



**Тема урока:**

*В. Тендряков. «Хлеб для собаки»*

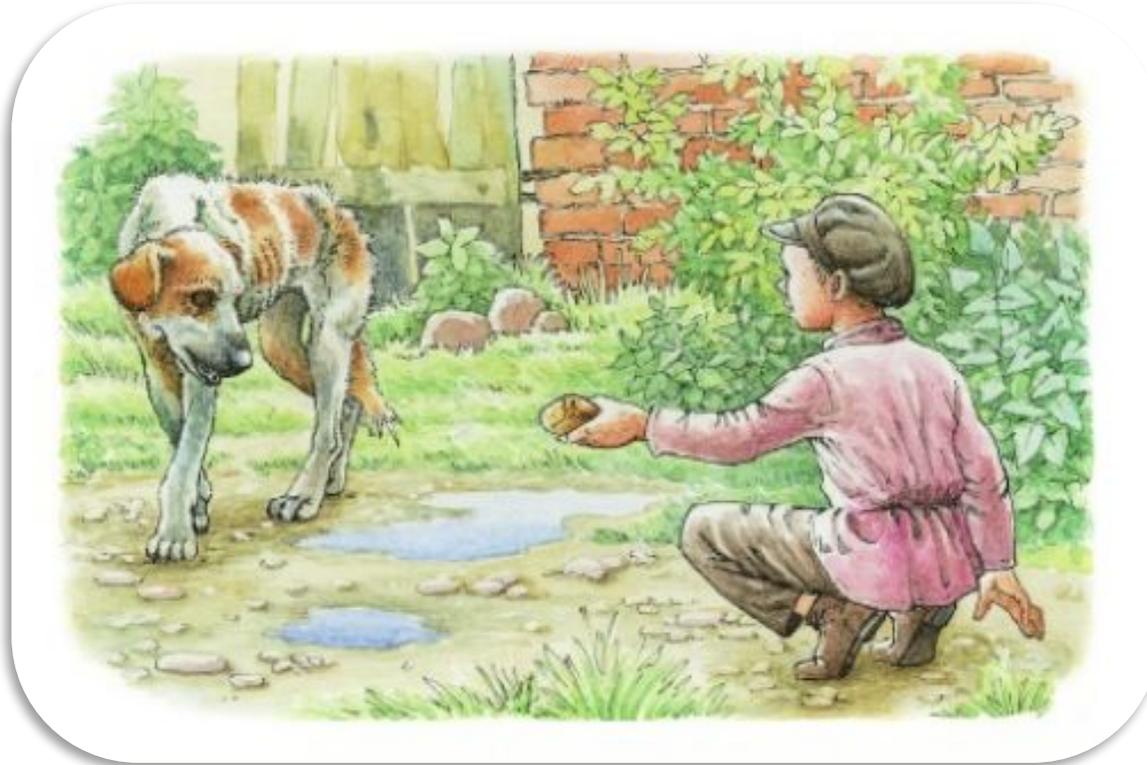
## Сегодня на уроке:

- познакомитесь с рассказом «Хлеб для собаки»;
- будете давать характеристику героям рассказа;
- будете определять смысл названия рассказа;
- узнаете, какие проблемы поднимает автор, к чему он призывает.



# В.Тендряков «Хлеб для собаки»

(прочитать текст на стр.198-200,  
прочитать рассказ «Хлеб для собаки» на стр. 200-218)



**1. Кто является автором произведения  
«Хлеб для собаки»?**

- а) Максим Горький**
- б) Владимир Тендряков**
- в) Василий Абрамов**
- г) Аркадий Гайдар**



