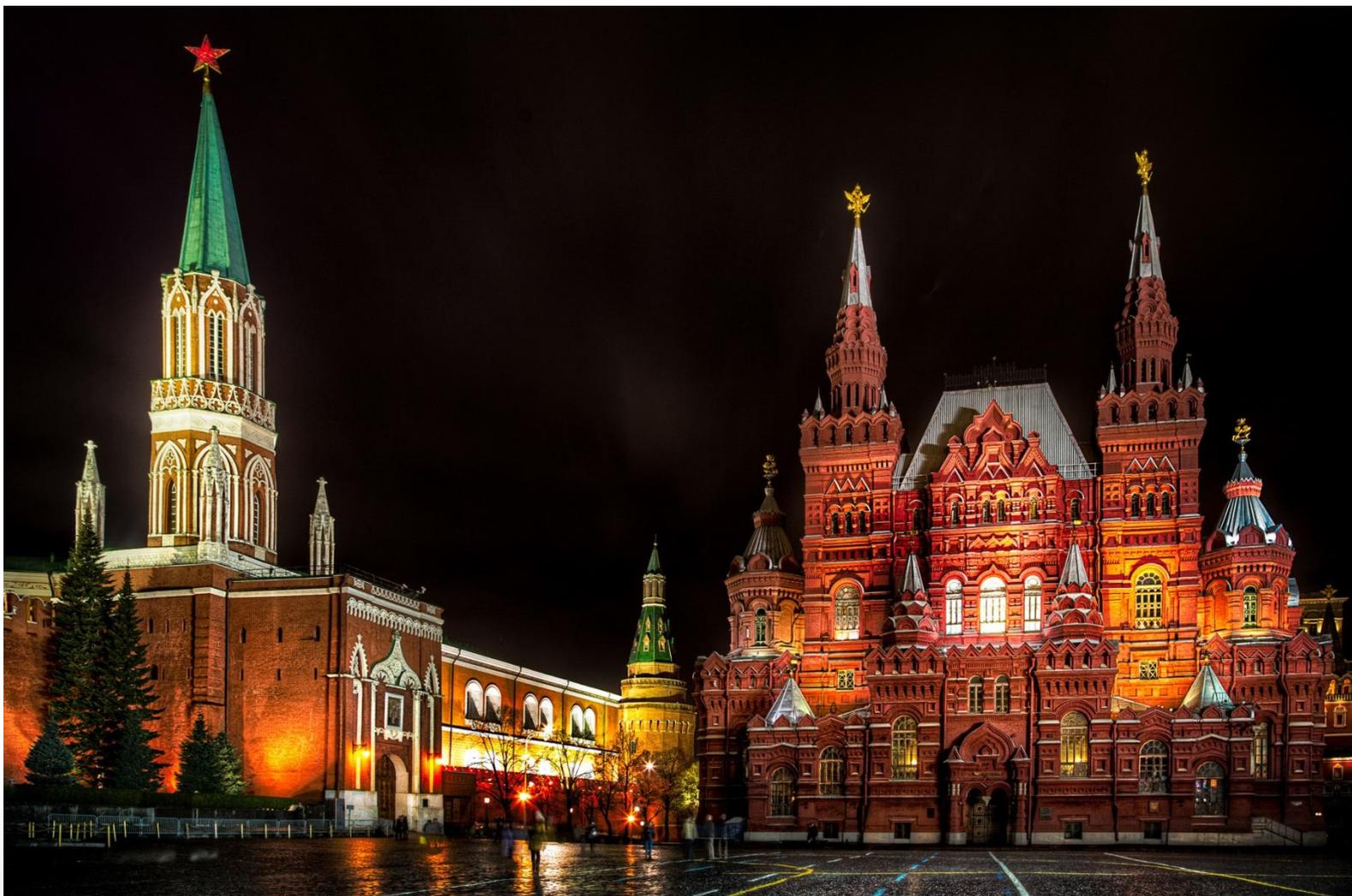
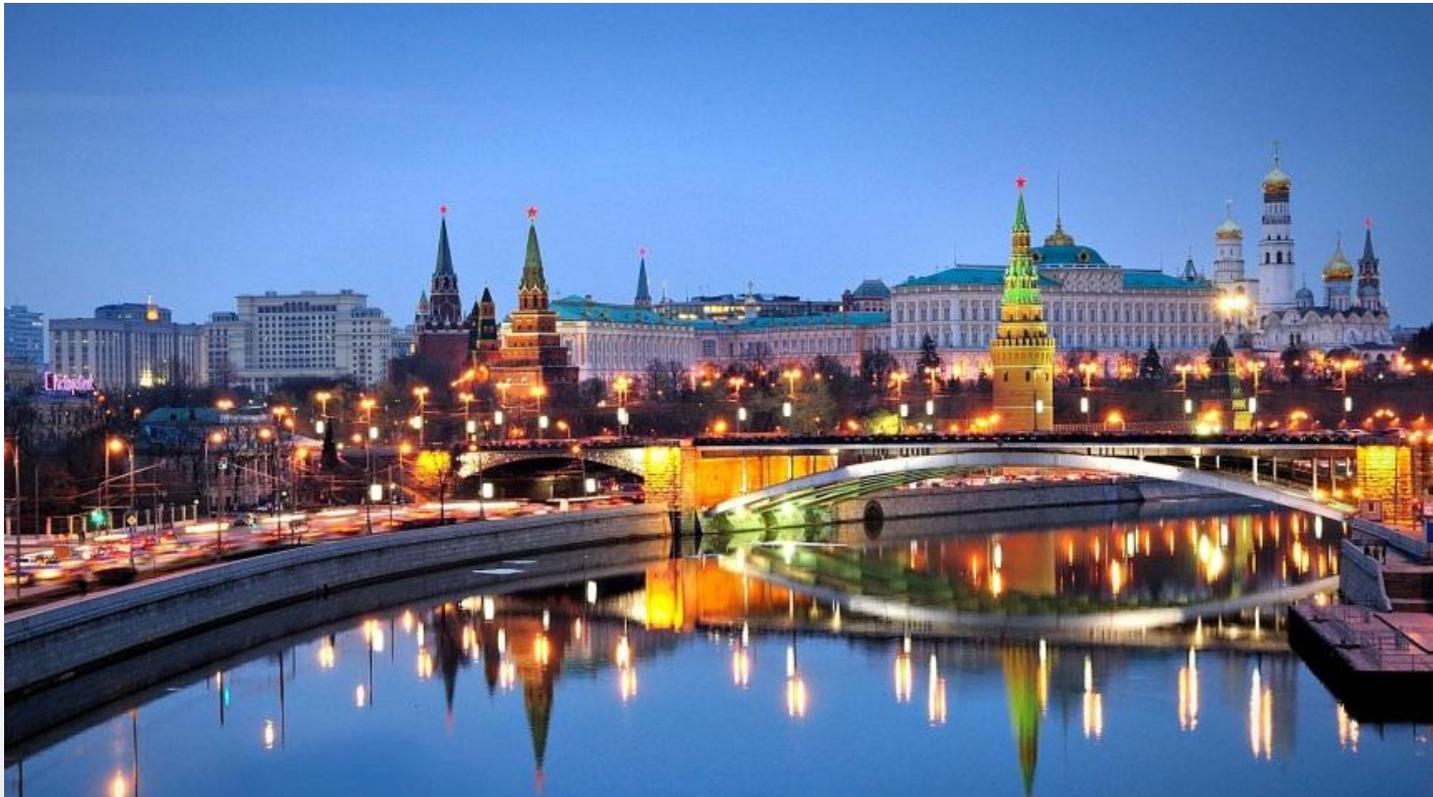


