

Эссе

(фр. тіл. *essai* -тәжірбие, лат.т. *exagium* - құрау) - философиялық, әдеби, тарихи, публицистикалық, әлеуметтанулық, саяси және тағы басқа саладағы ғылыми емес, автордың жеке көзқарасын білдіретін прозалық мәтін.

Жанр ретінде енгізген 1580 ж.
Мишель Монтень болатын, ал
«эссе» сөзін біріші рет
қолданып, осы жанрда 1597
жылы **Френсис Бэкон**
кітаптарын жазып шығарды.

Эссе екіге бөлінеді:

Субъективті

Негізгі мақсаты:

авторды жан
жақты ашу,
таныту

Объективті

Негізгі мақсаты:

белгілі бір ғылыми
тақырып бойынша
автордың көзқарасын
ашу, таныту

Эссе қолданылады

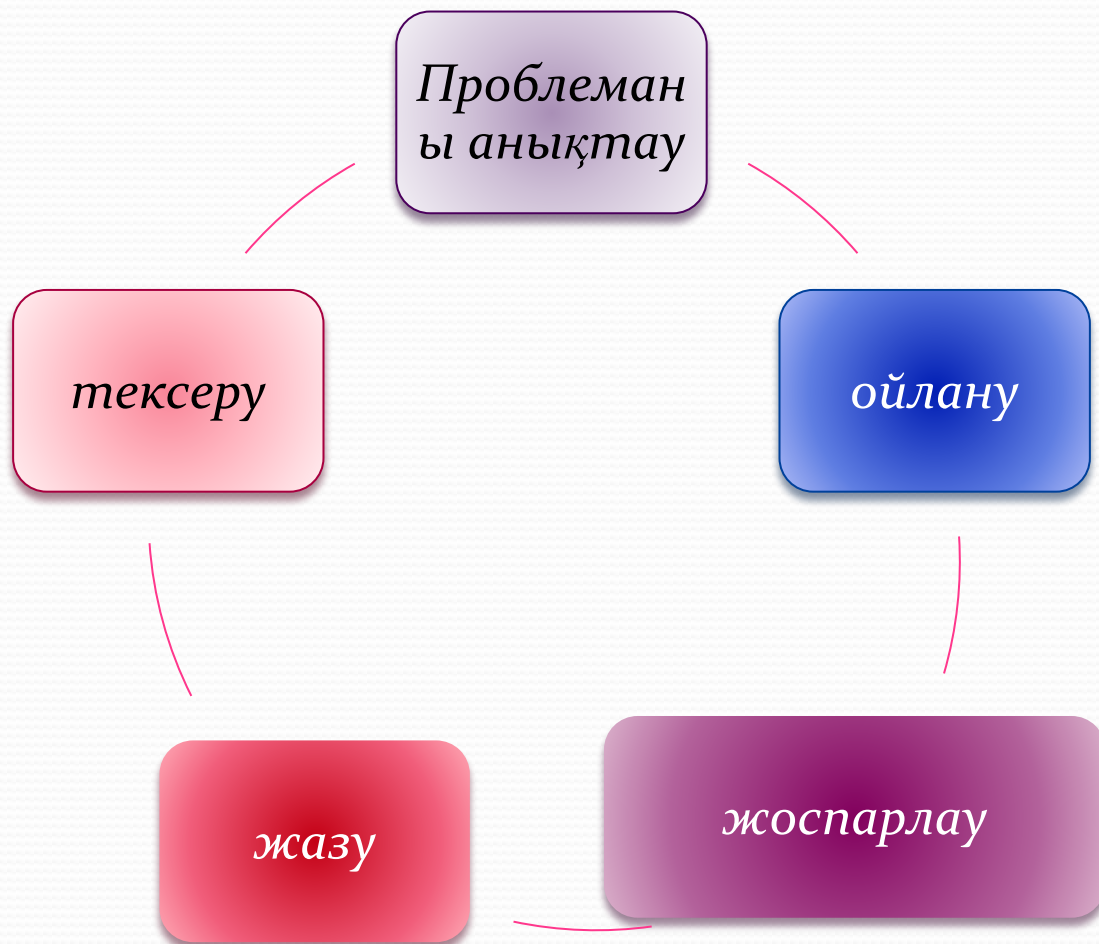


әдеби жанрда

білімді бақылау
әдісі ретінде

батыс елдерінде
ЖОО-ға түсуде

Эссе жазу кезеңдері



Эссе жазу барысында қатаң сақталынуы тиіс талаптар:



Эссенің жазылу құрылымы:

1. **Кіріспе.** Тақырыптың негізгі мәні мен негіздемесі тезис түрінде көрсетіледі.
2. **Тақырыпты дамыту.** Тақырыпқа сәйкес бар біліміңізбен: теория, фактілер, идея, ақпараттар, паралелдеу, аналогия, ассоциация, теңеу, сұрақтар қою, т.б. қолданып, дәлелдейсіз (аргументация).
3. **Қорытынды.** Жалпылау мен аргументтеріңіздің логикалық қорытындысы. «Тоқсан ауыз сөздің тобықтай түйіні».

Жиі кездесетін қателіктер:



Бағалау талаптары

Бірінші адіс

Екінші адіс

Бірінші әдіс:

1. Тақырып, проблеманы ашуда жеке көзқарас, позиция, қарым-қатынас көрініс табуы. 2-1-0.5-0

2. Проблема теоретикалық деңгейде негізделіп терминдер дұрыс қолданылуы. 1-1-0.5-0

3. Қоғамдық өмір немесе жеке тәжірбиесіне сүйенген фактілі дәлелдер. 1-1-0-0

Екінші әдіс:

1.Жалпы білімі - knowledgeable max 30

2.Сөздік қор-Vocabulary max 20

3.Тілді қолдану деңгейі (сан есім, сын есім, етістіктер, т.б.) max 25

4.Сауаттылық-Mechanics max 5

