

Современные формы обучения

лекция

Худенева М.Г., к.п.н., доцент кафедры
ПиСО

ПЛАН

1. Понятие формы обучения и история развития форм обучения.
2. Классификация форм обучения.
3. Урок как основная форма обучения и целостная система.
4. Типы уроков.
5. Средства обучения: понятие, классификация.

Формируемые профессиональные компетенции

ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

ПК-4: способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

Образовательные

результаты

1. Студент выделяет признаки понятия "форма обучения", классификации форм обучения.

2. Выделяет преимущества и недостатки, примеры различных форм обучения: индивидуальная, групповая, фронтальная, коллективная.

3. Выделяет традиционные и нетрадиционные формы обучения

Литература

Педагогика [Текст]: учебник и практикум для академического бакалавриата / под общ.ред. Л.С Подымовой, В.А. Слостенина. - М.: Издательство Юрайт, 2016. – С.121-134, 144-149.

Педагогика [Текст]: учеб. пособие для бакалавров/ под ред. П. И. Пидкасистого. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2013.- С.257-262, 272-291.

Подласый, И. П. Педагогика [Текст] : учеб. для бакалавров : для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. образования и педагогики / И. П. Подласый. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2010. – С.359-375.

Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования [Текст] / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. – С.114-131.

Современные технологии проведения урока в начальной школе с учетом требований ФГОС: [Текст] Методическое пособие / Под ред. Н.Н. Деменевой. - М.: АРКТИ, 2013.- С.91-123.

Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебное пособие. 2-е издание, переработанное. – М. : Высшая школа, 2007.

Формы организации процесса обучения: традиции и инновации
<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/03/23/formy-organizatsii-protsessa-obucheniya-traditsii-i>

1 вопрос

ПОНЯТИЕ

ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

И ИСТОРИЯ

РАЗВИТИЯ ФОРМ

ОБУЧЕНИЯ

Понятие формы обучения

Форма –

- 1) наружный вид, внешнее очертание, определённый установленный порядок;
- 2) внутренняя организация содержания.

Форма – способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

Форма прежде всего связана с количеством обучаемых, временем и местом обучения, порядком его осуществления

(И.П. Подласый).

Формы организации обучения – это способ или характер взаимодействия обучающихся с педагогом, обучающихся между собой и обучающихся с изучаемым материалом, осуществляемого в определённом порядке и режиме.

(В.В. Краевский, И.Я. Лернер).

Из истории развития форм обучения

До 16 века- индивидуальные и коллективные формы обучения

XVII век- классно-урочная система.

Просуществовала до нашего времени и остается основной формой организации процесса обучения в различного рода образовательных учреждениях.

Главные особенности ее и три важнейших теоретических элемента были сформулированы и обоснованы в XVII в. отцом дидактики **Я. А. Коменским**.

- 1. Все ученики, наполняющие данный класс, должны быть примерно одинаковы по возрасту и уровню подготовленности.**
- 2. Основной формой организации является урок как законченная единица времени (40—45 мин).**
- 3. Все содержание образования делится на отдельные предметы, а весь период обучения - на учебные годы, четверти и дни, включая каникулы, сами же занятия ведутся по единому плану и расписанию.**

Достоинства и недостатки классно-урочной системы

Достоинства классно-урочной системы

1. Четкая организация и упорядоченность учебной работы.

2. Организующая и воспитывающая роль педагога.

3. Взаимодействие обучающихся и возможность коллективных способов работы.

4. Экономичность обучения

Недостатки классно-урочной системы

1. Отсутствие индивидуального подхода.

2. Ориентация на среднего ученика.

3. Работа в едином для всех темпе.

4. Преимущество вербальных форм деятельности.

5. Определенная искусственность деления занятий на временные

Из истории развития форм обучения

ВАРИАЦИИ КЛАССНО-УРОЧНОЙ СИСТЕМЫ с целью её модернизации

18 век - Белл-ланкастерская система

Введена новая организационная форма обучения — *групповая форма обучения* старшими младших.

Конец 19-начало 20 века - Мангеймская система

Осуществлялась *дифференциация класса по составу учащихся с учетом уровня индивидуальных способностей и успешности учебной деятельности учеников (классы для детей слабых, средних, наиболее способных детей).*

Начало 20 века - Дальтон-план.

Индивидуально-групповая форма обучения.

Значимый элемент обучения в этой форме обучения - *индивидуализированные лабораторные занятия*, способствующие *приспособлению темпа обучения к реальным способностям* каждого ученика, формированию *самостоятельности, инициативы.*

Из истории развития форм обучения

Всевозможные трансформации индивидуально-групповой формы обучения вскоре стали основой модернизации организационных форм обучения в разных странах:

- *метод учебных единиц* (за основу в качестве учебной единицы берется тема, а не время как форма организации и не урок как форма работы);
- *бригадный метод* (задания выполняются бригадой учеников совместно не только во время урока);
- *метод проектов* (в основе работы лежит выполнение практического задания как законченного индивидуального или совместного проекта);
- *метод работы в динамических учебных парах* (разные типы заданий выполняются изменяющимися по составу парами учащихся после их инструктажа педагогом в форме взаимного обучения учащихся).

