

ДЖАЗ



Джаз – что это такое?

- Джаз – это направление в музыке, которое возникло в США в самом начале XX века. В нем тесно переплетаются ритмы, обрядовые песнопения и рабочие



В чем особенности джазовой музыки?

- Первая и самая важная особенность – это импровизация. Музыканты должны уметь импровизировать как в оркестре, так и соло. Ритмическая свобода, пожалуй, это

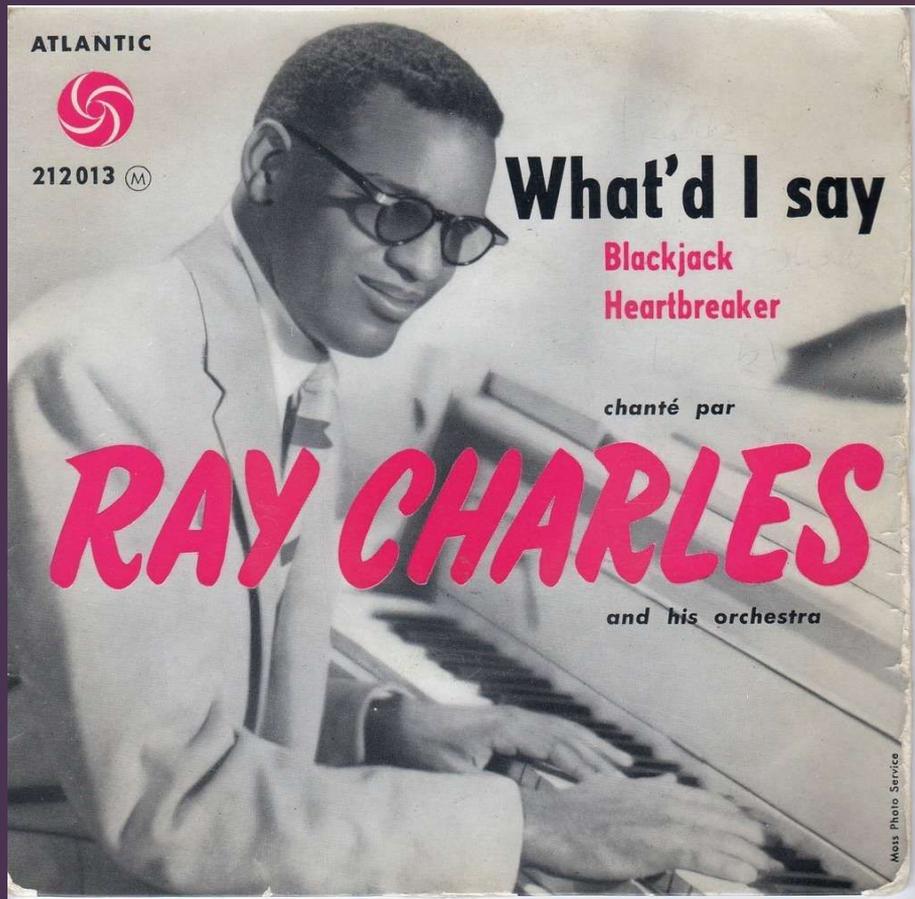


Популярные

джазовые

композиции

«What'd I Say»



«What'd I Say». Эта замечательная композиция американского исполнителя Рэя Чарльза, записанная в 1959 году, покорила миллионы людей. Песня появилась случайно во

«Hello, Dolly!»

Hello, Dolly! Louis Armstrong



«Hello, Dolly!» Песня создана в 1963 году композитором Джерри Херманом для мюзикла с одноимённым названием, а мировую известность получила после её исполнения знаменитым джазменом

«New York, New York»



- «New York, New York». Данная композиция является визитной карточкой выдающегося американского певца Фрэнка Синатры. Песня, написанная композитором

«Chattanooga Choo Choo»



- «Chattanooga Choo Choo». Песня, сочинённая поэтом Маком Гордоном и композитором Гарри Уорреном, впервые была записана джаз-оркестром Гленна Миллера в мае 1941

«Caravan»



- «Caravan». Одна из самых известных композиций, написанная Дюком Эллингтоном в творческом тандеме с Хуаном Тизолом в 1936 году, признана джазовым

Джаз в России

- Первое знакомство с джазовой музыкой в Советской России произошло 1 октября 1922 года, когда театральный деятель Валентин Парнах, вернувшись из Парижа, организовал первое выступление, сформированного им «Первого в РСФСР эксцентрического джаз-банда». Этот коллектив просуществовал не долго, но на смену ему пришли большие оркестры Александра Цфасмана и Леопольда

