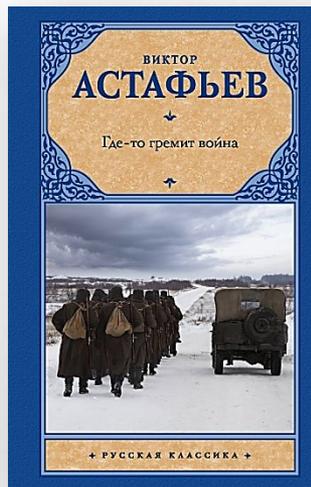


**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»**

Библиотека № 7 имени А. Ф. Трёшникова

ГОРЯЧИЙ СНЕГ СТАЛИНГРАДА





Писатели фронтового поколения: Ю. Бондарев, В. Гроссман, В. Некрасов, В. Астафьев, В. Быков, В. Кондратьев и другие – отстаивали свое право на «окопную правду». Их творчество получило наименование «прозы лейтенантов».



Одно общее есть у этих писателей – это «память сердца», страстное желание поведать правду о войне.



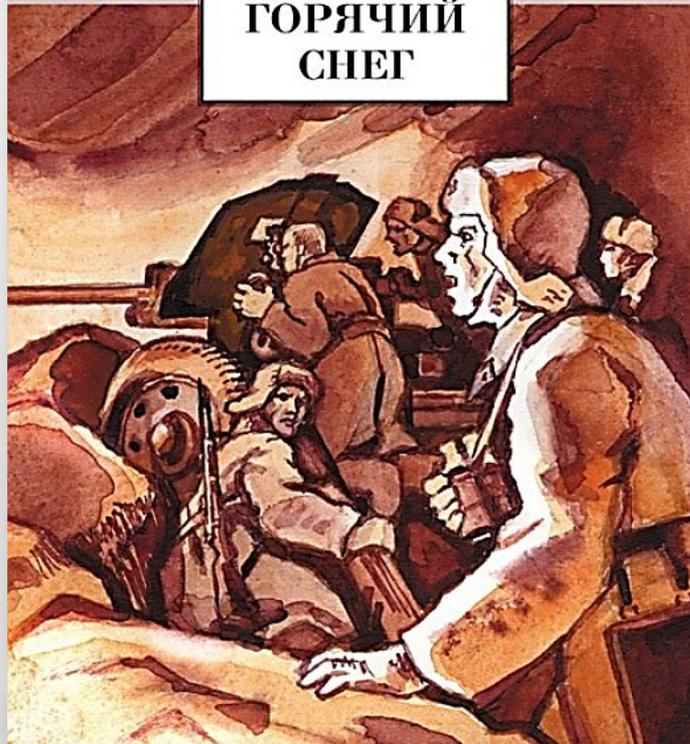
Юрий Бондарев родился 15 марта 1924 года в городе Орске. Когда ему было 7 лет , семья переехала в Москву. Война застала его школьником. После окончания артиллерийского училища Ю. Бондарев зимой 1942г. принимает боевое крещение под Сталинградом. После войны закончил Литературный институт имени Горького. Известность пришла к писателю после публикации повестей «Батальоны просят огня» и «Последние залпы».

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Юрий Бондарев

ГОРЯЧИЙ СНЕГ



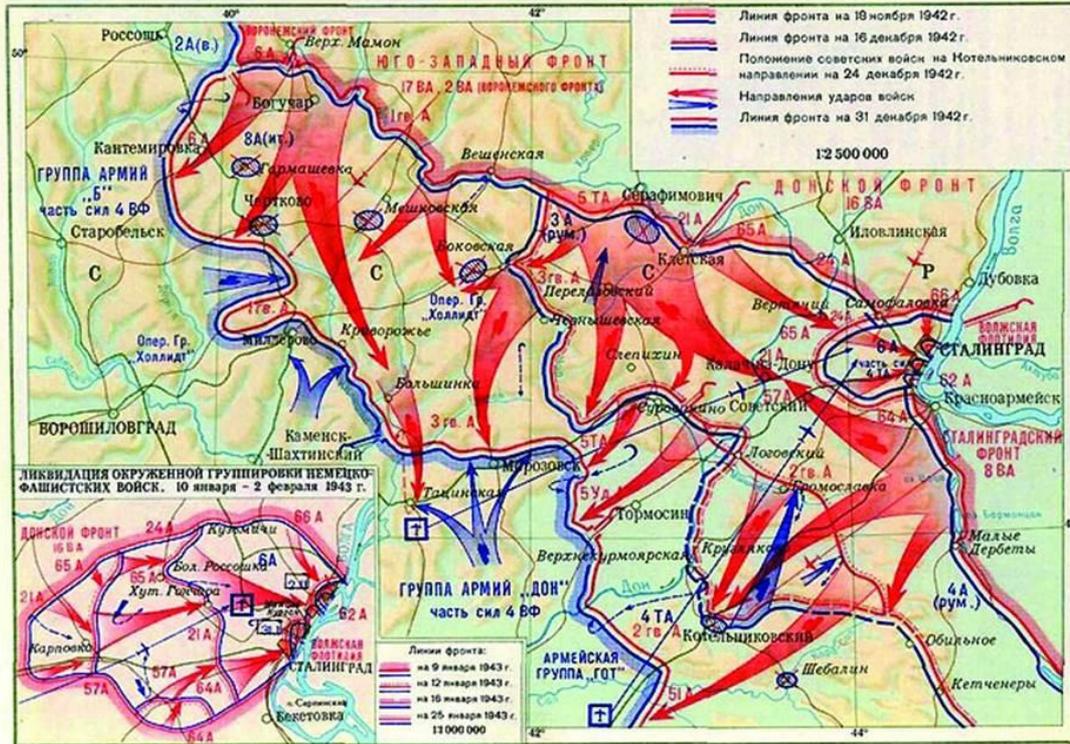
Роман «Горячий снег» был написан в 1969 году.

