



Правительство Санкт-Петербурга

Комитет по образованию

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Колледж Петербургской моды»

Курсовой проект

Тема: Разработка конструкции женского демисезонного полупальто с рукавом рубашечного покроя в условиях малого предприятия

МДК.02.02. Методы конструктивного моделирования швейных изделий

Руководитель:

Свиридова Ирина Николаевна

Выполнила:

обучающаяся **46-3** группы **4** курса

Домостроевой Анны Валерьевны

Специальность: **29.02.04.**

Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Санкт-Петербург

2020

Цель работы:

Разработать конструкцию женского жакета в условиях малого предприятия

Задачи:

- дать характеристику модным тенденциям на перспективный период
- выбрать объект для разработки модельной конструкции изделия, выполнить технический рисунок проектируемой модели, составить описание внешнего вида изделия
- выбрать пакета материалов для изделия
- разработать модельную конструкцию проектируемого изделия
 - выбор размерных признаков типовой фигуры
 - выбор прибавок на свободное облегание
 - расчет и построение базовой основы конструкции изделия
 - разработка модельной конструкции в соответствии с эскизом
- выбрать методы обработки изделия и характеристика степени готовности изделия в условиях малого предприятия
- выполнить раскладку лекал деталей изделия из ткани верха
- определить норму расхода материала на модель

Разработка технического эскиза модели и анализ ее конструктивного решения



Описание внешнего вида изделия

Женский жакет, выполнен из костюмной группы ткани, прямого силуэта. Спинка цельнокроеная. Покрой рукава рубашечный с щелевидной формой проймы, рукав одношовный. Горловина немного спущена. Застежка центральная однобортная на трёх пуговицах и машинных петлях. Подкладка без карманов, притачная по низу изделия. Низ изделия обработан потайным подшивочным стежком. Длина изделия ниже линии бедер. Рекомендовано на все размеры и роста

Выбор пакета материалов для изделия

Характеристика материалов для изготовления жакета

НАЗНАЧЕНИЕ МАТЕРИАЛА	НАИМЕНОВАНИЕ МАТЕРИАЛА	АРТИКУЛ (СТРАНА ПРОИЗВОДИТЕЛЬ)	ПОВЕРХ- НОСТНАЯ ПЛОТНОСТЬ, Г/М ²	ВОЛОКНИС- ТЫЙ СОСТАВ, %	ШИРИНА ТКАНИ С КРОМКОЙ, СМ
Материал верха	Костюмная ткань	3088997	560	Полиамид, хлопок, шерсть	150
Клеевая кромка	Клеевая кромка	4562 /ZA4	70	39% ВВис 61% ВХ	90

