

Имена прилагательные в загадках, поговках, сказках.



**Русский народ создал русский язык, яркий,
как радуга после весеннего ливня, меткий,
как стрелы, певучий и богатый,
задушевный, как песня над колыбелью...**

А.Н.Толстой

Актуальность:

- беден будет наш язык, если употреблять в речи только слова, называющие окружающие нас предметы. Ведь необходимо и оценить этот предмет, и определить его качественную сторону. И на помощь приходит имя прилагательное.

- **Цель нашей работы:**

углубить сведения об употреблении разрядов прилагательных в фольклоре;

- **Задачи:**

- изучить теоретический материал по данной теме;
- проанализировать, какие прилагательные употребляются в загадках, пословицах, сказках, как часто и с какой целью;
- приготовить занимательный материал для одноклассников;

Ожидаемый результат:

- Приготовить занимательный материал для одноклассников;
- Поделиться приобретёнными знаниями с ребятами

- В самом названии части речи – **имя прилагательное** – уже содержится намёк на то, что слово это должно к чему-то «прилагаться», присоединяться. К каким же словам присоединяются прилагательные?
- Конечно, к существительным.



- Скучна наша речь, если употреблять только одни существительные. Необходимо оценить предмет, «оживить» его. И на помощь приходит имя прилагательное. Нас всюду сопровождают вопросы **КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? ЧЕЙ?** Отвечая на них, мы называем основные признаки, которыми обладает предмет.
- **Василиса** какая? – **Премудрая.**
- **Царство** какое? – **Тридесятое.**
- **Кощей** какой? – **Бессмертный.**
- **Хвост** чей? – **Волчий.**
- Вот эти слова-ответы и есть **прилагательные.**

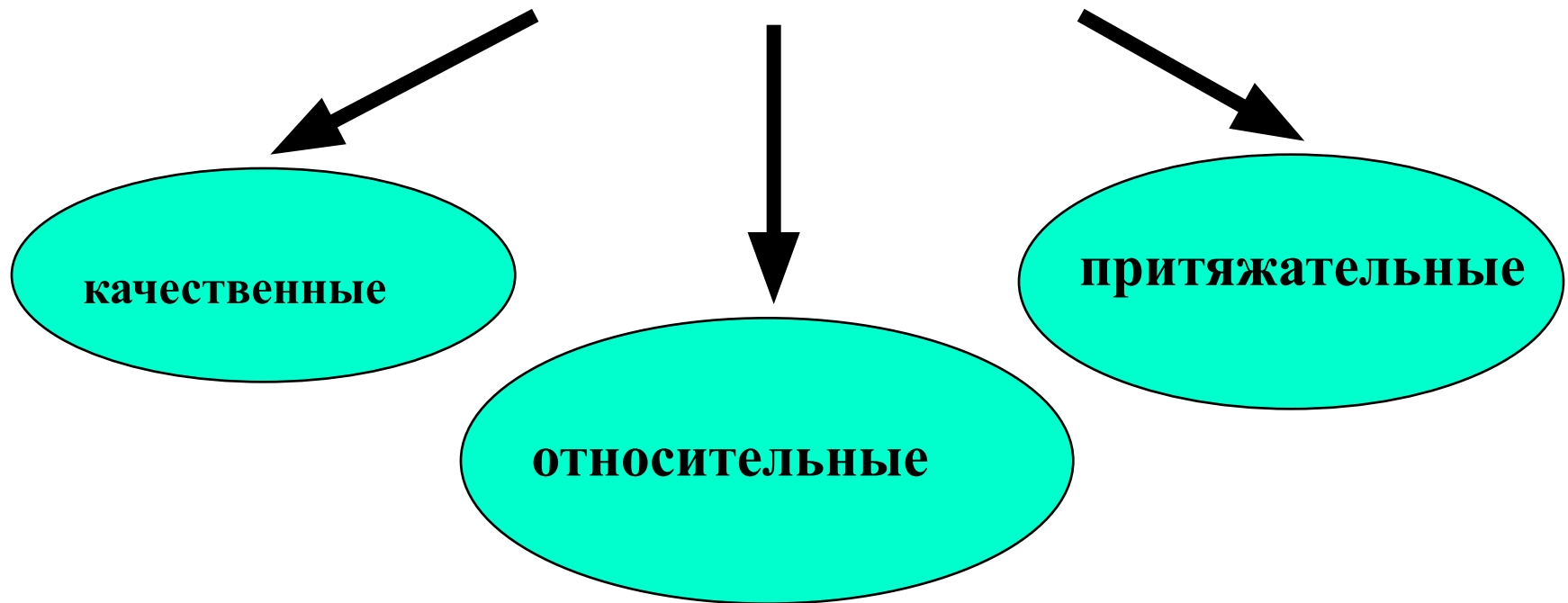
КРАСИВ ТОТ, КТО КРАСИВО МЫСЛИТ.

