
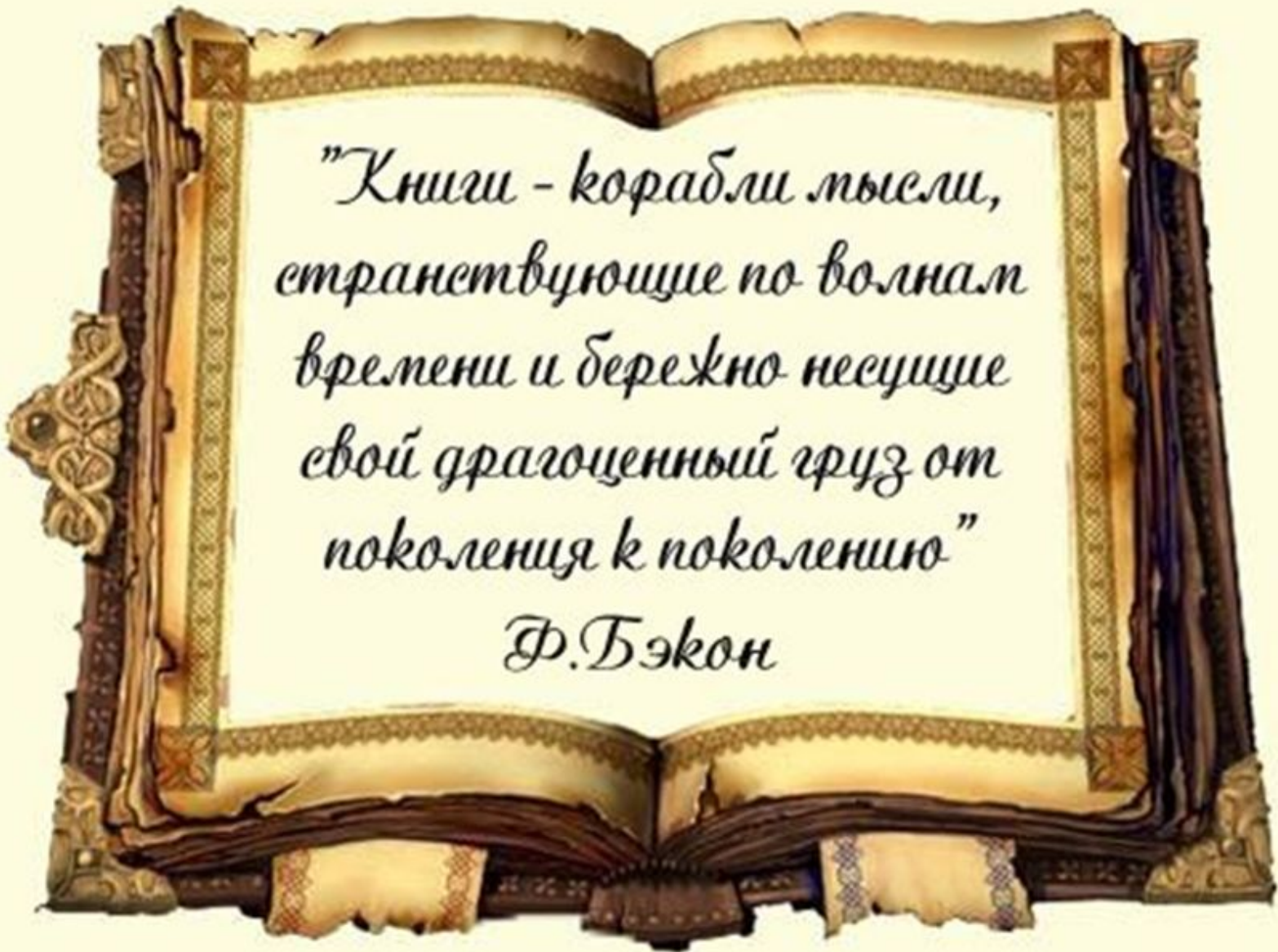


Литература как искусство слова

- 
- ***Цель урока:***
 - Определить роль литературы в духовной жизни общества,
 - Сформировать понимание учащихся литературы как искусства слова,
 - Выявить уровень литературного развития учащихся.



**Художественная литература
– вид искусства, в котором
материальным носителем
образности является речь.**

An open antique book with a decorative frame. The pages are yellowed and have a scalloped edge. The frame is made of dark wood with intricate carvings. The text is written in a cursive script.

*"Книги - корабли мысли,
странствующие по волнам
времени и бережно несущие
свой драгоценный груз от
поколения к поколению"*

Ф. Бэкон

Актуализация опорных знаний

- Задумывались ли вы, для чего существует искусство?
- Что вы понимаете под словом искусство?
- Искусство - область человеческой деятельности, которая стремится к удовлетворению одной из духовных потребностей человека, а именно: любви к прекрасному.
- Какова роль искусства в формировании человека?

Познавательные перспективы литературы:

- *С помощью слова реальность постигается не только с чувственной, но и с умственной, мыслительной стороны;*
- *С помощью слова литература вызывает читателя на самостоятельный диалог, спор с автором;*
- *Художественная литература представляет собой искусство воспроизведения человеческого голоса, несущего эмоционально окрашенную мысль.*

Виды искусства.