**2. В каком году было написано произведение  
«Хлеб для собаки»?**

**а) 1935 г.**

**б) 1947 г.**

**в) 1956 г.**

**г) 1970 г.**



**3. В каком году происходят события, описанные в рассказе?**

**а) 1917**

**б) 1933**

**в) 1937**

**г) 1941**



## 4. Кого называли куркулями?

- а) ссыльных
- б) воров
- в) убийц
- г) плотников



**5. Где в посёлке было больше всего куркулей?**

**а) на главной площади**

**б) в привокзальном скверике**

**в) на берегу реки**

**г) в больнице**



**6. Что почувствовал Володя, когда накормил первый раз куркуля?**

**а) ему было страшно**

**б) не почувствовал ничего**

**в) он был счастлив**

**г) он был горд**



**7. Что произошло, когда Володя отдал куркулю свой обед?**

- а) другие куркули стали приходить к крыльцу Володи**
- б) отца Володи уволили с работы**
- в) у Володи из дома стали воровать еду**
- г) младший брат Володи тоже стал подкармливать куркулей**



## **8. Почему мальчик кормил собаку?**

- а) хотел с ней поиграть**
- б) он считал, что «кормит свою совесть»»**
- в) хотел приручить собаку**
- г) ему было интересно**



## Определите значение фразеологизмов (устно)

- Без зазрения совести -**
- Для очистки совести –**
- По совести –**
- На совесть -**
- Не за страх, а за совесть –**
- Совість зазрила –**
- Со спокойной совестью –**
- С чистой совестью -**



## Проверьте себя!

**Без зазрения совести** - без стеснения, не испытывая стыд.

**Для очистки совести** - в оправдании своих поступков.

**По совести** - честно, справедливо.

**На совесть** - добросовестно сделано

**Не за страх, а за совесть** - очень добросовестно

**Совесть зазрила** - стало стыдно

**Со спокойной совестью** - уверенным в своей правоте

**С чистой совестью** - ничем не терзаясь, с полной уверенностью в своей правоте



## Значение слова «совесть» по Ожегову:

**Совесть** – 1. Чувство нравственной ответственности за свое поведение перед окружающими людьми, обществом.  
2. Внутренняя оценка, внутреннее сознание моральности своих поступков.



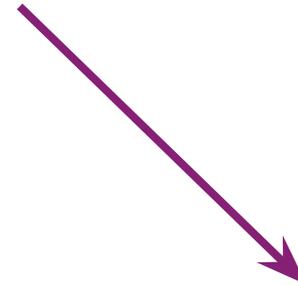
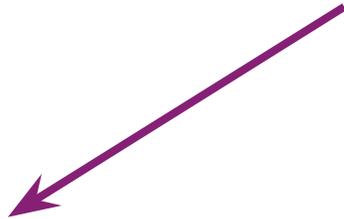
Именно ***совесть*** не дает десятилетнему мальчику Володи Тенкову спокойно жить в семье достаточно обеспеченной, когда люди голодают. Володе стыдно за то, что он сыт, что не может помочь «шкилетникам» и «слонам».



**Дайте характеристику  
главному герою (устно)**



**Володя Тенков**



**мальчику  
10 лет**

**добрый,  
бесхитростный**

**Володя  
Тенков**

**из  
состоятельной  
семьи**

**«впечатлительный,  
уязвимый  
мальчишка»**

## Ответьте на вопросы:

- **Испортило ли Володю то, что он «был сытым»? Почему одноклассники без благодарности отнеслись к Володиной попытке накормить их?**
- **Почему Володя мучился угрызениями совести, когда садился за стол, а брат его ел спокойно?**



