

Занятие 3

Коллаж в Adobe Photoshop

План занятия:

1. Совмещаем два изображения.
2. Учимся удалять фон – ластиком и волшебной палочкой.
3. Вырезаем объект из фона – с помощью лассо и пера.

1.

**Коллаж.
Совмещаем
два
изображения**

**Задача: поместить цыпленка
на один из фонов**



1.1

Открываем обе картинки в фотошопе

Ps

Файл

Редактирование

Изображение

Слои

Текст

Выделение

Фильтр

3D

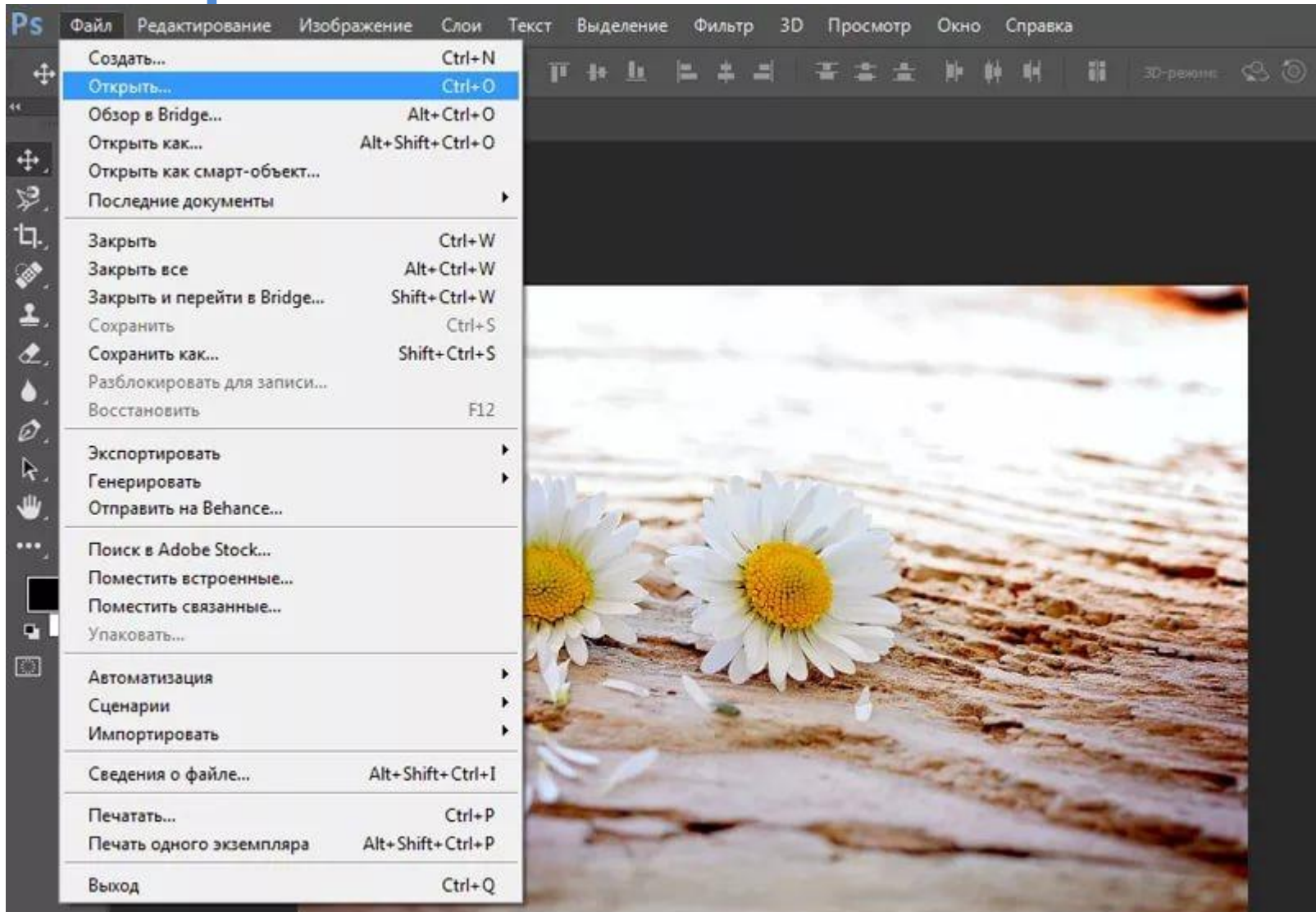
Просмотр

Окно

Справка

1.1

Открываем обе картинки в фотошопе



1.2

Перетаскиваем цыпленка на картинку с фоном



1.3

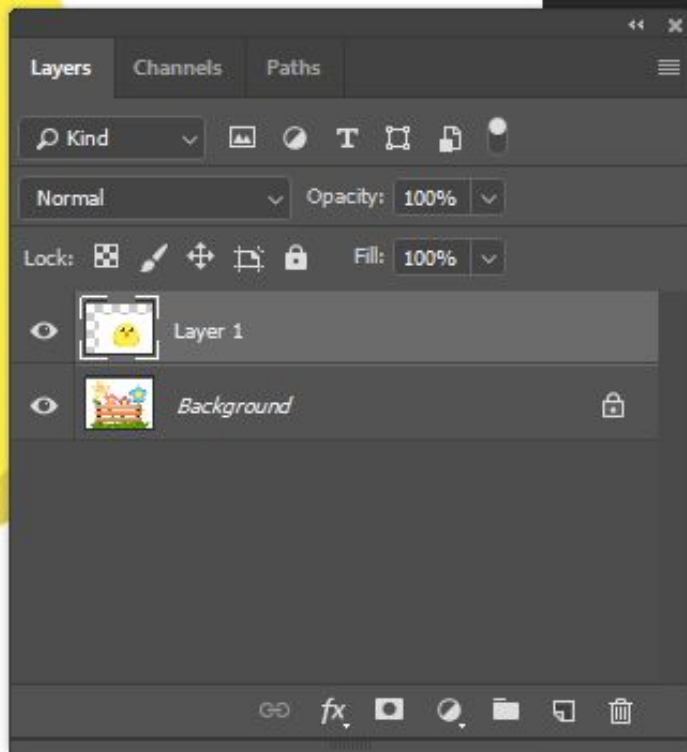
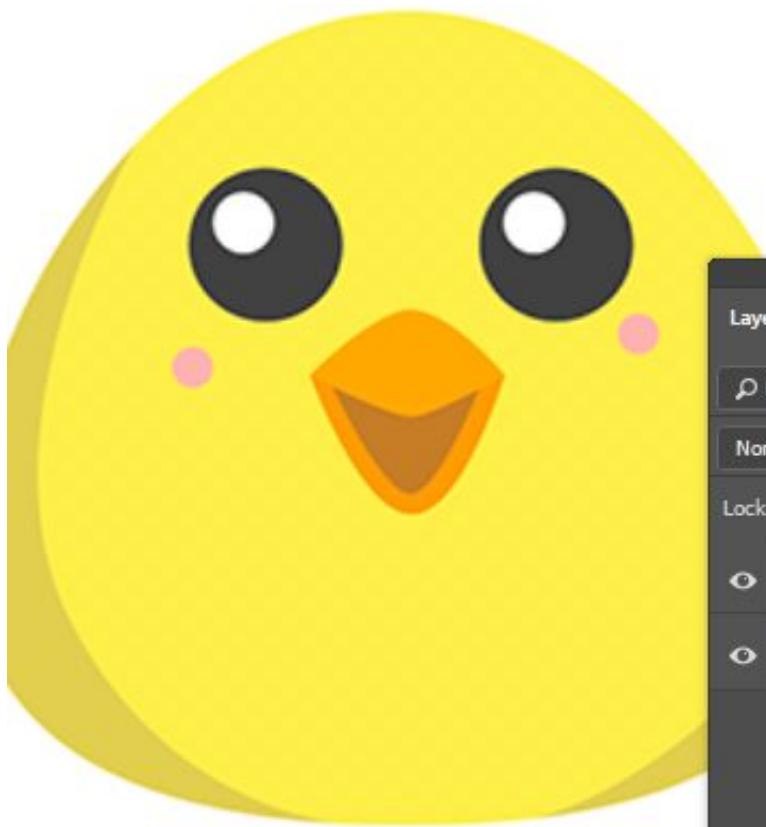
Перетаскиваем цыпленка на картинку с фоном



**УПС! нам
мешает
белый
фон**

1.3

Обращаем внимание на палитру слоев



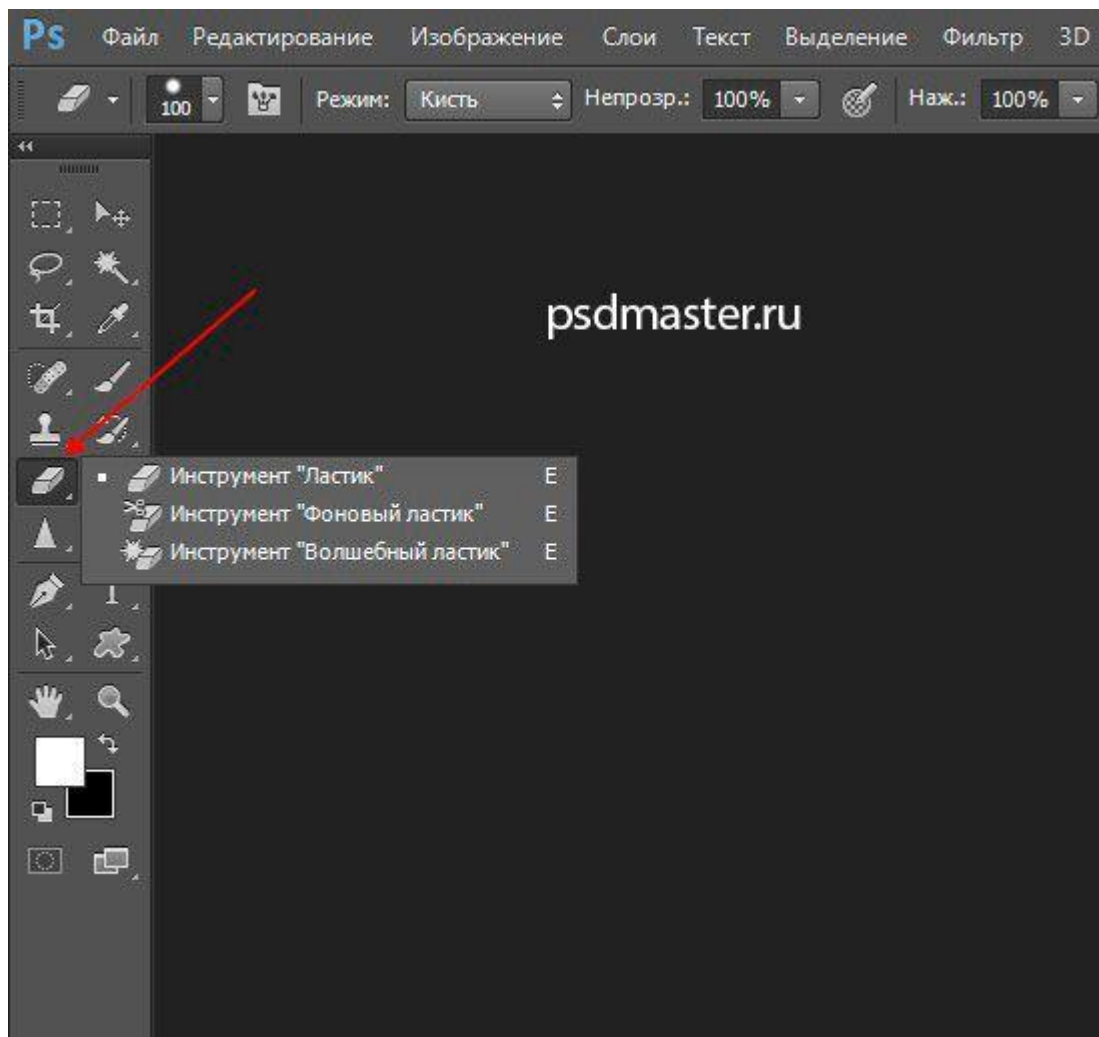
2.

