


Стилистиканың жалпы мәселелері

Орындаған:Талғат Жанерке

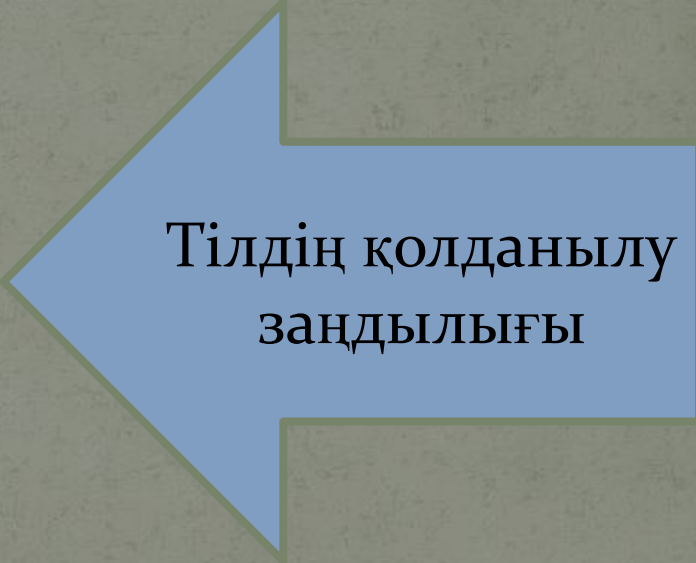
Стилистика туралы жалпы түсінік

- Стилистика ғылыми пән ретінде ХХ ғасырдың 20-30 жылы қалыптасты.
- Функционалды стиль 50-жылдардың ортасында қ.б.
- Стиль латынша «Жазу құралы» деген мағына береді.

Стилистика лингвистикалық тұрғыдан



Мәнерлеп
сөйлеу
құралдары



Тілдің қолданылу
заңдылығы

- 1.Тілдің стилистикалық қоры(эмоциональды-экспресивтік реңкін және тарихын)
- 2.Функционалды стилистика(нысан,қатынастың мақсаты,міндеті,мазмұы)
- 3.Көркем әдебиет стильдері.(образ,сюжет,фабула, композиция)
- 4.Практикалық стилистика(тіл құралдарын жетік меңгертеді,тіл мәдениетін,тілдік фактілерге дағдылайды)

**Функционалды
стилистика**

Тұрмыстық

**Іскерлік
ғылыми**

**Публици
стикалық**

**Көркем
әдебиет**



Ауызекі сөйлеу стилі

- Қатынастың күнделікті тұрмыстық саласында қолданылады.

Кітаби- жазба стилі

- Ғылыми стиль
- Ресми іс-қағаздар стилі
- Публицистикалық стиль
- Көркем әдебиет стилі

Стилистика пәнін оқытудың мақсаты

- Стилистиканы тіл білімінің басқа салаларынан ажыратып, өз алдына жеке пән ретінде оның теориялық курсына оқыту. Оның басты бағыттарын (тілдік стилистикалық ресурстары мен функциональды стилистика) таныстыру;
- Фонетиканың, лексиканың, фразеологизмдердің, синтаксистің, морфологияның эмоционалды-экспрессивті және басқа да стилистикалық бояулармен таныстыру;
- Кітаби-жазбаша стильдердің жүйесімен таныстыру, олардың өзара ерекшеліктері мен заңдылықтарын меңгеруін, стильдік белгілерін көрсету;
- Әдеби тілдің стильдердің әрқайсысымен практика жүзінде таныстыру;
- Стилистикалық норманың жалпы тілдік норманың жалпы тілдік норманың бір түрі екендігін ұғындыру, стилистикалық қателерді ажырата білуге машықтандыру;
- Стилистиканың тіл ғылымдарының ішінде алатын орнын көрсету. Р.А. Будагов «...стилистика-душа любого развитого языка. Поэтому ей должно принадлежать важное место как в науке о языке, так и в науке о художественной литературе», - деп стилистиканың орнын анық көрсеткен.