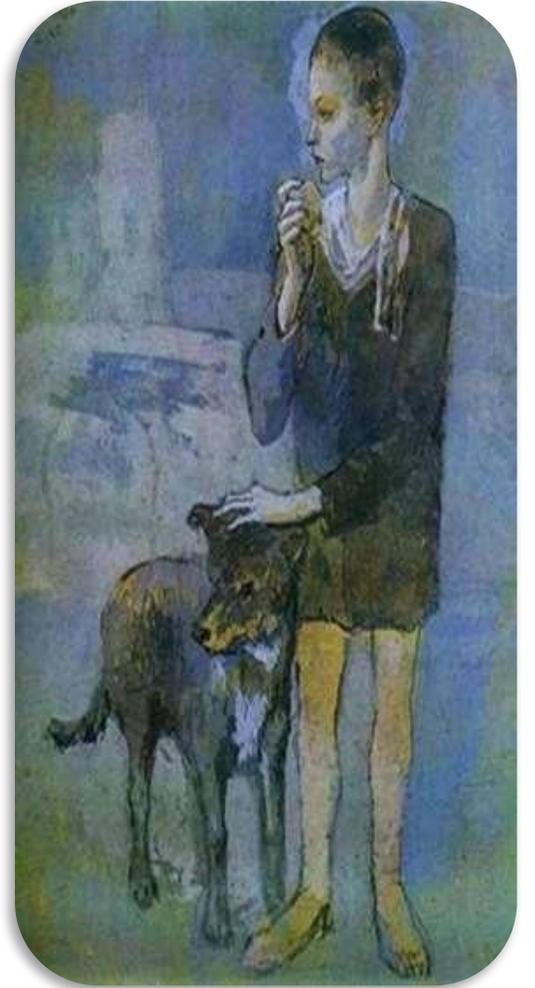
# Проверьте себя!

Володя, будучи **«сытым»**, не стал жадным, чёрствым человеком, напротив, голос совести зазвучал в его душе, ребёнок стал взрослеть. Он хотел накормить товарищей, разделить с ними свой хлеб (тема эта постоянно звучит в рассказе), и они охотно брали у него, но так же охотно донесли на него учительнице: Володя был чужой, прежде всего потому, что был «сытый», а в пролетарской стране, как замечает автор, вообще **«стыдно быть сытым»** (это внушалось детям), и особенно в тот ужасный голодный год. Володя понял скрытое и открытое отчуждение товарищей и не стал брать в школу завтраки: понял, что выделяться в этом отношении нельзя. Но, терзаясь муками совести сытого перед голодными, не в силах заглушить свой внутренний голос, он ищет самого голодного, самого несчастного.

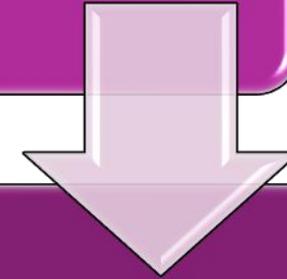


## Проверьте себя!

Володя Тенков вступает в тот возраст, когда пробуждается внутреннее «я», голос совести. Брат его до этого ещё не дорос. Володя снисходительно замечает: *«Брат был моложе на три года, в свои семь лет умел переживать только за самого себя...»* В жизни Володи, как и в жизни героев Герцена, Л. Толстого, Горького, произошли события, содрывшие ему «кожу с сердца».



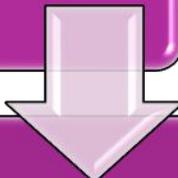
**Что делает Володя Тенков, чтобы совесть не мучила? Идет ли он на компромисс со своей совестью?**



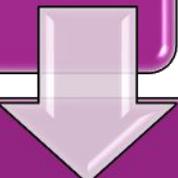
**Чем же была для героя кормежка собаки?**