2 вопрос

**КЛАССИФИКАЦИЯ
ФОРМ ОБУЧЕНИЯ**

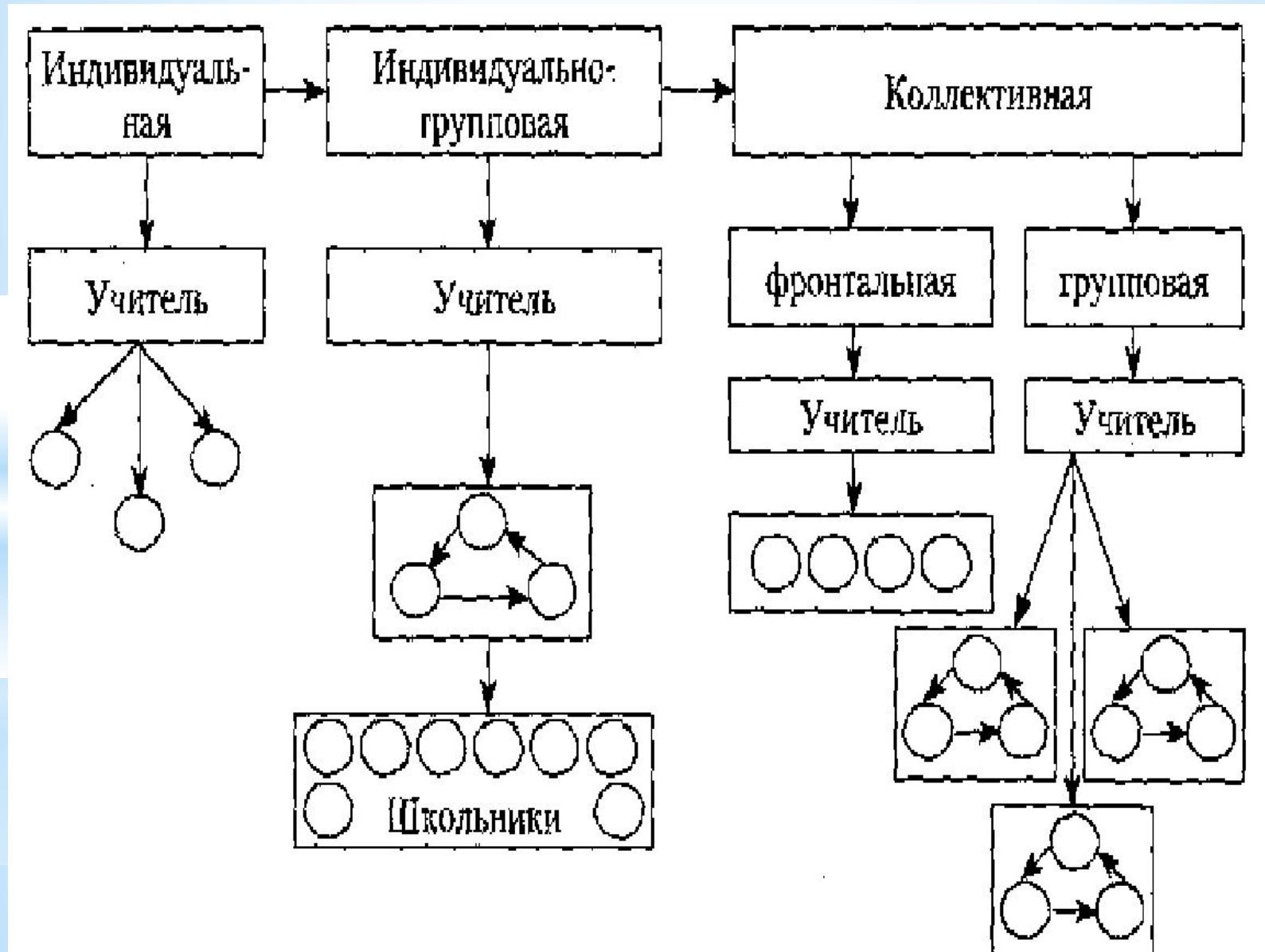
Классификация форм обучения

Классификация форм организации обучения осуществляется **по следующим основаниям** (*В.А. Сластёнин, Л.С. Подымова*):

- количественный состав обучающихся;
- соотношение коллективных и индивидуальных форм организации учебной деятельности учащихся;
- степень самостоятельности учащихся в процессе реализации учебной деятельности;
- специфика руководства учебно-воспитательным процессом со стороны педагога.

Классификация форм обучения

(Л.С. Подымова, В.А. Сластёнин)



Классификация форм обучения

По количественному составу обучающихся *В.А. Слостёнин, Л.С. Подымова* выделяют

три основные организационные формы обучения:

- индивидуальная;
- индивидуально-групповая;
- коллективная (фронтальная и групповая).

Организация учебной деятельности учащихся на уроке

В педагогической литературе и школьной практике приняты в основном три таких формы - фронтальная, индивидуальная и групповая.

Первая предполагает совместные действия всех учащихся класса под руководством учителя,

Вторая - самостоятельную работу каждого ученика в отдельности;

Групповая - учащиеся работают в группах из 3-6 человек или в парах. Задания для групп могут быть одинаковыми или разными.

Каковы достоинства, недостатки каждой из форм?

Индивидуальная форма обучения

Признаки формы	Достоинства	Недостатки	Примеры форм
<p><i>Взаимодействие педагога с одним обучающимся.</i></p> <p><i>Самостоятельная деятельность ученика по выполнению специально для него подобранных в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями.</i></p> <p><i>Индивидуальное выполнение общих для всего класса заданий осуществляется без контакта с другими школьниками, но в едином для всех темпе.</i></p>	<p>Самостоятельное усвоение знаний,</p> <p>формирование умений и навыков,</p> <p>развитие самооценки учеников,</p> <p>познавательной самостоятельности, осуществляется хороший контроль.</p>	<p>Тормозит развитие детей с низким уровнем учебных возможностей.</p> <p>Ведёт к списыванию, подсказкам.</p> <p>Отсутствует социальная активность школьников.</p>	<p>Индивидуальные занятия</p> <p>Репетиторство</p> <p>Тьюторство</p> <p>Менторство</p> <p>Гувернерство</p> <p>Семейное обучение</p> <p>Самообучение</p>

Индивидуальная форма

Эта форма организации предполагает, что **каждый ученик получает для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями.**

В качестве таких заданий может быть работа с учебником, другой учебной и научной литературой, разнообразными источниками (справочники, словари, энциклопедии, хрестоматии и т.д.); решение задач, примеров, написание изложений, сочинений, рефератов, докладов; проведение всевозможных наблюдений и т.д.

Широко используется **индивидуальная работа в программированном обучении.**

В педагогической литературе выделяют два вида индивидуальных форм организации выполнения заданий: ***индивидуальную и индивидуализированную.***

Первая характеризуется тем, что деятельность ученика по выполнению **общих для всего класса заданий** осуществляется без контакта с другими школьниками, но в едином для всех темпе.

Вторая предполагает **учебно-познавательную деятельность учащихся над выполнением специфических заданий.** Именно она позволяет регулировать темп продвижения в учении каждого школьника согласно его подготовке возможностям.

