

Метод проектов



Выполнение проекта
Методическая разработка
учителя обслуживающего труда
Бахуровой Веры Владимировны
ГБОУ СОШ № 532
Санкт-Петербург

**Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение
средняя общеобразовательная школа № 532
Красногвардейского района**

Тема проекта:

Фартук и косынка

Презентацию выполнила:

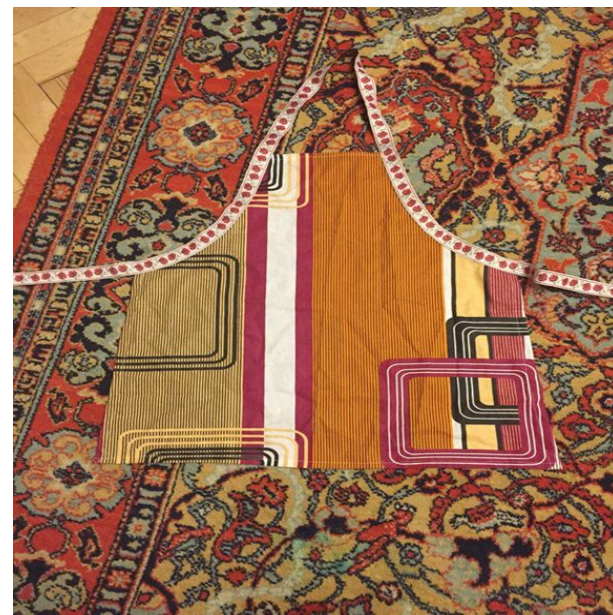
Насунова Екатерина

обучающаяся 5А класса

Руководитель: Бахурова Вера Владимировна

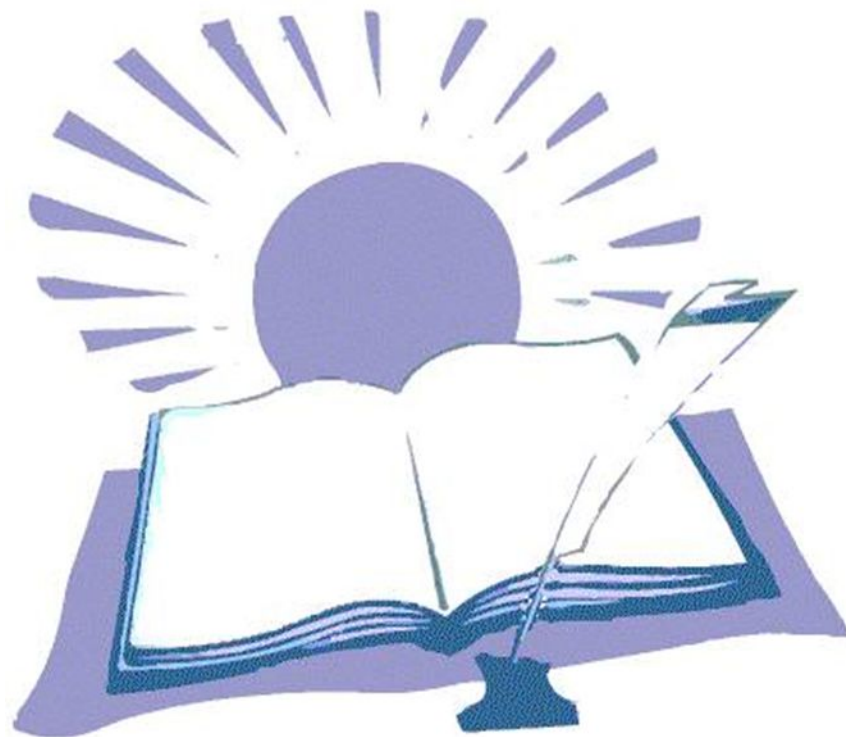
**Санкт-Петербург
2018г.**

Фото материалы.



Содержание.