Удаляем фон
у цыпленка



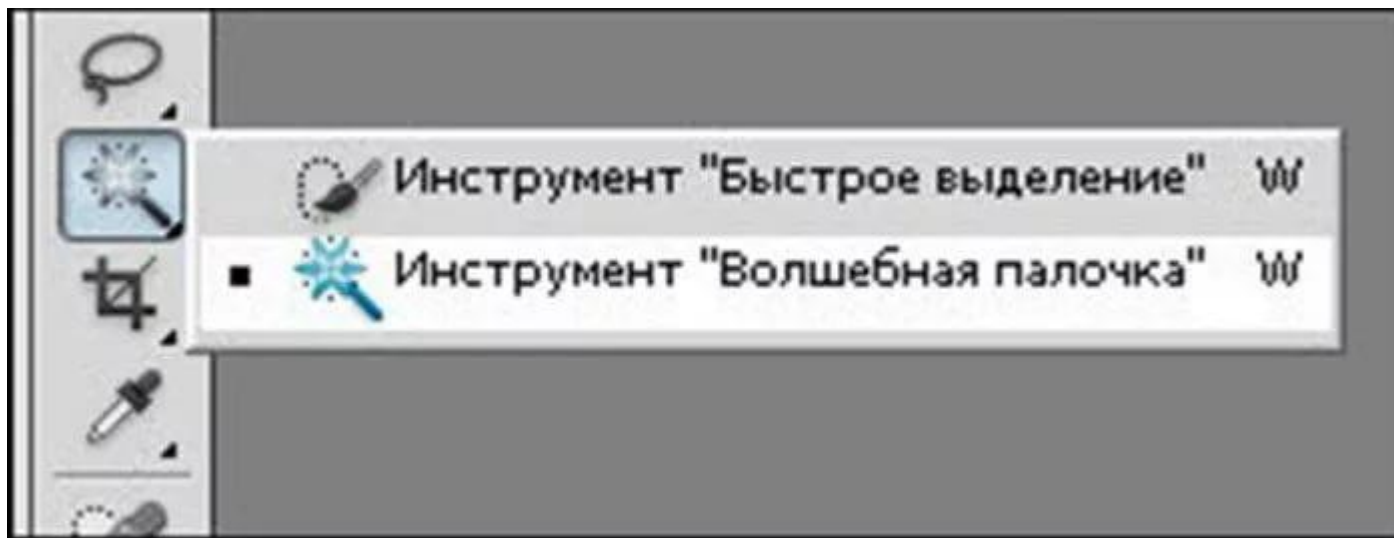
2.1

Первый способ - инструмент Ластик



3

Второй способ - инструмент Волшебная палочка



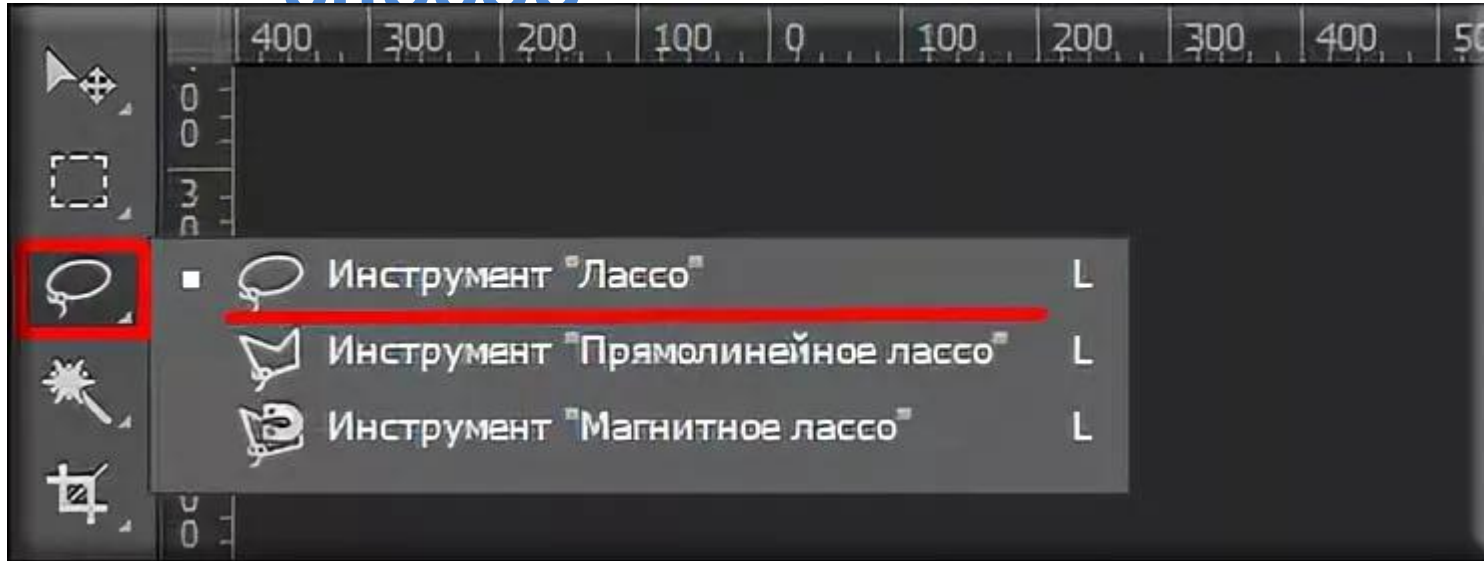
3.

**Вырезаем
цыпленка из фона.**



3.1

Вырезаем цыпленка из фона. Инструменты «Лассо». Первый способ



3.2

Вырезаем цыпленка из фона. Копируем на новый слой