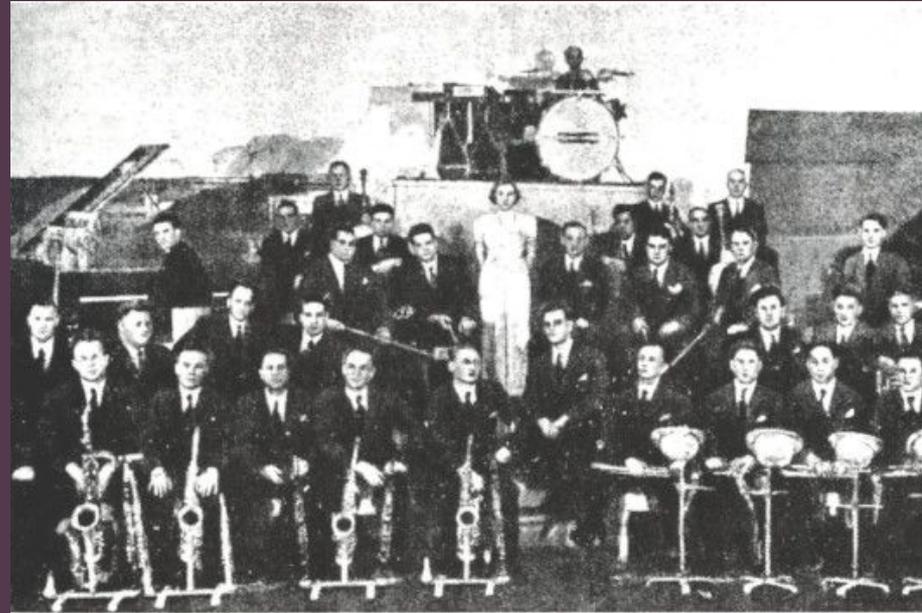
- Поскольку популярность таких коллективов в СССР быстро набирала обороты, то в следующие годы были созданы ещё несколько больших джазовых оркестров, среди которых «ТЕА-джаз» Леонида Утёсова, «Ленинградская



джаз-капеллы Бориса Крупышева, оркестры Я. Варламова, оркестр СС Блантера и Александр

мированы
ександра
венный джаз-
твея

Тем не менее, в конце сороковых годов, в эпоху борьбы с космополитизмом, джазовая музыка, подверглась гонениям: джазовые оркестры были переименованы в эстрадно-симфонические, а настоящие джазмены ушли «в подполье». С



Интересные

факты

- Первая запись с джазовой музыкой была сделана в Нью-Йорке в 1917 году однако не афроамериканскими, а белыми музыкантами.

Пластинка «Original Dixieland Jass Band»

DOUBLE
BLACK & WHITE
2 CD

RCR
2 CD

Jazz Tribune N° 70

THE COMPLETE
ORIGINAL DIXIELAND JAZZ BAND
(1917-1936)



Une date

1987 moins 1917, égale soixante-dix ans. Le 26 février 1917, à New-York, l'ingénieur Charles Sozey supervise l'enregistrement de *Livery Stable Blues* et de *Dixie Jass One-Step*, composés et joués par l'Original Dixieland Jass Band, un ensemble de cinq jeunes musiciens blancs de La Nouvelle-Orléans. Ce disque - acoustique, évidemment - double face, prix : soixante-quinze cents, numéroté au catalogue 18255, figure au supplément Victor du 17 mars 1917. Une annonce spéciale y décrit la nouvelle musique que le public pourra se procurer dans le courant de ce même mois de mars... Un événement lourd de conséquences !

Suite à l'article...

The date :

Seventy years ago, on February 26th, 1917, in New-York, sound engineer Charles Sozey supervised the recording of *Livery Stable Blues* and *Dixieland Jass One-Step*, composed and played by the Original Dixieland Jass Band, a group of 5 young white musicians from New-Orleans. This acoustically recorded, two-sided disc, numbered 18255, featured prominently in the Victor supplement dated March 17th, 1917, and was put on sale that same month for 75 cents. A landmark event in the history of 20th-century music.

06808-2 A.
Continued on inside.



- Джаз был настолько популярен в двадцатых годах прошлого столетия, что историки часто называют этот период эпохой джаза, а её королём Пола Уайтмена.

- Типичными джазовыми инструментами являются барабаны, гитара, пианино, саксофон, труба, кларнет, тромбон и контрабас.





День рождения отечественного джаза принято отмечать 1 октября. Именно в этот день в 1922 году состоялось дебютное выступление впервые созданного в нашей стране джазового

- Даже сегодня джаз непрерывно и динамично развивается, появляется множество направлений и стилей. Эта музыка продолжает вбирать в себя звуки и мелодии со всех уголков нашей планеты, насыщая ее все новыми и новыми красками, ритмами и мелодиями.

