

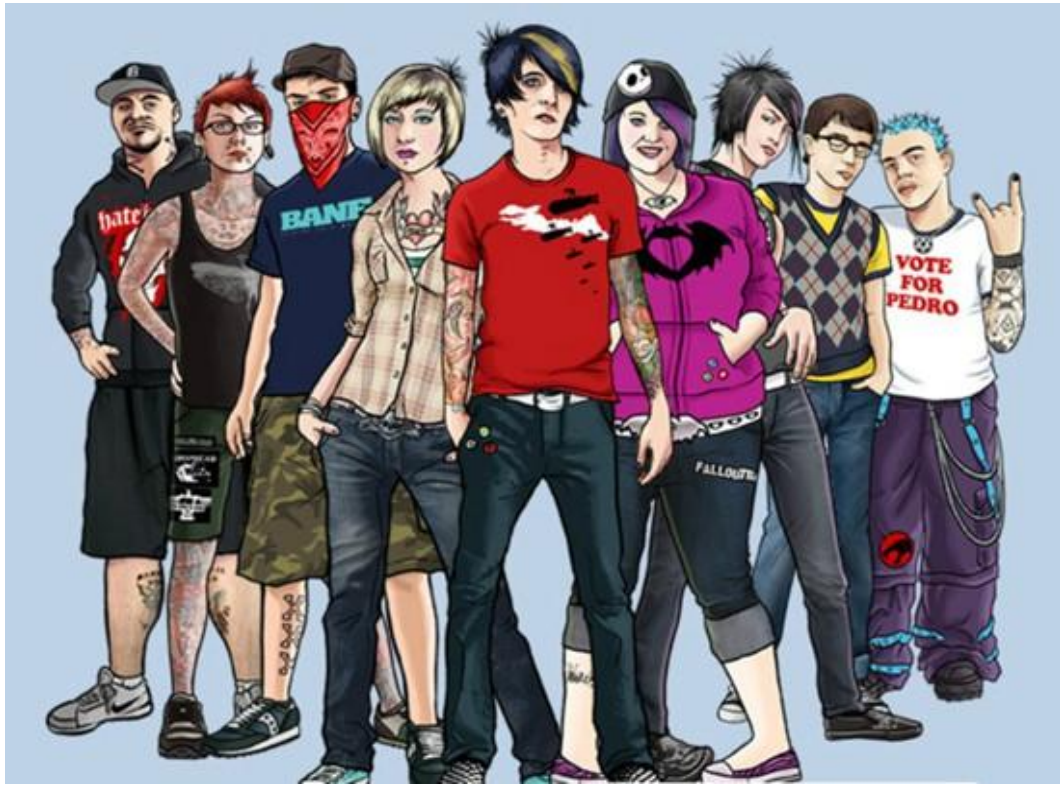
# **Антисоциальные и криминальные молодёжные группы**

# Неформальные молодёжные группы

Неформальные группы, возникающие вне школы, отличаются от учебных групп склонностью к **самоизоляции, крайнему обособлению от взрослых**, прежде всего от родителей и учителей.

По характеру социальной направленности выделяют три типа неформальных молодёжных групп:

- 1) просоциальные, или социально положительные;
- 2) асоциальные, стоящие в стороне от основных социальных проблем, замкнутые в системе узкогрупповых ценностей;
- 3) антисоциальные, или социально отрицательные, преступные, группы.



# Криминальные группы

Асоциальные группы, в которых еще не совершаются, но как бы созревают преступления, называют криминогенными группами.

Члены криминогенных групп, в отличие от преступных, не имеют четкой ориентации на совершение преступлений, но нередко совершают их в проблемных, конфликтных ситуациях или при благоприятных для этого условиях.



## Криминальные группы

- Криминальные группы отличаются от других социальных групп целями, спецификой групповых процессов, особой общественной опасностью. Они характеризуются четкой ориентацией на преступное поведение. Их отличают противоправные нормы и подготовленное, организованное совершение преступлений. Поэтому такие группы называют еще и **преступными группами.**



## Антисоциальные группы

- Это - социально-психологические характеристики поведения, противоречащего социальным нормам
- Это - различные проявления преступного образа жизни.

К ним относится скрытый, тайный характер; оппозиция существующим в обществе нормам; неприятие социально полезных целей деятельности; наличие аморальных, противоправных групповых норм и санкций. Проявляется антисоциальная субкультура в языке (жаргоне), татуировках, мимике, жестах, кличках, клятвах, а также в четкой статусно-ролевой дифференциации.





# Антисоциальные группы

- Особый феномен антисоциальной субкультуры — круговая порука, предполагающая взаимное укрывательство, выручку в неблагоприятных делах. Самым большим «проступком» считается честное признание и выдача соучастников на суде или в комиссии по делам несовершеннолетних, нежелание взять всю вину на себя и выгородить вожака. Совершившие такой «проступок» подвергаются унижениям и нередко становятся объектом насилия. Под воздействием круговой поруки несовершеннолетние правонарушители и молодежь зачастую демонстрируют «несгибаемость» на суде, чем пользуются более опытные преступники, уходя от ответственности.