**Что делает Володя Тенков, чтобы совесть не мучила?  
Идет ли он на компромисс со своей совестью?**



**Кормит собаку - самое голодное существо**



**Чем же была для героя кормежка собаки?**



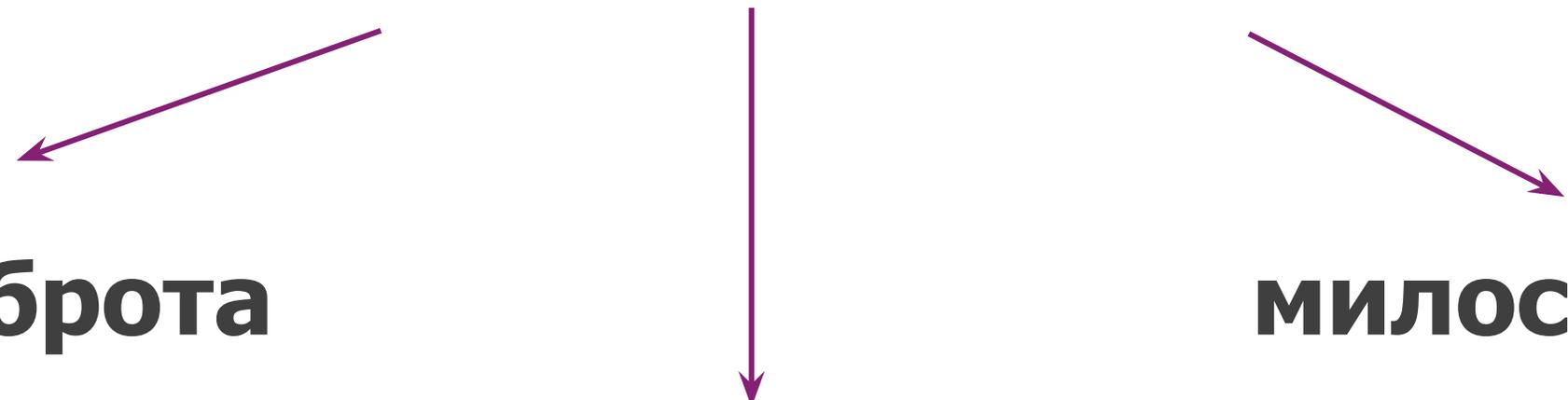
**«Это своего рода плата, а мне вполне было достаточно того, что я кого-то кормлю, поддерживаю чью-то жизнь, значит, и сам имею право есть и жить. Не облезшего от голода пса кормил я кусками хлеба, а свою совесть».**

**Володя Тенков - очевидец событий.  
Какова его жизненная позиция?**



## Возможный ответ:

**Володя Тенков - очевидец событий.  
Какова его жизненная позиция?**



**доброта**

**сострадание**

**милосердие**

- **Какую роль в рассказе играет начальник станции?**
- **Почему он обычно, идя вдоль скверика, «глядел себе под ноги и молчал», не отвечал на вопросы Вани Душного, а «проходил мимо, не подымая головы»?**
- **Можно ли понять, какие мысли мучили этого человека?**
- **Как можно объяснить его самоубийство?**



## Проверьте себя!

Вот и начальник станции, с виду добросовестный, исполнительный советский служащий «в новенькой форменной фуражке с кричаще красным верхом», не может от стыда за всё происходящее поднять глаз на умирающих от голода людей. Здесь и жалость к ним, и чувство собственной вины и ответственности (он, начальник станции, ничего не может сделать для людей, умирающих рядом с подведомственной ему территорией), и скрытое, может быть, смутное, а может быть, и осознанное недовольство тем, что происходит в стране. **Его молчание – это определённая форма протеста.**



## Проверьте себя!

Наблюдая за любопытными, хоть и испуганными мальчишками, начальник станции однажды «изрёк то ли нам, то ли самому себе, то ли вообще равнодушному небу»: *«Что же вырастет из таких детей? Любуются смертью. Что за мир станет жить после нас? Что за мир?..»* Этот человек застрелился от укоров совести, от собственного бессилия, не догадавшись найти себе «несчастной собачонки», которую он мог бы кормить, отрывая хлеб от себя. Смеем заметить, что вряд ли и собачонка помогла бы: перед нами не ребёнок, а взрослый, серьёзный человек, переживающий глубокую внутреннюю трагедию.