Отменить выделение
Инверсия выделенной области
Растушевка...
Выделение и маска...

Сохранить выделенную область...
Образовать рабочий контур...

Скопировать на новый слой

Вырезать на новый слой
Новый слой...

Свободное трансформирование
Трансформировать выделенную область

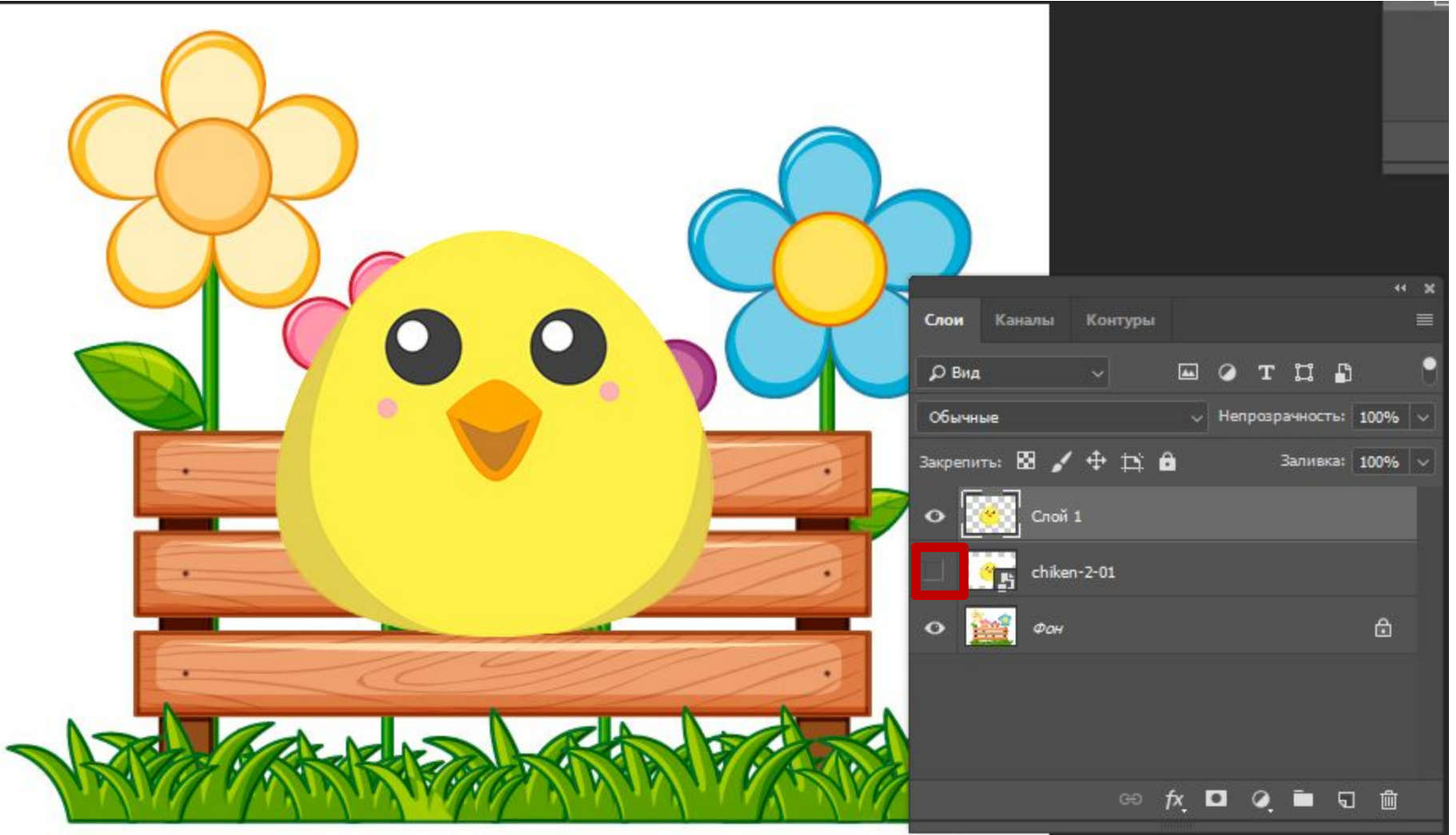
Выполнить заливку...
Выполнить обводку...