# Антисоциальные группы



- В антисоциальной субкультуре новички всегда воспринимаются как «чужие». «Своими» они становятся по прошествии испытательного срока. Система отношений к новичкам в антисоциальной субкультуре называется «дедовщиной».

Под «дедовщиной» понимается система неформальных правил вхождения в новое сообщество, определения статуса, прав и обязанностей, движения от сверхобязанностей к сверхправам. Законодатели этих норм — старожилы, или «деды». Отсюда и название данного явления.

Панки – свободные от обязательств люди

# Панки

- Движение возникло в Англии, США, Австралии и Канаде в конце 60-х годов. Характерные черты молодежной субкультуры – яркие ирокезы на голове, джинсы, тяжелые ботинки или кеды. В группу в основном входят безработные, малообразованные молодые люди. У них есть свои принципы и моральные ценности, которые они защищают иногда даже в агрессивной форме. Особенности молодежной субкультуры такой формы заключаются в приверженности к полной свободе и личной независимости.
- Панки могут иметь самые разные политические взгляды. В основном их объединяет музыка – рок или панк-рок. В песнях затрагиваются проблемы, беспокоящие эту группу людей. Самое главное для панка – не продаваться и всегда рассчитывать только на себя.



Хиппи – миролюбивые философы

# Хиппи

- Хиппи появились в 60-х годах в Америке и очень быстро распространились во многих странах. Это молодые люди, пропагандирующие мир во всем мире. Они выступают против войны и насилия, не воспринимают правительство, поскольку, по их мнению, именно политики провоцируют кровопролитные конфликты.
- Такие молодежные направления субкультуры любят экспериментировать, заниматься саморазвитием, искать духовное удовольствие в творчестве. Многие представители хиппи отказываются от богатства в пользу нищеты, упрощая свою жизнь. К негативным аспектам движения следует отнести прием наркотиков, жизнь в коммунах, склонность к бродяжничеству.





Скинхеды – защитники территории

# Скинхеды

- Некоторые современные молодежные субкультуры имеют собирательное название. Именно к таким относятся и скинхеды, поскольку они состоят из нескольких направлений. В основном в группировку входят парни из неблагополучных семей или же любители острых ощущений. Это агрессивная субкультура, многие ассоциируют ее с расистами, нацистами, хотя не все скинхеды негативно относятся к «чужакам».
- Некоторые виды молодежных субкультур чтут память об истоках становления движения, им присущ патриотизм, чувство необходимости защиты своей территории. Скинхеды относятся именно к такой группе. К негативным аспектам стоит отнести злоупотребление алкоголем, создание конфликтных ситуаций с последующими драками, в некоторых случаях расовые предрассудки.



Эмо – депрессивная молодежь

# Эмо

- Эмо – детская субкультура, образовавшаяся на базе поклонников одноименного музыкального стиля. Ее представителей еще называют плаксивыми девочками и мальчиками, подверженными депрессивным настроениям. Многие молодежные субкультуры (список их довольно велик) совершенно неагрессивны, наоборот, миролюбивы, настроены на изменение мира в лучшую сторону. Тем не менее, к их представителям нужно относиться с еще большей осторожностью, нежели к агрессивно настроенным движениям.
- Эмо – это пример молодежных субкультур, прославляющих возвышенные чувства, романтизм, выступающих против несправедливости. Подростки очень тяжело переживают личные неудачи, и даже общественные события вызывают у них бурю эмоций. Если рассматривать по степени суицидального характера, какие бывают субкультуры молодежи, список возглавят Эмо, потому что они ненавидят себя и больше всех склонны к самоубийству.



Готы – мрачные приверженцы мистики

# Готы

- Молодежные субкультуры в современной России никак не могут обойтись без готов. Это мрачные на вид люди, одетые во все черное, предпочитающие носить украшения с мистической символикой. Если Эмо ненавидят себя, то готы ненавидят всех. Они проявляют интерес к хоррор-литературе, фильмам ужасов, слушают готик-металл, дэт-рок и дарквэйв.
- Не все молодежные субкультуры проявляют интерес к политике или общественной жизни. Например, готы не имеют даже обязательных правил, исполняемых всеми участниками движения. Для них главное – быть неординарными, красивыми, эпатажными. Современные молодежные субкультуры питают нездоровый интерес к необычным украшениям. Готы носят серебряные кольца, цепи, кулоны с кельтскими крестами, египетской символикой, черепами и даже гробами.





Косплееры – любители перевоплощаться

# Косплееры

- Косплей - субкультура, возникшая сравнительно недавно. Страной-прародителем косплея является Япония. Дословно этот термин означает «костюмированная игра».
- Играть можно любое живое существо любого пола. По сути, перевоплотиться возможно в кого угодно, потому как пользоваться для этого можно огромным арсеналом средств. Преданные своему увлечению косплееры мастерят костюмы собственными руками, на что порой может уйти до полугода. При этом соблюдаются все мельчайшие подробности внешнего облика копируемого героя. На лицо наносится интенсивный грим, меняющий косплеера до неузнаваемости. Многие герои имеют отличный от привычного цвет волос, кожи или глаз. Поэтому в ход активно идут разноцветные парики и диковинные линзы. Герои часто имеют при себе разного рода магические атрибуты, которые также изготавливаются вручную.