**Какие чувства испытывает отец?  
Ответы заполните в кластер**



**Федор Васильевич страдает, видя последствия коллективизации, начатой четыре года назад.**

**Он становится похожим на начальника станции, который в «новенькой форменной фуражке с кричаще красным верхом» по долгу службы вынужден был бродить у станционного сквера.**

**У него было оплывшее, свинцовое лицо.**

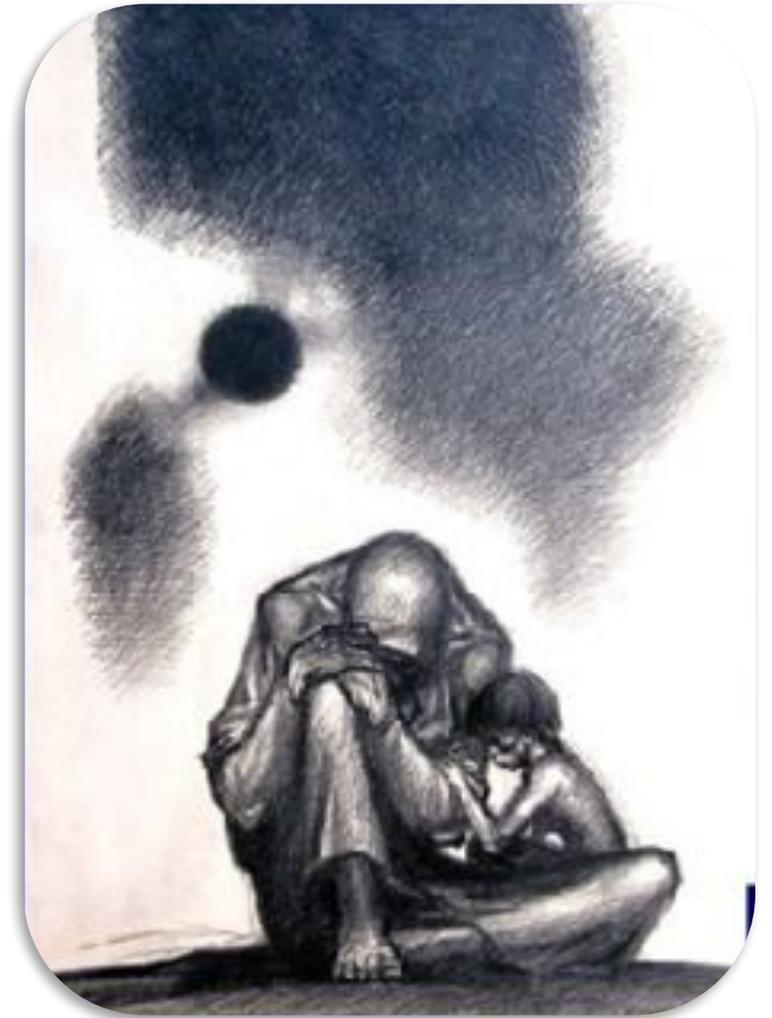
**Какие чувства испытывает отец?**

**Он не упрекает сына, когда видит, что Володя отдает «слону» хлеб, дескать, «врагов жалеешь».**

**Он говорит: «У страны не хватает на всех-то. Чайной ложкой море не вычерпаешь...»**

**О чем свидетельствуют эти детали портрета?**

**«У отца в последнее время было какое-то темное лицо, красные веки, чем-то он напоминал мне начальника станции»»**



**Сопоставьте образы начальника станции  
и отца Володи. Постройте диаграмму  
Венна**

**Федор  
Васильевич**

**Начальник  
станции**

**Различия**

**Различия**

**Сходства**



**Федор  
Васильевич**

**Проверьте себя!**

**Начальник  
станции**

**Различия**

**1. Володин отец  
не чувствовал  
муки совести**

**Сходства**

**1. Оба трудятся  
2. Оба ничего не  
смогли сделать  
с судьбою  
раскулаченных  
людей**

**Различия**

**1. Начальника  
замучала  
совесть**

**Какое значение имеет слово «хлеб»? Заполните схему.**

**ХЛЕБ**



**Проверьте себя!**



**Как вы понимаете смысл названия произведения?**



## Проверьте себя!

**«Хлеб для собаки»** – это возможность оставаться человеком в нечеловеческих условиях, это возможность выбора, противостояния системе.