Москва



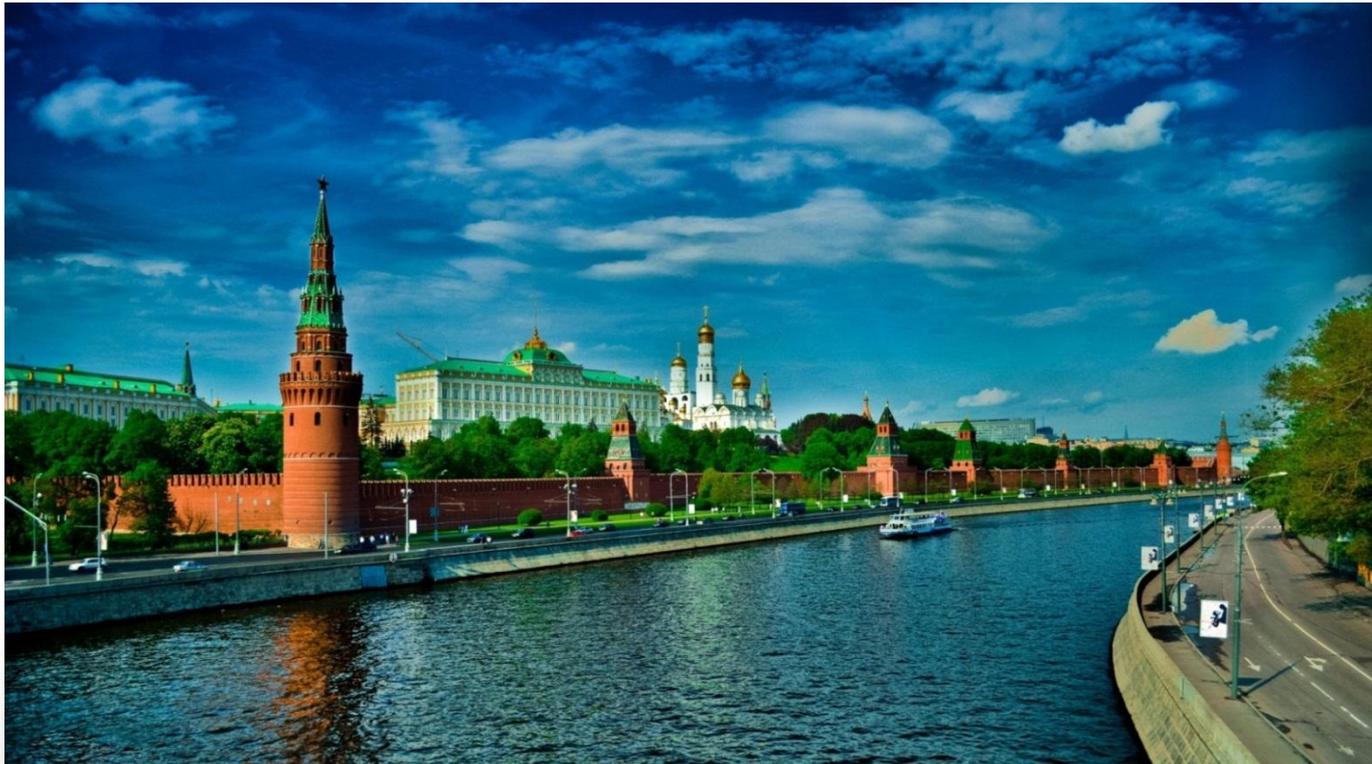
О Москве:

