

Никколо Макиавелли

(1469 – 1527)

«Сначала жить, потом философствовать», - Макиавелли о себе.

*Подготовила
студентка ФМО 1 курса
Ардашкина Анастасия*



❖ **Никкóло Макиавéлли** — итальянский мыслитель, философ, писатель, политический деятель — занимал во Флоренции пост секретаря второй канцелярии, отвечал за дипломатические связи республики, автор военно-теоретических трудов. Выступал сторонником сильной государственной власти, для укрепления которой допускал применение любых средств, что выразил в прославленном труде «Государь», опубликованном в 1532 году.



Макиавелли умер в Сан-Кашано, в нескольких километрах от Флоренции, в 1527 году.

Местонахождение его могилы неизвестно; однако кенотаф в его честь находится в Церкви Санта-Кроче во Флоренции. На памятнике выбита надпись: *Никакая эпитафия не выразит всего величия этого имени*

ОСНОВНЫЕ ТРУДЫ

- ❖ «ГОСУДАРЬ»
- ❖ «РАССУЖДЕНИЯ НА ПЕРВУЮ ДЕКАДУ ТИТА ЛИВИЯ»
- ❖ «О ВОЕННОМ ИСКУССТВЕ»
- ❖ ИСТОРИЯ ФЛОРЕНЦИИ



МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ИДЕИ

- ❖ Исторически Макиавелли принято изображать тонким циником, считающим, что в основе политического поведения лежат выгода и сила, и что в политике следует опираться на силу, а не на мораль, которой можно и пренебречь при наличии благой цели.
- ❖ Макиавелли называет политику «опытной наукой», которая разъясняет прошлое, руководит настоящим и способна прогнозировать будущее.

МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ИДЕИ

- ❖ Макиавелли один из немногих деятелей эпохи Возрождения, кто в своих работах затронул вопрос о роли личности правителя.
- ❖ Он считал, исходя из реалий современной ему Италии, страдавшей от феодальной раздробленности, что лучше сильный, пусть и лишенный угрызения совести государь во главе единой страны, чем соперничающие удельные правители.
- ❖ Таким образом, Макиавелли поставил в философии и истории вопрос о соотношении моральных норм и политической целесообразности.

МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ИДЕИ

❖ Макиавелли считает, что человек не только эгоистичен, но и свободен в своих поступках, что **главное в человеке** — это способность к деятельности, **воля**, стремящаяся к осуществлению больших целей, **основанная на эгоистическом интересе**. Наиболее ярко он выражает эти мысли в рассуждениях на тему власти и значении правителя – в «Государе».

«ГОСУДАРЬ»

❖ Тратат «Государь» был написан около 1513 года, но опубликован лишь в 1532 году, через пять лет после смерти его автора. Эта книга - фундаментальный труд по систематизации сведений о государстве и управлении им, в котором описываются методология захвата власти, методы правления и умения, необходимые для идеального правителя. Первоначально книга носила название: De Principatibus (О княжествах).