Велика роль прилагательных в литературе.

- Они широко используются в русском фольклоре для создания характеристик героев, помогают описывать их чувства, переживания, настроения (**Вещий** Олег, Елена **Прекрасная**...). И при описании пейзажа особая роль принадлежит прилагательным – эпитетам: читаешь описание картин природы и словно воочию видишь великолепные описания лесов, рек, полей (**дремучие** леса, **бескрайние** луга, **кисельные** берега).
- Эпитеты делают описания осязаемыми и наглядными.

Критик 19 века В.П.Боткин подчеркивал, что «озарять предметы» - главное назначение прилагательных в художественной литературе.

- Какие же прилагательные украшают слова в фольклоре?



- Мы проанализировали много загадок, пословиц, сказок и пришли к выводу, что прилагательные всех разрядов встречаются в народных творениях, одни – чаще, другие – реже. Качественные, относительные, притяжательные – это разряды прилагательных. Как их отличить?

Качественные прилагательные имеют такой признак, который может быть в большей или меньшей степени, то есть степень сравнения. Например: Иванушка **младше** всех в семье. Качественные прилагательные свободно сочетаются с наречиями степени: очень, чрезвычайно, совершенно; могут иметь краткую форму, антонимы и синонимы: **хороший – плохой, добрый – злой, добр.** Обычно обозначают цвет, размер, внутренние и внешние качества, оценку (огромный, красивый)

Прилагательные, которые обозначают признаки через отношение к предмету, называются **относительными**. Эти признаки постоянные, т.е. у относительных прилагательных не может быть степени сравнения, синонимов и антонимов. Они указывают на время, место, материал (**железный, лесной**).

Притяжательные прилагательные отвечают на вопрос **ЧЕЙ?** В сказках о животных часто встречаются притяжательные прилагательные: **волчий** хвост, **заячья** избушка. Главное назначение прилагательных этого разряда – указывать на принадлежность лицу или животному. Поэтому они образуются только от названий животных или лиц: **сестрин, бараний.**

Народ создал много загадок, пословиц, сказок, и в них отражены его житейская мудрость, нравственные устремления. Цель, например, загадки – раскрыть поэтическую сторону простых предметов. Прилагательные, употреблённые в них, помогают описать предмет, не называя его.



**Ушастый, да не заяц, горбатый, да не верблюд.
Сам с три вершка, да не лилипут, а лошадь.**



Комочек пуха,
длинное ухо,
Прыгает
ловко, любит
морковку.





У неё глаза **большие,**
Хищный клюв
всегда крючком.
По ночам она летает,
Спит на дереве
лишь днём

**В загадках качественные
прилагательные преобладают над
другими разрядами.**

•



- В пословицах народ отражает богатый жизненный опыт. Здесь и отношение к труду, дружбе, родине. Поэтому часто в пословицах употребляются прилагательные – антонимы. Например: **Новых** друзей наживай, а **старых** не теряй.
- В жизни человека сравнение играет огромную роль: всё познаётся в сравнении. Народ отразил это: Не отведав **горького**, не узнаешь и **сладкого**. Сравнить можно буквально всё: людей, животных, переживания человека: Утро вечера **мудренее** (часто встречается в сказках); Правда **светлее** солнца.

Читая пословицы, мы увидели, прилагательные каких разрядов чаще всего употребляются в пословицах

О знаниях:

Мудрым никто не родился, а научился.
Знание **лучше** богатства.
Корень учения **горек**, да плод его **сладок**.

Хлеб-соль

Сытый **голодного** не разумеет.
Остатки **сладки**.
Твоё дело **телячье**: поел да в хлев.

О родине:

Глупа та птица, которой своё гнездо не **мило**. **Чужая** сторона – **дремуч** бор. За морем **теплее**, а у нас **светлее**.

О дружбе:

Верный друг **лучше** сотни слуг. **Доброе** братство **лучше** богатства.
Плохой друг – что **тень**: в **солнечный** день не отвяжется, в **ненастный** – не найдёшь.

О хлебе

Голодной куме всё хлеб на уме.
Горькая работа, зато **сладок** хлеб.
Свой хлеб **сытнее**.