Искусство распределяют на два вида:

- **тонические** (поэзия, музыка);
- **образные** (архитектура, скульптура, живопись с его областями).

Каждый вид искусства моделирует мир в художественных образах присущий лишь ему средствами и на соответствующем материале:

а) в изобразительном искусстве они создаются нанесением линий, черточек,

точек, пятен, красками разных цветов на полотно, бумагу, доску;

б) скульптурный образ создается вырезанием линий, углов, округлостей, выемок на дереве, камне, мраморе;

в) музыкальный — соединением звуков разной высоты, силы, тембра.


- Какой же вид искусства, по вашему мнению, есть самый совершенным? Почему?
- Назовите вид искусства, от которого вы получаете наибольшее наслаждение, удовлетворение?
- Мотивируйте собственную мысль.

Благородия и доброты и бо



□ *Пушкин в «Медном всаднике»
образ Фальконе.*




- 
- Что такое художественная литература? Почему она существует много веков? Что ищет в художественной литературе человек?
 - Почему литературу называют искусством слова? вспомните, что вы знаете о происхождении слова «литература».
 - Что является характерной особенностью художественной литературы?
 - Кто является создателем художественной литературы?

Словарь

- **Литература** (от латинского *litera* – буква, письменность) – вид искусства, в котором основным средством образного отражения жизни является слово.
- **Художественная литература** – вид искусства, способный наиболее многогранно и широко раскрывать явления жизни, показывать их в движении и развитии.
- Эпос, лирика, драма – основные роды литературы.
- -Какие вы знаете жанры художественной литературы?

- **Художественный образ** – это сложный феномен, который включает в себя индивидуальное и общее, характерное и типичное.
- **Художественный образ** – это образ от искусства, который создается автором художественного произведения с целью наиболее полно раскрыть описываемое явление действительности.
- **Художественный образ** и есть не что иное, как *знак*, т. е. средство смысловой коммуникации в рамках данной



□ **Литература** — один из видов искусства, такой же, как скульптура или хореография

□ **Слово** — выразительное средство и мыслительная форма литературы, знаковая основа ее образности.


□ **Вначале было слово...** Так Библия говорит о сотворении Вселенной. Художественный мир, создаваемый

литературой, возникает именно по этой



- *-В чем же сила слова в художественной литературе?*
- *В способности раскрывать красоту мира, передавать чувства, мысли, отражать действительность*

- **Художественная литература** - вид искусства, которое отображает действительность средствами слова в образной письменной форме. Именно наше («читательское») восприятие и глубокое переживание за судьбы героев свидетельствует о том, что литература – это искусство, искусство слова.




В словах, в языке любого народа
запечатлена его история, его характер,
природа Родины, сконцентрирована
мудрость веков.

Живое слово богато и щедро. У него
множество оттенков. Оно может быть
грозным и ласковым, вселять ужас и
дарить надежду. Недаром поэт **Вадим
Шефнер** так сказал о слове:

**Словом можно убить, словом можно
спасти,**

Словом можно полки за собой повести.





Добротная литература не
манипулирует личностью,
а формирует ее.

- *-Как вы понимаете слово шедевр?*
- *Шедевр – исключительное по своим достоинствам произведение искусства, литературы, образцовое создание автора.*

Знакомство с учебником

- Основные разделы курса литературы 9 класса:
 - Древнерусская литература.
 - Литература XVIII века. Классицизм. Сентиментализм.
 - Литература XIX века. Романтизм. Реализм.
 - Литература XX века.

Жанры литературы:

Структурные

- Роман
- Повесть
- Поэма
- Стихотворение
- Трагедия
- Комедия
- Мелодрама
- Водевиль

