

# Никколо Макиавелли

(1469 – 1527)

---

*«Сначала жить, потом философствовать», - Макиавелли о себе.*

*Подготовила  
студентка ФМО 1 курса  
Ардашкина Анастасия*



❖ **Никкóло Макиавéлли** — итальянский мыслитель, философ, писатель, политический деятель — занимал во Флоренции пост секретаря второй канцелярии, отвечал за дипломатические связи республики, автор военно-теоретических трудов. Выступал сторонником сильной государственной власти, для укрепления которой допускал применение любых средств, что выразил в прославленном труде «Государь», опубликованном в 1532 году.





Макиавелли умер в Сан-Капано, в нескольких километрах от Флоренции, в 1527 году.

Местонахождение его могилы неизвестно; однако кенотаф в его честь находится в Церкви Санта-Кроче во Флоренции. На памятнике выбита надпись: *Никакая эпитафия не выразит всего величия этого имени*



# ОСНОВНЫЕ ТРУДЫ

- ❖ «ГОСУДАРЬ»
- ❖ «РАССУЖДЕНИЯ НА ПЕРВУЮ ДЕКАДУ ТИТА ЛИВИЯ»
- ❖ «О ВОЕННОМ ИСКУССТВЕ»
- ❖ ИСТОРИЯ ФЛОРЕНЦИИ



# МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ИДЕИ

- ❖ Исторически Макиавелли принято изображать тонким циником, считающим, что в основе политического поведения лежат выгода и сила, и что в политике следует опираться на силу, а не на мораль, которой можно и пренебречь при наличии благой цели.
- ❖ Макиавелли называет политику «опытной наукой», которая разъясняет прошлое, руководит настоящим и способна прогнозировать будущее.



# МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ИДЕИ

- ❖ Макиавелли один из немногих деятелей эпохи Возрождения, кто в своих работах затронул вопрос о роли личности правителя.
- ❖ Он считал, исходя из реалий современной ему Италии, страдавшей от феодальной раздробленности, что лучше сильный, пусть и лишенный угрызения совести государь во главе единой страны, чем соперничающие удельные правители.
- ❖ Таким образом, Макиавелли поставил в философии и истории вопрос о соотношении моральных норм и политической целесообразности.

# МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ИДЕИ

❖ Макиавелли считает, что человек не только эгоистичен, но и свободен в своих поступках, что **главное в человеке** — это способность к деятельности, **воля**, стремящаяся к осуществлению больших целей, **основанная на эгоистическом интересе**. Наиболее ярко он выражает эти мысли в рассуждениях на тему власти и значении правителя – в «Государе».



# «ГОСУДАРЬ»

❖ Тратат «Государь» был написан около 1513 года, но опубликован лишь в 1532 году, через пять лет после смерти его автора. Эта книга - фундаментальный труд по систематизации сведений о государстве и управлении им, в котором описываются методология захвата власти, методы правления и умения, необходимые для идеального правителя. Первоначально книга носила название: De Principatibus (О княжествах).