Групповая форма обучения

Признаки формы	Достоинства	Недостатки	Примеры форм
<p><i>Групповая</i></p> <p>Предполагает <i>деление</i> класса на <i>группы</i> на различных основах для решения конкретных учебных задач.</p>	<p>Взаимопомощь, распределение обязанностей.</p> <p>Развитие чувства ответственности за результат совместной деятельности.</p> <p>Стимул творческого соревнования.</p>	<p>Слабого ученика можно поставить в пассивное положение.</p> <p>Работать могут только лидеры, а остальные списывать.</p>	<p>Уроки</p> <p>Лекции</p> <p>Семинары</p> <p>Конференции</p> <p>Олимпиады</p> <p>Мастерские</p> <p>Студии</p> <p>Деловые игры</p> <p>«Погружения»</p> <p>Творческие недели</p> <p>Научные недели</p> <p>Проекты</p>

Групповая форма

Групповая (звеньевая) форма организации учебной работы учащихся.

Главными признаками групповой работы учащихся на уроке являются:

- **класс на данном уроке делится на группы** для решения конкретных учебных задач;
- **каждая группа получает определенное задание** (либо одинаковое, либо дифференцированное) и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя;
- задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и **оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы**;
- **состав группы непостоянный**, он подбирается с учетом того, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы.

Величина групп различна. Она колеблется в пределах 3-6 человек. Состав группы не постоянный. Он меняется в зависимости от содержания и характера предстоящей работы. При этом не менее половины его должны составлять ученики, способные успешно заниматься самостоятельной работой.

Групповая деятельность учащихся на уроке складывается из следующих элементов:

- 1. Предварительная подготовка учащихся к выполнению группового задания, постановка учебных задач, краткий инструктаж учителя.**
- 2. Обсуждение и составление плана выполнения учебного задания в группе, определение способов его решения (ориентировочная деятельность), распределение обязанностей.**
- 3. Работа по выполнению учебного задания.**
- 4. Наблюдение учителя и корректировка работы группы и отдельных учащихся.**
- 5. Взаимная проверка и контроль за выполнением задания в группе.**
- 6. Сообщение учащихся по вызову учителя о полученных результатах, общая дискуссия в классе под руководством учителя, дополнение и исправление, дополнительная информация учителя и формулировка окончательных выводов.**
- 7. Индивидуальная оценка работы групп и класса в целом.**

Успех групповой работы учащихся зависит прежде всего от мастерства учителя, от умения его распределять свое внимание таким образом, чтобы каждая группа и каждый ее участник в отдельности ощущали заботу учителя, его заинтересованность в их успехе, в нормальных плодотворных межличностных отношениях. Всем своим поведением учитель обязан выражать заинтересованность в успехе как сильных, так и слабых учащихся, вселять уверенность им в своих успехах, проявлять уважительное отношение к слабым ученикам.

Коллективная форма обучения

Признаки формы	Достоинства	Недостатки	Примеры форм
<p>Коллективная . Для решения конкретных учебных задач организуется коллективное интерактивное обучение (на основе взаимодействия обучающихся класса), которые рассматриваются как целостный коллектив со своими лидерами и особенностями взаимодействия.</p>	<p>Каждый ученик попеременно является то учеником, то учителем.</p> <p>Повышается ответственность за свои знания перед коллективом.</p> <p>Активизируется познавательная деятельность учащихся.</p> <p>Развивается инициативность, коммуникабельность, трудолюбие учеников.</p>	<p>Неумение некоторыми учителями профессионально организовать данную форму.</p> <p>Недостаточность времени на уроках.</p> <p>Несформированность коллектива приведёт к нежелательному результату: обратившимся за помощью говорят «Сам учи, что тут сложного».</p>	<p>Уроки</p> <p>Лекции</p> <p>Семинары</p> <p>Конференции</p> <p>Олимпиады</p> <p>Мастерские</p> <p>Студии</p> <p>Деловые игры</p> <p>«Погружения»</p> <p>Творческие недели</p> <p>Научные недели</p> <p>Проекты</p>

Фронтальная форма обучения

Признаки формы	Достоинства	Недостатки	Примеры форм
<p>Фронтальная</p> <p>Предполагает работу учителя одновременно со всеми обучающимися в едином темпе и с общими задачами</p>	<p>В поле зрения весь ученический коллектив, не упускается из виду работа каждого ученика.</p> <p>Результативность фронтальной формы повышается, если учителю удастся создать атмосферу творческой коллективной работы, поддерживать внимание и активность обучающихся.</p>	<p>Ориентирована на среднего ученика, должна дополняться групповыми и индивидуальными формами.</p>	<p>Уроки</p> <p>Лекции</p> <p>Семинары</p>

Фронтальная форма

Фронтальной формой организации учебной деятельности учащихся называется такой вид деятельности учителя и учащихся на уроке, когда **все ученики одновременно выполняют одинаковую, общую для всех работу**, всем классом обсуждают, сравнивают и обобщают результаты ее.

Учитель ведет работу со всем классом одновременно, общается с учащимися непосредственно в ходе своего рассказа, объяснения, показа, вовлечения школьников в обсуждение рассматриваемых вопросов и т.д.

Это способствует установлению особенно доверительных отношений и общения между учителем и учащимися, а также учащихся между собой, воспитывает в детях чувство коллективизма, позволяет учить школьников рассуждать и находить ошибки в рассуждениях своих товарищей по классу, формировать устойчивые познавательные интересы, активизировать их деятельность.

Парная форма обучения

Признаки формы	Достоинства	Недостатки	Примеры форм
<p><i>Парная</i></p> <p>Предполагает деление класса на пары для решения конкретных учебных задач.</p>	<p>Учащиеся дают взаимную оценку действиям и поступкам друг друга,</p> <p>эта работа эффективна на непродолжительное время (5-7 мин.), повышается качество выполненной работы,</p> <p>исчезает страх за ошибки перед учителем.</p>	<p>Возникает опасность ложного товарищества;</p> <p>невозможно объективно оценить уровень знаний учащихся;</p> <p>нарушается нормальный ход индивидуальной учебной деятельности.</p>	<p>«Погружения»</p> <p>Творческие недели</p> <p>Научные недели</p> <p>Проекты</p>

Формы учебной работы в начальной школе в условиях реализации ФГОС

Соответствует ФГОС <i>(развивающее обучение)</i>	Не соответствует ФГОС <i>(традиционное обучение)</i>
<p>1.Используется оптимальное сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.</p> <p>2.Широко используется работа детей в парах и микрогруппах.</p> <p>3. Широко используются нетрадиционные, творческие, дополнительные формы урока.</p>	<p>Преобладает фронтальная форма работы.</p>

3 вопрос

**УРОК КАК
ОСНОВНАЯ ФОРМА
ОБУЧЕНИЯ
И ЦЕЛОСТНАЯ
СИСТЕМА**

Урок как основная форма обучения и целостная система

Более или менее законченный отрезок педагогического процесса в классно-урочной системе обучения - это урок.

