

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
РОСТОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

# Моя будущая профессия

Если вы удачно выберете труд и вложите в  
него всю свою душу, то счастье само вас  
отыщет

К. Д. Ушинский

Презентацию выполнила:  
студентка 36 группы  
Хартукова Жанна



## *Почему именно эта профессия...*



Выбор профессии часто определяет в дальнейшем весь жизненный путь человека. В жизни каждого рано или поздно всегда возникает вопрос: «Кем стать и куда пойти учиться?»

Передо мной тоже встал такой выбор. Исходя из своих интересов, склонностей, способностей, личных качеств, я выбрала профессию педагога дополнительного образования (по направлению изобразительная деятельность и декоративно-прикладное творчество).



# Определение

Дополнительное образование – это особое (внеучебное для школьника) образовательное пространство. Оно решает задачи не только социализации, но и индивидуализации личности подростка и становится основным фактором развития творческих способностей.

## Дополнительное образование -

предназначено для свободного выбора и освоения детьми дополнительных образовательных программ, которые близки их природе, отвечают внутренним потребностям, помогают удовлетворять интересы, развивать творческий потенциал, творческую личность ребенка.





## Девиз педагогов дополнительного образования



Если спросят меня о профессии,  
То от всей души я скажу:  
Мне бывает и сложно и весело,  
Развиваюсь, учусь и тружусь.  
Развиваюсь, ведь каждый день несет  
Новый смысл, новый путь, новый взгляд.  
И учусь на примере коллег своих  
И поступков и мнений ребят.  
Кто-то создан строить дома,  
Для кого-то лечить призвание.  
А я не знаю лучшей профессии,  
Чем педагог дополнительного образования

# История дополнительного профессионального образования в России

История дополнительного профессионального образования в России берёт своё начало в первой половине 20-го века. До конца 90-х годов ДПО развивалось в основном в рамках межотраслевых институтов повышения квалификации специалистов народного хозяйства.

В 1994-95 гг. началось активное развитие дополнительного образования в учреждениях СПО, ДПО и ВПО. Сегодня по всей стране действует более 1000 подразделений дополнительного профессионального образования, которые ежегодно обучают (повышение квалификации, профессиональная переподготовка) свыше 400 000 специалистов. Ключевая роль в развитии дополнительного профессионального образования (ДПО) сегодня принадлежит ведущим высшим учебным заведениям, на базе которых созданы внутривузовские системы ДПО.



**Школа – это особый «мир»,** в котором дети проводят много времени на протяжении длительного срока, поэтому очень важна правильная организация их творческой работы и направленности. Программа дополнительного образования в школе формируется школой самостоятельно, а также различные направления и способы организации дополнительного образования.



# Тип профессии



Профессия педагога  
дополнительного образования  
относится к типу «Человек –  
человек»

*Предмет труда: люди*



По направлению изобразительная  
деятельность и декоративно-прикладное  
творчество – «Человек – художественный  
образ»

*Предмет труда: искусство*





# Требования к профессии

Педагог дополнительного образования должен знать: Закон Российской Федерации "Об образовании" Конвенцию о правах ребенка; основы педагогики, психологии, физиологии и гигиены, общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач; современные образовательные технологии; содержание, методику и организацию научно-технической, эстетической, туристско-краеведческой, оздоровительно-спортивной, досуговой деятельности, отдыха и развлечений; программы занятий кружков, секций, студий, клубных объединений по профилю; тенденции и новации в науке, технике, культуре, искусстве (по профилю); нормативные документы в рамках компетенции; правил



*Основой профессии выступают*

❖ **Знания**

❖ **Творческий и художественный потенциал**

❖ **Образное мышление**

❖ **Коммуникабельность**

❖ **Тактичность**

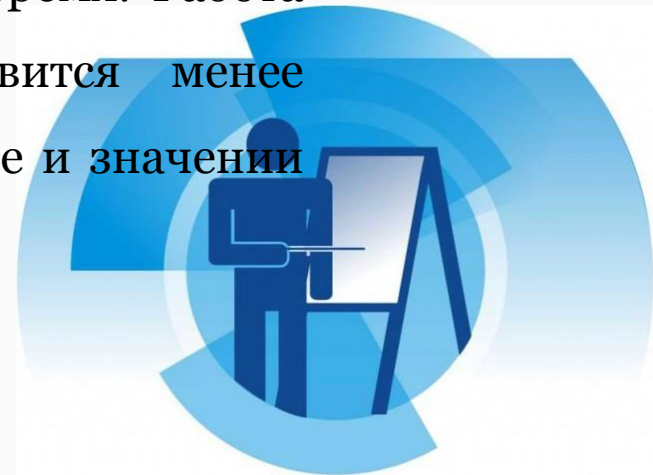
❖ **Самоорганизация**

❖ **Инициативность**



Мастерство педагога дополнительного образования – не случайная удача, не счастливые находки, а систематический, кропотливый поиск и труд, часто черновой, будничные наполненные тревожными раздумьями, открытиями и неудачами. Победа ребёнка становится и моей победой. Именно в такие минуты я говорю сама себе: «Не ропщи на судьбу, и если избрала эту стезю, то прими и полюби детей всем сердцем, поверь в них, растворись в них, потому что призвание моё – нести любовь и радость.

