

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя образовательная школа №26 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области .

Школьный этап  
Предметная область технология.

Декоративная свеча

Выполнила :

ученица 7А класса  
Лишаева Валерия  
Александровна

Руководитель проекта :

учитель технологии  
Гуреева. Е.Л

г . Сызрань

2021 год

# Содержание

Введение .

1. Сбор изучения и обработка информации.

1.1. Возникновение проблемы.

1.2. Установка цели.

1.3. Исследование решения проблемы.

1.4. Дизайн-анализ существующих изделий.

2. Конструирование собственного банка идей.

2.1. Дизайн-специоризация.

2.2. Разработка собственного банка идей.

2.3. Выбор и подробная разработка базового варианта изготовления.

2.4. выбор технологии изготовления изделия.

2.5. Подбор необходимого материала, инструментов.

2.6. Предварительная экологическая оценка.

2.7. Предварительная экономическая оценка . Расчет себестоимости изделия.

3. Особенности технологии изготовления .

3.1. Выполнение технологических операций .Текущий контроль качества .

4. Оценка результатов деятельности.

4.1. Оценка качества выполненного качества.

4.2.Поиски возможностей использование результатов проектирования.

4.3.Окончательная экологическая экспертиза.

4.4. Окончательная экономическая экспертиза.

5. Информационные ресурсы.

5.1. Литература.

5.2. Электронные ресурсы.

6. Приложение.

6.1. Техника безопасности при работе ручным инструментом.

6.2. Опросник.

6.3. Товарный знак.

6.4. Реклама.

## Цели и задачи:

### Цель:

- Выполнить работу.
- дополнить интерьер своей комнаты.

### Задачи:

- Подобрать материал и оборудование.
- красиво оформить работу.
- изучить с помощью дополнительных источников историю предмета.
- получить больше опыта в этой теме

## Обоснование темы проекта:

Изготовление декоративной свечи увлекательное, интересное, поучительное дело. Итогом работы является свеча, которая может стать красивым украшением комнаты. Этот проект поможет улучшить навыки развития и применить умения полученные на уроках технологии.

## История свечи.

**Свечá** — изделие, приспособление для освещения (изначально) или для некоторых других целей, чаще всего в виде цилиндра из твёрдого горючего материала, который в растопленном виде подводится к пламени с помощью фитиля (фитиль проходит вдоль цилиндра по его центру).

Горючим материалом может служить : сало , стеарин ,воск, парафин,спермацет или другое вещество с подходящими свойствами (легкость, горючесть, твердое). В настоящее время чаще всего используется смесь парафина со стеарином и различными добавками (красители и тому подобное). Фитиль пропитывают растворами селитры ,хлористого аммония , борной кислоты для того, чтобы он лучше сгорал по мере уменьшения свечи и не создавал слишком большого пламени. В прошлом для этих целей использовались свечные щипцы , которыми периодически снимали фитильный нагар. Для тушения свечей использовался гасильник . После появления электрического освещения свечи вышли из широкого употребления. За ними сохраняется ритуальное значение; кроме того, распространены декоративные свечи различной формы и окраски.

# Свеча в средневековье

Самым первым искусственным источником света в первобытные времена была – костёр и зажжённая от огня ветвь.

Позже, когда для более длительного горения первые факелы догадались окунать в животный жир, их начали применять и для освещения жилья наряду с чашами-свечами, выдолбленные в каменных плитах.

## Изготовление.

Производство свечей идет по нескольким направлениям. одно из них-это изготовление упрощенный вариант свечей, в то время как второе предусматривает переход в сторону натуралистического образа, который в точности повторяет фигуру и движения той или иной формы цветка, животного, птицы, и тд . Среди основных элементов для изготовления элементов для изготовления декоративной свечи следует отметить основные : воск, набор ароматизаторов и красителей . Своими руками сделать декоративную свечу не составит много труда.

Главное для этого – запастись терпением, вниманием и прекрасным настроением. Не секрет , что с каждым годом количество мастеров, которые увлекаются мыльной сферой, становится все больше и больше. Это связано не только с желанием иметь уникальную свечу , но и подарить подарок ручной работы ребенку, другу, семье. Изготовление мыла прибыльное дело.