По образному выражению Н.М. Верзилина, "урок - это солнце, вокруг которого, как планеты, вращаются все другие формы учебных занятий".

Урок - это форма организации обучения с группой учащихся одного возраста, постоянного состава, занятие по твердому расписанию и с единой для всех программой обучения.

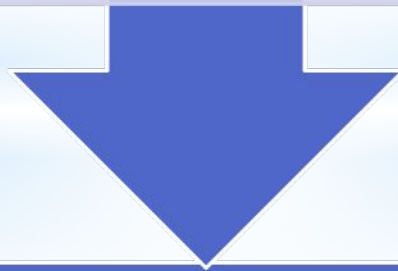
В этой форме представлены все компоненты учебно-воспитательного процесса: цель, содержание, средства, методы, деятельность по организации и управлению и все его дидактические элементы.



Урок в соответствии с требованиями ФГОС

Основная педагогическая задача

Создание и организация условий,
инициирующих действия обучающегося



Основной результат

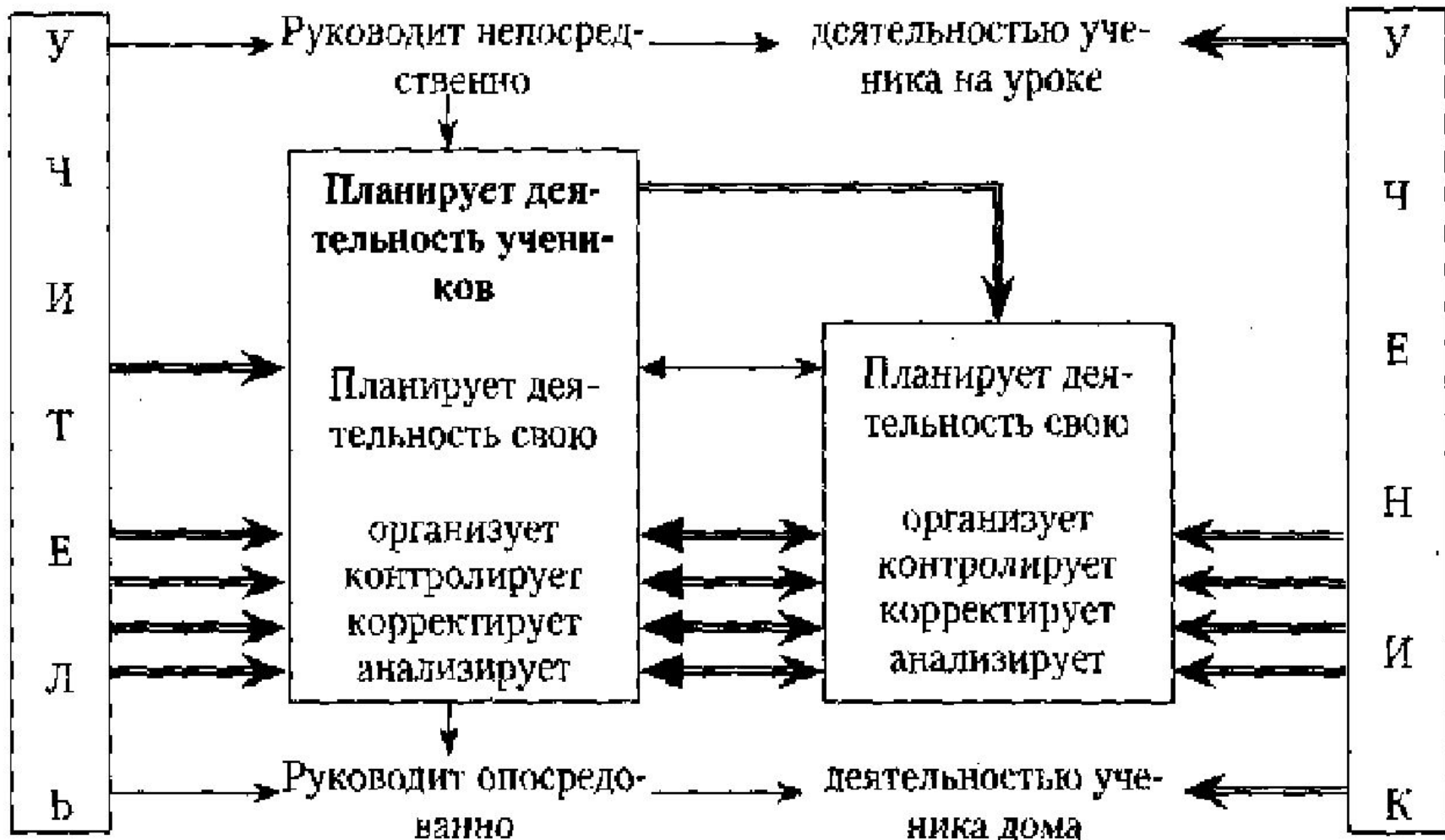
Развитие личности обучающегося
на основе формирования УУД

На уроке создаются благоприятные условия для

**овладения всеми обучающимися
основами изучаемого предмета
непосредственно в процессе обучения**

**воспитания и развития познавательных
способностей и духовных сил каждого
обучающегося как в ходе урока, так и за
его пределами**

**формирования у
обучающихся УУД**



Структура организации деятельности учителя и ученика в учебном процессе на уроке

(по В.А. Слостёнину, Л.С. Подымовой)

4 вопрос

ТИШЫ УРОКОВ

Классификация уроков в традиционном обучении (по Б. П. Есипову)

Тип урока	Главная цель урока
1. Вводный урок	Дать общее представление о...
2. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Изучить... Выявить.... Выяснить...
3. Урок закрепления знаний и способов действий	Закрепить знания, сформировать умения, навыки
4. Урок комплексного применения знаний и способов действий	Выработать умение применять знания в схожей ситуации, другой или самостоятельно
5. Урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	Обобщить единичные знания, привести их в систему
6. Урок проверки и оценки знаний и способов деятельности	Определить уровень усвоения знаний, умений, навыков и их комплексного применения
7. Урок коррекции знаний и способов деятельности учащихся	Отработать правильность воспроизведения знаний и учебно-познавательных действий

Типы уроков в традиционном обучении (по *М. И. Махмутову*)

- 1. Уроки изучения нового учебного материала.**
- 2. Уроки совершенствования знаний, умений и навыков.**
- 3. Уроки обобщения и систематизации.**
- 4. Комбинированные уроки.**
- 5. Уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков.**

Урок изучения нового материала

Целью данного типа урока является *овладение учащимися новым материалом.*

Формы такого изучения могут быть самыми разными:

- лекция,
- объяснение учителя с привлечением учащихся к обсуждению отдельных вопросов, положений,
- эвристическая беседа,
- самостоятельная работа с учебником, другими источниками,
- постановка и проведение экспериментов, опытов и т.д.