Последний фильтр
Ослабить...

Рендеринг слоя 3D

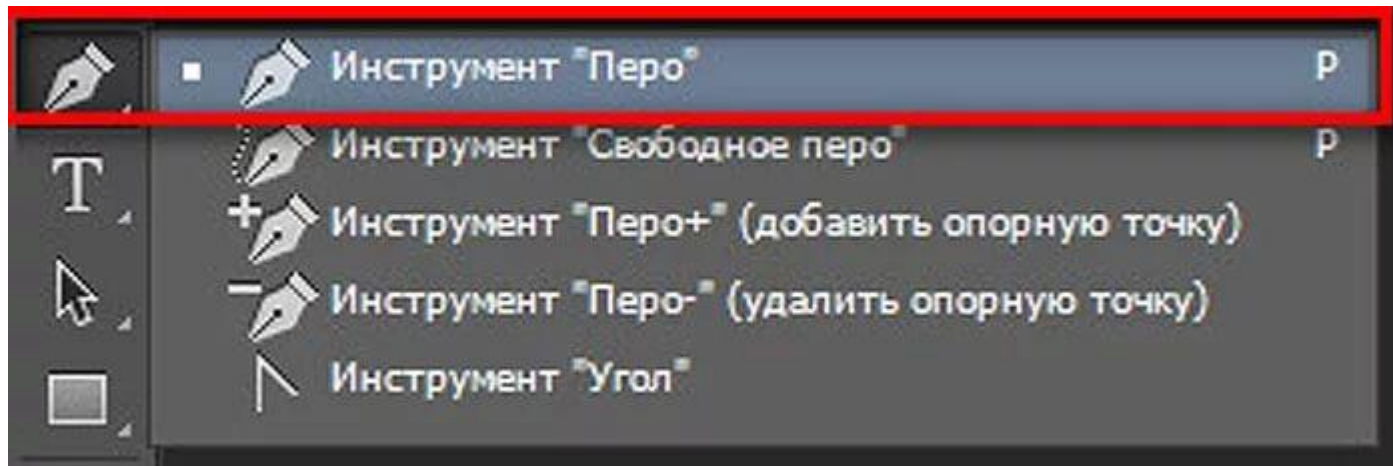
3.3

Вырезаем цыпленка из фона.
Выключаем или удаляем слой
с цыпленком на белом фоне



3.4

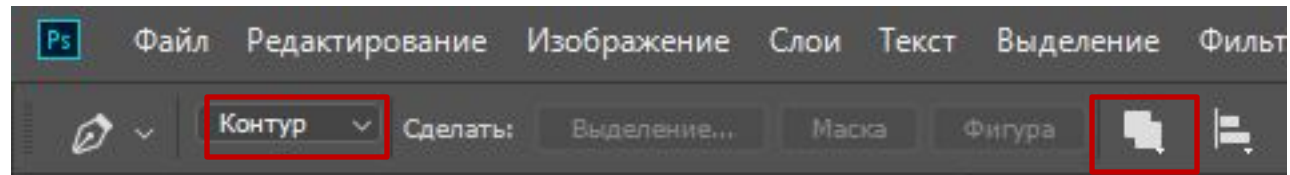
Вырезаем цыпленка из фона. Инструменты «Перо». Второй способ



3.4

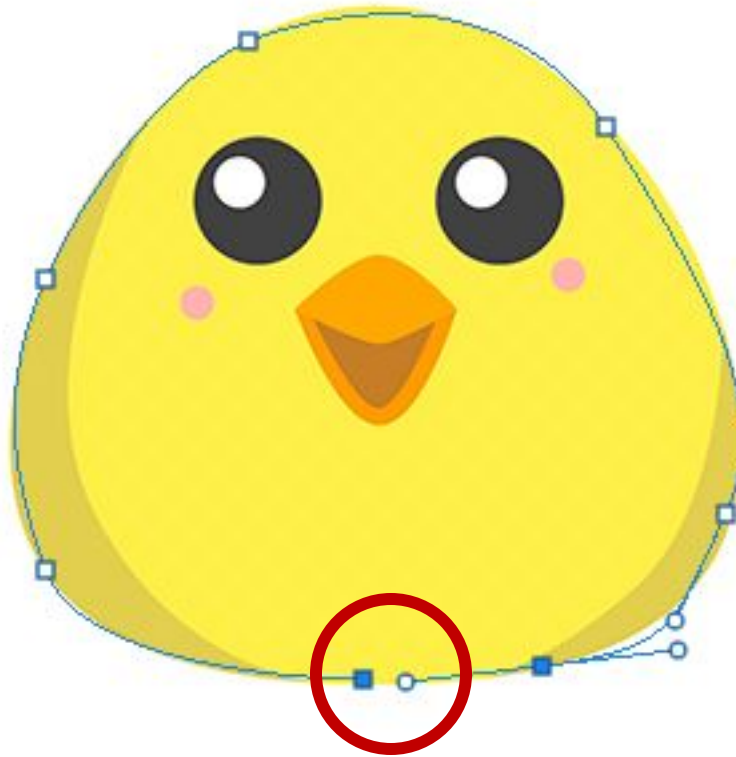
Вырезаем цыпленка из фона.
Инструменты «Перо».