- 1 Проблемная ситуация
- 2 Проблема
- 3 Задачи
- 4 Выбор идеи
- 5 Выбор формы изделия
- 6 Выявление противоречий
- 7 Историческая справка
- 8 Назначение изделия
- 9 Материалы
- 10 Оборудование и инструменты
- 11 Охрана труда
- 12 Последовательность изготовления изделия
- 13 Дизайн-спецификация
- 14 Экологическое обоснование
- 15 Экономическое обоснование
- 16 Эстетическая оценка
- 17 Реклама
- 18 Самооценка
- 19 Социологическое исследование
- 20 Приложение
- 21 Литература
- 22 Интернет- ресурсы



1. Проблемная ситуация.



- Я выбрала эту тему потому что, мне для технологии нужны фартук и косынка для того чтобы не замарать одежду при приготовлении пищи и я понимаю что мне надо их сшить.
- У меня не было ткани, тесьмы, а мне это было **нужно для моего изделия**. Изделие предназначено для защиты одежды от пятен.

2. Проблема.



Мне нужно сделать фартук и косынку, нужно чтобы они были аккуратны и красивы.

3. Задачи:

- 1 Купить ткань и тесьму.
- 2 Сделать машинную строчку.
- 3 Пришить тесьму.
- 4 Погладить изделие.
- 5 Получить оценку за изделие.



4. Выбор идеи.



Фартуки и косынки бывают разных размеров и форм например эти три вида фартуков и два вида косынок первый фартук выглядит красиво, сдержанно и оригинально, второй фартук это передник видно по рисунку что он для ребенка, третий фартук по форме немного схож с первым, но он выполнен в цветных тонах и нету выреза в груди. Первая косынка и вторая по форме схожи и они одного и того-же цвета, но у них разный материал ткани у первого он плотный и не просвечивает, а у второго ткань прозрачная, ажурная не очень плотная.

5. Выбор формы изделия.



Было на
картинках



То что я сделала



- Я выбрала фартук номер три и косынку номер один. Фартук и косынка красивые ткань другая, полосатая, тесьма тоже другая в красный цветочек. Мои результаты вы увидите на фотографиях.

6. Выявление противоречий.

Фартук	Идея №1	Идея №2	Идея №3
Удобство в талии	+	+	+
Лёгкость и простота изготовления	-	+	-
Стоимость	-	+	-
Пропорциональность и гармоничность линий	+	+	+
Изготовление из доступных материалов	-	+	+
Итого:	Два + и три-	Все +	Три +и два-

- На основании таблицы принимается решение о выборе фартука номер 3 потому что, слишком легкое нельзя, а сложное тоже нельзя ведь сначала нужно научиться. На другом слайде вы увидите таблицу про косынку я выбрала номер 1.
- Вывод. Не нужно торопиться, надо учиться.

6 Выявление противоречий.

Косынка	Идея №1	Идея №2
Удобство на затылке	+	+
Лёгкость и простота изготовления	+	+
Стоимость	+	-
Пропорциональность и гармоничность линий	+	+
Изготовление из доступных материалов	+	-
Итого:	Все +	Три + и два -

7. Историческая справка.



- История фартука на Руси зарождается в 17-м веке. Русские передники шились из ткани в клетку, имели красные завязки и украшались по краям отделкой. Фартук являлся символом плодородия и благополучия. В него заворачивали детей, желая им счастливой жизни, заполняли его зерном, прося обильного урожая, клали на пороге перед входом новобрачных в дом, рассматривая фартук как символ процветания. Передник стал частью народного костюма русских женщин. Шился он из хлопчатобумажной, льняной или шерстяной ткани. На праздники носили легкие передники, украшенные лентами, символами природы и вышивкой. Надевался передник на женский сарафан и мог иметь плечи и спинку. История фартука как украшения богатых дам закончилась после Первой мировой войны. Женщины взяли на себя обязанности по дому, и передник стал элементом производственной одежды.