Урок совершенствования знаний, умений и НАВЫКОВ

Основные дидактические задачи, которые решаются на этих уроках, в основном сводятся к следующим:

- а) систематизация и обобщение новых знаний;
- б) повторение и закрепление ранее усвоенных знаний;
- в) применение знаний на практике для углубления и расширения ранее усвоенных знаний;
- г) формирование умений и навыков;
- д) контроль за ходом изучения учебного материала и совершенствования знаний, умений и навыков.

Урок совершенствования знаний, умений и НАВЫКОВ

Видами этого типа уроков являются:

- а) уроки самостоятельных работ (репродуктивного типа - устных или письменных упражнений);
- б) урок - лабораторная работа;
- в) урок практических работ;
- г) урок - экскурсия;
- д) урок - семинар.

Урок обобщения и систематизации

Урок этого типа нацелен на решения **двух основных дидактических задач** - установление уровня овладения учащимися теоретическими знаниями и методами познавательной деятельности по узловым вопросам программы, имеющим решающее значение, для овладения предмета в целом, и проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся по всему программному материалу, изучаемому на протяжении длительных периодов - четверти, полугодия и за весь год обучения.

Уроки обобщения и систематизации предусматривают все основные виды уроков, которые применяются в рамках всех пяти типов уроков.

Комбинированный урок

Это наиболее распространенный тип урока в существующей практике работы школы.

В качестве **основных элементов этого урока**, составляющих его методическую подструктуру, являются:

- а) организация учащихся к занятиям;
- б) повторение и проверка знаний учащихся, выявление глубины понимания и степени прочности всего изученного на предыдущих занятиях и актуализация необходимых знаний и способов деятельности для последующей работы по осмыслению вновь изучаемого материала на текущем уроке;
- в) введение учителем нового материала и организации работы учащихся по его осмыслению и усвоению;
- г) первичное закрепление нового материала и организация работы по выработке у учащихся умений и навыков применения знаний на практике;
- д) задавание домашнего задания и инструктаж по его выполнению;
- е) подведение итогов урока с выставлением поурочного балла, оценки за работу отдельным учащимся на протяжении всего урока.

Уроки контроля и коррекция знаний, умений и навыков

Уроки этого типа предназначены:

- для оценки результатов учения, уровня усвоения учащимися теоретического материала, системы научных понятий изучаемого курса, сформированности умений и навыков, опыта учебно-познавательной деятельности школьников,
- для установления диагностики уровня обученности учеников и привнесения в технологию обучения тех или иных изменений, коррекции в процессе учения в соответствии с диагностикой состояния обученности детей.

Видами урока контроля и коррекции могут быть: устный опрос (фронтальный, индивидуальный, групповой); письменный опрос, диктанты, изложения, решения задач и примеров и т.д.; зачет; зачетная практическая (лабораторная) работа; практикумы; контрольная самостоятельная работа; экзамены и др.

Организация учебной деятельности учащихся на уроке

В педагогической литературе и школьной практике приняты в основном три таких формы - фронтальная, индивидуальная и групповая.

**Первая предполагает совместные действия всех учащихся класса под руководством учителя,
вторая - самостоятельную работу каждого ученика в отдельности;
групповая - учащиеся работают в группах из 3-6 человек или в парах.**

Задания для групп могут быть одинаковыми или разными.

Основные типы уроков в школе по ФГОС

Разработчики новых образовательных стандартов предлагают выделять четыре основных типа уроков в зависимости от поставленных целей:

Тип №1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков (*постановки учебной задачи*).

Тип №2. Урок рефлексии.

Тип №3 Урок систематизации знаний.

Тип №4. Урок развивающего контроля.

Тип №1. Урок «открытия» новых знаний, обретения новых умений и навыков (постановки учебной задачи).

Цели:

Деятельностная: научить детей новым способам нахождения знания, ввести новые понятия, термины.

Содержательная: сформировать систему новых понятий, расширить знания учеников за счет включения новых определений, терминов, описаний.

Структура урока обретения новых знаний:

- Мотивационный этап.
- Этап актуализации знаний по предложенной теме и осуществление первого пробного действия.
- Выявление затруднения: в чем сложность нового материала, что именно создает проблему, поиск противоречия.
- Разработка проекта, плана по выходу из создавшегося затруднения, рассмотрения множества вариантов, поиск оптимального решения.
- Реализация выбранного плана по разрешению затруднения. Это главный этап урока, на котором и происходит "открытие" нового знания.
- Первичное закрепление нового знания.
- Самостоятельная работа и проверка по эталону.
- Включение в систему знаний и умений.
- Рефлексия, включающая в себя и рефлексии учебной деятельности, и самоанализ, и рефлексии чувств и эмоций.

Тип №2. Урок рефлексии

Цели:

Деятельностная: формировать у учеников способность к рефлексии коррекционно- контрольного типа, научить детей находить причину своих затруднений, самостоятельно строить алгоритм действий по устранению затруднений, научить самоанализу действий и способам нахождения разрешения конфликта.

Содержательная: закрепить усвоенные знания, понятия, способы действия и скорректировать при необходимости.

Структура урока-рефлексии по ФГОС

- Мотивационный этап.
- Актуализация знаний и осуществление первичного действия.
- Выявление индивидуальных затруднений в реализации нового знания и умения.
- Построение плана по разрешению возникших затруднений (поиск способов разрешения проблемы, выбор оптимальных действий, планирование работы, выработка стратегии).
- Реализация на практике выбранного плана, стратегии по разрешению проблемы.
- Обобщение выявленных затруднений.
- Осуществление самостоятельной работы и самопроверки по эталонному образцу.
- Включение в систему знаний и умений.
- Осуществление рефлексии.
- В структуре урока рефлексии четвертый и пятый этап может повторяться в зависимости от сложности выявленных затруднений и их обилия.

