

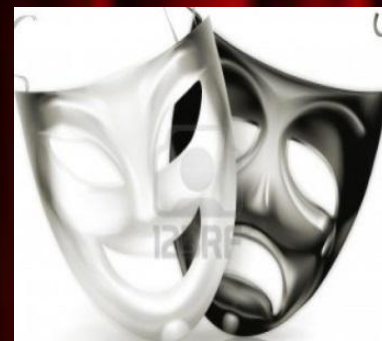


**Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
г.о.Балашиха
«Средняя общеобразовательная
школа №12»**



**«Театрально-художественное творчество,
как способ социализации
и интеллектуально-эмоционального
развития личности учащихся»**

Даниил Хармс



«Все летим, бежим и скачем...!»

Весёлое представление

для маленьких и взрослых

**Театрально-художественное творчество,
как способ социализации
и интеллектуально-эмоционального
развития личности учащихся»**

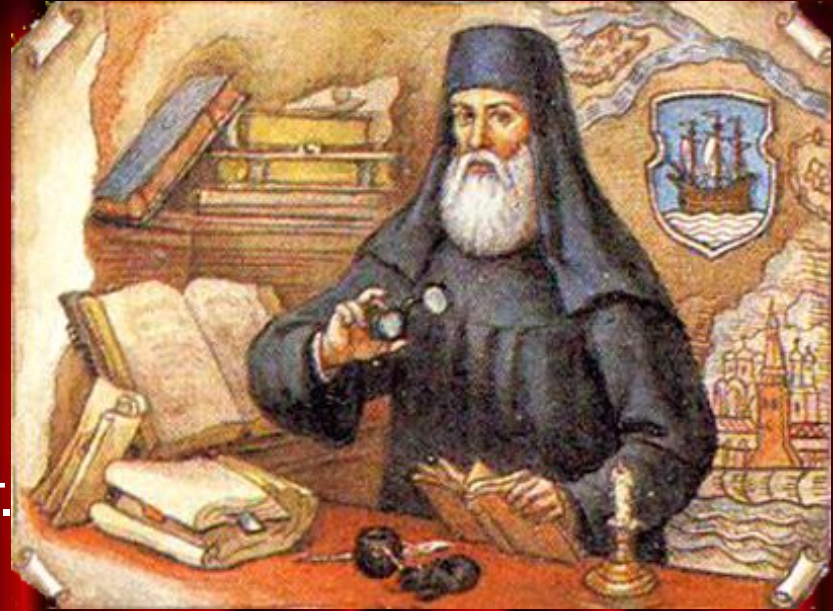
Мистéria (от лат. *ministerium* «церемония»)

— богослужение, совокупность тайных культовых мероприятий, посвящённых божествам, к участию в которых допускались лишь посвящённые. Зачастую представляли собой театрализованные представления

Моралитé (от фр. *Moralité*, моралитэ)

— особый вид драматического представления в Средние века и в эпоху Возрождения, в котором действующими лицами являются не люди, а отвлечённые понятия.

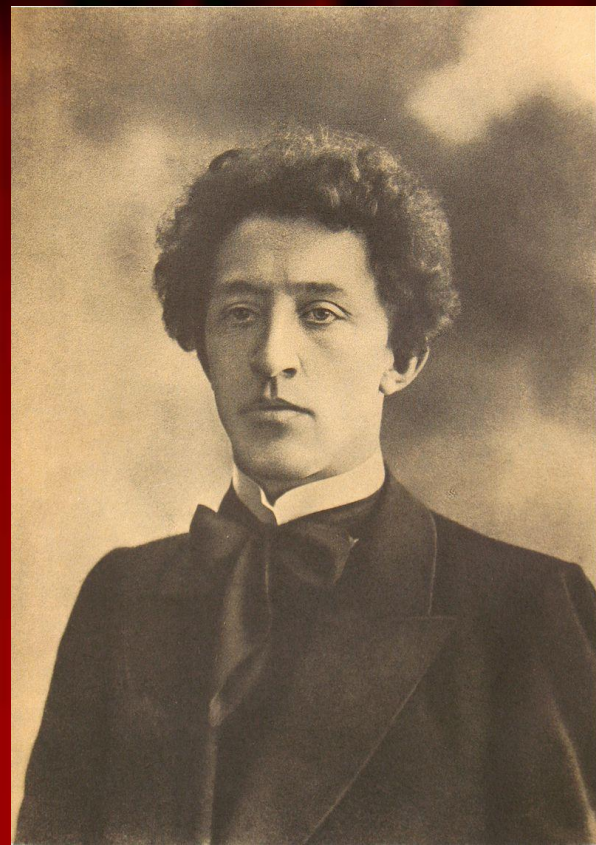
Симеон Полоцкий (1629-1680)
— деятель восточнославянской культуры, духовный писатель, богослов, поэт, драматург, переводчик, монах-базилианин, московский придворный астролог.



