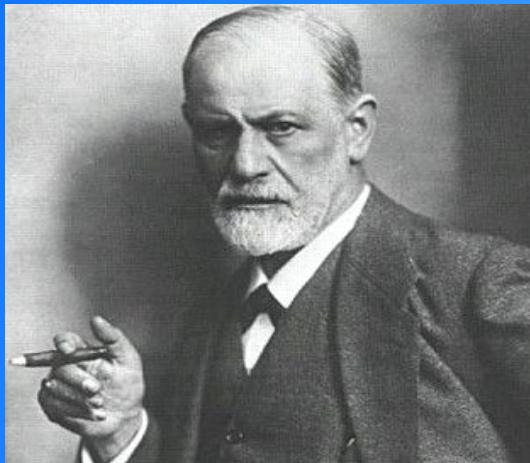


Проявление индивидуальных особенностей личности в деловом общении

Экскурс в историю



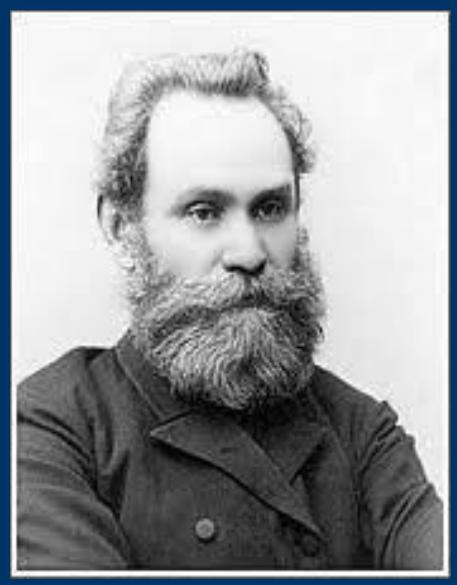
В V веке до нашей эры в Греции жил великий ученый Гиппократ, в роду которого было 17 поколений врачей. Опыт и наблюдательность помогли ему описать ныне всем известные типы людей: сангвиника, холерика, флегматика и меланхолика. Четыре темперамента Гиппократ сравнивал с четырьмя стихиями: огонь, земля, вода, воздух. Гармония четырех стихий создает жизнь на земле, гармония четырех начал в человеке позволяет ему жить полноценной жизнью.

Гиппократ считал, что в теле человека имеются 4 основные жидкости: **кровь, слизь, желчь и черная желчь**

Виды темперамента:

- **Холерический** – от слова «желчь»
- **Сангвенический** – от слова «кровь»
- **Флегматический** – от слова «слизь»
- **Меланхолический** – от слова «черная желчь»

От преобладания той или иной жидкости зависит темперамент человека, темп, ритм, интенсивность происходящих в его душе процессов



И.П.Павлов
1849 - 1936

Русский ученый, первый русский нобелевский лауреат, физиолог, создатель науки о высшей нервной деятельности и представлений о процессах регуляции пищеварения.

«Греческий гений Гиппократ уловил в массе бесчисленных вариантов человеческого поведения капитальные черты»

И.П.Павлов доказал, что указанные Гиппократом 4 вида темперамента связаны с высшей нервной деятельностью

Типология темперамента по И.П.Павлову:

Особенности	Типы нервной системы	Слабый	Сильные		
			инертный	живой	безудержный
Сила	Слабый	Сильный	Сильный	Сильный	Сильный
Уравновешенность	Неуравновешенный	Уравновешенный	Уравновешенный	Уравновешенный	Неуравновешенный
Подвижность	Подвижный или инертный	Инертный	Подвижный	Подвижный	Подвижный
Темперамент	Меланхолик	Флегматик	Сангвиник	Холерик	
Реакции	Медленные Сильные	Медленные Сильные	Быстрые Умеренные	Быстрые Чрезмерные	