Тип №3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)

Цели:

Деятельностная: научить детей структуризации полученного знания, развивать умение перехода от частного к общему и наоборот, научить видеть каждое новое знание, повторить изученный способ действий в рамках всей изучаемой темы.

Содержательная: научить обобщению, развивать умение строить теоретические предположения о дальнейшем развитии темы, научить видению нового знания в структуре общего курса, его связь с уже приобретенным опытом и его значение для последующего обучения.

Структура урока систематизации знаний

- Самоопределение.
- Актуализация знаний и фиксирование затруднений.
 - Постановка учебной задачи, целей урока.
- Составление плана, стратегии по разрешению затруднения.
- Реализация выбранного проекта.
 - Этап самостоятельной работы с проверкой по эталону.
- Этап рефлексии деятельности.

Тип №4. Урок развивающего контроля

Цели:

Деятельностная: научить детей способам самоконтроля и взаимоконтроля, формировать способности, позволяющие осуществлять контроль.

Содержательная: проверка знания, умений, приобретенных навыков и самопроверка учеников.

Структура урока развивающего контроля

- Мотивационный этап.
- Актуализация знаний и осуществление пробного действия. Фиксирование локальных затруднений.
- Создание плана по решению проблемы.
- Реализация на практике выбранного плана.
- Обобщение видов затруднений.
- Осуществление самостоятельной работы и самопроверки с использованием эталонного образца.
- Решение задач творческого уровня.
- Рефлексия деятельности.

Структура урока

Традиционное обучение	Урок в рамках ФГОС
1. Оргмомент. <i>Цель:</i> проверка готовности обучающихся к уроку	1.Создание эмоц. настроения. Введение в работу. <i>Цель:</i> мотивация (самоопределение) обучающихся к учебной деятельности.
2. Проверка выполнения домашнего задания. <i>Цель:</i> проверка домашнего задания	2. Актуализация и фиксация затруднений в деятельности. <i>Цель:</i> -организация подготовки и мотивации к изучению материала, необходимого для «открытия нового знания» через выявление затруднения в деятельности каждого обучающегося.
3. Сообщения темы и цели урока. <i>Цель:</i> сообщение темы и цели урока .	3. Создание проблемной ситуации <i>Цель:</i> создание проблемной ситуации, в результате которого обучающиеся самостоятельно выдвинут цели урока в виде вопросов или гипотез.
4.Объяснение нового материала. Учитель сам объясняет новый материал урока.	4.Поиск решения проблемной ситуации. Учитель предлагает материал для наблюдения и систему вопросов. Новое знание обучающиеся получают в результате самостоятельного исследования.
5. Первичное закрепление. <i>Цель:</i> организация усвоения обучающимися нового учебного материала	5. Первичное закрепление с проговариванием <i>Цель:</i> организация усвоения детьми нового способа действий при решении задач с их проговариванием во внешней речи.
6. Самостоятельная работа . <i>Цель:</i> выявление качества и уровня ЗУН.	6. Самостоятельная работа с самопроверкой (взаимно - проверкой). <i>Задачи:</i> организация самостоятельного выполнения каждым обучающимся заданий на новый способ действий; организация самопроверки обучающимися своих решений по эталону; создание ситуации успеха для каждого; предоставление возможности выявления причин ошибок и их исправления.
7. Обобщение и систематизация знаний. <i>Цель:</i> организация деятельности обучающихся по переводу отдельных знаний и умений в целостные системы внутри учебного предмета и межкурсовые	7. Включение нового знания в систему знаний и повторение. <i>Цель:</i> повторение и закрепление ранее изученного и включение нового знания в систему знаний.
8.Итог урока. <i>Цель:</i> подведение итогов урока.	8. Рефлексия учебной деятельности на уроке. <i>Цель:</i> осознание обучающимися своей учебной деятельности и самооценка результатов своей деятельности и всего класса
9.Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению. <i>Цель:</i> сообщение домашнего задания и инструктаж по его выполнению	Информация о домашнем задании входит в этап рефлексии учебной деятельности.

Типы творческих уроков *(по А.В. Хуторскому).*

Уроки когнитивного типа

Уроки креативного типа

Уроки организаторского типа

Уроки коммуникативного типа

Цель творческого урока

создание учениками собственного образовательного продукта.

Образовательная продукция является результатом выполнения определенных видов деятельности, поэтому разделение творческих уроков на типы может происходить на основе различных ведущих видов деятельностей.

КОГНИТИВНЫХ,

креативных,

оргдеятельностных,

коммуникативных и др.

Дополнительные (вспомогательные) формы организации обучения

Экскурсия

Дополнительные занятия и консультации

Домашняя работа

Учебная конференция

Практикумы или практические занятия

Факультативы

Занятия в кружках и клубах по интересам

Олимпиады

Викторины

Конкурсы

Смотры

Соревнования

Выставки

Экспедиции

Классификация уроков на нетрадиционной основе

Основания	Цели	Формы
Измененные способы организации	Развитие осмысленного отношения к знаниям	защита знаний, защита идей, урок вдвоем, урок-встреча
Опора на фантазию	Становление творческих способностей при работе с содержанием учебного материала	урок-сказка, урок творчества, уроки изобретательства
Имитация каких-либо занятий или видов работ	Расширение кругозора	заочная экскурсия, прогулка, гостиная
Состязательно-игровая основа	Стимулирование познавательного интереса	урок-КВН, "Что? Где? Когда?", урок-эстафета,
Трансформация стандартных способов организации	Развитие нестандартных умений учебной работы	парный опрос, экспресс-опрос, урок защиты читательского формуляра
Оригинальная организация учебного материала	Становление способностей к учебному общению, сопереживанию	урок – портрет урок памяти, урок открытых мыслей
Аналогия с организованными событиями	Приобщение к активным формам внешкольной жизни	урок-аукцион, урок-посвящение

Признаки нетрадиционного урока

- необычная структура урока;
- место проведения урока не только школьный кабинет;
- отсроченные домашние задания;
- использование внепрограммного материала;
- организация коллективной деятельности;
- введение ролевых и дидактических игр, состязаний;
- тесная связь материала с жизнью;
- создание ситуации успеха для каждого ученика;
- обязательный анализ деятельности на уроке;
- в подготовке к уроку участвуют инициативные группы;
- дети - основные действующие лица.

