

Комплекс упражнений,
вырабатывающий правильный
артикуляционный уклад
звук

Р, Рь

(упражнения с 37 по 43)

37. «Чистим верхние зубы» (С внутренней стороны)

Цель:

Развивать подвижность языка, укреплять кончик языка.

Отрабатывать подъём языка.

Описание:

Улыбнуться, открыть рот и широким языком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.

Обратите внимание!

1. Улыбнуться так, чтобы были видны верхние и нижние зубы.
2. Следить за тем, чтобы кончик языка не загибался внутрь, а двигался у корней зубов.
3. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык

37. «Чистим верхние зубы»
(С внутренней стороны)
Зубы верхние - смотри:
Чищу «чашкой» изнутри.



38. «Маляр»

Цель:

Укреплять мышцы языка и развивать его подвижность.

Описание:

Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («потолок»), делая движения языком вперёд-назад.

Обратите внимание!

1. Губы и нижняя челюсть неподвижны, работает только язык («кисточка»).
2. Следите, чтобы кончик языка доходил до внутренней поверхности верхних зубов, но не высовывался изо рта

38. «Маляр»

Язык – как кисточка моя,
И ею нѣбо крашу я.



39. «Барабанщик»

Цель:

Отрабатывать подвижность языка и подготавливать его к вибрации, необходимой для звука «р». Укреплять мышцы языка (особенно кончика языка).

Описание:

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчётливо и многократно повторяя: «д-д-д». Темп убыстряется постепенно. Варианты:

1. Стучим кончиком языка за верхними зубами, произнося: «дын-дын-дын» («звоночек»).
2. Стучим и произносим: «т-д-т-д» («скачет лошадка»).
3. Многократно произносим: «а-д-д-д», «а-д-д-д», «а-д-д-д» («песенка»).

Обратите внимание!

1. Рот открыт, губы растянуты в улыбке, нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.
2. Звук «д» носит характер чёткого удара, не «хлюпает».
3. Звук «д» нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя (дуем на кончик языка).

**39. «Барабанщик»
За зубами в бугорок
Бьёт широкий язычок.**



40. «Лошадка»

Цель:

Отрабатывать подъём языка, подготавливать его к выработке вибрации, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Укреплять мышцы языка.

Описание:

Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка цокает копытами»).

Обратите внимание!

1. Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, а затем темп убыстряется («лошадка поскакала быстрее»).
2. Нижняя челюсть не двигается, работает только язык.

40. «Лошадка»

Рот широко открываю, к нёбу язык прижимаю.
Прыгает вниз язычок, и раздаётся щелчок.



41. «Грибок»

Цель:

Отрабатывать умение удерживать язык наверху в положении, необходимом для звука «р».

Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Описание:

Улыбнуться, широко открыть рот, присосать язык к нёбу, чтобы подъязычная связка была натянута («ножка гриба»). Удерживать в таком положении 5-10 секунд.

Обратите внимание!

1. Если ребёнок затрудняется выполнить это упражнение, то необходимо вернуться к упражнению «Лошадка» (№ 40). Ребёнок щёлкает языком, постепенно замедляя темп («лошадка идёт медленно») и присасывает язык к нёбу.

41. «Грибок»

Широко открою рот,
Будто щёлкну я вот-вот.
Присосу язык на нёбо,
Челюсть вниз — и вся учёба.



42. «Гармошка»

Цель:

Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Описание:

Улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к нёбу, открывать и закрывать рот (как растягиваются меха гармошки).

При этом растягивается подъязычная связка.

Постепенно надо раскрывать рот всё шире и дольше удерживать язык в верхнем положении.

Обратите внимание!

1. Если ребёнок не может присосать язык к нёбу, то нужно вернуться к упражнению «Лошадка» (№ 40), выполнять его в медленном темпе, дольше задерживая язык наверху.

42. «Гармошка»
Присосу язык на нёбо,
А теперь смотрите в оба:
Ходит челюсть вверх и вниз —
У неё такой круиз.



43. «Кучер»

Цель:

Отрабатывать вибрацию губ и языка, подготавливать артикуляционные органы к произношению «р».

Развивать силу выдоха.

Описание:

Сомкнуть губы и достаточно сильно подуть через них.

Губы вибрируют и слышен характерный звук: «тпру-у-у».

Вариант: положить между губ широкий край языка и подуть.

Край языка будет вибрировать вместе с губами («едем на мотоцикле»).

Обратите внимание!

Если ребёнок затрудняется выполнить это упражнение, то попросите его крепче сомкнуть губы и подуть сильнее.

43. «Кучер»

Губы вместе я сведу,
Через губы буду дуть.
Поиграю я в игру
И скажу лошадке: «Тпру!»



Презентацию подготовила Лазарева Л.В.
Учитель - логопед МДОУ № 312 г. Новосибирска

ПО КНИГЕ

О.И.Крупенчук, Т. А. Воробьевой

«Логопедические упражнения,
артикуляционная гимнастика»