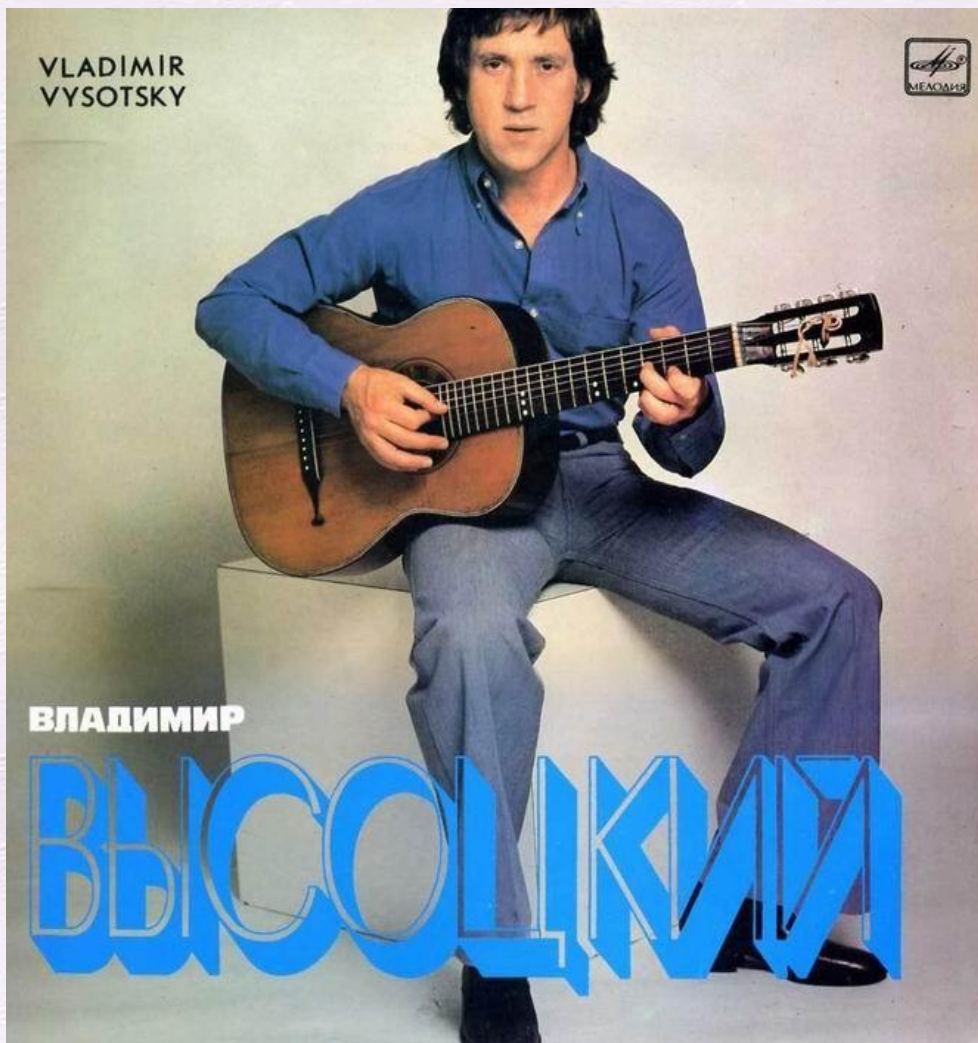


Литературно-музыкальная композиция,
посвященная творчеству В.Высоцкого

*«Владимир Высоцкий:
жизнь и творчество».*



VLADIMIR
VYSOTSKY



ВЛАДИМИР

ВЫСОЦКИЙ

(25 января 1938 г. —
25 июля 1980 г.)



*Поэты ходят
пятками
по лезвию ножа
И режут в кровь свои
Босые души!*

В.Высоцкий



Мать - Нина Максимовна (1912 – 2003)





**Владимир с отцом
Семёном Владимировичем (1915-1997)
и его второй женой
Евгенией Степановной.**

*Москва. Большой
Каретный переулок,
д. 15. Дом, в котором
Владимир Семенович
жил в 1949—1955 гг.*

*Этот переулок
увековечен в его
песне: «Где твои
семнадцать лет? На
Большом
Каретном!».*



Большой Каретный

Где твои семнадцать лет?

На Большом Каретном.

Где твои семнадцать бед?

На Большом Каретном.

А где твой чёрный пистолет?

На Большом Каретном.

А где тебя сегодня нет?

На Большом Каретном.

Помнишь ли, товарищ, этот дом?

Нет, не забываешь ты о нём.

Я скажу, что тот полжизни потерял,

Кто в Большом Каретном не бывал.

