

# Лина По – слепой скульптор

Выполнил: Сухоруков Ярослав Юрьевич

Ученик 6 класса б

Лина По-  
настоящее  
имя Полина  
Михайловна  
Горейнштейн

Н



# Рождение скульптора

- Лина По родилась в 1899 году в Екатеринбурге. Она увлеклась музыкой, танцами, любила рисовать, но стала балериной и хореографом. Параллельно танцевальной карьере девушка обучалась скульптуре.
- В 1934 году с Линой По случилось несчастье – она заболела энцефалитом, была полностью парализована и ослепла.
- Спустя два года женщина смогла двигать руками и стала мастерить фигурки из хлебного мякиша. Врач заметив это принёс ей пластилин.

# Первые шаги



Балерина. Пирует.



Танец с одеялом.

- Первую скульптура она слепил в больнице из пластилина, который принёс ей доктор. «Тансовщица» была выполнена не профессионально, но передавала характер танца. Потом она часто обращалась к теме танца и лепила танцующих балерин.

# Выставка



- Лина По провела в больнице много лет и всё это время она лепила невзирая на физическую и душевную боль. Её скульптуры были печальные и грустные. «Плачущая девушка», «Юный скрипач», несколько балерин, эскиз портрета племянника Ромы. Особенно выделялся автопортрет: несмотря на грустное лицо склонённое вниз в нем читалось возрождение к жизни. И в 1937 году, почти сразу после выписки из больницы у Лины По состоялась первая выставка о которой заговорила пресса.

# Танцевальная сюита

- Танцевальная сюита – самое выдающееся произведение Лины По. Оно состоит из восьми фигур в движении танца.
- Без малейшего преувеличения можно утверждать, что по сложности и естественности воплощения танца, многогранности и красоте пластики - трудно найти в искусстве скульптуры на тему хореографии столь же оригинальное произведение.



Прыжок

# Портреты



Пушкин



Чехов

- Большой темой для Лины По были портреты выдающихся писателей

# Инвалидность не приговор

- Лина По один из многих примеров, которые доказывают, что при неизлечимой болезни жизнь не заканчивается и всего можно добиться если иметь огромное желание.
- Ее имя имеет мировое значение. Ее талант был очень высоко оценен многими.
- Единичные работы Лины По имеются в коллекциях Третьяковской галереи и других музеев страны. Но главное собрание скульптур – в мемориальном зале Лины По, открытом в музее Всероссийского общества слепых.