Достоинства и недостатки нетрадиционного урока

Элементы	Достоинства	Недостатки
Концептуальные основы	- субъект — субъективные позиции в системе «учитель — ученик», - возможность коммуникативного (интерактивного) диалога между учащимися .	
Цель	развитие творческого потенциала учащихся	
Содержание учебного материала	более глубокое изучение учебного материала	меньший объем изучаемого материала

Достоинства и недостатки нетрадиционного урока

Элементы	Достоинства	Недостатки
Методы и формы работы учителя		меньшие возможности для контроля со стороны учителя
Диагностика учебного процесса		трудности прогнозирования и диагностики результатов обучения
Деятельность учителя по процессу управления усвоением материала	сильная обратная связь	

Рекомендации к организации нетрадиционного урока



Тщательная подготовка



Учет особенностей уровня подготовленности класса



Следует руководствоваться формулой – с детьми и для детей



Лучше всего использовать как итоговые уроки

В современной педагогической деятельности к нынешнему уроку предъявляют **следующий ряд требований**

(по А.В. Хуторскому).



1. Учитель должен дать четкое определение задачам, целям и структуре урока.

2. Современный урок надо строить на основе последних достижений педагогической науки, а также с применением современных средств обучения.

3. На современном уроке необходимо наличие передовых образовательных технологий.

4. Учитель должен организовывать активную познавательную деятельность учеников на уроке.

5. На уроке необходимо соблюдение гигиенических и психологических условий для продуктивной учебной деятельности, а также предотвращения возможных психических и физических травм учащихся.

**Системно-
деятельностный
подход**

**Обучающийся-
субъект
образовательного
процесса**

**Личностно
ориентированный
подход**

**Мотивация
обучения**

**Современный
урок**

**Рефлексивное
осмысление деятельности
и содержания, построение
новых цели, задач,
перспектив.**

**Диалоговое
взаимодействие
субъектов
образовательного
процесса**

**Ситуация
выбора на
основе
познавательных
интересов**

**Использование
современных
технологий,
методов, приёмов и
форм обучения**

Деятельностный подход

Деятельностный подход предполагает, что человек в процессе обучения должен не выучить что-то, а научиться чему-то, т.е. научиться осуществлять деятельность

На первый план здесь выходит деятельность, а знания являются условием выполнения этого дела.

Задачей обучения является формирование способов действий, обеспечивающих результат учебной деятельности и способствующих развитию ключевых компетенций.

В современном понимании знать – значит с помощью знаний осуществлять определенную деятельность, а не только помнить определенные знания.

**По своей структуре
современный урок
совпадает со
структурой
деятельности**

**Степень
самостоятельности
учащихся в
осуществлении учебной
деятельности
постепенно нарастает**

**4 важных
характеристики
деятельностного
урока**

**Деятельностная
структура урока
всегда «прозрачна»
и открыта
учащимся**

**Основной этап урока
направлен на
формирование УУД на
основе освоения и
применения предметных
знаний/умений**

Этапы учебной деятельности

Постановки или принятие цели

Планирование

Выполнение действий

Контроль и коррекция

Оценивание результата

Рефлексия

Личностно ориентированный подход

Личностно-ориентированный урок предполагает развитие индивидуальности личности на уроке (по А.В. Хуторскому).

«РИЛ-урок» - развивающий индивидуальность личности урок.

Критерий, позволяющий отличать личностно-ориентированный урок от других типов урока:

создает или не создает учитель целенаправленно на уроке *ситуации, побуждающие школьника*

- проявлять свои познавательные интересы,
- строить свои цели, учебные перспективы, свой жизненный опыт.

Требования к личностно ориентированному уроку (ЛОУ)

Цель, задачи и содержание урока должны определяться на основе анализа результатов диагностики уровня обученности и воспитанности учащихся.

Мотивация деятельности, возбуждение интереса учащихся к изучаемому – обязательное требование к ЛОУ.

Вовлекать учащихся в деятельность по организации урока.

Вовлекать в такие виды деятельности как взаимное обучение, сравнение, выявление различных подходов к объяснению явлений и процессов, взаимный контроль, оценивание.

По возможности создавать ситуацию выбора на уроке.

Обязательно создавать ситуацию успеха на уроке.

Использовать по возможности творческую и самостоятельную деятельность учащихся, как в групповой, так и индивидуальной форме

Обязательна реализация принципа диалогического или полисубъектного подхода к организации усвоения содержания урока: использование беседы, обсуждения, высказывания собственного мнения (как учителем, так и учеником).

Рефлексия – обязательный компонент ЛОУ. Рефлексия может быть по каждому этапу в зависимости от специфики содержания учебной информации и самой деятельности и обязательно в конце урока. По возможности это делает не только учитель, но и каждый ученик.

На протяжении всего урока поддерживается доброжелательная атмосфера.

Завершается урок, как его общей оценкой, так и оценкой результатов работы отдельных учащихся с указанием достижений (в чем продвинулся, что особенно хорошо получилось, над чем еще поработать и т.д.).

Завершается урок обязательно на позитивной ноте.

Критерии результативности урока по ФГОС

Цель и задачи урока определяются с тенденцией передачи функций от учителя к обучающемуся.

Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие

Используются приёмы, методы и формы обучения, способствующие активизации познавательной деятельности обучающихся.

Учитель владеет технологией диалога, обучает обучающихся формулировать и адресовать вопросы.

Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивные и продуктивные (исследовательские, эвристические, проблемные) методы обучения. Учит детей работать по правилу и творчески.

На уроке задаются задачи и чёткие критерии самоконтроля и самооценки, осуществляется формирование контрольно-оценочной деятельности обучающихся.

Учитель добивается осмысления информации всеми обучающимися, используя для этого специальные приёмы.

Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого обучающегося.

Учитель специально планирует и решает коммуникативные задачи урока.

Учитель принимает и поощряет собственную позицию ученика.

Тон и стиль отношений на уроке создают атмосферу сотворчества и сотрудничества.

На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель-ученик»

5 вопрос

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ: ПОНЯТИЕ, КЛАССИФИКАЦИЯ

Средство обучения

Средство обучения - это объект, который использован учителем и учащимися для усвоения новых знаний.

Это материальные или духовные ценности, необходимые для достижения учебно-воспитательных целей.

