

Недостатки произношения звука [Щ] и их устранение

Выполнили:
Борисова Н.В.
Ильбаева О.С.

Опасней всех она в реке,
Хитра, прожорлива, сильна,
Притом — такая злюка!
Конечно, это...



Акустический образ звука [Щ]

- согласный

**- по наличию или отсутствию вибрации
ГОЛОСОВЫХ СВЯЗОК – глухой**

**- по способу артикуляции - щелевой
(фрикативный)**

- по месту артикуляции - язычно-передненёбный

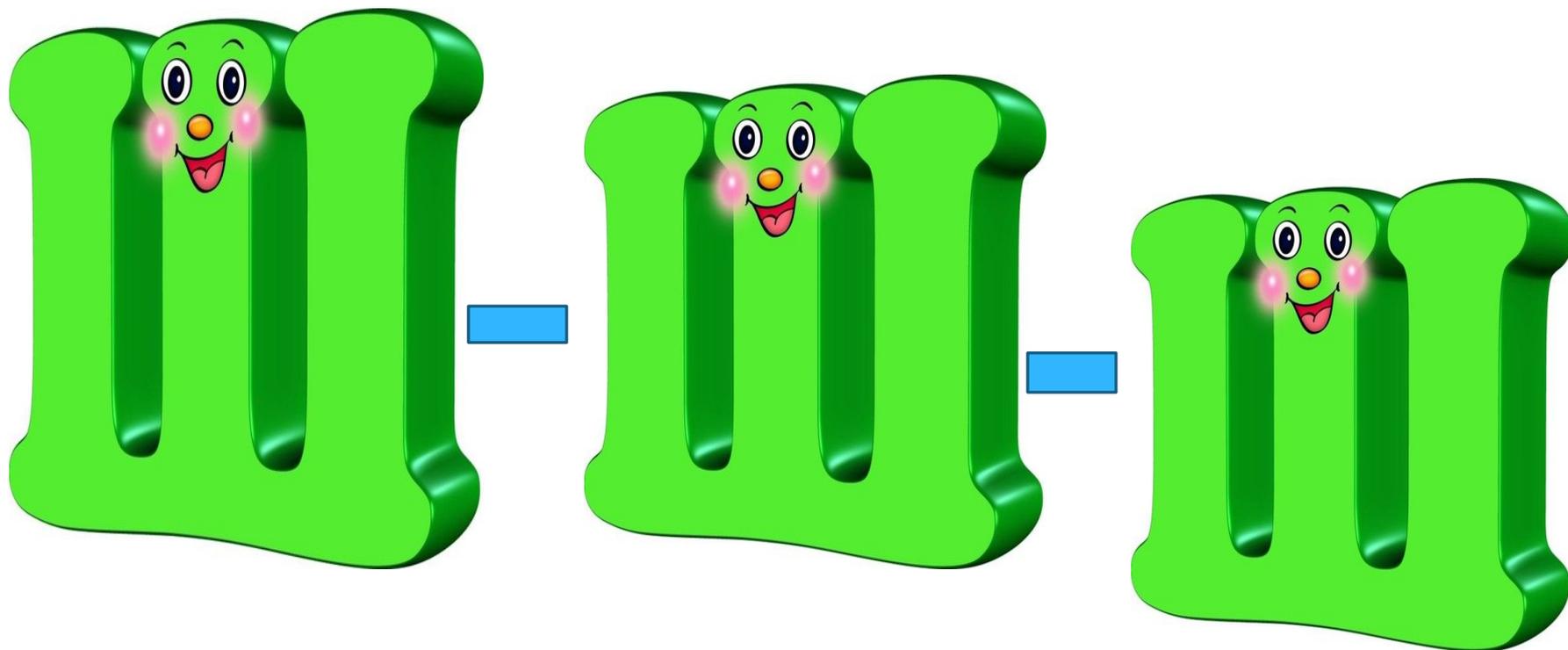
**- по наличию или отсутствию подъёма спинки
языка - всегда мягкий**

Артикуляционный образ звука [Щ]



[Щ]

звучит как длительный [Ш]