Разработка модельной конструкции проектируемого изделия

Размерные признаки типовой фигуры 44 размера

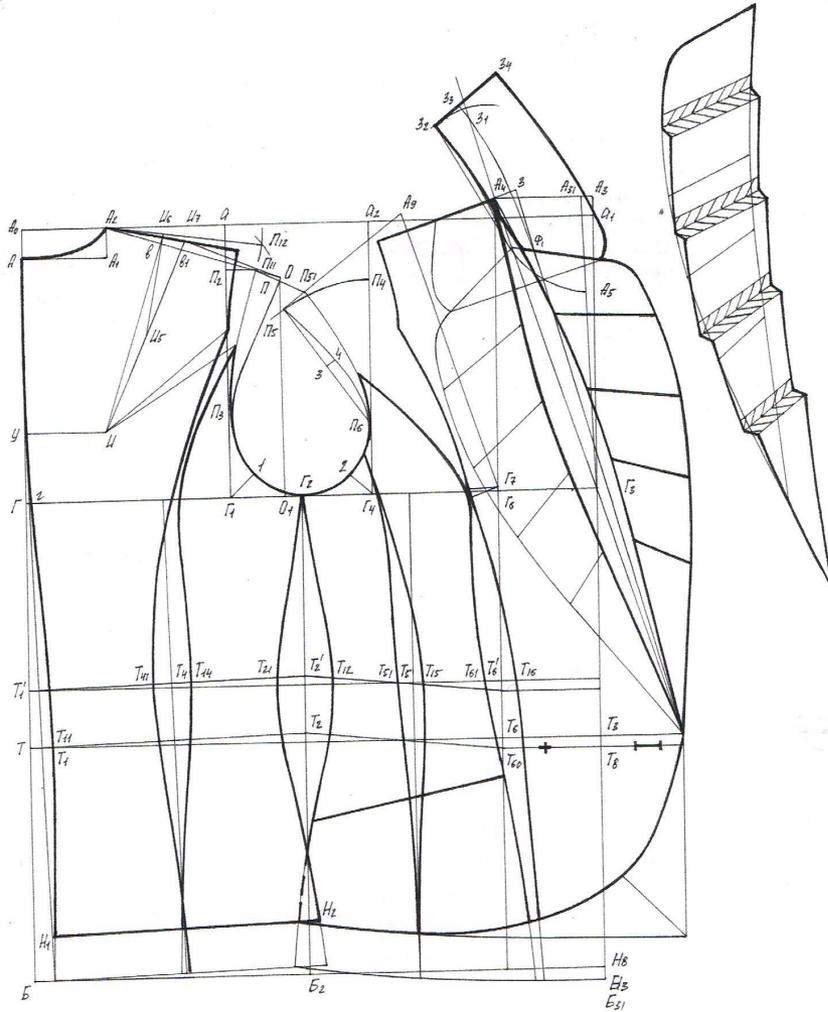
НАИМЕНОВАНИЕ РАЗМЕРНОГО ПРИЗНАКА	УСЛОВНОЕ ОБОЗНАЧЕНИЕ	ЗНАЧЕНИЕ, СМ
1.Рост	Р	164
2.Полуобхват шеи	Сш	18,5
3.Полуобхват груди первый	Сг1	46,5
4. Полуобхват груди второй	Сг2	49
5. Полуобхват груди третий	Сг3	44
6.Полуобхват талии	Ст	37
7. Полуобхват бедер	Сб	48,5
8.Ширина груди	Шг	16
9.Центр груди	Цг	8,5
10. Длинна спины до талии	Дтс	42
11.Длинна спины до талии вторая	Дтс2	44
12. Длинна переда до талии	Дтп	43,5
13. Высота груди вторая	Вг2	26,5
14.Высота проймы сзади вторая	Впрз2	20,5
15.Высота плеча косая	Впк	43
16.Ширина спинки	Шс	15
17. Ширина плечевого ската	Шп	13,5
18.Длинна рукава	Др	60
19.Ширина рукава внизу	Шрн	30
20.Длинна изделия	Ди	86
21.Обхват плеча	Оп	28