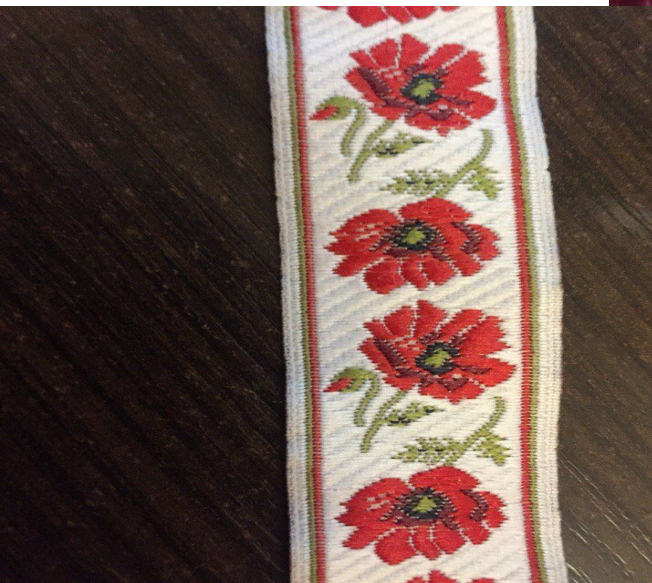
8. Назначение изделия.



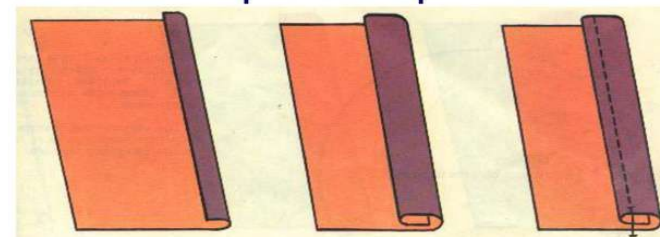
- Фартук будет применяться на кухне, он будет защищать одежду от загрязнений.

9. Материалы.

- 1 Ткань.
- 2 Тесьма.
- 3 Нитки.
- 4 Швы.



Шов вподгибку с закрытым срезом



Подогнуть срез
на 7 мм и заутюжить.

Подогнуть
второй
раз на 20 мм,
заутюжить или
заметать

Застрочить на
расстоянии 1-2 мм
от первого подгиба.
Шов приутюжить.

25

Шов вподгибку с открытым срезом



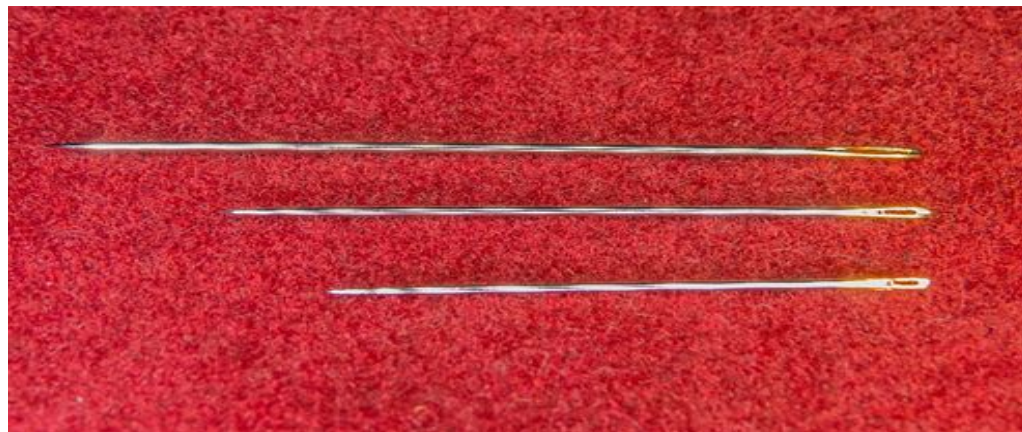
Подогнуть срез
на 7 мм и заутюжить.

Застрочить на расстоянии
1-2 мм от подогнутого
среза. Шов приутюжить.

24

10. Оборудование и инструменты.

- 1 Машинка.
- 2 Иголки.
- 3 Лекало.



11. Охрана труда.



- Данное изделие было сделано по правилам охраны труда.