Андрей Тимофеевич Болотов
(1738- 1833г.)
- Русский ученый-энциклопедист, мемуарист, ботаник и лесовод.

**Алекса́ндр Алекса́ндрович Блок –
(1880-1921)**

— русский поэт, писатель, публицист,



«Театр - это нежное чудовище, которое берет своего человека, если он призван, грубо выкидывает его, если он не призван».

Виктор Сергеевич Розов
(1913-2004)

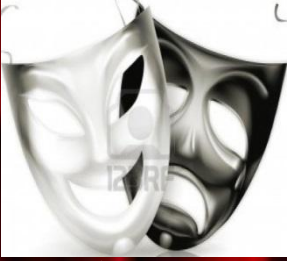
— русский советский драматург. Автор более 20 пьес и 6 киносценариев, в том числе пьесы «Вечно живые».





Цели:

- **Воспитание культурной творческой личности, умеющей найти своё место в сложной, постоянно изменяющейся действительности.**
- **Организация яркого творческого досуга подростков и молодёжи.**



Задачи:

1. Образовательные:

- формировать навыки актёрского мастерства, театрального искусства, знания по основам культурологии.

2. Воспитательные:

- воспитывать личность, способную к сознательному, систематическому, творческому труду (а в дальнейшем, в любой избранной профессии).

3. Развивающие:

- развивать наблюдательность, сенсорную, образную и эмоциональную память, фантазию, воображение;
- создавать творческую атмосферу для развития и совершенствования индивидуальности ученика;
- развивать чувство ответственности и уважительные взаимоотношения, любовь к театральному искусству;
- развивать художественный вкус;



***ШКОЛЬНЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР «ПАВЛИНЕЦ»
основан в 1988 году***



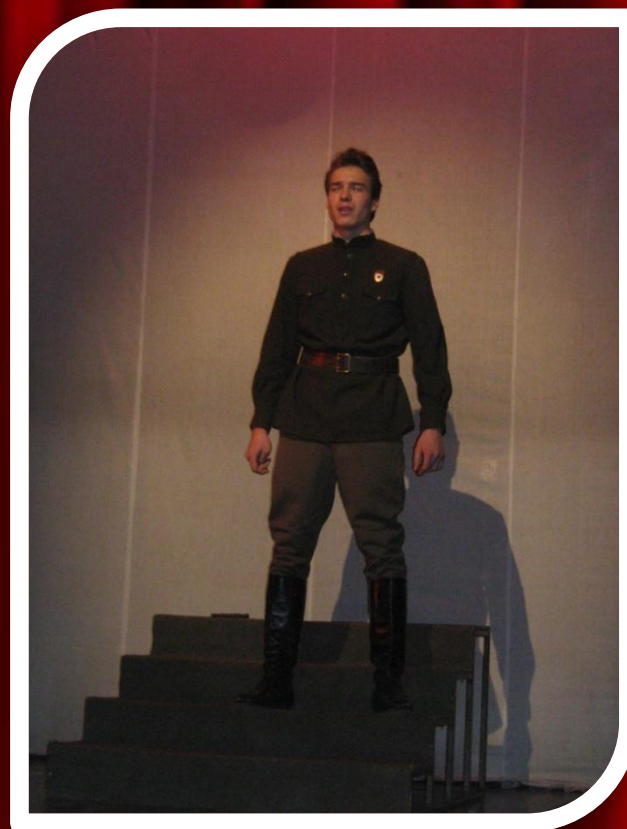


Военная тема в репертуаре театра



В. Жеребцов

«Потомок»



«И помнит мир
спасённый» -
героическое
представление



Константин Симонов

«Русские люди»

(сцена из 1 акта, учебный отрывок)