Результаты наших наблюдений

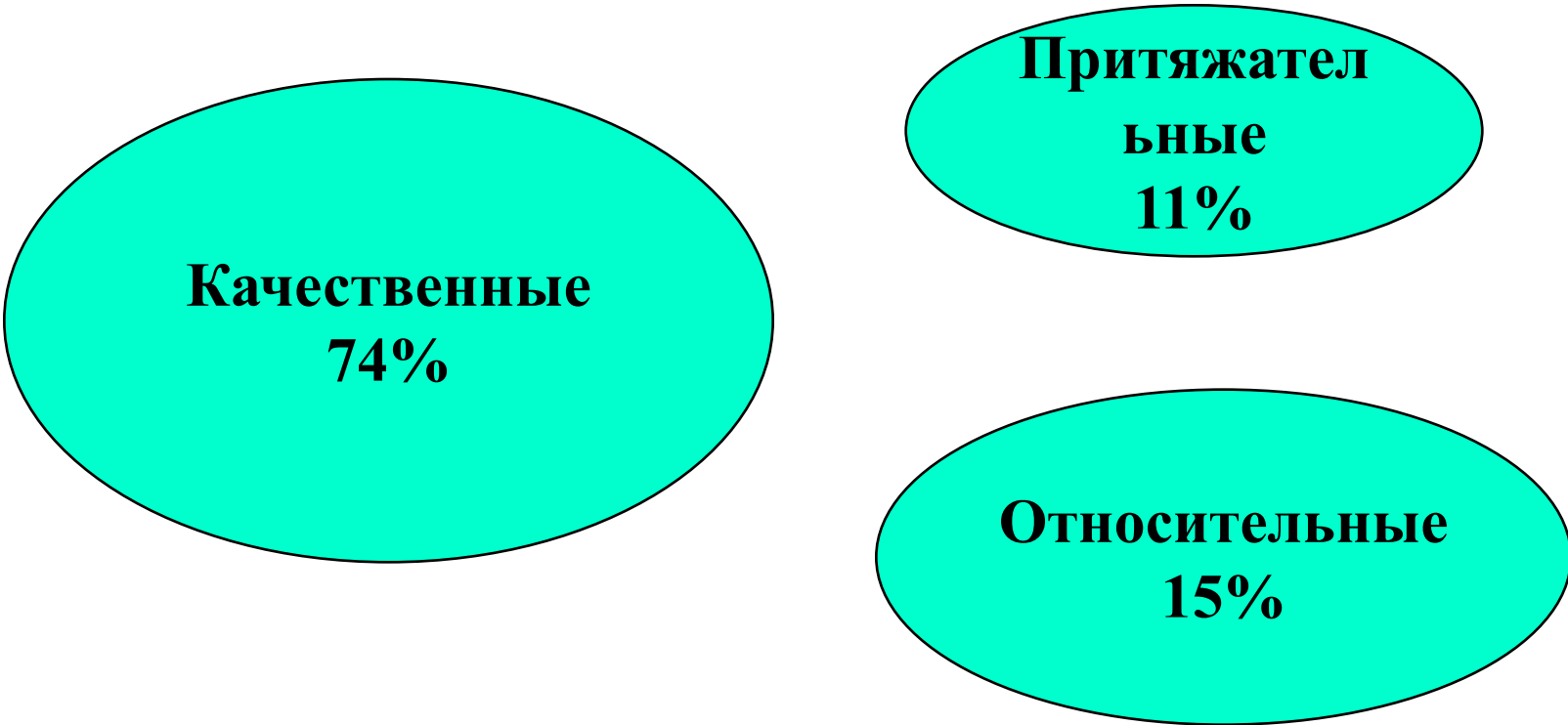
**Разряды
прилагательных**

**Качественные
88%**

**Относительные
8%**

**Притяжательные
4%**

Мы внимательно перечитали тексты русских сказок («Маша и медведь», «Царевна лягушка».....) и пришли к выводу, что качественных прилагательных в тексте волшебных сказок большинство, а в сказках о животных предпочтение отдаётся притяжательным прилагательным.