«Я вспомнил многое, что за протяженностью лет стал забывать: зиму 1942 года, холод, степь, ледяные траншеи, танковые атаки, бомбежки, запах гари и горелой брони...

Конечно, если бы я не принимал участия в сражении, которое 2-ая гвардейская армия вела в заволжских степях в лютый декабрь 42-го года с танковыми дивизиями Манштейна, то, возможно, роман был бы несколько иным. Личный опыт и время, что прошло между той битвой и работой над романом, позволили мне написать именно так, а не иначе»

(Ю. Бондарев)

СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА. КОНТРНАСТУПЛЕНИЕ СОВЕТСКИХ ВОЙСК. 19 ноября 1942 г. – 2 февраля 1943 г.



События романа «Горячий снег» разворачиваются под Сталинградом в декабре 1942 года, когда одна из наших армий сдерживала в приволжской степи удар танковых дивизий фельдмаршала Манштейна, который стремился пробить коридор к блокированной армии Паулюса.



**Время
действия романа
ограничено 2
днями и 2
нескончаемыми
ночами, в течение
которых герои Ю.
Бондарева
самоотверженно
обороняют
крошечный
пятачок земли от
немецких танков.**



**Автор
произведение
«Снег»).**

**назвал
«Горячий
снег»).**

**События происходили
в декабре, когда повсюду
уже лежал снег, который
после сражения окрасился
в красный цвет.**

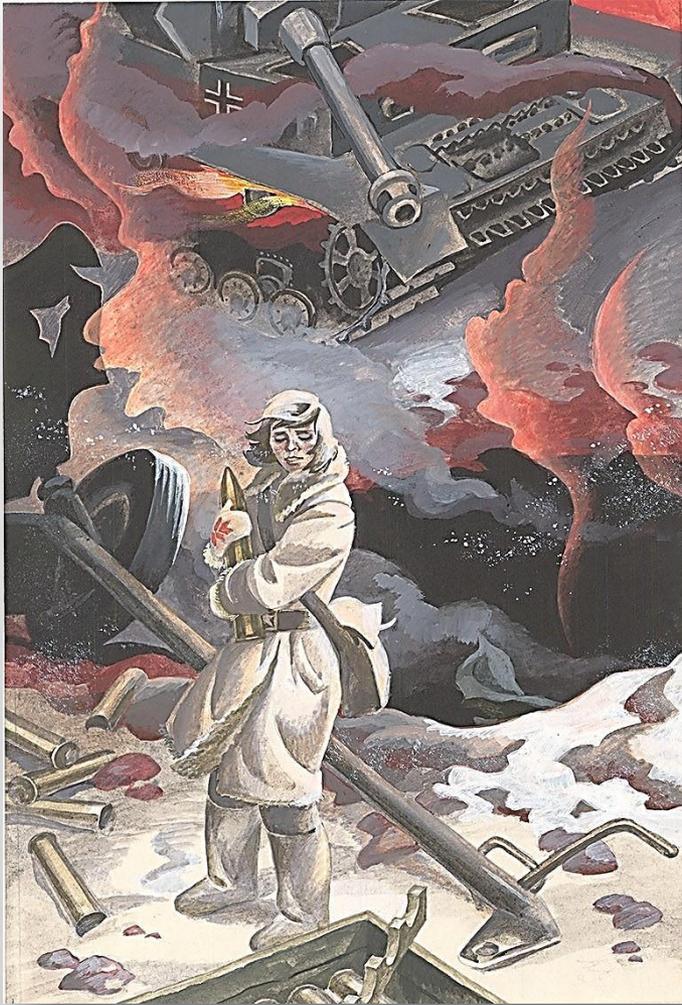


Художественный фильм «Горячий снег»
(драма, реж. Гавриил Егиазаров, 1972 г.)



Бой в «Горячем снеге» не пересказать иначе, чем через судьбу и характеры людей.

Это и молодые лейтенанты Кузнецов и Дроздовский, и рядовые Чибисов, Рубин, Сергуненков, Касымов, и командующий армией генерал Бессонов, и член Военного Совета Веснин, и, конечно, санинструктор Зоя.



Самое загадочное из мира человеческих отношений в романе – это возникающая у Кузнецова любовь к Зое. Любовь и война. Возможно ли это?

Война, ее жестокость, ее сроки способствовали очень стремительному развитию любви Кузнецова. Так мало времени проходит – Кузнецов уже горько оплакивает погибшую Зою.



«Горячий снег» – один из лучших военных романов. Сам писатель так скажет об этом произведении: «Некоторые говорят, что моя последняя книга о войне, роман «Горячий снег», - оптимистическая трагедия. Возможно, это так. Я же хотел подчеркнуть, что мои герои борются и любят, любят и гибнут, недолюбив, не дожив, многого не узнав. Но они узнали самое главное – прошли проверку на человечность через испытание огнем»

**Источник расположен по ссылке:
<http://5literatura.net/B/Bondarev-Gorjachij-sneg.html>**