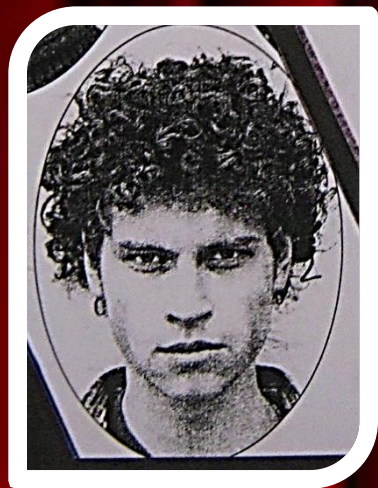
Валя – Алина Коняхина

Марфа Петровна – Анастасия Эркина

Морозов – Игорь Киселёв

Вернер – Никита Коюшев

Краузе – Даниар Хамидходжаев



Константин
Серегин,
выпускник
школы,
актёр театра
«Павлинец»

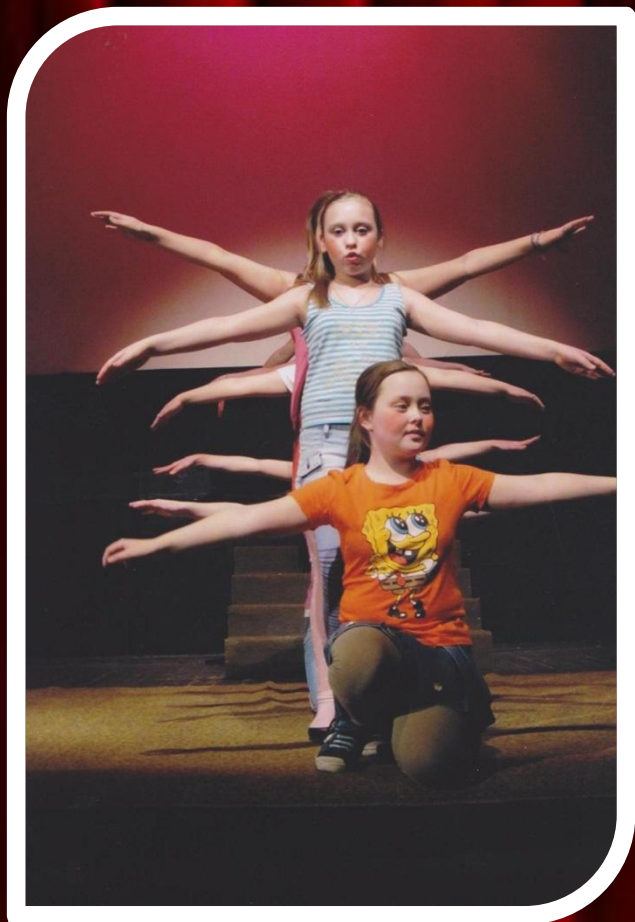
«Теперь, в прошествии целого десятилетия, связывавшего мою жизнь с театром, я с уверенностью могу сказать, что «Павлинец» изменил мою жизнь! И эти изменения, без сомнения, к лучшему. На его подмостках мне довелось сыграть не одну роль, прожить множество судеб, побывать в различных странах и временных эпохах. Я жил, чувствовал, любил и страдал, и даже умирал за разных героев. Я был и хорошим и плохим, и злым и добрым, и смельчаком и трусом, и героем и предателем. Был и юным французским партизаном, и кокаинистом в царской России, и придворным камердинером, и американским таксистом; я умирал на войне и встречал Великую Победу, вместе с белыми бежал из Крыма в Константинополь и ещё много, много чего довелось мне пережить... Возможно, найдутся скептики, которые скажут, что все это выдумки и фантазии, но как психолог, отвечу – наши чувства, наши эмоции и мысли, какими бы невероятными они не были – всегда реальны, они часть нашего опыта, наше богатство. Я ярче воспринимал историю, можно сказать я жил ею. И я



За исполнение роли Агафьи
Тихоновны в спектакле
«Женитьба» Н.В.Гоголя
Евгения Архипова
(выпускница школы)
удостоена гранта
Президента Российской
Федерации (2008г.)



Театральная мозаика





Выступление на городском фестивале





Заключение

Сегодня мир боится, что прогресс подавит личность человека, его эмоциональную суть, отучит любоваться красотой природы, беспокоится о её сохранении.