# «ГОСУДАРЬ»

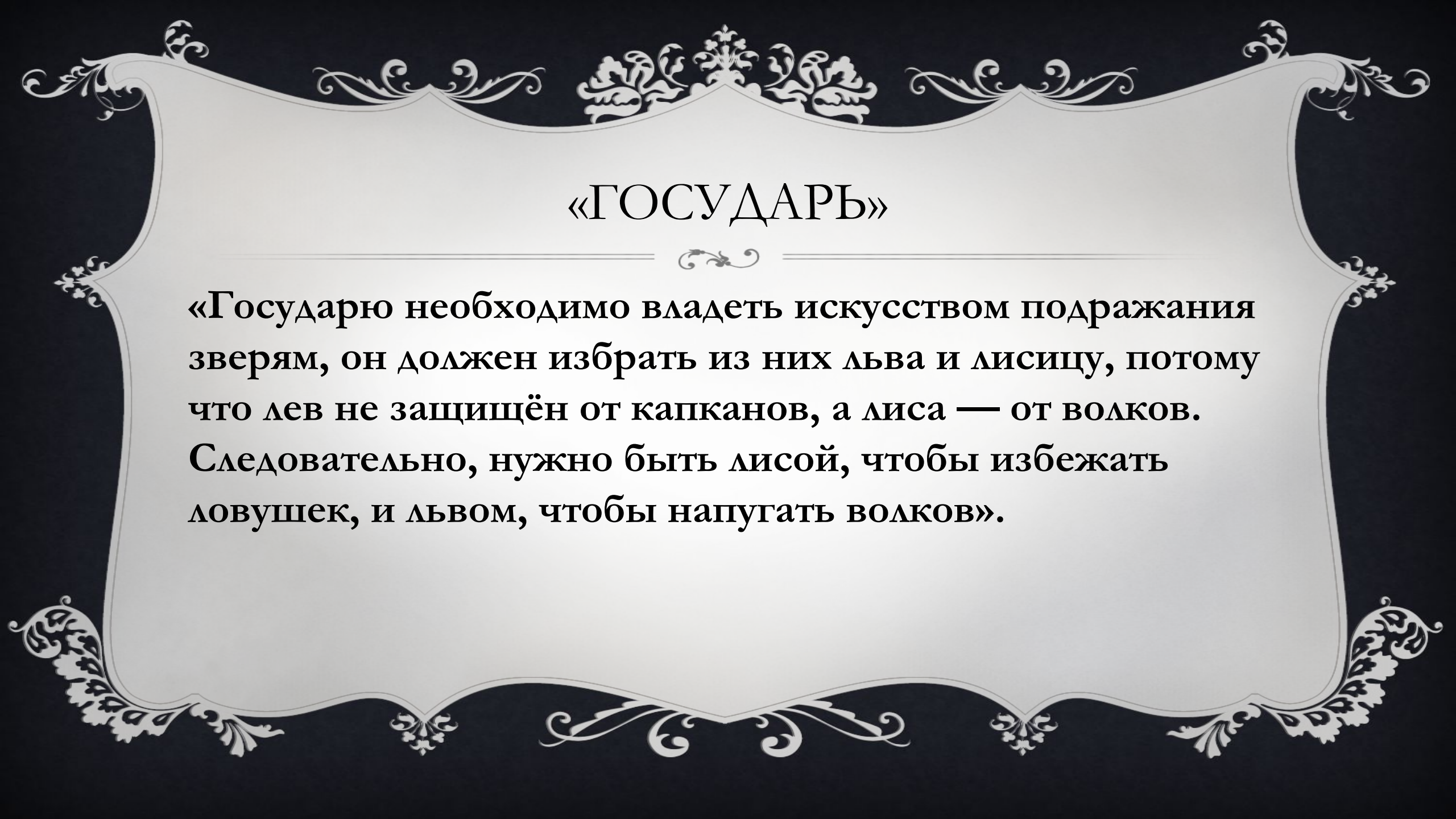
- ❖ Независимость, мощь и величие государства - идеал, к которому можно идти любыми путями, не задумываясь о моральной подопрёке деятельности и о гражданских правах.
- ❖ Макиавелли был автором термина **«государственный интерес»**, который оправдывал претензии государства на право действовать вне закона, который оно призвано гарантировать, в случаях, если это соответствует «высшим государственным интересам».
- ❖ Правитель своей целью ставит успех и процветание государства, мораль и добро при этом отходят на другой план.

# «ГОСУДАРЬ»

## Варианты прихода к власти:

- ❖ удача (умелое использование стечений обстоятельств)
- ❖ доблесть, подлость или преступление
- ❖ выбор решением групп населения (народа или элиты).





## «ГОСУДАРЬ»

«Государю необходимо владеть искусством подражания зверям, он должен избрать из них льва и лисицу, потому что лев не защищён от капканов, а лиса — от волков. Следовательно, нужно быть лисой, чтобы избежать ловушек, и львом, чтобы напугать волков».

# МАКИАВЕЛЛИЗМ

Принципы, описанные в трактате, нисколько не устарели и актуальны по сей день.

«Макиавеллизм» = цинизм, вседозволенность,  
двуличие в политике

Для достижения целей (главная – создание сильного государства) можно использовать любые средства – насилие, убийство, обман, предательство.



# «АНТИМАКИАВЕЛЛИ»

❖ 1740 год.

❖ **Фридрих Великий:**



*«Я дерзаю ныне выступить на защиту человечества от чудовища, которое желает его уничтожить; вооружившись разумом и справедливостью, я осмеливаюсь бросить вызов софистике и преступлению; и я излагаю свои размышления о «Государе» Макиавелли — главу за главой, — чтобы после принятия отравы незамедлительно могло бы быть найдено и противоядие.»*

# ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ РАБОТ МАКИАВЕЛЛИ

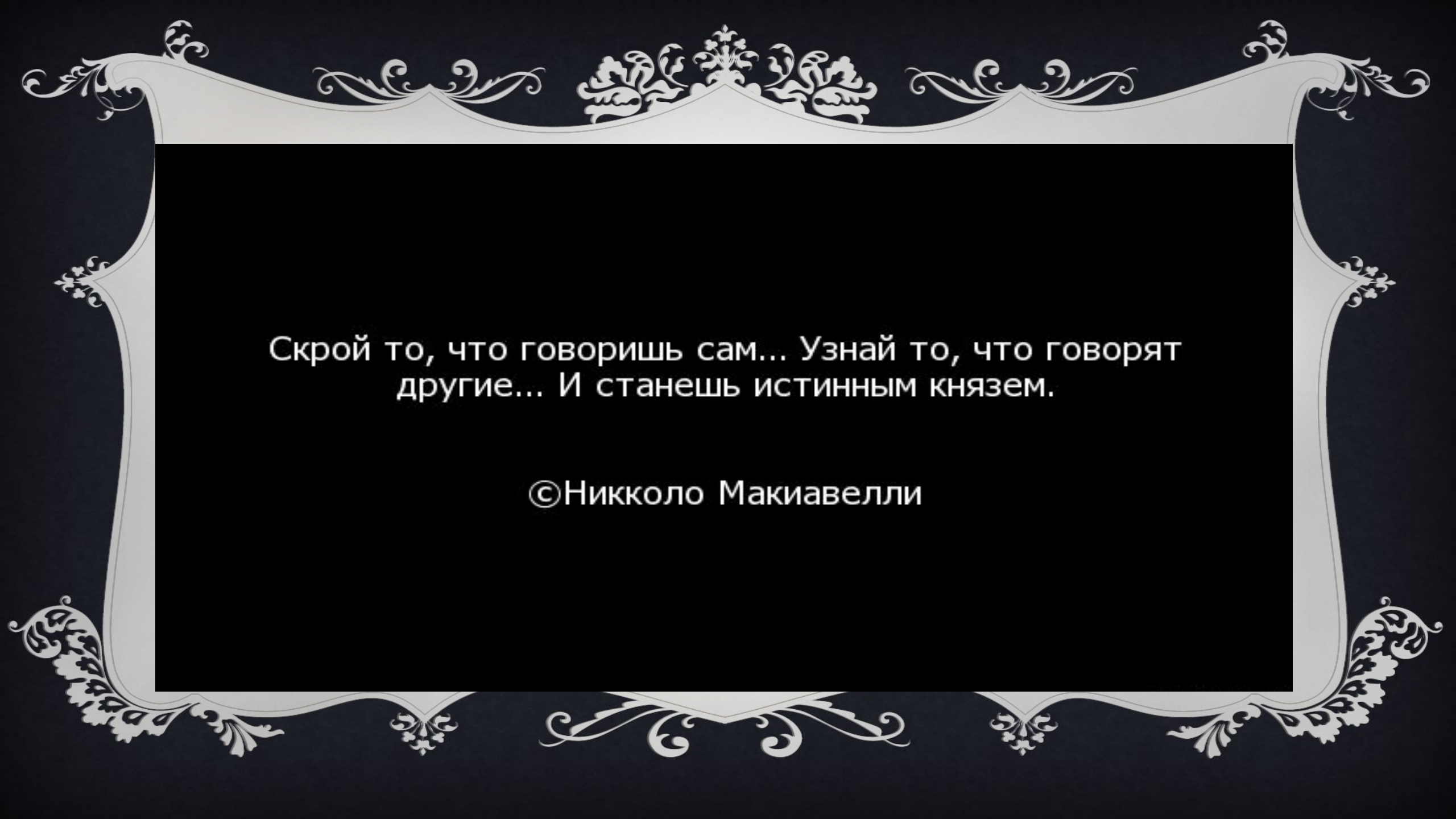
*Идеи Н. Макиавелли в известной мере перевернули сложившееся в Европе к началу эпохи создания абсолютистских монархий отношение между политикой и идеологией управления государством. Выделяя политику в самостоятельную область деятельности с присущими ей законами и принципами, отличными от законов морали и религии, Н.*

*Макиавелли явился не только основоположником политической науки, политической философии, политики управления, но впервые в истории европейской мысли все человеческое знание стал рассматривать под эгидой политики, рациональных форм управления государством, объединенного под властью абсолютного монарха.*






**Об уме правителя первым делом  
судят по тому, каких людей он  
к себе приближает.  
Н. Макиавелли, "О государе".**



Скрой то, что говоришь сам... Узнай то, что говорят  
другие... И станешь истинным князем.

©Никколо Макиавелли





ГОСУДАРЮ  
НЕОБХОДИМО  
НАУЧИТЬСЯ  
НЕ БЫТЬ ДОБРЫМ



MACHIAVELLI  
1469 1527



ПОЛИТИКА  
ОБЛАДАЕТ СВОЕЙ  
СОБСТВЕННОЙ МОРАЛЬНОЙ  
ЛОГИКОЙ

MACHIAVELLI  
1469 1527





ГОСУДАРСТВУ НЕВОЗМОЖНО  
ВЕЧНО НАСЛАЖДАТЬСЯ  
СВОИМИ СВОБОДАМИ  
И УЗКО ОЧЕРЧЕННЫМИ ГРАНИЦАМИ

MACHIAVELLI  
1469 1527





**THE ENDS  
JUSTIFIES  
THE  
MEANS**

**NICCOLÒ MACHIAVELLI (1469 – 1527)**

© UNFINISHED POLIS