В контекстном меню должен быть выбран «контур» и «двойной квадрат»



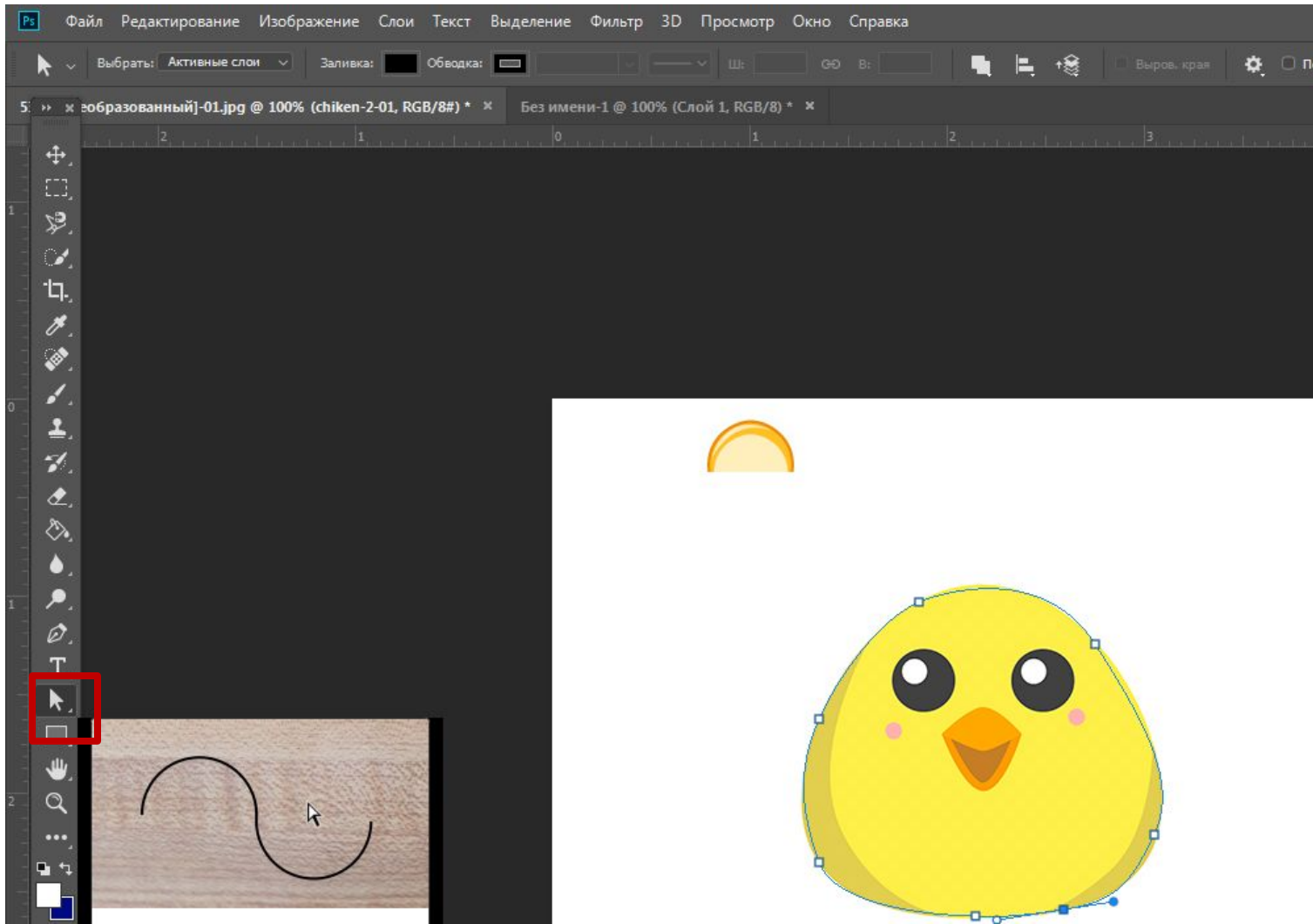
3.5

Вырезаем цыпленка из фона.
Инструменты «Перо». Обводим
цыпленка пером. Замыкаем контур



3.6

Вырезаем цыпленка из фона. Инструменты «Перо». Поправляем контур с помощью Белой стрелки



3.7

Вырезаем цыпленка из фона. Инструменты «Перо». Правая кнопка мыши – «Выделить область»