(П.И. Пидкасистый)

Средство обучения - это источник получения знаний, формирования умений *(Л.С Подымова, В.А. Сластенин).*

Основные функции средств обучения



Классификация дидактических средств обучения (по В. ОКОНЮ)

Средства расположены по нарастанию возможности заменять действия учителя и активизировать действия ученика как в сторону их **автоматизации**, так в сторону **индивидуализации**.

Простые средства	1. Словесные - учебники, другие тексты
	2. Визуальные — реальные предметы, модели, картины и пр.
Сложные средства	3. Механические визуальные приборы — диаскоп, микроскоп, кодоскоп и пр.
	4. Аудиальные средства — проигрыватель, магнитофон, радио
	5. Аудиовизуальные — звуковой фильм, ТВ, видео
	6. Средства, автоматизирующие процесс обучения, — лингвистические кабинеты, компьютеры и компьютерные классы, информационные системы, телекоммуникационные сети

Классификация дидактических средств обучения

(по Н. М. Шахмаеву)

Какова основа классификации? Видовые характеристики

1. Объекты окружающей среды	В натуральном или специально препарированном для целей обучения виде: живые и засушенные растения, образцы горных пород, почв и минералов, машины и их части и т.д.
2. Действующие модели	Различных машин, механизмов, аппаратов, сооружений и т.н.
3. Макеты и муляжи	Природных объектов: растений и плодов, организмов и отдельных органов; технических установок и сооружений и т.п.
4. Приборы и приспособления	Учебные приборы, современные приборы (бытовые и производственные) для учебных экспериментов.
5. Графические средства	Продукты графической деятельности: картины, рисунки, географические карты, схемы и т.
6. Устройства для контроля	Измерительные приборы, в том числе за знаниями и умениями учащихся.
7. Выделяются также технические средства	Все средства обучения, основанные на аудио-, видео- или комплексных технологиях: диа и эпипроекторы, графопроекторы, кино- и видеоаппаратура, компьютерная техника.

Компьютерные средства обучения

- сложные электронные устройства и телекоммуникационные сети (*В.Оконь*).

Три составляющих информационных технологий:

- технические устройства (компьютер, принтер, модем, сканер, теле-и видеоаппаратура, устройства для преобразования информации из одной формы в другую и пр.);
- программное обеспечение (мультимедийные издания);
- учебное обеспечение.

Типы электронных мультимедийных изданий

(Л.С Подымова, В.А. Слостенин).

Электронные учебные пособия	Учебники, энциклопедии, справочники
Электронные каталоги	Рисунков, фото, тематических иллюстрации. Моделей, видеоматериалов, а также таблиц, схем, презентации.
Электронные библиотеки	Каталоги и коллекции электронных версий печатных изданий
Электронные обучающие среды	Комплекс средств обучающего воздействия как мотивация учения; предъявление материала, отработка, контроль. Интерактивный характер обучения и вариативность его способов в двух их разновидностях: сценарии и моделирующие среды обучения.
Электронные интерактивные обучающие средства	Тренажеры, тесты — обучающие программы, обучающие системы

Эффективность использования ИКТ (Л.С Подымова, В.А. Сластенин).

Улучшить эффективность и качество образования

Изменить характер взаимодействия учителя и ученика

Повысить мотивацию учащихся к обучению

Повысить объективность оценки знаний, диагностики и коррекции

Реализовать индивидуальный подход

Повысить наглядность и эмоциональную насыщенность уроков

Увеличить вариативность познавательной, исследовательской, проектной деятельности

Усилить самостоятельность школьников

Средства обучения в начальной школе в условиях реализации ФГОС (по Н.Н. Деменевой)

Соответствует ФГОС <i>(развивающее обучение)</i>	Не соответствует ФГОС <i>(традиционное обучение)</i>
Используемая наглядность всегда функциональна , т.е. используется для решения определенной учебно-практической задачи.	Наглядность может использоваться «ради наглядности» , как средство привлечения внимания детей, не выполняя при этом дидактической функции.
Используемые сказочные герои или различные персонажи выполняют учебную функцию , используются с учетом возраста детей.	Сказочные герои часто выполняют функции , не характерные для них по сюжету сказки. Игровые персонажи используются без учета возраста детей как средство занимательности.

Средства обучения в начальной школе в условиях реализации ФГОС (по Н.Н. Деменевой)

Соответствует ФГОС <i>(развивающее обучение)</i>	Не соответствует ФГОС <i>(традиционное обучение)</i>
Широко используется условно-изобразительная наглядность (знаково-символические средства, модели и др.)	Преобладает использование образной наглядности (картинок, иллюстраций и т. п.)
Учащиеся активно привлекаются к созданию знаково-символических средств, моделей	Пособия в знаково-символической форме предлагаются учителем, т.е. даются учащимся в готовом виде.

Обучение действию моделирования (познавательное УУД) может проводиться в несколько этапов (по Н.Н. Деменевой)

1 этап. Использование готовых моделей: учитель показывает образец выполнения модели, предлагает готовые модели в качестве наглядной опоры.

2 этап. Выбор модели: детям предлагается выбрать из предложенных вариантов модель, соответствующую предложенному объекту.

3 этап. Подбор или конструирование объекта в соответствии с заданной моделью.

4 этап. Дополнение модели: учащимся предлагается закончить составление модели или дополнить ее недостающими элементами.

5 этап. Преобразование модели: ученикам дается задание исправить ошибки, допущенные при составлении модели, или видоизменить модель с учетом новых фактов, обстоятельств, особенностей объекта.

Основой для преобразования может являться обнаружение «ловушки», например, учащимся нужно подобрать схему к заданному объекту, но при этом ни одна из предложенных схем не подходит.

Предлагается видоизменить одну из схем так, чтобы она соответствовала объекту.

6 этап. Самостоятельное составление (или изготовление) детьми моделей.

7 этап. Обобщение знаний на основе моделей.

- Расскажи по схеме всё, что ты знаешь о звуках русского языка..

- Рассмотрю схемы словосочетаний. Что по ним можно узнать о значении и составе словосочетаний?

- Приведите примеры словосочетаний к данным схемам. Проверьте, правильно ли выполнил задание каждый из вас. Все ли условия, заданные схемами, соблюдены?

- Запишите словосочетания под диктовку друг друга.

Этапы могут рассматриваться и как виды заданий с моделями, которые можно использовать не только в логике усложнения действия моделирования, но и вперемешку