12. Последовательность изготовления изделия.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

Последовательность выполнения работ	Инструменты, оборудование
1. Разметить детали изделия 2. Закрепить лекало 3. Сделать припуск на шов 4. Перенести размеры лекало на заднюю сторону. 5. Вырезать изделие по припуску на шов 6. Сделать шов в подгибку с зак. Срезом по бокам, с низу и с верху 7. Сделать машинную строчку 8. Сделать шов в подгибку с откр. Срезом по пройме 9. Отмерить тесьму 10. Пришить тесьму по пройме	<i>Линейка, карандаш, лекало</i> <i>Булавки</i> <i>Линейка, карандаш</i> <i>Булавки и карандаш</i> <i>Ножницы</i> <i>Иголки и нитки с ножницами</i> <i>Машинка и нитки с ножницами</i> <i>Иголки и нитки с ножницами</i> <i>Булавки и ножницы</i> <i>Машинка, нитки и ножницы</i>

13. Дизайн-спецификация.

Фартук	Фартук
Функциональное назначение (для чего предназначено)	Для защиты одежды
Рынок (кто может его купить)	Родители для ребенка
Единственное изделие, мелкая партия или малое производство	Малое производство
Требования к размерам	Завязки на фартуке должны завязываться на талии
Требования к материалам	Обязательно яркая и хлопчатобумажная ткань
Методы изготовления	Все делалось на машинке
Требования к внешнему виду, отделке и т.д.	Ткань и тесьма должны сочетаться и гармонировать в цветах
Требования с точки зрения здоровья человека	Экологически чистый материал
Требования со стороны окружающей среды	Ткань должна быть уже использованной



14. Экологическое обоснование.



- Мое изделие не наносит вред природе так-как оно сделано из хлопчатобумажной ткани. Хлопок специально выращивают чтобы не наносить вред природе и чтобы человек чувствовал себя в этой одежде комфортно.

15. Экономическое обоснование.