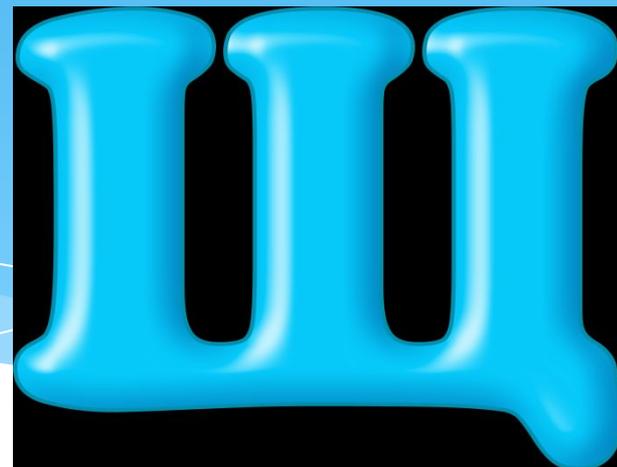


При произнесении звука [Щ] части артикуляционного аппарата занимают следующее положение

- губы, как и при ш, вытянуты вперед и округлены;
- кончик языка поднят до уровня верхних зубов (ниже, чем при ш);
- передняя часть спинки языка несколько прогибается;
- средняя часть — приподнимается к твердому нёбу;
- задняя часть — опущена и продвинута вперед;
- нёбная занавеска поднята;
- голосовые складки разомкнуты;
- сильная струя выдыхаемого воздуха проходит через две щели: между средней частью спинки языка и твердым нёбом и между кончиком языка и передними зубами или альвеолами;
- образуется сложный шум, более высокий, чем при ш

Артикуляционная гимнастика

- «Улыбка» («Заборчик»)
- «Сделать язык широким»
- «Вкусное варенье»
- «Чистим верхние зубы» (с внутренней стороны)
- «Шлёпаем губами по языку» («Накажем непослушный язык»)
- «Покормить конфеткой»
- «Грибок»
- «Чашечка»
- «Гармошка»
- «Фокус» («Дуем с чашечки»)
- «Кто дальше загонит мяч»



**«Улыбка»
(«Заборчик»)**

**Широка Нева-река,
И улыбка широка.
Зубки все мои видны —
От краёв и до десны.**



улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать губы в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

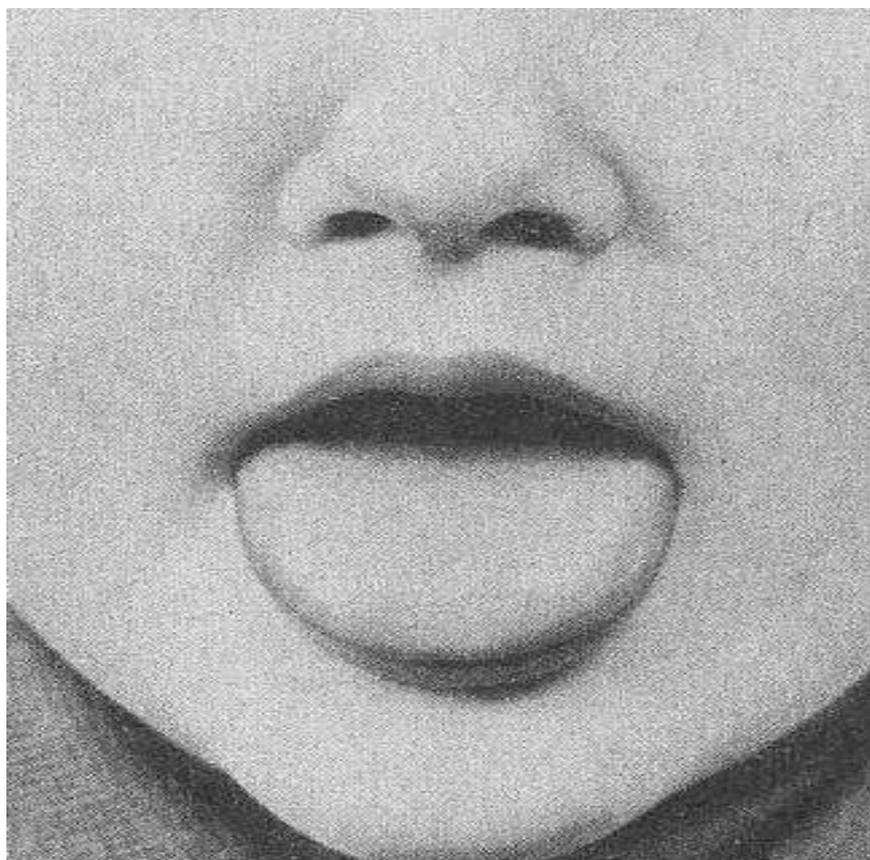
Цель: вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.