Ещё бы, ведь

Где твои семнадцать лет?

На Большом Каретном.

Где твои семнадцать бед?

На Большом Каретном.

А где твой чёрный пистолет?

На Большом Каретном.

А где тебя сегодня нет?

На Большом Каретном.

Переименован он теперь,

Стало всё по-новой там, верь не верь.

И всё же, где б ты ни был, где ты ни бредёшь,

Нет-нет да по Каретному пройдёшь.

Ещё бы, ведь

Где твои семнадцать лет?

На Большом Каретном.

А где твои семнадцать бед?

На Большом Каретном.

И где не гаснет ночью свет?

На Большом Каретном.

А где тебя сегодня нет?

На Большом Каретном.

1962



В 1964 году Высоцкий поступил в Московский театр драмы и комедии на Таганке, где проработал до конца жизни.



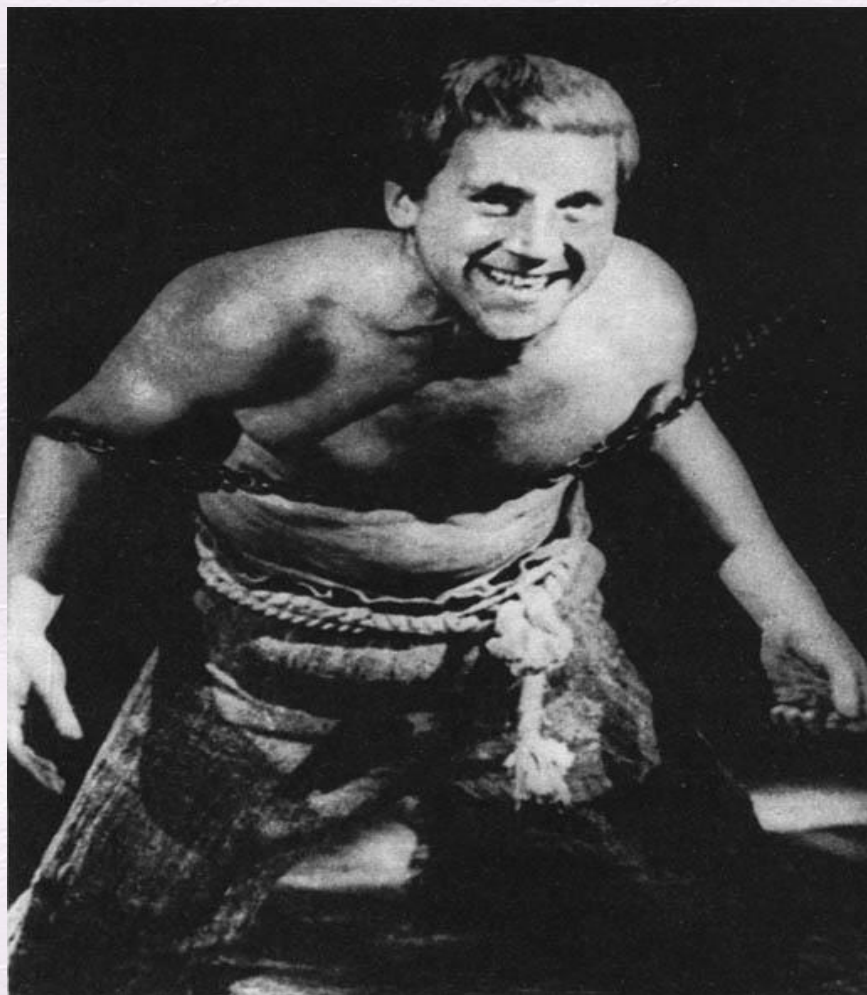
Роли в театре на Таганке:

- Хлопуша в спектакле «Пугачев» по С. Есенину;
- Галилей в спектакле «Жизнь Галилея»;
- Лопахин в спектакле по пьесе А.П.Чехова «Вишневый сад»;
- Свидригайлов в спектакле по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»;
- Гамлет в спектакле по пьесе В. Шекспира «Гамлет» и др.