Официальной датой основания Москвы считается 1147 год, хотя город имеет древнюю историю. Город располагается на обоих берегах реки Москвы, в её среднем течении. Средняя высота над уровнем моря составляет 156 м. Москва находится в третьем часовом поясе (UTC+3).



На данный момент в Москве:

- Численность населения составляет 12 330 126 чел.
- 9 Железнодорожных вокзалов
- 5 Международных аэропортов
- Метрополитен включающий в себя 200 станций и 12 линий.
- 264 Высших учебных заведений.
- 400 библиотек.



Герб и флаг

Герб и флаг Москвы представляют собой тёмно-красные геральдический щит и прямоугольное полотнище с изображением всадника — Святого Георгия Победоносца, поражающего чёрного Змея



Собор Василия Блаженного

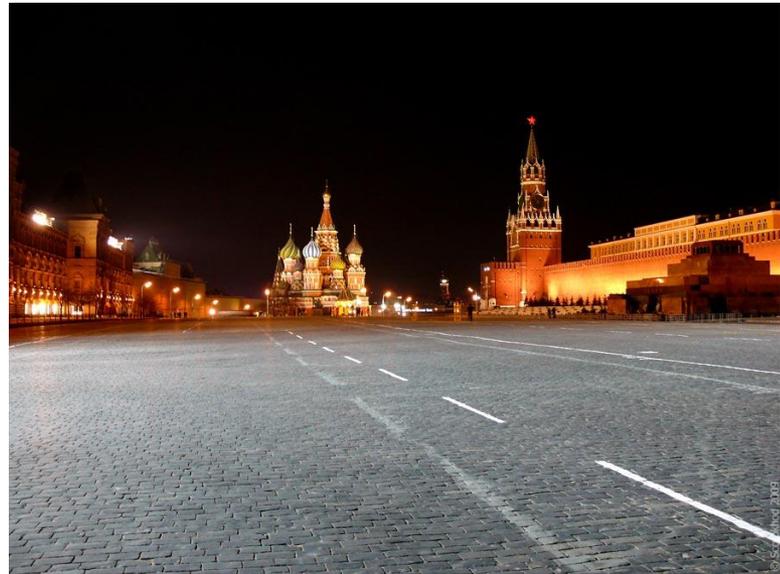


Самый красивый храм
России – Собор
Василия Блаженного
(Покровский собор)

Стоит рядом с Кремлем на
Красной площади. Построен
в XVI веке в честь победы
над Казанским ханством.
Зодчие Барма и Постник.

Красная площадь

Красная площадь — главная площадь Москвы, расположенная в центре радиально-кольцевой планировки города между Московским Кремлём и Китай-городом. Также неофициально является главной площадью страны. На площади расположены Лобное место, памятник Минину и Пожарскому, Мавзолей В. И. Ленина, рядом с которым Некрополь у Кремлёвской стены.



Царь-колокол

В 1730 году императрица Анна Иоанновна приказала перелить разбитый колокол Григорьева с добавлением металла и довести вес колокола до 10 тысяч пудов. Колокол был отлит русскими мастерами: Иваном Моториным и его сыном Михаилом Моториным- в 1733—1735 годах на Пушечном дворе. Для отливки колокола помимо нового металла был использован металл старого



Царь-пушка

Царь-пушка — средневековое артиллерийское орудие, памятник русской артиллерии и литейного искусства, отлитое из бронзы в 1586 году русским мастером Андреем Чоховым на Пушечном дворе.



Третьяковская галерея



Государственная Третьяковская галерея — художественный музей в Москве, основанный в 1856 году купцом Павлом Третьяковым и имеющий одну из самых крупных в мире коллекций русского изобразительного искусства. Экспозиция в главном корпусе «Русская живопись XI — начала XX века» является частью Всероссийского музейного объединения «Государственная Третьяковская галерея»,