Внимание!

1. Следите, чтобы при улыбке ребёнок не подворачивал внутрь верхнюю или нижнюю губу.
2. Если ребёнок не показывает нижние зубы, нужно научить его при сомкнутых губах опускать и поднимать только нижнюю губу. Это упражнение проводим так: кладём палец на нижнюю губу, опускаем и поднимаем её. Зубы при этом сомкнуты, нижняя челюсть неподвижна.
3. Если у ребёнка возникают затруднения, надо вместе с ним пропеть звук «и»: «и-и-и» — и губы растянутся в улыбке.

«Сделать язык широким» («Лопаточка»)

**Поперек улыбки лег
Отдыхает язычок.**



улыбнуться, приоткрыть рот,
положить широкий передний
край языка на нижнюю губу.
Удерживать его в таком
положении под счёт от
одного до пяти-десяти.



Цель: выработать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Внимание!

1. Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения.
2. Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.
3. Не высовывать язык далеко, он должен только накрывать нижнюю губу.
4. Боковые края языка должны касаться углов рта.

«Шлёпаем губами по языку» **А теперь уж не зубами —**
(«Накажем непослушный **Я пошлёпаю губами:**
язык») **«У быка губа тупа,**
Па-па-па, па-па-па».



улыбнуться, приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить: «па-па-па». Произношение слогов («па-па-па») облегчает ребёнку выполнение данного упражнения. *Рекомендуем поэтапное выполнение упражнения: 1. Пошлёпывать губами кончик языка. 2. Пошлёпывать губами середину языка. 3. Пошлёпывать губами язык, продвигая его медленно вперёд, а затем назад.*

Цель: расслаблять мышцы языка путём самомассажа (пошлёпывания губами). Научиться удерживать язык распластанным, широким.

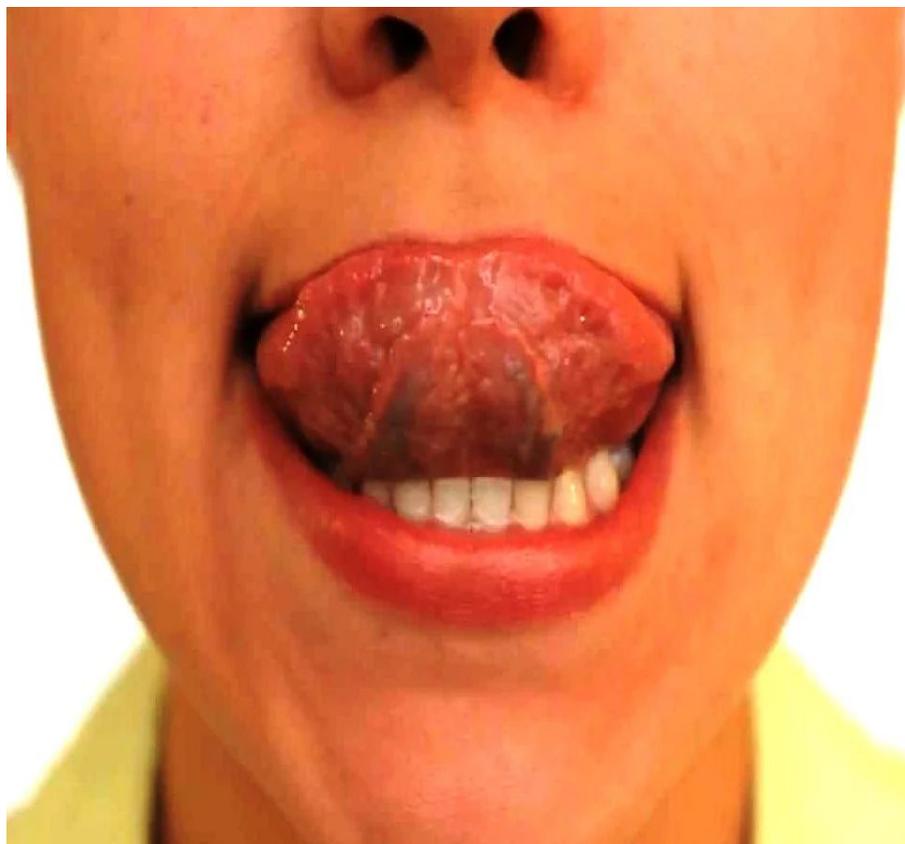
Внимание!