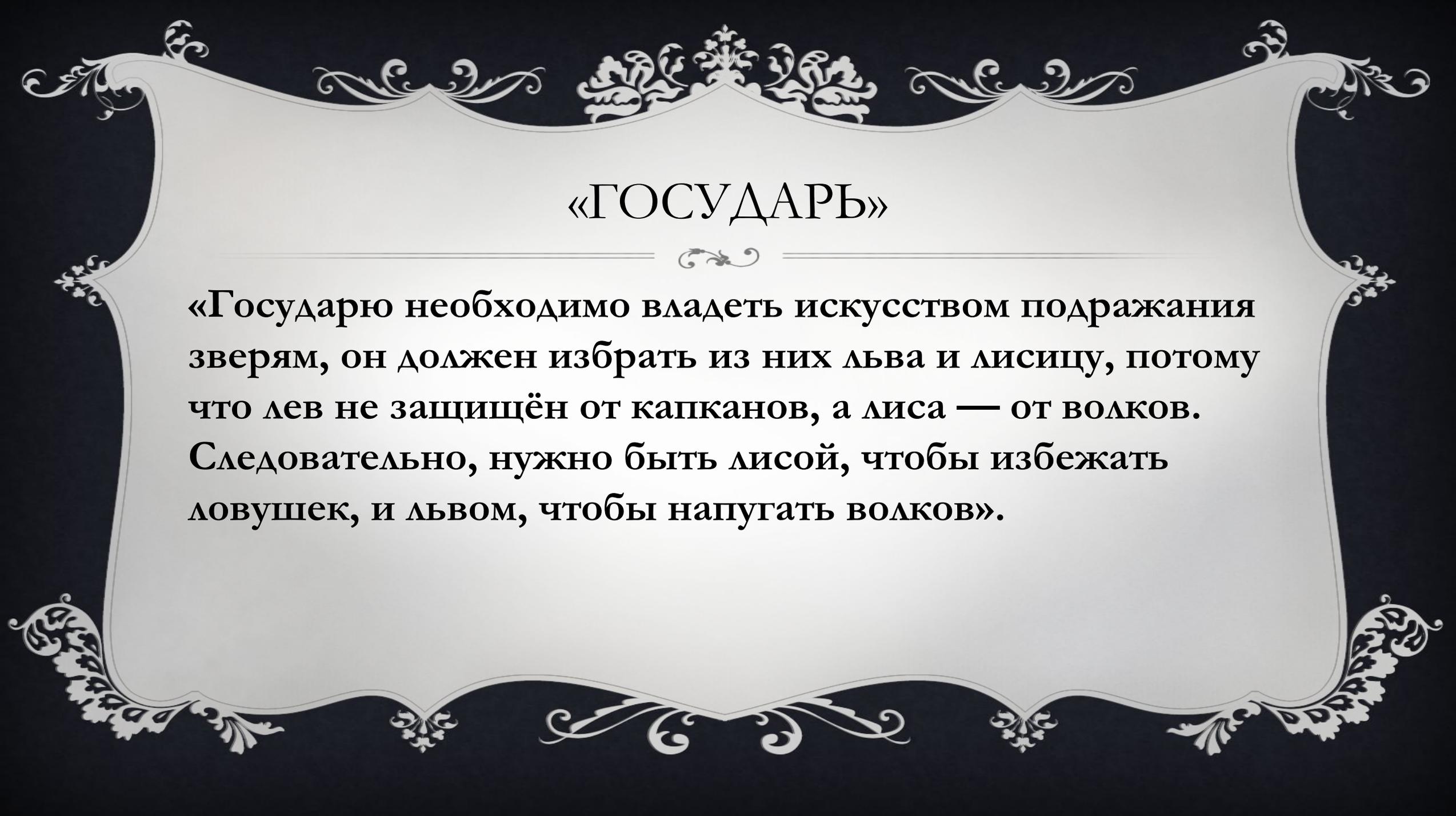
«ГОСУДАРЬ»

- ❖ Независимость, мощь и величие государства - идеал, к которому можно идти любыми путями, не задумываясь о моральной подоплёке деятельности и о гражданских правах.
- ❖ Макиавелли был автором термина **«государственный интерес»**, который оправдывал претензии государства на право действовать вне закона, который оно призвано гарантировать, в случаях, если это соответствует «высшим государственным интересам».
- ❖ Правитель своей целью ставит успех и процветание государства, мораль и добро при этом отходят на другой план.

«ГОСУДАРЬ»

Варианты прихода к власти:

- ❖ удача (умелое использование стечений обстоятельств)
- ❖ доблесть, подлость или преступление
- ❖ выбор решением групп населения (народа или элиты).



«ГОСУДАРЬ»

«Государю необходимо владеть искусством подражания зверям, он должен избрать из них льва и лисицу, потому что лев не защищён от капканов, а лиса — от волков. Следовательно, нужно быть лисой, чтобы избежать ловушек, и львом, чтобы напугать волков».

МАКИАВЕЛЛИЗМ

Принципы, описанные в трактате, нисколько не устарели и актуальны по сей день.

«Макиавеллизм» = цинизм, вседозволенность,
двуличие в политике

Для достижения целей (главная – создание сильного государства) можно использовать любые средства – насилие, убийство, обман, предательство.

«АНТИМАКИАВЕЛЛИ»

❖ 1740 год.