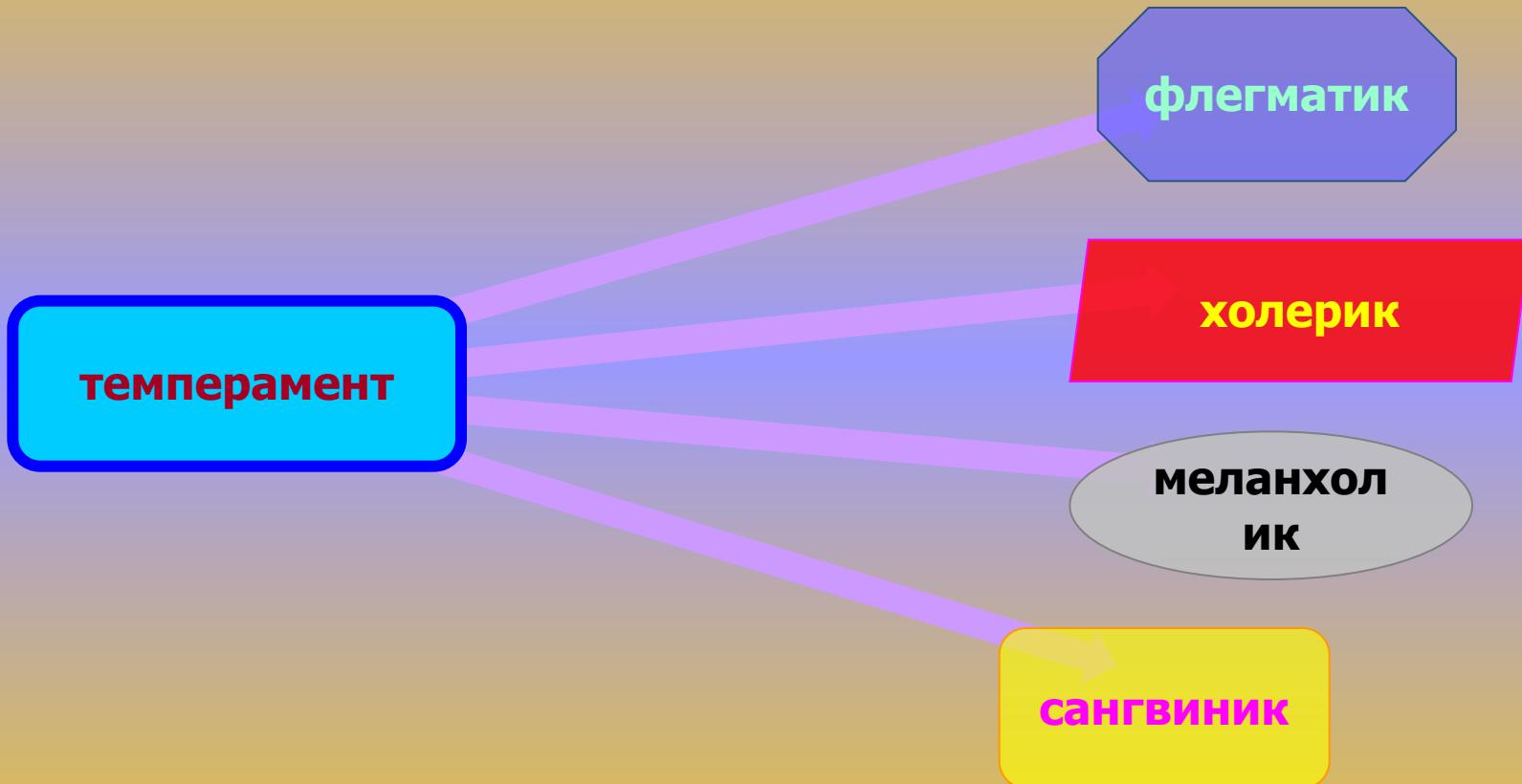
Сравнительный анализ

Темперамент по Гиппократу	Краткая характеристика	Свойства первой системы по Павлову
ФЛЕГМАТИК	Работоспособный Малоэмоциональный Серьезный Надежный Спокойный	Сильный Уравновешенный Малоподвижный
САНГВИНИК	Активный Энергичный Жизнерадостный Легкомысленный Беззаботный	Сильный Уравновешенный Подвижный
ХОЛЕРИК	Очень энергичный Вспыльчивый Эмоциональный Напористый Чувствительный	Сильный Неуравновешенный Подвижный
МЕЛАНХОЛИК	Замкнутый Ранимый Сдержаный Задумчивый Грустный	Слабый Неуравновешенный Сдержанный

Понятие темперамента

Темперамент (от латинского *temperamentum* – надлежащее соотношение частей), особенности психики, объясняющие образ действий человека в той или иной ситуации. Отражает динамическую, а не содержательную сторону психической деятельности.