# Какие проблемы поднимает автор?



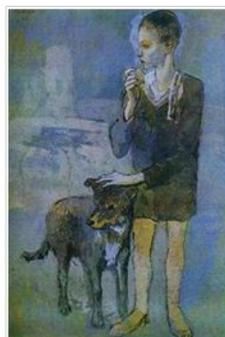
?



?

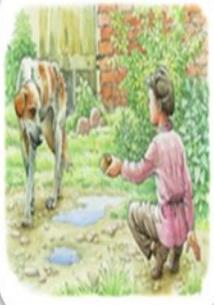


?



?

# Проверьте себя!



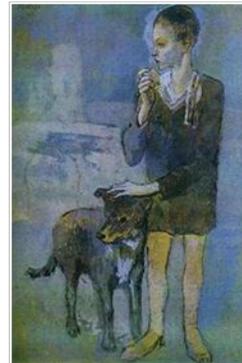
**голод как  
нравственная  
проблема**



**душевные терзания  
главного героя**

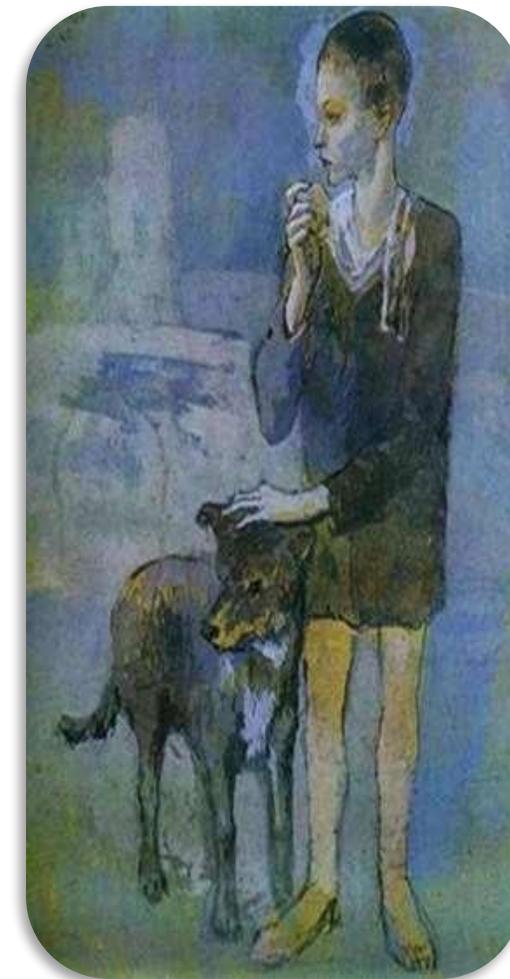


**бесчеловечное  
отношение к  
ссылным**



**совесть человека**

**К чему призывает автор?**



## Проверьте себя!

**Автор призывает своего читателя сделать все для того, чтобы история уничтожения собственного народа не повторилась никогда. Может быть, именно поэтому, как рассказ-просьбу, рассказ предупреждение, он и создает «Хлеб для собаки», показывая себя человеком высоких гуманистических чувств и идей.**



**Не время определяет человека, а человек сам определяет свою жизненную позицию в любые времена.**



**СТРАШНОМУ ХОДУ  
ВРЕМЕНИ**

# Рефлексия

**Закончите предложения:**

**Сегодня я на уроке узнал...**

**Я задумался над тем...**

**Мне захотелось...**



**Домашнее задание:  
Задание № 1, страница 219.**

**Напишите сочинение по рассказу  
В.Тендрякова на тему:  
«Не пса кормил я.., а свою совесть».**