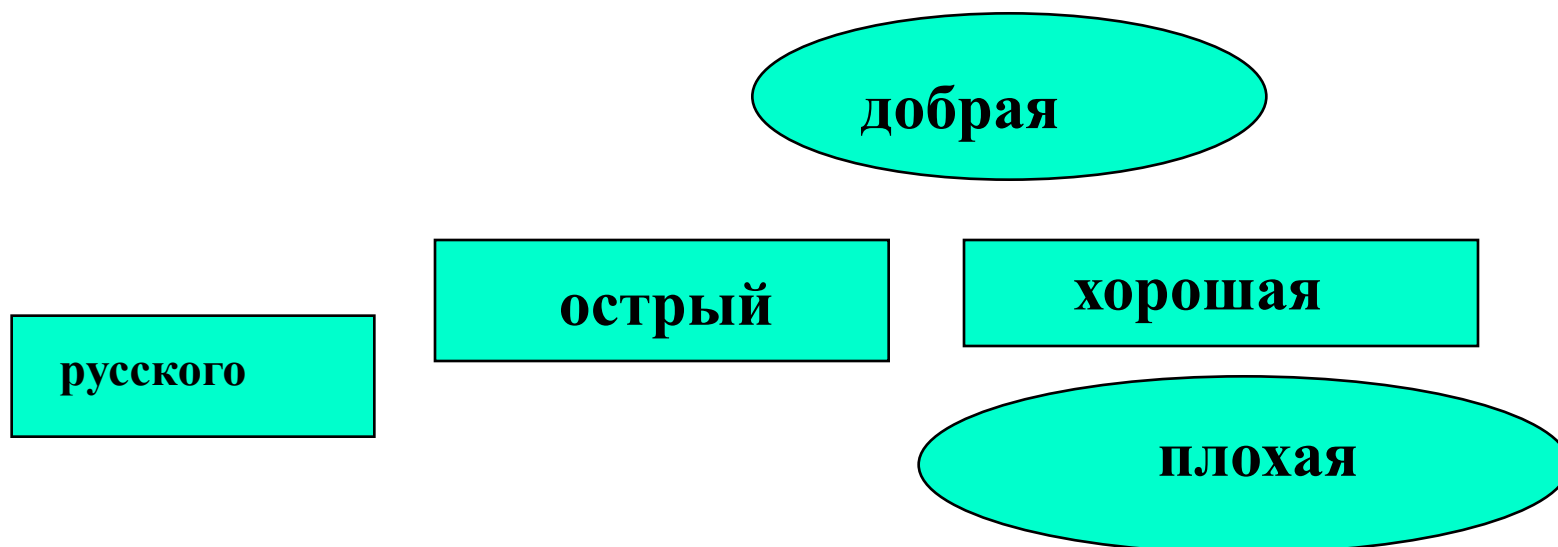
Качественные
74%

Притяжатель
ные
11%

Относительные
15%

Своим одноклассникам мы приготовили интересные задания. Необходимо восстановить на месте пропуска прилагательные.

- «Без ... языка не склотишь и сапога!»
- «..... язык змею из гнезда выманит!»
- «.... хозяйка и из петуха уху сварит»
- «.... жена дом сбережёт, а – дом рукавом разнесёт.
-



1. Маленькая,...., а хвостик, как шило



серенькая

2. **Рыжая**, с ... хвостом,
живет в лесу под кустом.

пушистым



3.Они крикуны, на ножках ласты **красные**.



ужасные

4.

Когда он в клетке, то приятен,
На шкуре много ... пятен.
Он **хищный** зверь, хотя немножко,
Как лев и тигр, похож на кошку.



чёрных

Вывод:

1. Нами изучен большой материал о прилагательных; мы узнали, какие разряды прилагательных употребляются чаще всего в загадках, пословицах, сказках и почему;
2. Проанализировав тексты пословиц, загадок, сказок, мы сравнили в процентном соотношении употребление разрядов прилагательных в фольклоре и пришли к выводу, что качественные прилагательные «украшают» предметы, придавая им поэтичность и образность;
3. Чтобы привлечь внимание одноклассников к этой проблеме и расширить их лексический словарь, нами была представлена презентация работы и создан занимательный материал. Кроме того, задания можно применить на уроке при изучении темы «Имя прилагательное».



- Прилагательные украшают наш язык, делают предметы яркими и образными! Мы уверены, что без прилагательных наш русский язык был бы скучен и однотонен. Таким образом, можно сказать, что прилагательные играют немаловажную роль в русском языке!

- Писатель А.И.Куприн подчёркивал: «Русский язык в умелых руках и в опытных устах - красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен»



Работа учащихся 7А класса МАОУ «СОШ№8»
г. Шарыпово Красноярского края
Шуляк Наташи и Лапшиной Наташи.
учитель русского языка и литературы
Зуева Н.А.