Режиссер —
Юрий
Любимов

Роль Хлопуши в спектакле «Пугачёв» по С. Есенину



*В ноябре 1971 г. в театре на Таганке
состоялась премьера спектакля «Гамлет»,
главную роль в котором сыграл В.Высоцкий.*



Владимир Семёнович не только участвовал в спектаклях, но и снимался в художественных фильмах. На его счету почти 30 фильмов:

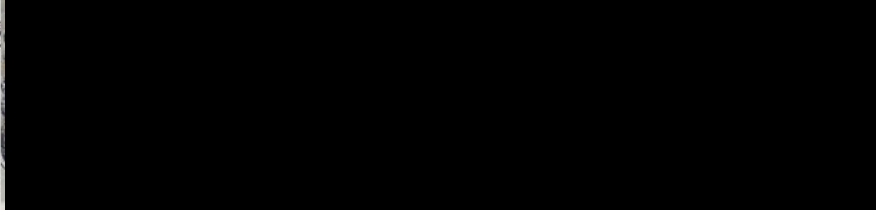
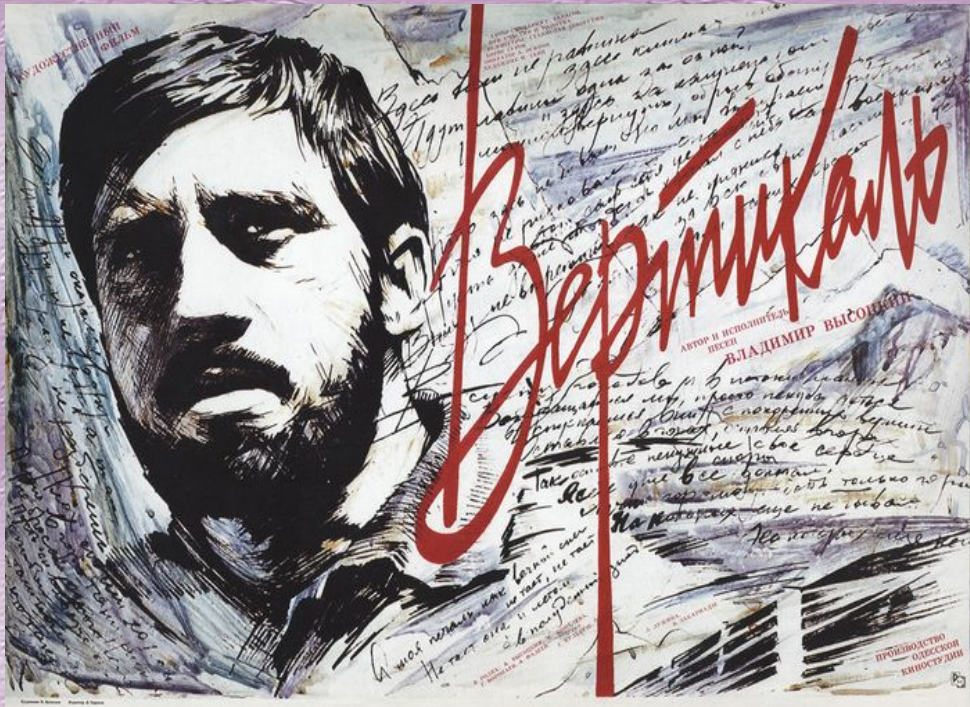
- 1962 — «713-й просит посадку» — *Солдат морской пехоты;*
1966 — «Вертикаль» — *Володя;*
1968 — «Интервенция» — *Мишель Воронов/Евгений Бродский;*
1968 — «Служили два товарища» — *Брусенцов;*
1968 — «Хозяин тайги» — *Рябой;*
1969 — «Опасные гастроли» — *Жорж, Николай;*
1976 — «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил» — *Ганнибал;*
1979 — «Место встречи изменить нельзя» — *капитан Жеглов*

... и другие.

Во многих из этих фильмов звучат его песни.

*Роль Глеба Жеглова в кинофильме
«Место встречи изменить нельзя».*





ВЫСОЦКИЙ В СИБИРИ

часть первая



"Он не вернулся
из боя..."

песни Владимира Высоцкого о Великой Отечественной войне
в исполнении сибирских артистов

FLATATA.COM



СЫНОВЬЯ

уходят
в бой

DOVER



elenaranko.ucoz.ru



*В 1967 г.
Высоцкий
познакомился с
Мариной Влади,
французской
актрисой,
ставшей его
женой в 1970 г.*