1. Нижнюю губу не следует заворачивать внутрь и натягивать на нижние зубы.
2. Язык должен быть широким, его края касаются уголков рта.



«Вкусное варенье»

Как будто варенье лежит на губе —
Слижу его «чашечкой»
в ротик себе.



улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движения сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрушая «чашечки».



Цель: отрабатывать движение широкой передней части языка в форме чашечки вверх. Укреплять мышцы языка.

Внимание!

1. Нужно следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не «подсаживала» язык вверх — она должна быть неподвижной (можно придержать её пальцем).
2. Язык широкий, в форме чашечки.
3. Если упражнение не получается, то нужно (вернуться к упражнению «Шлёпаем губами по языку», распластать язык, а потом завернуть его на верхнюю губу, придерживая края пальцами (с бинтом)).

«Чистим верхние зубы» (с внутренней стороны)

**Зубы верхние — смотри:
Чищу «чашкой» изнутри.**



улыбнуться, открыть рот и широким языком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.



Цель: развивать подвижность языка, укреплять кончик языка. Отрабатывать подъём языка.

Внимание!

1. Улыбнуться так, чтобы были видны верхние и нижние зубы.
2. Следить за тем, чтобы кончик языка не загибался внутрь, а двигался у корней зубов.
3. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.

«Покормить конфеткой»

Подарили нам пакет...
Вкусных много в нём
конфет.

Только что конфеты были...
Раз – и их почти что нет.



положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к нёбу за верхними зубами.



Цель: укрепить мышцы языка и отработать подъём языка вверх.

Внимание!

1. Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижна.
2. Рот открывать не шире, чем на 1,5-2 см.
3. Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребёнка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот).
4. Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

«Грибок»

Под березой у дорожки
Гриб растет на толстой ножке.
Мимо мы пройти не сможем,
Гриб в лукошко мы положим.



улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка - его ножку.)



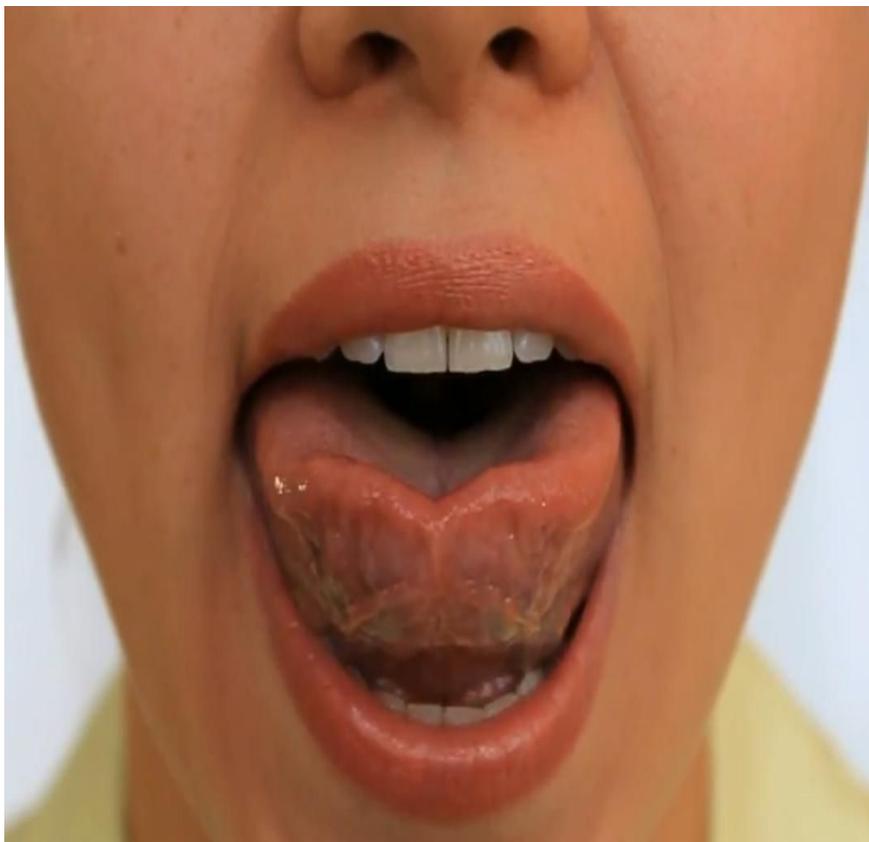
Цель: вырабатывать подъём языка вверх, растягивая подъязычную связку (уздечку).