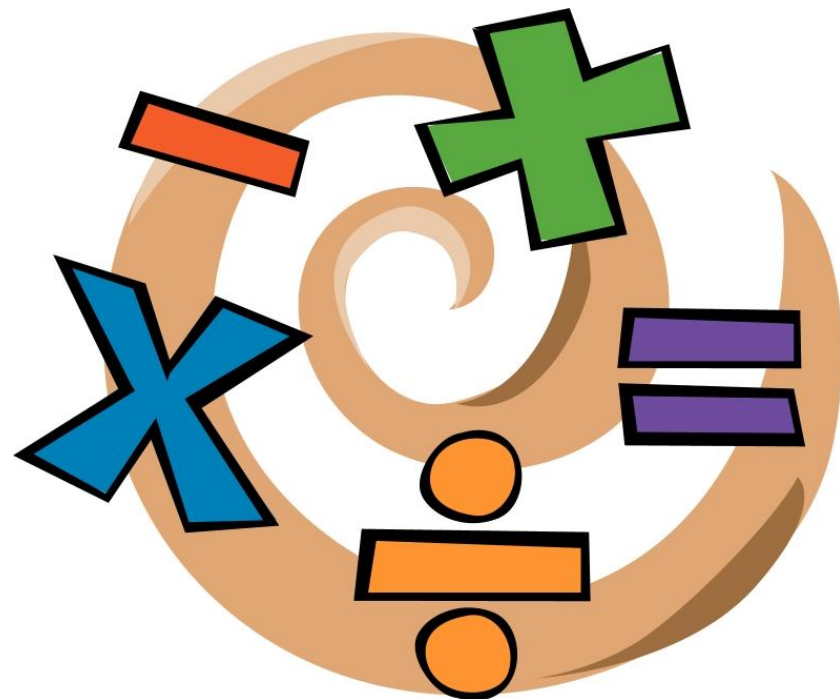
Ткань-110 рублей

Тесьма-360 рублей

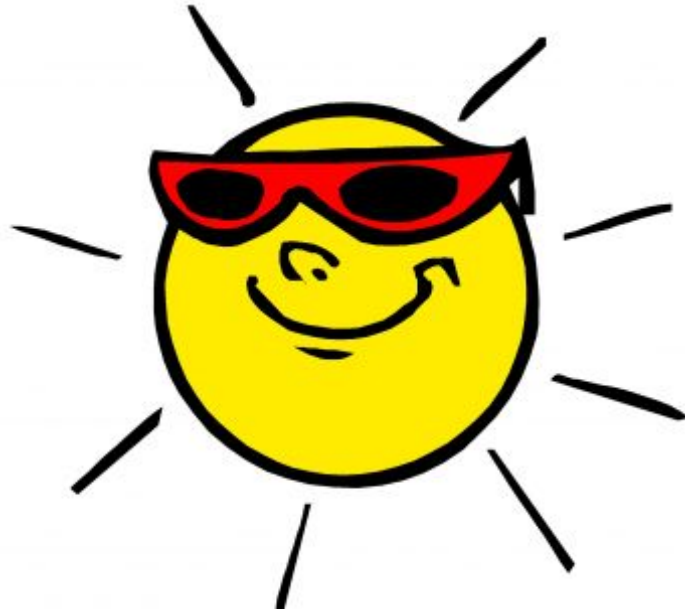
Нитки-80 рублей

Итого:550 рублей

На обычном рынке
1500-2000рублей



16. Эстетическая оценка.



- Мне мое изделие нравится, идеально сочетаются косынка и фартук. Тесьма гармонирует с тканью.

17. Реклама.



Комплект:

Фартук и косынка.

На девочку

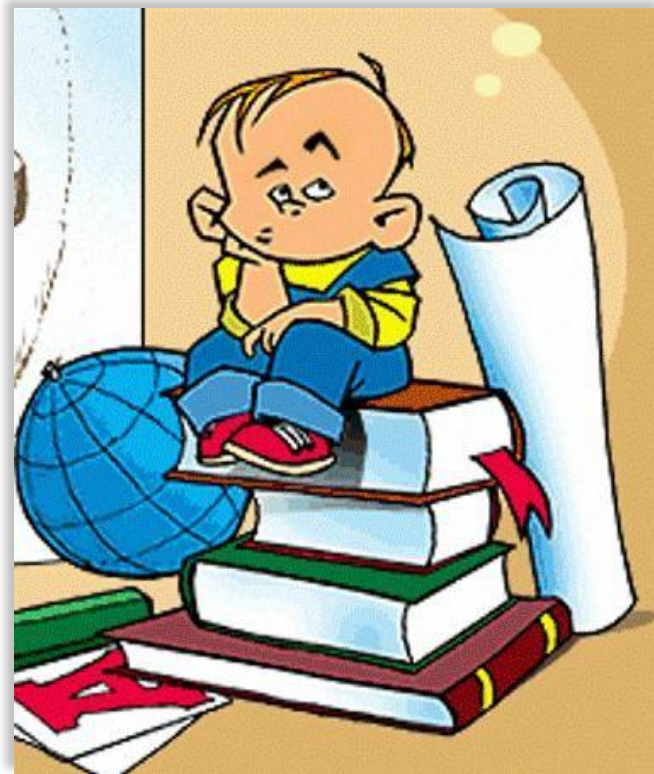
158-164см

Каждому третьему
покупателю подарок,
Сертификат на три
покупки в ателье
(Екатерина все
сделает с любовью)

Стоимость: 600
рублей

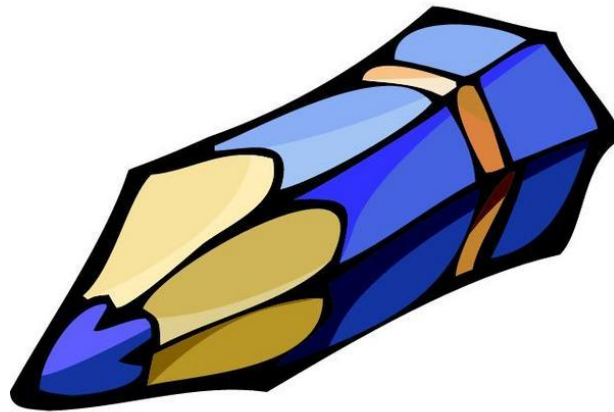
ДОСТАВКА: 160 рублей

18. Самооценка.