Ещё 200 лет назад Ф.Шиллер сказал: «Самая настоящая потребность времени – развитие способности чувствовать... Чем больше разовьётся впечатлительность, чем она подвижнее, тем большую часть мира охватит человек, тем больше способностей разовьёт он в себе... Тем большей силой и глубиной будет обладать его личность...». Очень современное высказывание. И, конечно, основой гуманизации и гуманитаризации является приобщение к классической литературе. Именно она воплощает вечные нравственные вопросы и искания.

ВСЕРОССИЙСКИЙ А. Д. ЕРЦЕВ «ФЕСТИВАЛЬ»
 ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОГО ОБЛАСТНОГО
 МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧИТЕЛЯ

ПРИСВАИВАЕТСЯ
 ЗВАНИЕ

ТРЕТИЙ
 ВСЕСОЮЗНЫЙ
 ФЕСТИВАЛЬ
 НАРОДНОГО
 ТВОРЧЕСТВА
 В РСФСР

ДИПЛОМАНТ

участнику
 театра
 «Павлинец»
 от школы № 12
 г. Железнодорожный

Режиссер Б.В. Комолов
 от Комитета

1996

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ

ПОЧЕТНАЯ
 ГРАМОТА

Детским жюри
 НАГРАЖДАЕТСЯ

«Комитет театра «Павлинец»
 г. Железнодорожный
 за спектакль В.Саварева «Сонет шестой»
 представленный
 на II Московском областном фестивале
 детских и юношеских коллективов
 «Театральное кольцо Подмосковья».

Председатель жюри: [подпись]
 Члены жюри: [подписи]

Можайск 2003г.

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ
 МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ДИПЛОМ

Награждается

Молодежный театр «Павлинец» г. Железнодорожный
 худ. рук. - Б.В. Комолов
 ОБЛАДАТЕЛЬ ТРАДИЦИИ
 II Московского областного
 ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКИХ И ЮНОШЕСКИХ
 КОЛЛЕКТИВОВ
 «ТЕАТРАЛЬНОЕ КОЛЬЦО ПОДМОСКОВЬЯ»

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
 КОМИТЕТА [подпись] Ю.Т. Бойко

Члены жюри:

24 - 28 МАРТА 2003 г.
 Можайский район

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

коллектив детского театра
 «Павлинец» средней школы № 12
 г. Железнодорожный,
 режиссер Б.Комолов

за большой вклад в развитие детского
 театрального творчества Московской
 области

Председатель Комитета
 по культуре [подпись] А.А. ЛЕОНОВ
 23.03.2000 г.

г. Истринская

© Кудряшов Н.Н., 1999 г.



ДИПЛОМ

участника Московского областного
фестиваля-конкурса любительских театров

НАГРАЖДАЕТСЯ

Молодежный театр «Павлинец»
городского округа Железнодорожный
Режиссер Борис Комолов

Министр культуры
Правительства
Московской области,
Председатель
Оргкомитета фестиваля-конкурса


Г.К. Ратникова

г. Илантеевска
24-28 апреля 2009 г.



ДИПЛОМ

лауреата Московского областного фестиваля-конкурса любительских театров

НАГРАЖДАЕТСЯ

Молодежный театр «Павлинец»
городского округа Железнодорожный
спектакль Виктора Легентова «Эдит Пиаф»
по мемуарам певицы
режиссер Борис Комолов
за пропаганду мировой музыкальной
культуры

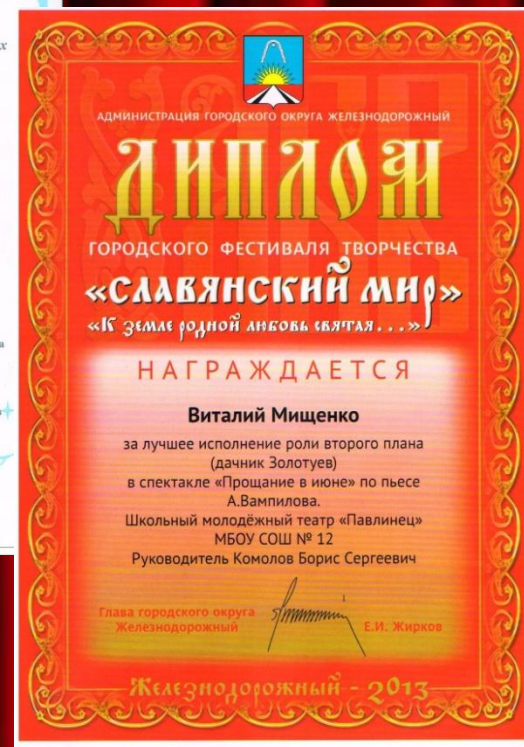
Министр культуры
Правительства Московской области,
Председатель Оргкомитета
Фестиваля конкурса


