



Технология портфолио в системе общего образования

Как описать технологию?

- чтобы узнать глубину и значимость сущностного значения “портфолио” как педагогической технологии. необходимо ответить на вопросы:
 1. ЧТО такое “Портфолио”?
 2. ДЛЯ ЧЕГО и ЗАЧЕМ нужно создавать “Портфолио”?
 3. Что есть технология “Портфолио” – банк достижений или технология формирования системы этого банка?
 4. КАК правильно ее создать?
 5. В ЧЕМ заключается важность и значимость “Портфолио” как технологии, образующей целостную систему оценки качества образования в учебном заведении?
 6. Каковы ошибки использования данной технологии в школе?

ЧТО такое “Портфолио”?

- Портфолио” – это документ, представляющий результативный пакет достижений ряда лет, который рассматривается и принимается многими его создателями в разных ипостасях, а именно как форма, метод, средство и даже технология, что значительно влияет на его структуру, содержательную составляющую, формирование отдельных тематических модулей, касающихся конкретного профиля и конкретной профессионально-специфической направленности.

- Под термином "портфолио" понимается способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений. Портфолио — новое слово для российской педагогики. Если проверить наличие этого слова в различных словарях на справочно-информационном портале Грамота.ру, то слово "портфолио" обнаружится только в орфографическом словаре Российской академии наук (заметим, что в словаре методических терминов это слово отсутствует). Слово "портфолио" не склоняется, словарь допускает использовать это слово в мужском и среднем роде.

Для чего создавать “Портфолио”?

- с помощью портфолио как педагогической технологии, достаточно эффективно можно отслеживать сформированность ключевых компетенций и компетентностей учащегося и педагога как современного человека XXI века. На наш взгляд наиболее значимыми и востребованными были выделены следующие компетенции:
- *информационная* (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем);
- *коммуникативная* (умение эффективно сотрудничать с другими людьми);
- *самоорганизационная* (умение ставить цели, планировать, ответственно относиться к здоровью, полноценно использовать личностные ресурсы);
- *самообразовательная* (готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении всей жизни, обеспечивая

Введение портфолио положительно влияет на организацию учебного процесса, так как:

- он позволяет расширять научно-исследовательскую деятельность,
- способствует развитию в школе проектных форм работы,
- расширяет учебную активность учащихся вне школы,

Педагоги считают, что портфолио необходим школьникам для:

- повышения степени самостоятельности,
- совершения обоснованного выбора профиля,
- расширения учебной активности,
- адекватной оценки своих достижений.

Что есть технология “Портфолио”?

- Мейер Д. рассматривает технологию “Портфолио” как целенаправленный продукт и коллекцию работ учащихся, демонстрирующую их усилия, прогресс, достижения в одной или более предметных областях различной направленности.
- Согласно предложенной им версии, технология “Портфолио” способна обладать широкими возможностями для реализации творческих способностей и познавательных интересов школьников в конкретных условиях. Использование данной технологии позволяет стимулировать учащихся, ориентировать их на достижение высоких учебных результатов, максимально развивать их познавательные и креативные способности.

- Селевко Г.К. отмечает, что в научном понимании и употреблении термина “педагогическая технология” можно встретить большие разночтения, среди которых он выделяет четыре позиции:
- педагогические технологии как средство, т.е. как производство и применение методического инструментария, аппаратуры, учебного оборудования и ТСО для учебного процесса;
- педагогические технологии как способ, который следует рассматривать в качестве процесса коммуникации (способ, модель, техника выполнения учебных задач), основанный на определенном алгоритме, программе, системе взаимодействия участников педагогического процесса;
- педагогические технологии как научное направление, в котором рассматриваемая педагогическая технология выступает как обширная область знания, опирающаяся на данные социальных, управленческих и естественных наук;
- педагогические технологии как многомерное понятие, представляющее многоаспектный подход и рассматриваемое педагогические (образовательные) технологии как многомерный процесс.

- Целесообразно рассматривать технологию “Портфолио” придерживаясь следующей позиции, это есть: *“система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и пространстве и приводящая к намеченным результатам”* (Г.К. Селевко).
- Можно отметить, что процесс образования приобрел новую технологию, под которой следует понимать *организацию педагогического процесса как совокупность действий, ведущих к образованию и совершенствованию взаимосвязей между компонентами педагогического процесса, а также организацию педагогического процесса в соответствии с конкретной теоретической парадигмой* (Стефановская Т.А.).

КАК правильно ее создать?