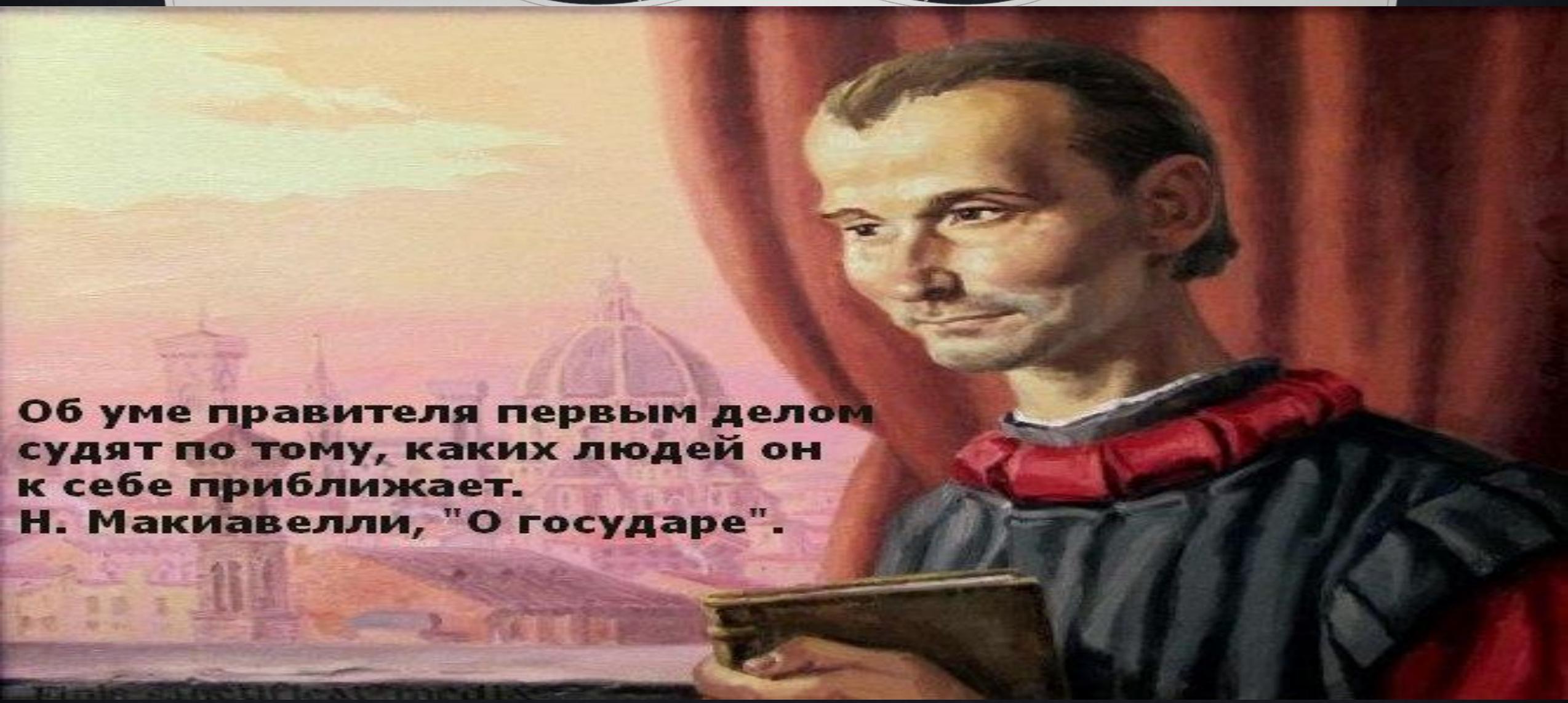
❖ **Фридрих Великий:**

«Я дерзаю ныне выступить на защиту человечества от чудовища, которое желает его уничтожить; вооружившись разумом и справедливостью, я осмеливаюсь бросить вызов софистике и преступлению; и я излагаю свои размышления о «Государе» Макиавелли — главу за главой, — чтобы после принятия отравы незамедлительно могло бы быть найдено и противоядие.»