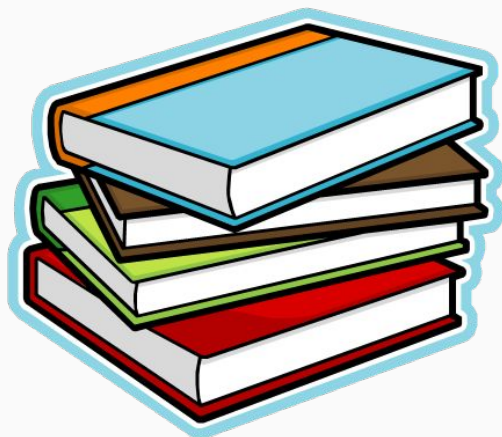
Сейчас мы переживаем достаточно трудное время. Работа педагога дополнительного образования становится менее привлекательной. И когда я размышляю о смысле и значении этой профессии, вспоминаю притчу.



Путешественник увидел трех рабочих, которые толкали тяжело нагруженные тачки, и спросил каждого о том, что он делает. Первый ответил: «Толкаю эту тяжелую тачку, будь она проклята». Второй сказал: «Зарабатываю на хлеб для своей семьи». А третий гордо произнес: «Я строю прекрасный храм!»



Трое рабочих делали одно и то же, но чувствовали себя по-разному. Для первого работа была каторгой, и он был несчастен. Второй чувствовал себя опорой и кормильцем семьи. В его ответе – спокойное достоинство. Третий служил прекрасной цели. Он был горд и счастлив.



Моё педагогическое кредо:

Каждый ребёнок – уникальная  
личность!



В дополнительном образовании нет форм принуждения. Могу. Хочу. Умею. Делаю. Не боюсь ошибиться. Эти глаголы определяют позиции детей и обуславливают стиль взаимоотношений с ними взрослых. Полученную информацию и практический опыт на занятиях дети используют в дальнейшей жизни.



Считаю, что интерес – это ключ  
к знаниям и его необходимо поддерживать в детях.



Умение увлечь своим кружком и есть педагогическое мастерство, к которому мы все стремимся.

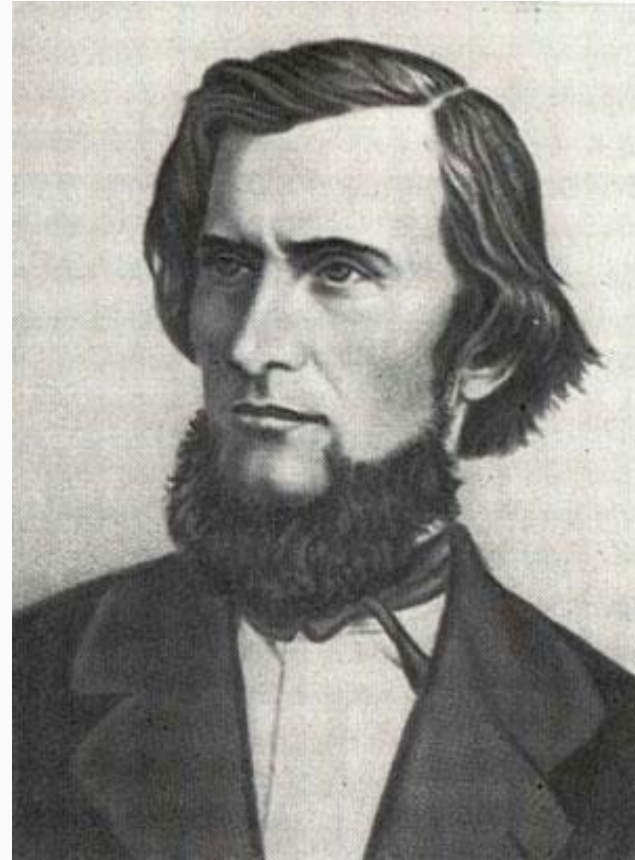


Нет детей неодаренных, каждый одарен в какой-либо области, надо только найти эту область и помочь ребенку реализоваться.