Тематические

- Исторический роман
- Психологический роман
- Приключенческий роман

Функциональные

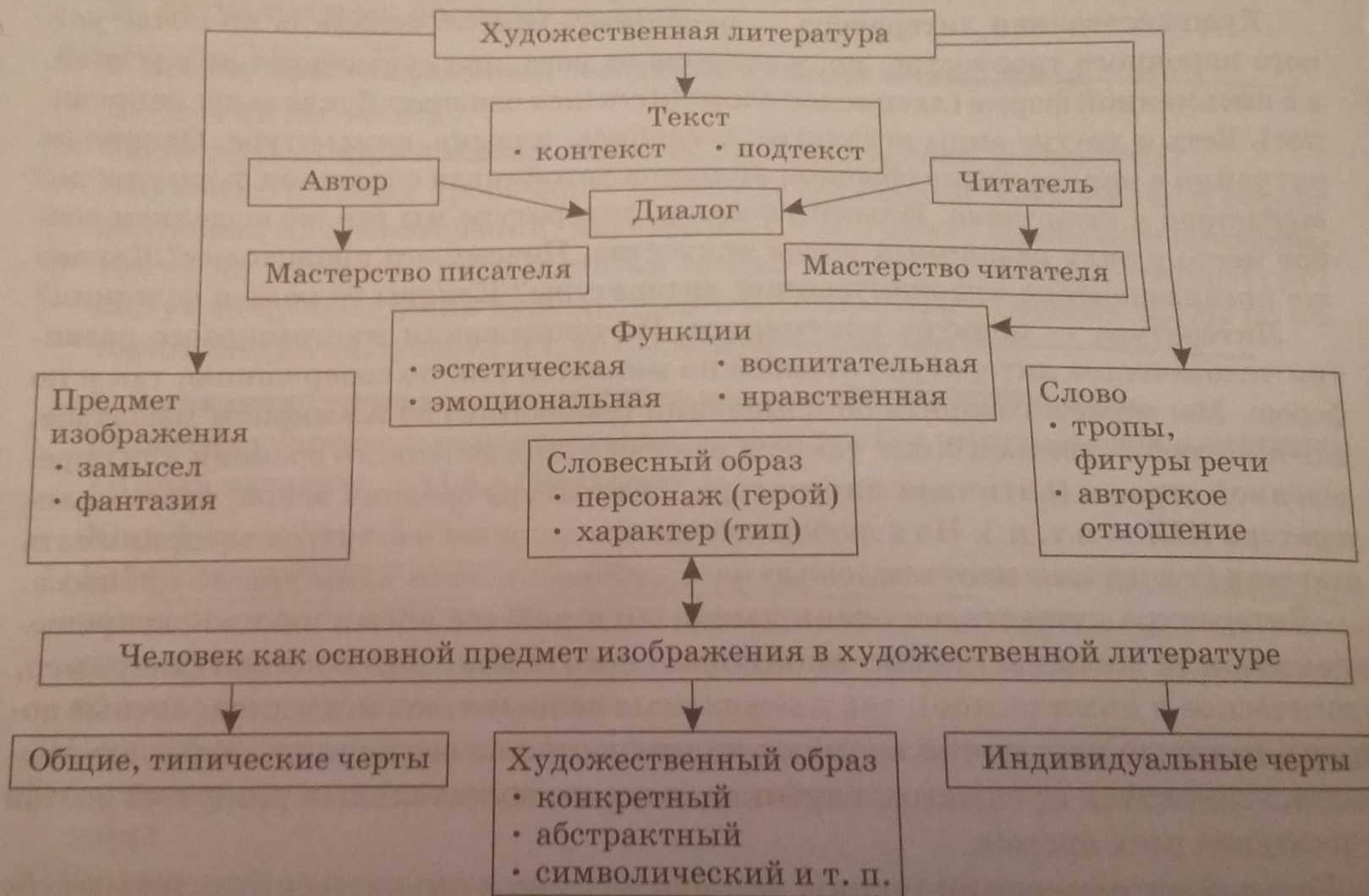
- Ода
- Эпиграмма

Роды и виды литературы с аристотельских времен считались главными стилевыми факторами:




Работа с таблицей

Художественная литература как искусство слова



на фоне



Гениальные книги неисчерпаемы, они снова и снова заставляют людей задумываться о главном: о себе, о человеческой судьбе и судьбе человечества. Они как зеркала, в которых каждый новый век видит себя.

Вопросы

- ❖ Почему литературу называют *искусством слова*?
Покажите на примерах, что такое *искусство слова*?
- ❖ Что вы узнали из литературы о любви и предательстве, о смерти и бессмертии, о благородстве и подлости?
Важны ли такие знания для человека?
- ❖ Как литература помогла вашему собственному духовному развитию?
- ❖ Что полезного может дать современному человеку чтение литературы прошлого?

Вывод:

Искусство – великий волшебник и своеобразная машина времени. Любой писатель, наблюдая, изучая жизнь, воплощает при помощи слов, все, что он увидел, почувствовал, понял.

Литература обладает особой силой воспитания в человеке человеческого. Оно обогащает нас совершенно особыми знаниями – знаниями о людях, об их внутреннем мире.

Литература как искусство слова обладает удивительной способностью влиять на умы и сердца людей, помогает раскрыть подлинную красоту человеческой души.

Творчество

Бывает так: какая-то истома;
В ушах не умолкает бой часов;
Вдали раскат стихающего грома.
Неузнанных и пленных голосов
Мне чужды и жалобы и стоны,
Сужается какой-то тайный круг,
Но в этой бездне шепотов и звонов
Встает один, все победивший звук.
Так вокруг него непоправимо тихо,
Что слышно, как в лесу растет
трава,
Как по земле идет с котомкой лихо...
Но вот уже слышались слова
И легких рифм сигнальные
звоночки,—
Тогда я начинаю понимать,
И просто продиктованные строчки
Ложатся в белоснежную тетрадь:



Ахматова

Домашнее задание

- Повторить лекцию, подготовить сообщение по теме урока
- Творческое задание
- Написать сочинение- рассуждение (миниатюру) «Книга , которая всегда со мной»
- Напишите о книге, с которой вы не расстаетесь, поразмышляйте о своих причинах привязанности к ней.