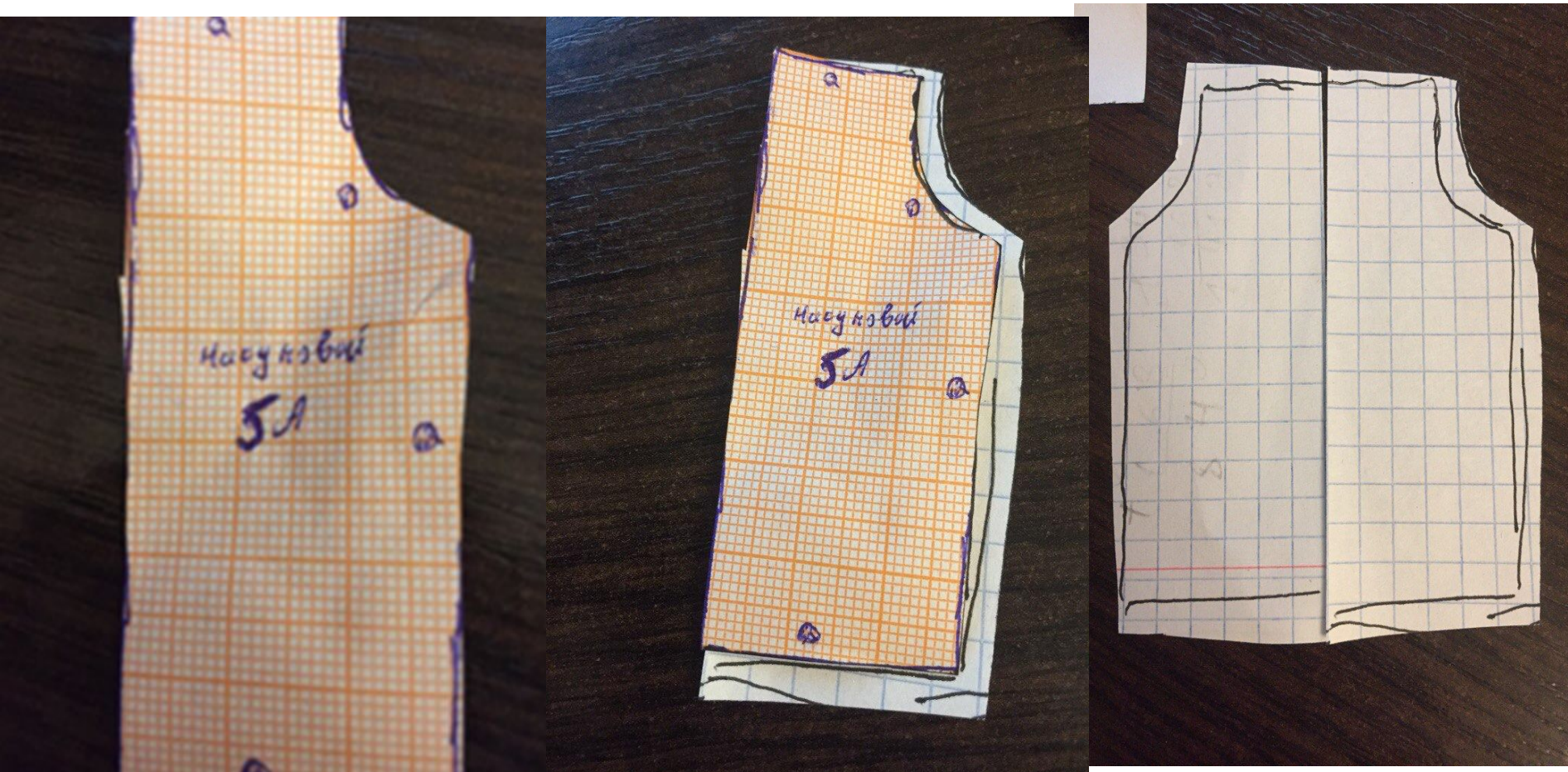
Мне в моих фартуке и косынке все нравится только есть момент с косынкой, мне не очень нравится как она сидит.

19. Социологическое исследование.



- Я провела исследование и оказалось что мое изделие понравилось 10-ым людям.

20. Приложение.



21. Литература.



- Мама.

22. Интернет-ресурсы.

- 1 Интернет
- 2 Яндекс картинки
- 3

<http://fb.ru/article/164223/istoriya-fartuka-s-drevnosti-i-do-sovre>