- Создать векторную маску
- Удалить контур
- Определить произвольную фигуру...
- Выделить область...**
- Новые направляющие из фигуры
- Выполнить заливку контура...
- Выполнить обводку контура...
- Обтравочный контур...
- Свободное трансформирование сегментов
- Объединить фигуры
- Вычесть переднюю фигуру
- Объединить фигуры в наложении
- Вычесть фигуры в наложении
- Копировать заливку
- Копировать всю обводку
- Вставить заливку
- Вставить всю обводку
- Изолировать слои

3.8

Вырезаем цыпленка из фона.
Инструменты «Перо». Правая кнопка
мыши – «Скопировать на новый
слой»



- Отменить выделение
- Инверсия выделенной области
- Растушевка...
- Выделение и маска...
- Сохранить выделенную область...
- Образовать рабочий контур...
- Скопировать на новый слой**
- Вырезать на новый слой
- Новый слой...
- Свободное трансформирование
- Трансформировать выделенную область
- Выполнить заливку...
- Выполнить обводку...
- Последний фильтр
- Ослабить...
- Рендеринг слоя 3D

3.9

Вырезаем цыпленка из фона.
Выключаем или удаляем слой с цыпленком на белом фоне

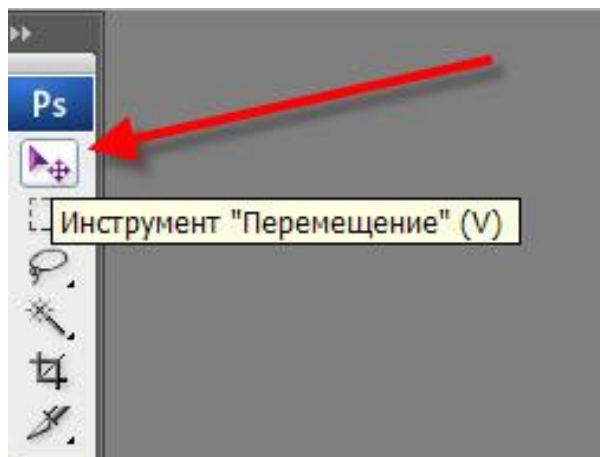


4. Доводим до резултата



4.1

Передвигаем цыпленка на нужное место



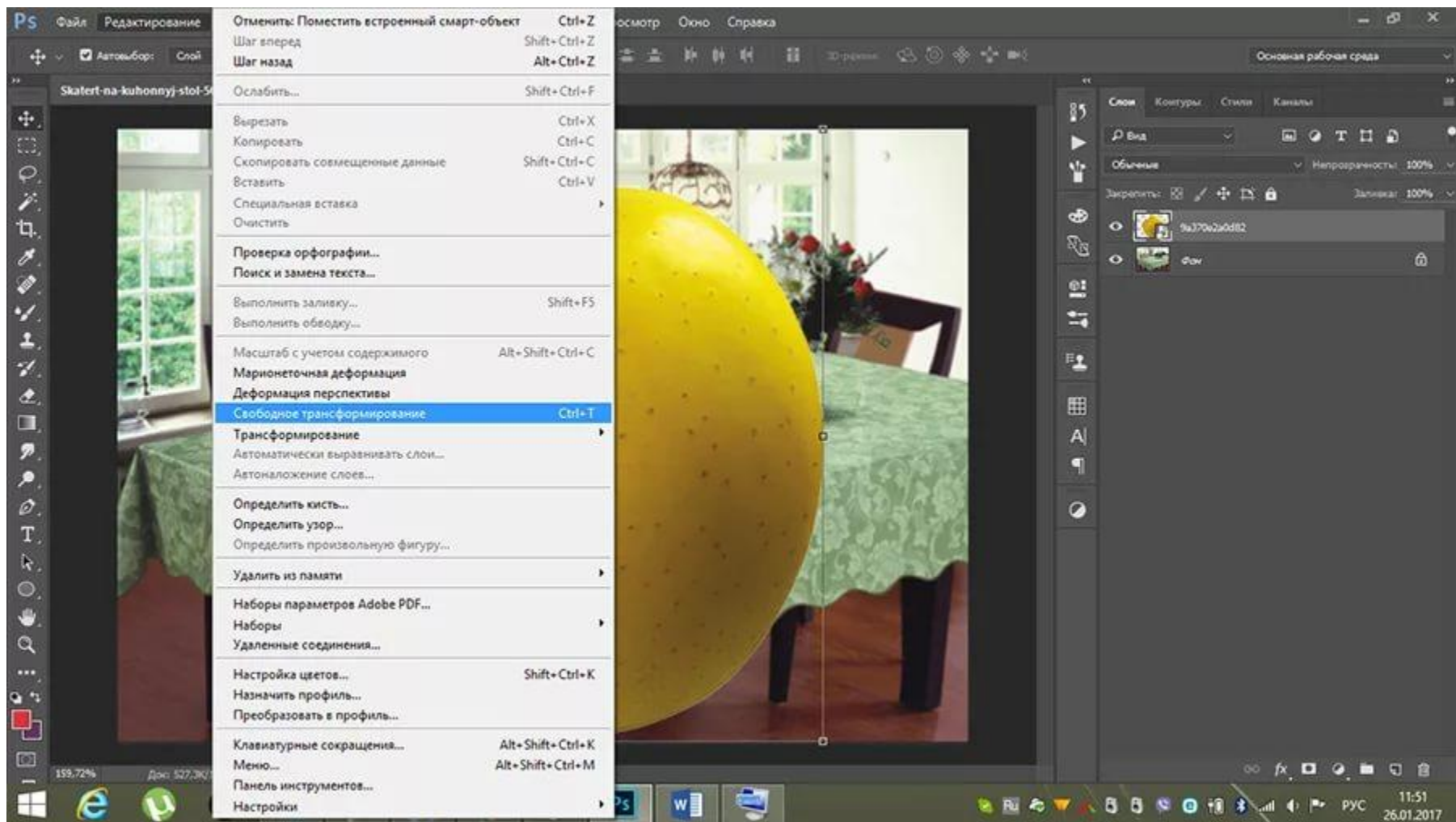
4.1

Изменяем размер цыпленка. Трансформация



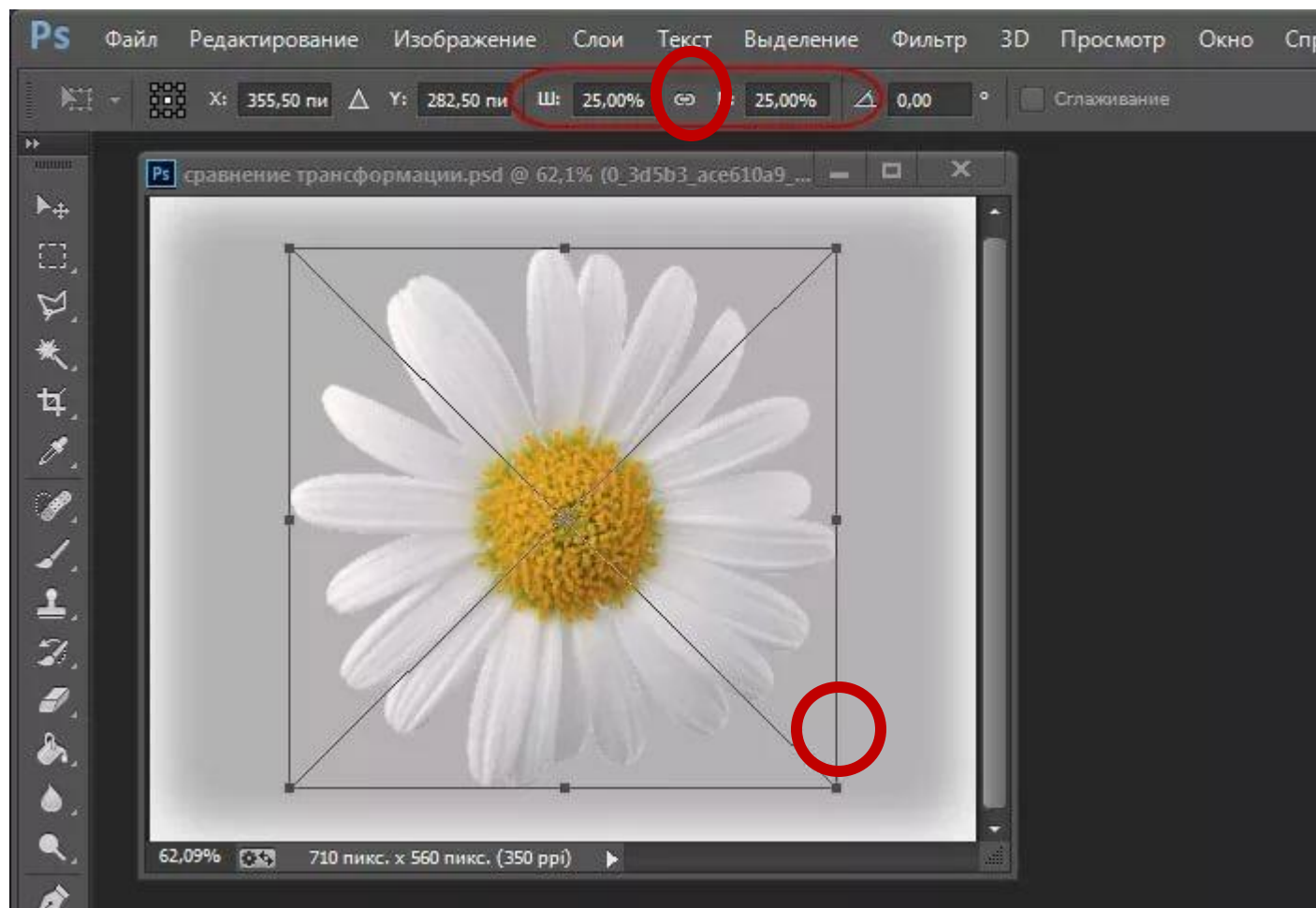
4.1

Изменяем размер цыпленка. Трансформация



4.1

Изменяем размер цыпленка.
Трансформация. Включаем замочек
в контекстном меню. Тянем за угол.



4.1

Изменяем размер цыпленка. Трансформирование. Горячие клавиши

Ctrl

T

Самостоятельная работа:

Практикуемся вырезать объекты из фона – любым способом. Лучше начать с простых формы.

Вырезанные объекты помещаем на новый фон.

Картинки можно брать из интернета.