Виды темперамента



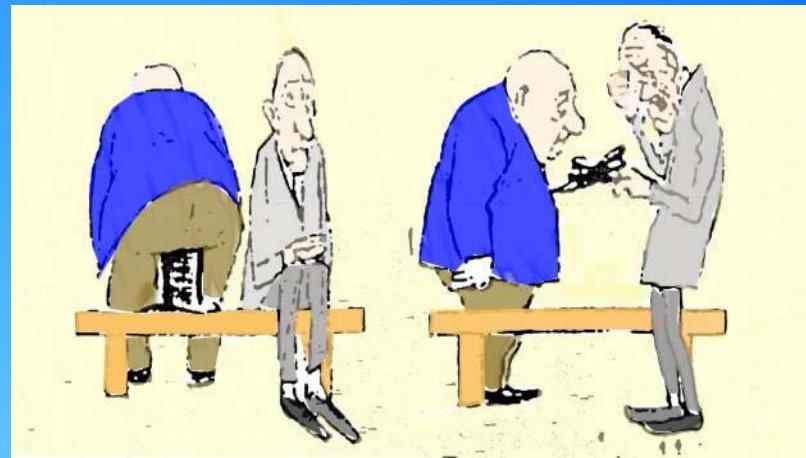
Проведем небольшой тест на выявление вашего темперамента:

Инструкция:

Попробуйте представить себя на месте человека, шляпа которого «пострадала» и выберите соответствующий вариант. Вам предлагается выбрать картинку из карикатур. В момент тестирования будьте честными с самим собой!



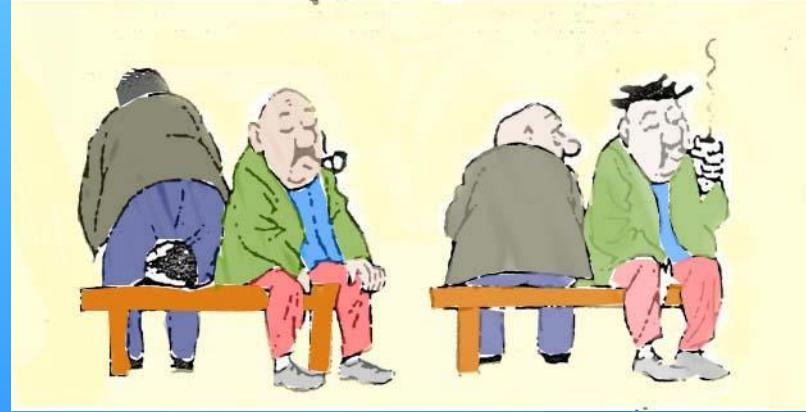
1



2



3



4

Интерпретация данных:

Холерик

Меланхолик



Сангвиник

Флегматик

Характеристики темпераментов

сангиник

Это человек весьма веселого нрава. Он представляется оптимистом, полным надежд, юмористом, шутником, балагуром. Сангиник быстро воспламеняется, но столь же быстро остывает, теряет интерес к тому, что совсем ещё недавно очень его волновало и притягивало к себе. Он много обещает, но не всегда сдерживает свои обещания, легко и с удовольствием вступает в контакты с незнакомыми людьми, является хорошим собеседником. Его отличает доброта, готовность прийти на помощь. Напряженная умственная и физическая работа быстро утомляет. Сангиник очень активен, энергичен, у него живые движения, богатая мимика. При неблагоприятных условиях и отсутствии воспитания у сангвиника могут развиваться поспешность, легкомыслие к поступкам, невнимательность.

Примером сангвинического темперамента может служить знаменитый д'Артаньян – порывистый, увлекающийся герой Дюма.

Характеристики темпераментов

меланхолик

Человек с меланхолическим темпераментом обычно живет сложной и напряженной внутренней жизнью, придаёт большое значение всему, что касается, обладает повышенной тревожностью и ранимой душой. Меланхолик почти всегда человек сдержаный и слов на ветер не бросает. Когда он не может выполнить обещанное, то искренне страдает, даже если знает, что от него ничего не зависело.

Судя по всему, принц Гамлет и Евгений Онегин были типичными меланхоликами.

Характеристики темпераментов

холерик

Такой человек обычно очень вспыльчив, горяч и несдержан. Вместе с тем холерик быстро остывает и успокаивается, если ему уступают и идут на встречу. Его душевые движения порывисты, но непродолжительны, настроение часто меняется.