vysotsky.km.ru
000.000.408



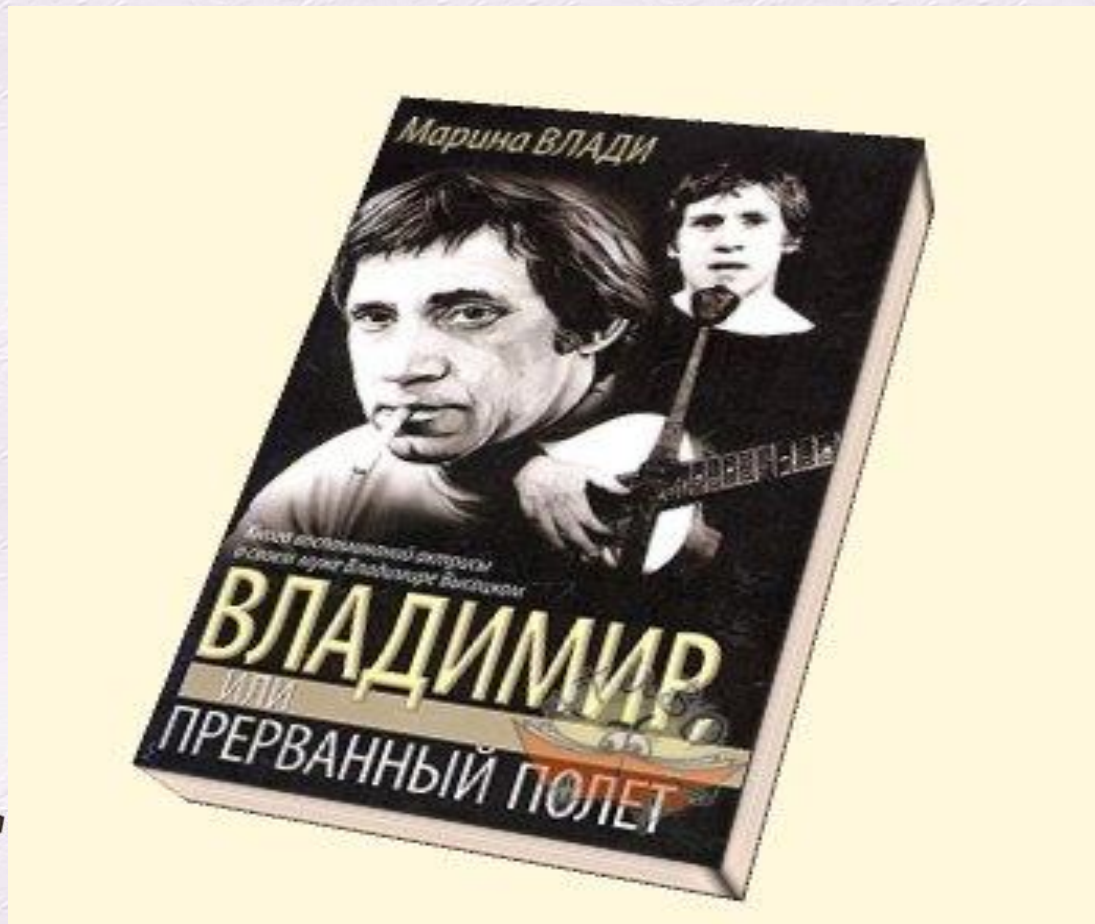




Blatata.Com

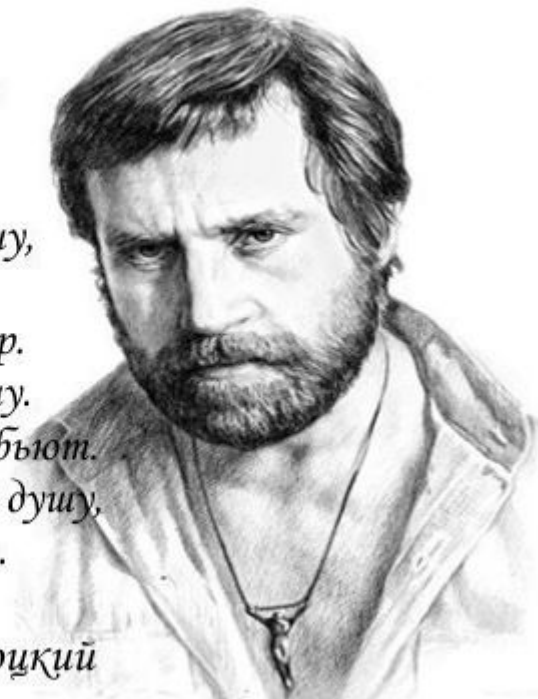


*«Владимир, или Прерванный полёт» -
книга воспоминаний актрисы
Марины Влади о своем муже.*



*Я не люблю, когда наполовину,
Или когда прервали разговор.
Я не люблю, когда стреляют
в спину,
Я также против выстрелов
в упор.
Я не люблю себя, когда я трушу.
Досадно мне, когда невинных бьют.
Я не люблю, когда мне лезут в душу,
Тем более, когда в неё плюют.*

Владимир Высоцкий



ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ



часть I



**МНЕ ЕСТЬ
ЧТО СПЕТЬ...**

ant.dmitz.com



Я,
конечно,
вернусь...