Разработка модельной конструкции проектируемого изделия

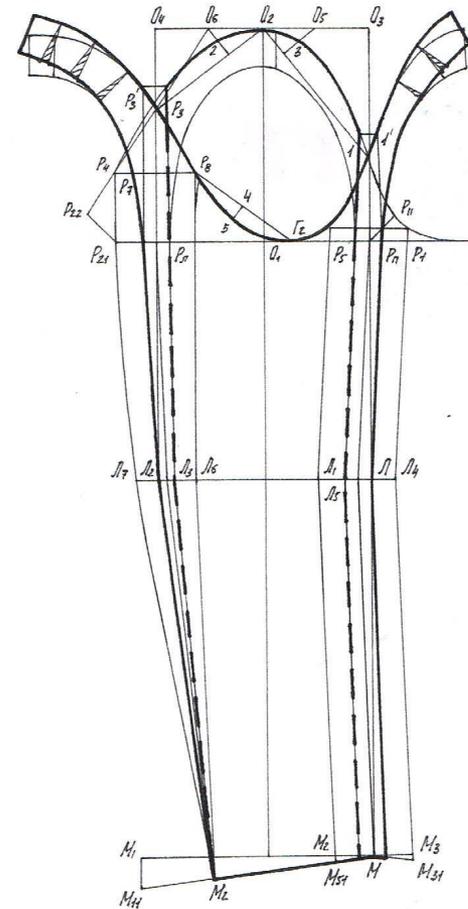
Прибавки на свободное облегание

НАИМЕНОВАНИЕ УЧАСТКА, К КОТОРОМУ ДАЕТСЯ ПРИБАВКА	УСЛОВНОЕ ОБОЗНАЧЕНИЕ	ЗНАЧЕНИЕ ПРИБАВКИ, СМ	
		рекомендуема я	выбранная в проекте
1. по линии груди	Пг	7-9	9
2. по линии бедер	Пб	4-7	4
3. к обхвату плеча	Поп	9,5-12	12
4.к ширине спины	Пшс	1-3	2
5.к ширине переда	Пшп	0-0,7	1
6. к длине спинки до линии талии	Пдтс	1	1
7. на свободу проймы по глубине	Пспр	2,5-3,5	4
8. к ширине горл. спинки	Пшгор	1-1,5	1
9.прибавка к ширине горловины	Пшг	0,5-1,5	1,5
10.Прибавка на уработку	Пур	1-1,5	1,5
11.Припуск на посадку	Ппосадка	1	1
12.Прибавка к высоте плеча косой	Пвпк	1	1
13. Прибавка к длине переда до талии	Пдтп	1	1

Разработка модельной конструкции в соответствии с эскизом



Чертеж модельной конструкции жакета



Чертеж конструкции рукава

Раскладка лекал деталей изделия из ткани верха

Нормирование расхода материалов на модель

- **Вид раскладки** – в разворот
- **Способ настиления материала** – ЛИЦОМ ВНИЗ
- **Расход материала на изделие** – длина см, ширина см.
- **Способ определения площади лекал (Sл)** – геометрический

Экономичность раскладки лекал (процент межлекальных выпадов) определяется по формуле:

$$P = (S_p - S_{л}) / S_p * 100\%$$

Карта расхода материала на изделие

Наименование ткани (артикул, ширина)	Вид рас- кладки	Рамка раскладки, см		Расход ткани Sp, см ²	Площадь лекал Sl, см ²	Межл е- кальные потери, %
		длина	ширин а			
Костюмная ткань	В разворот	171см	160см	27360см ²	23821см ²	12%

Список используемых источников

1. Амирова, Э.К. Конструирование одежды [Текст]: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Э.К. Амирова, О.В. Саккулина, Б.С. Саккулин, А.Т. Труханова. – 2 – е изд., стер. – М.; Издательский центр «Академия», 2005 – 496 с.
2. Амирова, Э.К. Технология швейного производства [Текст]: Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Э.К. Амирова – М: Академия, 2004. – 480с.
3. Булатова, Е.Б. Конструирование моделирования одежды [Текст]: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е.Б. Булатова, М.Н. Евсеева. – 2 – е изд., стер. – М.: издательский центр «Академия», 2004 – 272 с
4. Журавлева, И.Д. ткани. Обработка. Уход. Окраска. Аппликация. Батик. [Текст]: / И. Д. Журавлева. – М.: Издательство Эксом, 2004. – 176 с; илл. – (серия «Академия мастерства»)
5. Коблякова, Е.Б. Размерная типология населения с основами анатомии и морфологии [Текст]: под редакцией Е.Б. Кобляковой. – учебное пособие для студентов среднего профессионального образования. – М.: Мастерство; издательский центр «Академия», 2001 – 288 с.
6. Силаева, М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам [Текст]: Учеб.для проф. Образования / М.А. Силаева – М.: Академия, 2002. – 528 с.
7. Янчевская, Е.А. Конструирование одежды [Текст]: учебник для студентов высших учебных заведениях. / Е.А. Ячевская. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 384 с.
8. Труханова А.Т. Технология женской и детской лёгкой одежды: Учеб. Для проф.учеб. заведений. – 3 – е изд., стер. М: Высш. Шк., Изд. Центр «Академия», 2001. – 416с.; ил
9. Савостицкий Н.А. Материаловедение швейного производства: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2012
10. Жихарев А.П. Материаловедение: Швейное производство: Учеб. пособие для нач. проф. Образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2013
11. Крючкова Г. А. Технология и материалы швейного производства: Учебник для нач. проф. образования – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 384 с.
12. Львова С.А. Оборудование швейного производства: учебник для нач. проф. Образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.

Спасибо за внимание !