Внимание!

1. Следить, чтобы губы были в положении улыбки.
2. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно - ни одна половина не должна опускаться.
3. При повторении упражнения надо открывать рот шире.

«Чашечка»

**Улыбаюсь, рот открыт:
Там язык уже стоит.
К зубкам подняты края —
Вот и «чашечка» моя.**



улыбнуться, открыть рот и
установить язык наверху в
форме чашечки.



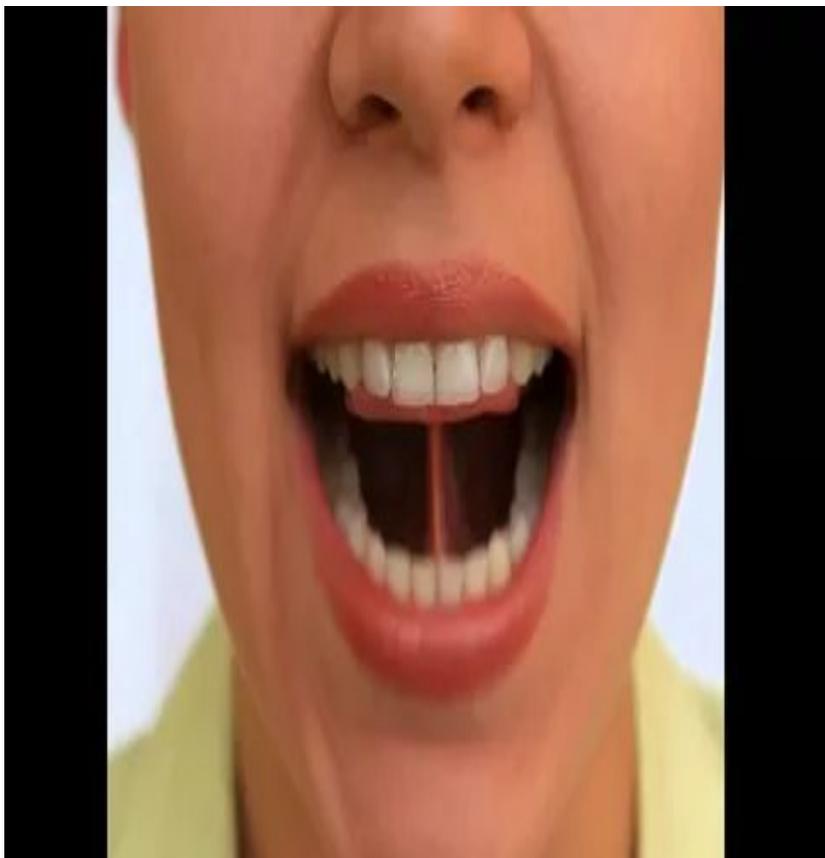
Цель: научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.

Внимание!