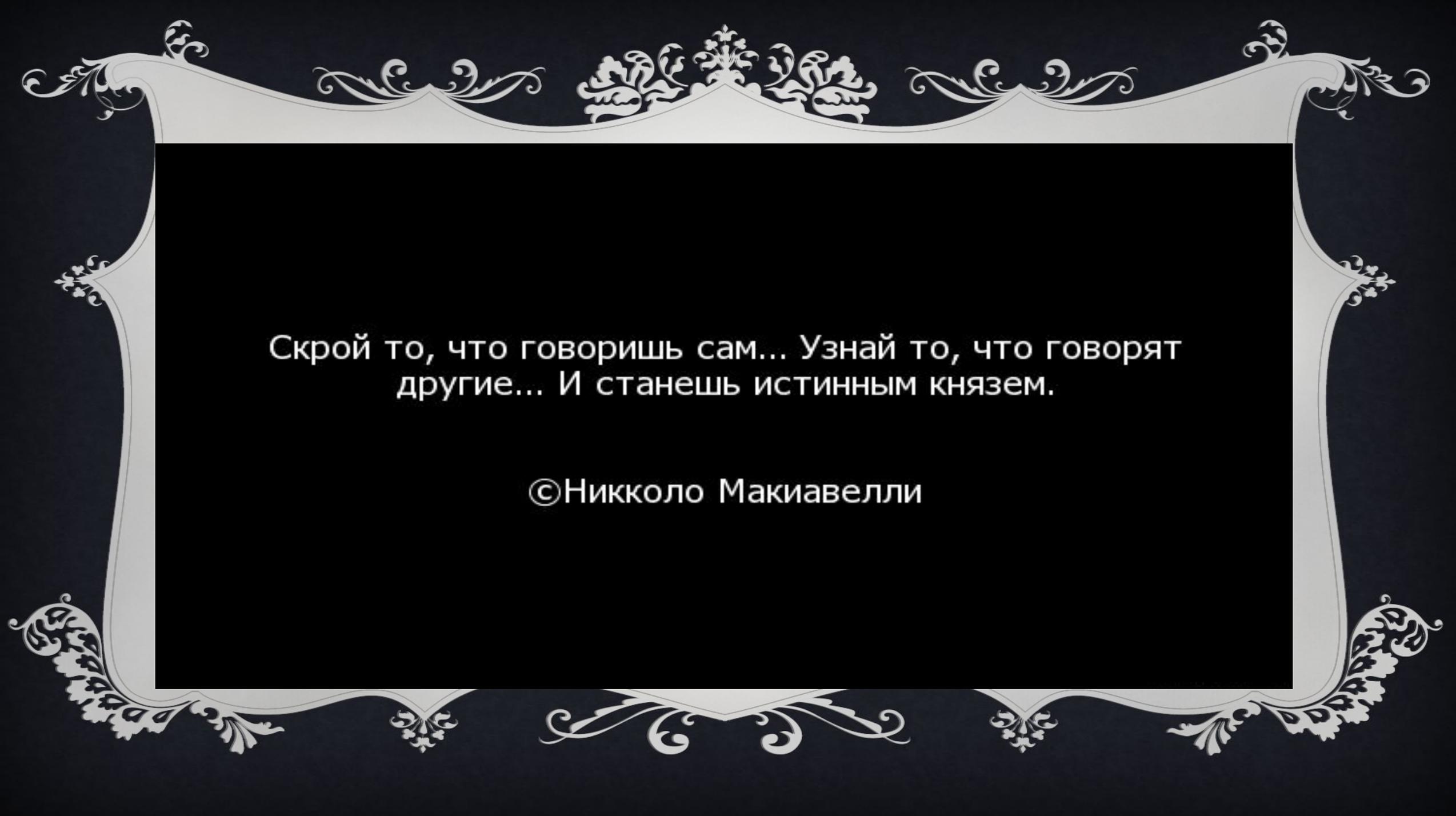
ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ РАБОТ МАКИАВЕЛЛИ

Идеи Н. Макиавелли в известной мере перевернули сложившееся в Европе к началу эпохи создания абсолютистских монархий отношение между политикой и идеологией управления государством. Выделяя политику в самостоятельную область деятельности с присущими ей законами и принципами, отличными от законов морали и религии, Н.

Макиавелли явился не только основоположником политической науки, политической философии, политики управления, но впервые в истории европейской мысли все человеческое знание стал рассматривать под эгидой политики, рациональных форм управления государством, объединенного под властью абсолютного монарха.



**Об уме правителя первым делом
судят по тому, каких людей он
к себе приближает.
Н. Макиавелли, "О государе".**



Скрой то, что говоришь сам... Узнай то, что говорят
другие... И станешь истинным князем.

©Никколо Макиавелли



ГОСУДАРЮ
НЕОБХОДИМО
НАУЧИТЬСЯ
НЕ БЫТЬ ДОБРЫМ

MACHIAVELLI
1469 1527



ПОЛИТИКА
ОБЛАДАЕТ СВОЕЙ
СОБСТВЕННОЙ МОРАЛЬНОЙ
ЛОГИКОЙ

MACHIAVELLI
1469 1527



ГОСУДАРСТВУ НЕВОЗМОЖНО
ВЕЧНО НАСЛАЖДАТЬСЯ
СВОИМИ СВОБОДАМИ
И УЗКО ОЧЕРЧЕННЫМИ ГРАНИЦАМИ

MACHIAVELLI
1469 1527





**THE ENDS
JUSTIFIES
THE
MEANS**

NICCOLÒ MACHIAVELLI (1469 – 1527)

© UNFINISHED POLIS