Г.К. Ратникова

Председатель жюри,
Председатель комитета по культуре
и делам молодежи администрации
городского округа Илантеевска


А.А. Леонов

г. Илантеевска
24-28 апреля 2009 г.



ДИПЛОМ

участника Московского областного
фестиваля-конкурса любительских театров

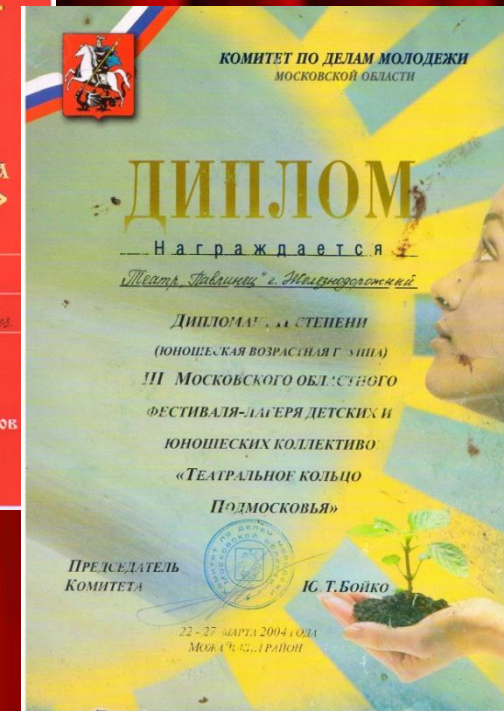
НАГРАЖДАЕТСЯ

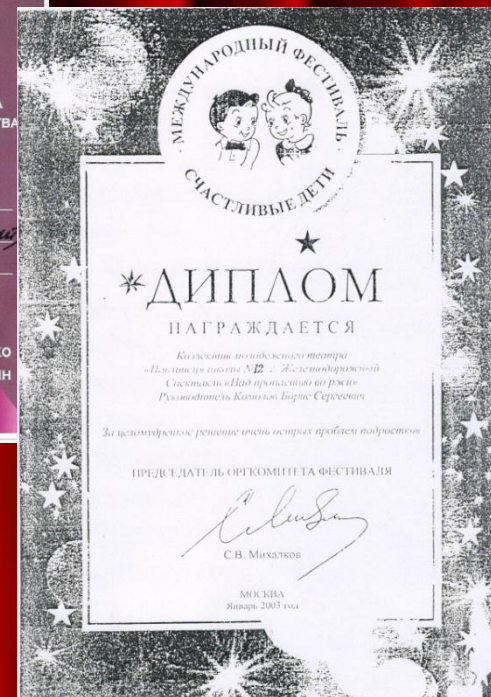
Молодежный театр «Павлинец»,
г. Железнодорожный
Режиссер Б. Комолов

Министр культуры
Правительства
Московской области,
Председатель
Оргкомитета фестиваля-конкурса


Г.К. Ратин

г. Илангеска
22-26 марта 2007 г.





50 лет городу Жуковскому

ДИПЛОМАНТ

ДИПЛОМ

награждается

коллектив «Павлинец»
г. Железнодорожный

художественный руководитель Комолов Б.С.,
дипломант фестиваля школьных и молодежных
театральных коллективов Московской области
"Театральная завалинка-97".

Администрация
Московской области

А.Елекин

Отдел по делам молодежи
МЭРИИ г.Жуковского

Ю.Куропаткин

Председатель жюри

З.Плетнева

г.Жуковский
ноябрь 1997 г.

«Юные таланты Московии»

ПРИСВАЕВАЕТСЯ
ЗВАНИЕ



Лауреат

коллективу театра "Павлинец" средней школы №12

г.Железнодорожный

руководители Комолов Б.С., Кожина Т.Е.

участнику областного смотра-конкурса "Театральные игры
школьников"

за постановку спектакля Л.Разумовской "Июлики...?"