- для любой технологии и технологии “Портфолио” в том числе характерны наличие и взаимосвязь ведущих компонентов (целевой, содержательный, организационный, экспертно-оценочный), которые и образуют целостную систему. Следовательно, рассматривать ее необходимо комплексно в тесной взаимосвязи с каждым из указанных компонентов.
- Вместе с тем важно учитывать тип, вид, цель и результат будущего портфолио, поскольку соотношение цели и результата способны констатировать реальную картину в целостной системе оценки качества образования учащегося, педагога, а также всего образовательного учреждения.
- сегодня существует достаточно много взглядов и подходов к созданию портфолио как ведущего показателя и главной оценки системы качества образования. В связи с этим для расширения диапазона возможностей эффективного использования технологии “Портфолио” важно дать рекомендации не только по его содержанию, но и по структуре оформления, представлению защиты и др..

Алгоритм работы над портфолио

- Так, одним из первых важных моментов успешной работы по созданию портфолио необходима разработка индивидуальной программы деятельности составителя с конкретными этапами и графиком по ее реализации
- Вторым шагом является определение типологии портфолио

- По целям оно может быть стратегическим и/или тактическим;
- Во временном отношении - краткосрочной и долгосрочной .
- по ведущим субъектам образования: портфолио ученика, учителя, семьи;
- по видам деятельности каждого субъекта: портфолио ученика с конкретной профильной направленностью; портфолио учителя-предметника с конкретной предметной направленностью; портфолио классного руководителя; портфолио педагога дополнительного образования; портфолио педагога-организатора; портфолио социального педагога; портфолио по работе с одаренными детьми и др;
- по типам (Селевко Г.К.), в зависимости от целей создания: папка достижений; рефлексивное портфолио; тематическое портфолио;
- комбинированные варианты, соответствующие поставленной цели: проблемно-исследовательское; портфолио-антология; презентация.

- Определение варианта его использования по назначению.
- Прежде всего, это:
 - инструмент для обсуждения результатов обучения и личностного развития школьников среди одноклассников, родителей, педагогов;
 - подготовка и обоснование целеполагания будущего профиля, выбранного учащимся;
 - документ, индивидуальная карта учащегося, в которых отражено его развитие, система отношений и результаты самовыражения;
 - широкая возможность для выбора темы портфолио учащимся (тематическое портфолио);
 - показатель собственных изменений, представленных в различных формах рефлексивного анализа;
 - сравнительная характеристика по установлению связи предыдущих и новых знаний.

- **учебное** портфолио представляет не только форму, но и процесс организации образцов и продуктов учебно-познавательной деятельности обучаемого, что необходимо для всесторонней количественной и качественной оценки уровня обученности конкретного ученика и дальнейшей коррекции процесса обучения в целом.
- Далее важно
 - При формировании портфолио учитывать возрастные особенности, чтобы, отмечая успехи в учебной, творческой, спортивной и общественной деятельности учащегося представить их ярко, наглядно и понятно для каждого ученика, в особенности ученика начальной школы.

- Систематическая работа с портфолио поможет учителям и родителям совместно со школьником решать важные задачи следующего характера:
 - своевременно отмечать успехи ученика;
 - диагностировать и проводить мониторинг индивидуального роста успешности учащегося;
 - поддерживать интерес школьника к получению качественного образования и освоению им, в полной мере, универсальных учебных действий (УУД);
 - формировать самооценку школьника в процессе учебной и внеучебной деятельности; способствовать формированию умения добиваться решения поставленных задач.
- Для этого необходимо выстроить график (циклограмму) работы с портфолио с различными субъектами

- В **учебные портфолио** могут быть включены различные категории и наименования продуктов учебно-познавательной деятельности, а именно:
 - работы ученика (классные самостоятельные и домашние работы); оригинальные решения или выполнение сложных занимательных учебных заданий по конкретной теме (по выбору учащегося);
 - выполнение заданий самостоятельно сверх учебной программы; рефераты различной направленности и сложности;
 - наглядные пособия, изготовленные по конкретной тематике;
 - краткие эссе или резюме о прочитанных книгах по данной учителем теме; дневник личностного роста учащегося;
 - задания для одноклассников, составленные самим учащимся по конкретной теме;
 - фотографии, представленные по направления деятельности;
 - описание проведенных мини экспериментов и лабораторных работ;
 - аудио и видеоматериалы с выступлениями учащегося;
 - работы, имеющие интегративные связи со смежными дисциплинами; дипломы, поощрения, награды, благодарственные письма по конкретным предметам.

- В связи с этим, собранный банк необходимых материалов для портфолио важно грамотно и логично структурировать и при этом помнить, что портфолио это не просто банк достижений.
- В данном случае ценность представляет технология формирования системы этого банка (логичная, содержательная, целесообразная).
- Понятно, что при всем том многообразии вариантов портфолио его структура должна оставаться разнообразной, легкой для восприятия и осознания достижений субъекта любого возраста, состоять из нескольких сущностно важных разделов.