Вспомним рыцаря Дон Кихота, быстро сменявшего гнев на милость, а благородную ярость – на уныние.

Характеристики темпераментов **флегматик**

Обладатель этого темперамента хладнокровен. Он больше склонен к бездеятельности, чем к напряженной, активной работе. Такой человек медленно приходит в состояние возбуждения, но и успокаивается постепенно. Мимика и движения флегматика невыразительны и медлительны.

Илья Ильич Обломов, который проводил все время на диване, в ленивой полудреме – яркий флегматик.

В жизни редко приходится встречать «стопроцентных» флегматиков или сангвиников, так как большинство людей соединяют в себе черты разных темпераментов.

Темперамент и профессиональная сфера

■ Сангвиник

Частая смена работы, хорошие организаторы и руководители

■ Флегматик

Четко спланированная деятельность, пунктуальность, стереотипные действия

■ Холерик

Высокие притязания, идут навстречу трудностям, загружают себя работой

■ Меланхолик

Сильная мотивация на выполнение монотонной работы

Выбор профессии и темперамент

Каждый тип психики больше подходит для одних дел и профессий и меньше – для других.

Меланхолики: часто люди искусства.

Холерики: великолепные летчики-испытатели, каскадеры.

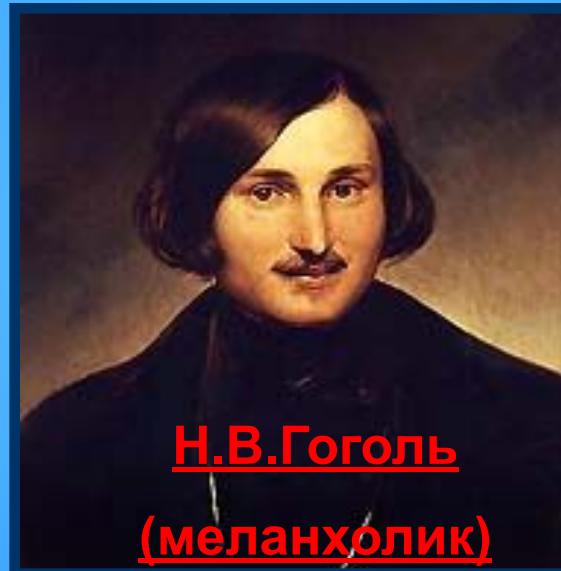
Флегматики: прекрасные бухгалтера, экономисты, аудиторы.

Сангвиники: хорошие водители, саперы, инженеры.

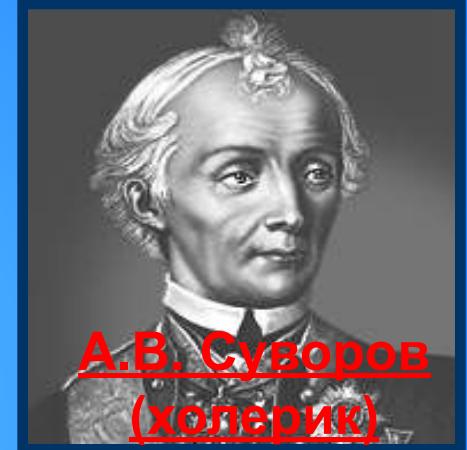
Известные личности и их темперамент



А.С.Пушкин
(холерик)



Н.В.Гоголь
(меланхолик)



А.В. Суворов
(холерик)



М.Ю.Лермонтов
(сангвиник)



М.И. Кутузов
(флегматик)

Роль в общении

ХОЛЕРИК

САНГВИНИК

ФЛЕГМАТИК

МЕЛАНХОЛИК

подчиняет,
непреклонен,
властен

развлекатель,
старается всех
развеселить

спокойный,
созерцатель

подопечный,
беззащитный

Самооценка в зависимости от темперамента

**сангви
ник**

**холери
к**

**флегм
атик**

**меланх
олик**

неустойчивая,
повышенная,
рассказывает
об
успехах,
у всех на виду

наивысшая,
стремление к
первенству,
соперник

занизена,
скромен,
не на виду

низкая,
стеснителен,
в группе
держится в
тени

**«Всякий человек есть творец
своей судьбы» (Саллюстий)**

**Темперамент дается человеку на всю
жизнь. Его не переделаешь.**

**Плохих и хороших темпераментов не
бывает.**

**Свой темперамент можно и нужно
контролировать.**

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**