1. Если «чашечка» не получается, то необходимо вернуться к упражнению «Шлёпаем губами по языку», распластать язык на нижней губе и слегка надавить на середину языка. При этом края языка поднимаются вверх, и язык принимает нужную форму.
2. Можно также распластать язык похлопыванием по нему губами, за-вернуть его на верхнюю губу, придерживая края пальчиками.
3. При выполнении упражнения края языка находятся у верхних зубов.

«Гармошка»

**На гармошке я играю
Рот по шире открываю
К нёбу язычок прижму,
Ниже челюсть отведу.**



улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не опуская языка, закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается подъязычная уздечка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот всё шире и всё дольше удерживать язык положении.



Цель: укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).

Внимание!

1. Следить, чтобы при открывании рта губы были неподвижны.
2. Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счёт от трёх до десяти.
3. Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.

«Фокус» («Дуем с чашечки»)

**Я «чашку» выведу вперёд,
С неё подую вверх.
И тёплый воздух обдаёт
Мой носик, например.**



улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой желобок. Затем плавно подуть вверх, на нос.

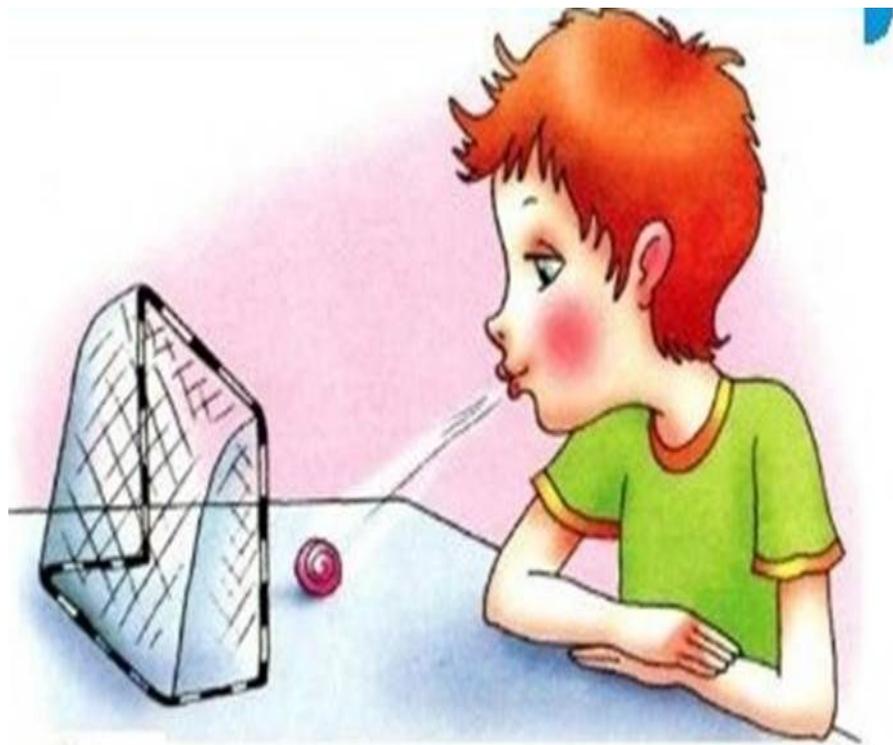


Цель: направлять воздушную струю по середине языка и вверх, удерживая язык в форме чашечки на верхней губе.

Внимание!

1. Нижние зубы не «подсаживают» язык вверх.
2. Не сжимать язык зубами.
3. Выдох плавный, длительный. Данное упражнение тренирует выдох, необходимый для произношения шипящих звуков

**«Кто дальше загонит мяч» Мы в футбол с тобой играем,
Мяч в ворота загоняем.
Дуй на ваточку сильнее,
Гол забей, ты поскорей!**



улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук ф, сдуть ватку на противоположный край стола.

