

Александр Сергеевич Пушкин

Мысль! Великое слово! Что же и составляет величие человека, как не мысль?



- Пушкин Александр Сергеевич (1799- 1837 гг.)
- Великий русский поэт, прозаик, драматург, публицист, критик.
- Родился 26 мая (6 июня) в Москве, в Немецкой слободе. Воспитанный французскими гувернерами, из домашнего обучения вынес только прекрасное знание французского и любовь к чтению.
- В 1811 г. Пушкин поступил в только что открытый Царскосельский лицей. После окончания лицея в июне 1817 г. в чине коллежского секретаря Пушкин был определен на службу в Коллегию иностранных дел, где не работал и дня, всецело отдавшись творчеству. К этому периоду относятся стихотворения «Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня», «На Аракчеева».

- Еще до окончания лицея, в 1817 г., начал писать поэму «Руслан и Людмила», которую закончил в марте 1820 г.
- В мае он был сослан на юг России за то, что «наводнил Россию возмутительными стихами». В июле 1823 г Пушкина перевели под начало графа Воронцова, и он переехал в Одессу. В Михайловском, куда он был выслан в 1824 г, Пушкин сформировался как художник-реалист: продолжил писать «Евгения Онегина», начал «Бориса Годунова», написал стихи «Давыдову», «На Воронцова», «На Александра I» и др.

- 17 декабря 1825 г узнает о восстании декабристов и аресте многих своих друзей. Опасаясь обыска, он уничтожил автобиографические записки, которые, по его словам, «могли замешать многих и, может быть, умножить число жертв».
- В 1828 г самовольно уехал на Кавказ. Впечатления от этой поездки переданы в его очерках «Путешествие в Арзрум», стихотворениях «Кавказ», «Обвал», «На холмах Грузии».
- В 1830 г эпидемия холеры вынудила его на несколько месяцев задержаться в Болдино. Этот период творчества поэта известен как «Болдинская осень». В Болдине написаны такие произведения, как «Повести покойного Ивана Петровича Белкина», «Маленькие трагедии», «Домик в Коломне», «Сказка о попе и о работнике его Балде», стихотворения «Элегия», «Бесы», «Прощение» и множество других, закончен «Евгений Онегин».

- ▣ Летом 1831 г. вновь поступил на государственную службу в Иностранную коллегию с правом доступа в государственный архив. Начал писать «Историю Пугачева», историческое исследование «История Петра I».
- ▣ Последние годы жизни Пушкина прошли в тяжелой обстановке все обострившихся отношений с царем и вражды к поэту влиятельных кругов придворной и чиновничьей аристократии. Но, хотя в таких условиях творческая работа не могла быть интенсивной, именно в последние годы написаны «Пиковая дама», «Египетские ночи», «Капитанская дочка», поэма «Медный всадник», сказки.
- ▣ В конце 1835 г. Пушкин получил разрешение на издание своего журнала, названного им «Современник».
- ▣ Зимой 1836 г. завистники и враги Пушкина из высшей петербургской аристократии пустили в ход подлую клевету о взаимоотношениях его жены Натальи Николаевны с Ж. Дантесом. Пушкин вызвал Дантеса на дуэль, которая состоялась 27 января (8 февраля) 1837 г. на Черной речке. Поэт был смертельно ранен.
- ▣ Опасаясь демонстраций, царь приказал тайно вывезти тело Пушкина из Петербурга.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ ИЗ ЖИЗНИ ПУШКИНА

Первая встреча Пушкина с царем произошла, когда будущему поэту было около 4 лет. Выехавший на прогулку Александр I едва успел остановить коня, чтобы не сбить маленького мальчика. Рядом с ним в этот момент была только няня - увлеченные светскими развлечениями родители благополучно отдали маленького Александра под опеку бабушки и няни. Воспитанный французскими гувернерами, Пушкин научился говорить по-французски раньше, чем по-русски, из-за чего потом одним из его прозвищ стало "Француз". Лет примерно до семи он рос нелюдимым и необщительным, предпочитая пассивное созерцательное времяпрепровождение беготне и игре со сверстниками. Впрочем, впоследствии он с лихвой компенсировал эту свою черту раннего детства.

Сочувствующий декабристам и прогрессивный в будущем Пушкин, тем не менее, карьеру свою начал с поступления в лицей по блату. Лицей проводил очень ограниченный набор в тридцать человек, и Пушкина взяли исключительно благодаря личному знакомству его дяди с основателем лицея Сперанским. Пятнадцать выпускных экзаменов он сдал настолько плохо, что оказался по успешности четвертым от конца списка из двадцати девяти выпускников. Только в фехтовании, французской и русской словесности его достижения оказались на высоте.

- У Пушкина был ядовитый и острый язык, и он редко упускал случай подшутить над кем-либо. Учитывая нравы тогдашнего дворянства, это вполне логично заканчивалось вызовом на дуэль. Пушкина вызывали на дуэль множество раз, а его поединок с Дантесом был точно никак не менее, чем двадцать первым. Интересный факт - на момент ссоры Дантес был родственником Пушкина, будучи женатым на сестре его жены.
- Историки склоняются к выводу, что во время дуэли Дантес был в кольчуге. По версии проведенного тогда следствия, пуля Пушкина прошла через мягкие ткани руки Дантеса и попала ему в туловище, сбив с ног. Удар такой силы не мог быть сдержан пуговицей, как это преподносилось в качестве официальной версии. Загадочная пуговица следствию также не была представлена.
- Всякий раз, отправляясь на дуэль, Пушкин надевал свой любимый перстень, который, как он считал, предохраняет его от смерти и не дает ни единого шанса сопернику. Но на свою последнюю дуэль он решил надеть перстень с сердоликом, подаренный возлюбленной. Как впоследствии оказалось, он был украшен погребальным камнем караимов с соответствующей надписью. Так роковую роль в жизни поэта сыграл перстень мертвеца.

ИМПЕРАТОРСКИЙ ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ ЛИЦЕЙ





Популярность места

- Учитывая то, что количество желающих посетить царские покои никогда не уменьшается, лучше заранее покупать билеты в Екатерининский дворец, но так, чтобы перед этим можно было прогуляться по знаменитому учебному заведению, теплые воспоминания о котором можно встретить в одном из произведений великого поэта и писателя. Музей-лицей Пушкина в Царском Селе предлагает посетителям окунуться в старый быт и увидеть парту, за которой сидел один из самых талантливых людей России - Читайте подробнее на FB.ru:
<http://fb.ru/article/219869/muzey-litsey-pushkina-v-tsarskom-sele>



Распорядок дня лицеиста

- Каждое утро подъем, как в армии, – 6.00. Строго один час отводился для того, чтобы, проснувшись и протерев глаза, последовательно совершить доведенные до автоматизма действия: утренний туалет, одевание, молитва, повторение уроков. Начало занятий – 7.00. Два из них проводились до обеда по два часа с некоторым перерывом. Во время первого перерыва лицеисты завтракали чаем и белой булкой, остальное время перед следующими двухчасовыми занятиями посвящали небольшой прогулке. Затем следующих два часа занятий, после которых разрешалось прогуляться, а потом надлежало повторять уроки. 13.30 – обед, который обычно состоял из трех блюд. Послеобеденные три часа занятий проводились в классной комнате с тремя рядами парт. Вечерняя прогулка и обязательные занятия физическими упражнениями. Ужинали лицеисты в 20.30
-

 ***Спасибо за
внимание!***

Презентацию выполнил:

Перельгин Р.9В