Председатель жюри Булатов В.М.

Члены жюри Леонов А.А.
Баранова Д.А.
Плетнева З.В.

МАРТ 1994 г.



Совет депутатов
города Железнодорожный

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

КОМОЛОВ БОРИС СЕРГЕЕВИЧ,

руководитель школьного театра «Павлинец»
муниципального образовательного учреждения
школа № 12

за активное участие в культурных,
общественных, официальных акциях городского
значения, большой вклад в эстетическое
воспитание подрастающего поколения
средствами театрального искусства и в связи с
Международным днем театра

Председатель Совета депутатов
города Железнодорожного

Т.В.Ефимов

город Железнодорожный
март 2005 года



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



«Образование»

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Архипова Евгения Александровна
Муниципальное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»,
г.Железнодорожный, Московская область

Лауреат премии по поддержке талантливой молодежи, установленной
Указом Президента Российской Федерации от 6 апреля 2006 г. № 325
«О мерах государственной поддержки талантливой молодежи»

Министр образования и науки
Российской Федерации



2007 г. № 1

А.А. Фурсенко



«Молодой Павлинец»

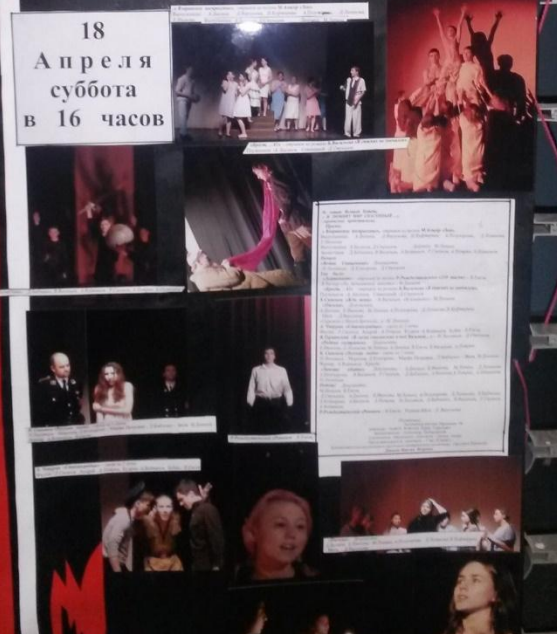


Афиши театра

ТЕАТРАПЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ
Молодой Павлинец
Играет героическое представление
шк. №12

И ПОМНИТ МИР СПАСЕННЫЙ


18
Апреля
суббота
в 16 часов




18
Апреля
суббота
в 16 часов

Сценарий: А. Силин, А. Савельев, А. Войтыков
Музыка: А. Силин, А. Савельев, А. Войтыков
Режиссер: А. Силин
Художник: А. Силин
Композитор: А. Силин
Музыкальный руководитель: А. Силин
Светотехник: А. Силин
Звукотехник: А. Силин
Художник по костюмам: А. Силин
Художник по гриму: А. Силин
Художник по декорациям: А. Силин
Художник по реквизиту: А. Силин
Художник по транспорту: А. Силин
Художник по мебели: А. Силин
Художник по посуде: А. Силин
Художник по текстилю: А. Силин
Художник по обуви: А. Силин
Художник по головным уборам: А. Силин
Художник по аксессуарам: А. Силин
Художник по реквизиту: А. Силин
Художник по транспорту: А. Силин
Художник по мебели: А. Силин
Художник по посуде: А. Силин
Художник по текстилю: А. Силин
Художник по обуви: А. Силин
Художник по головным уборам: А. Силин
Художник по аксессуарам: А. Силин

Управление по образованию городского округа Балашиха.
Средняя школа №12 м/р-на Железнодорожный-Павлино
Дипломант городских конкурсов
театральный коллектив
«МОЛОДОЙ ПАВЛИНЕЦ»
ПРИГЛАШАЕТ




А. Силин, «ВЕТЕРАН», Парень – А. Савельев, Ветеран – А. Войтыков.




Людмила Бабченко.

НЕ ДЛЯ МЕНЯ ПРИДЕТ ВЕСНА ...
Музыкально-драматическое представление.

26 февраля, пятница,
в 19 часов



Клор Кузков





ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ



**"МОЛОДОЙ
ПАВЛИНЕЦ"**

МБОУ СОШ №12