Сигматизм – недостатки произношения шипящих

Один из самых распространенных видов нарушений произношения

В возрасте 4-5 лет проявляются недостатки произношения [Щ]



Недостатки произношения звука [щ]

межзубное произношение

язык высовывается между передними зубами, вместо шипящего слышится шепелявое звучание;

призубное произношение

язык прикасается к альвеолам (области за верхними зубами), напрягается, боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам, может наблюдаться замена звука [щ] на [ть] (щука — тюка). Выдыхаемый воздух проходит толчками, а не длительно, как это требуется для щелевого звука;

губно-зубное произношение

язык опущен книзу, оттянут кзади, боковые края касаются верхних коренных зубов, а нижняя губа поднимается к верхним центральным зубам, между губой и зубами образуется щель, звук [щ] заменяется на [фь] (щит — фит). Выдыхаемый воздух проходит в виде прохладной и суженной струи;

боковое произношение — выдыхаемый воздух проходит не по средней линии к передним центральным зубам, а по одной стороне или по обеим сторонам языка, который при этом может подниматься к верхним зубам одним боком или обоими боками или находиться у нижних, но отклоняться в сторону. Звук при этом получается хлюпающий, клокочущий, придающий речи неразборчивое звучание;

свистящее произношение — язык прижимается к нижним центральным зубам, на спинке образуется желобок, боковые края языка прижимаются к верхним коренным зубам, губы при этом сближены, округлены, напряжены, зубы сближены, выдыхаемый воздух проходит прохладной суженной струей по средней линии языка, звук [щ] заменен на [сь] (щупальце — сьупальце);

шипящее произношение — язык напряжен, выгнут, приподнят, а кончик его опущен книзу, язык менее напряжен, чем при [щ], упирается в дно полости рта, выдыхаемый воздух проходит по всему языку, получается звук, похожий на [ш] (щепка — шепка);

носовое произношение — язык опущен книзу, оттянут кзади, задняя часть спинки напряжена, приподнята, касается мягкого нёба, выдыхаемый воздух проходит в носовую полость, вместо звука слышится фыркание, напоминающее [х] с гнусавым оттенком;

произнесение щ с аффрикативным элементом в завершающей фазе, как сочетание шч («шчука» вместо щука).

Постановка звука Щ

- * • Несколько раз произнести слог *с'и* или *с'а* с протяженным свистящим элементом . Логопед вводит шпатель или зонд под язык и слегка приподнимает его, несколько отодвигая назад. (верхняя артикуляция).
- * • То же, не поднимая языка, а лишь несколько отодвигая его назад прикосновением шпателя (нижняя артикуляция).
- * • Если правильно произносится звук *ч*, то протянув завершающий звук *ч* как фриктивный элемент можно получить звук *щ*.

Автоматизация звука Щ

Губы округлены и вытянуты вперед, широкий кончик языка прижат к альвеолам (бугоркам за верхними зубами), боковые края языка плотно прижаты к верхним коренным зубам. Спинка языка приподнята, язык напряжен. Воздушная струя направлена по середине языка вверх, воздух теплый.

Подражание дворнику, который чистит дорожку около дома.

Щ-щ-щ-щ-щ...

Проговаривание звука Щ в слогах

АЩ

ОЩ

УЩ

ИЩ

ЕЩ

ЩА

Проговаривание звука Щ в слогах со стечением согласных

ЩМА

ЩМО

ЩМУ

ЩРА

ЩРО

Проговаривание звука Щ в слоговых рядах

Ща-ща-ща

Що-що-що

Щу-щу-щу

ЩИ-щи-щи

Ще-ще-ще

Ща-що-щу

ЩИ-ше-ша

Проговаривание слоговых рядов разным ударением

ЩА - ща - ща

ща - ЩА - ща

ща - ща - ЩА

Проговаривание слогов с чередованием артикуляционных укладов

ЩА – СА – ЩА

ЩА – ТА – ЩА

ЩО – МО- ЩО

ЩЕ – ПЕ - ЩЕ

Проговаривать чистоговорки:

- Щуку я тащу, тащу,
Щуку я не упущу.
- Мы купили овощей
И для супа, и для щей.
- Ты нас, мама, не ищи –
Щиплем щавель мы на щи!
- Ищут Катя с Таней вещи:
Ищут щётки, ищут клещи,
Плащ, ботинки, ящик, лейку.
Папа купит им ищейку.

Автоматизация звука Щ в словах

Ща: пищать, угощать, помещать, извещать, обобщать, вещать, замещать, обещать, дощатый, восхищаться; пища, пуща, гуща.

Щу: ищу, тащу, угощу, пишу; ищут, наощупь.