- Итогом работы в данной технологии является презентация портфолио.
- Результатом представления портфолио, как правило, является итоговая оценка. Она определяется суммой баллов по всем представленным разделам. В практике оценивания портфолио, как продукта деятельности учеников, имеется достаточно большой опыт, представленный на всех ступенях образования. Это показатель успешных достижений выпускника в процессе конкретного временного периода, фиксирование и накопление им индивидуальных достижений собственного прогресса.

- Разброс оценивании отдельных компонентов и различных моделей (разделов) портфолио в целом чрезвычайно велик. Используются шкалы от 0 до 2; от 1 до 16 и даже от 0 до 52 баллов. Однако наиболее часто употребляемой можно считать 10-балльную шкалу.
- Целесообразно регламентировать систему оценивания материалов портфолио и разработать понятную и чёткую критериальную базу оценивания для всех участников образовательного процесса.
- Закрепить балльную оценку за разделом «портфолио документов», стандартизировать разброс баллов, жестко ограничив шкалу (как вариант от 0 до 10 баллов или от 0 до 20 баллов).
- Портфолио работ, возможно оценивать как количественно, так и качественно, не переводя в баллы. В качестве критериальной основы можно использовать опыт оценки проектной деятельности и творческих работ,
- Портфолио отзывов, как наименее формализованный, оцениванию не подлежит. Его целесообразно рассматривать как дополнительную информацию об ученике, имеющую рекомендательный характер. Основная задача этого раздела - формировать у школьников способность к рефлексии, планированию и самостоятельной постановке учебных целей.

В чем заключается значимость «портфолио» как технологии?

- Особую актуальность в технологии “Портфолио”, по мнению Сметанниковой Н.Н., Полат Е.С., Шалыгиной И.В. приобретает самооценка собственной учебной деятельности учащегося или профессиональной деятельности педагога.
- Дутко Н.П. делает акцент на профессиональных качествах и достижениях личности педагога и предлагает рассматривать портфолио как технологию оценивания профессионального роста учителя. Она считает, что это позволит решить проблему, объективного оценивания профессиональных качеств и достижений педагога. Такое портфолио обеспечивает интеграцию количественной и качественной оценок, позволяющих быть средством мониторинга профессионального роста учителя в полной мере отражающих уровень его компетентности и конкурентоспособности; коллекцией дидактических и методических материалов, предназначенных для более совершенной организации учебного процесса”.

- важно и целесообразно начинать работу с портфолио еще в школе.
- Именно там начинается формироваться первый опыт учащегося по созданию своего “шедевра успеха” как части личностной траектории развития выпускника и будущей карьеры начинающего специалиста.
- Представление своих результатов с помощью портфолио позволяет проанализировать не только процесс, но и результат конкретной образовательной деятельности, сделанной в конкретные временные сроки, оценить степень сформированности его личностных качеств.
- При этом понятно, что на каждом из этапов должны стоять свои задачи, максимально способствующие повышению качества образования в целом, а значит и продукта – конкурентоспособного специалиста.

- Портфолио является рабочим инструментом (документом) при оценивании индивидуальных учебных достижений и комплектовании профильных классов.
- Портфолио преимущественно используется как составляющая суммарного рейтинга в 74% случаев. В 23% случаев портфолио рассматривается как дополнительная информация
- предлагается ввести стандарт портфолио и конкретизировать то, как будет использоваться в дальнейшем информация об индивидуальных достижениях школьника - где и когда будет учтён портфолио. Очевидно, что ответ на этот вопрос весьма существенно влияет на отношение к портфолио и признание его значимости как педагогами, так и учащимися и их родителями

- основными морально-психологическими качествами человека становятся инициативность, самостоятельность, креативность, способность сотрудничать и взаимодействовать с другими субъектами общества, высокая мотивация к карьерному росту, повышению квалификации и профессиональному переобучению.
- Именно эти качества позволяют человеку быть мобильным и конкурентоспособным на рынке труда, а технология “Портфолио” как эффективный инструмент и ведущий показатель системы оценки качества образования позволяет наглядно представить целостную картину о степени сформированности личности как успешного, компетентного и делового ЧЕЛОВЕКА.

Каковы ошибки использования?

Среди ошибочных подходов к формированию портфолио отмечены, например, следующие:

- нарушение принципа добровольности при сборе документов и формировании портфолио,
- сбор материалов вместо ребенка, "по его поручению",
- игнорирование возможностей системы дополнительного и профессионального образования, общественных организаций и т.д.,
- заформализованность и бессодержательное соревнование при сборе портфолио,
- сбор в портфолио только официальных документов,
- подмена портфолио зачетной книжкой,
- подмена портфолио характеристикой классного руководителя или педагогического совета,
- стремление оценить баллами все материалы портфолио