## Мой кумир – К. Д. Ушинский

«Только личность может  
воспитывать другую личность,  
в которой ярко выражены  
индивидуальный стиль,  
своеобразие, неповторимость»

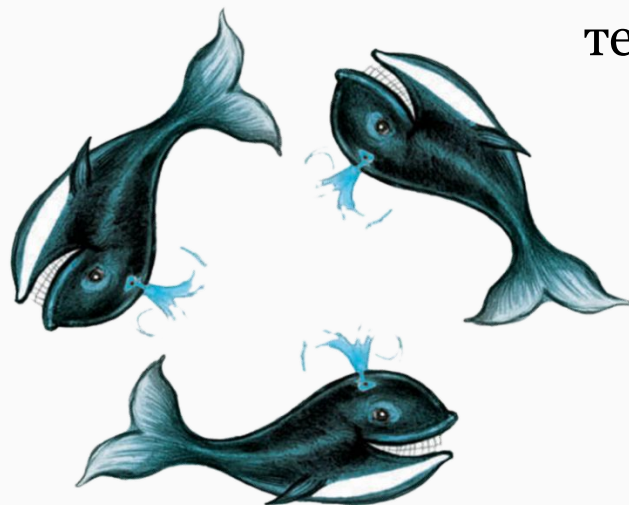


# Важными чертами педагогов дополнительного образования являются



1. Постоянное самообразование, самосовершенствование

2. Самокритичность, эрудиция, целеустремленность и овладение новыми современными технологиями



3. Исключает высокомерный взгляд на ребенка с позиции взрослого опыта

**Педагог дополнительного образования должен обладать следующими личностными качествами**

**быть чутким и доброжелательным**

**понимать потребности и интересы детей**

**иметь высокий уровень интеллектуального развития**

**обладать широким кругом интересов и умений**

**быть готовым к выполнению самых разных обязанностей, связанных с обучением и воспитанием детей**

**быть активным**

**обладать чувством юмора**

**проявлять гибкость, быть готовым к пересмотру своих взглядов и постоянному самосовершенствованию**

**располагать творческим потенциалом**



## Плюсы и минусы профессии

### Плюсы

- ✓ удовольствие от взаимодействия с подрастающим поколением;
- ✓ передача своих знаний и опыта детям;
- ✓ реализация постоянного стремления к совершенствованию творческого и художественного потенциала;

### Минусы

- ✓ психоэмоциональные нагрузки;
- ✓ ненормированный график работы;



## *Области применения профессии*

- в системе дополнительного образования
- в учреждениях культуры и искусства
- в школах искусств
- в общеобразовательных учреждениях
- в учреждениях профессионального образования



*Преподавательская деятельность по направлению изобразительная деятельность и декоративно-прикладное творчество, организация досуговых мероприятий, конкурсов, выставок, методическое обеспечение образовательного процесса.*

Эталоном современного облика педагога дополнительного образования считаю прежде всего человека, который любит детей и свою работу

К деятельности педагога дополнительного образования с полным основанием могут быть отнесены слова

Шота Руставели:

«Что ты спрятал, то пропало,  
что ты отдал, то – твое».

Не обладая прекрасным бескорытием, нельзя быть настоящим педагогом.



Счастье человека во многом зависит от того, какой смысл он вкладывает в свой труд, в свою работу.

Вот почему я хочу работать в школе:



Я люблю смотреть  
на лица своих  
обучаемых

Я люблю входить в  
класс, полный ребят

Я люблю чувствовать,  
как с каждым  
общением мои ребята  
становятся всё  
увереннее

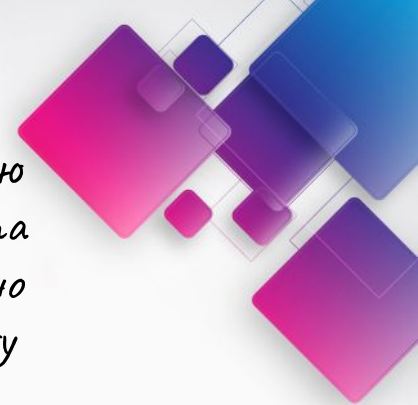
# Перспективы

Средняя зарплата педагога дополнительного образования в муниципальном детском саду — около 20 тысяч рублей. В негосударственных центрах творчества, как правило, доход преподавателя специальных предметов — музыки, хореографии, рисования — складывается из количества отработанных часов.





Таким образом, я не знаю как сложится моя судьба, но я с уверенностью могу сказать, что буду добиваться поставленной цели. Ведь это именно та профессия, которую я вижу в своём будущем. Профессия ответственная, но очень интересная, творческая, нужная! В этой профессии я смогу реализовать все свои творческие идеи.



# Источники информации



- ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН «ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ».
- Березина В. А. Дополнительное образование детей как средство их творческого развития. — Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. — М., 2002
- Наш Бруднов. Сб. статей. М., 2004
- Портал открытых данных Правительства Москвы.
- Куда пойти учиться: как составляется рейтинг столичных школ. Москва 24 (18 августа 2015).
- <https://ru.wikipedia.org/wiki>.

Спасибо за  
внимание!