Щи: питит, защита; вещи, ящик, овощи.

Ще: кощей, помещение, угощение, ищейка, ущелье, освещение.

Щё: ещё, мощёный.

Проговаривать предложения:

Дима тащит щуку. Щенок щиплет щетку. В ящике пищит щенок. Лена посолила овощные щи. Дом из щитов – щитовой. Зубы чистят зубной щеткой. Мамины вещи лежат в ящике. В ящике спит мохнатый щенок. Щенок пищит и тащит щетку. Щетки надо найти в ящике. Бабушка угощала нас овощными щами. У Пети книга о хищных щуках. У Сони щетки, а у Феди щит.

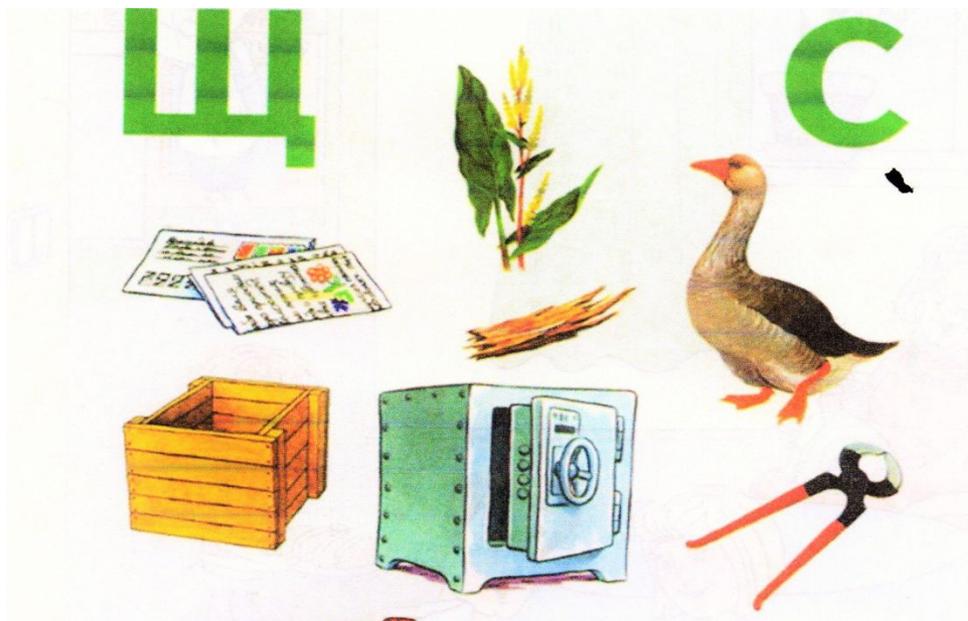
Проговаривать тексты:

Щеглёнок и щенок.

**У Ани – щеглёнок и щенок.
Любит щеглёнок щипать щенка за
ухо. Щенку щекотно, но он не
пищит. Щенок понимает:
щеглёнок ещё маленький.**

Дифференциация звуков Щ и С

Определи, какой звук – *Щ* или *СЬ* - слышится в названиях картинок.
Соедини каждую картинку линией с соответствующей буквой.



Дифференциация звуков Щ и Ч

ВСТАВЬ ПРОПУЩЕННЫЕ БУКВЫ Ч И Щ

ч	све...ка	щ
щ	тре...ина	ч
щ	мор...ины	ч
ч	ка...ели	щ
ч	верёво...ка	щ
ч	ве...евой	щ
ч	глази...и	щ
щ	за...ИТНИК	ч

Дифференциация звуков Ш и Щ

О

					
---	---	---	--	---	---

О

	[Ш]					[Щ]					

					
---	---	---	--	---	---

Игра на автоматизацию звука [Щ] в словах:

Инструкция: фишка стоит на букве Щ; 2 клеточки вправо, 1 клеточка по диагонали вниз вправо... какое слово? и т. д. Если фишка останавливается на пустой клеточке, то предложите самостоятельно придумать слово со звуком [Щ].



Дидактическая игра «Ромашка»

Подобрать к ромашке те лепестки, в названии картинок которых есть звук [Щ].

