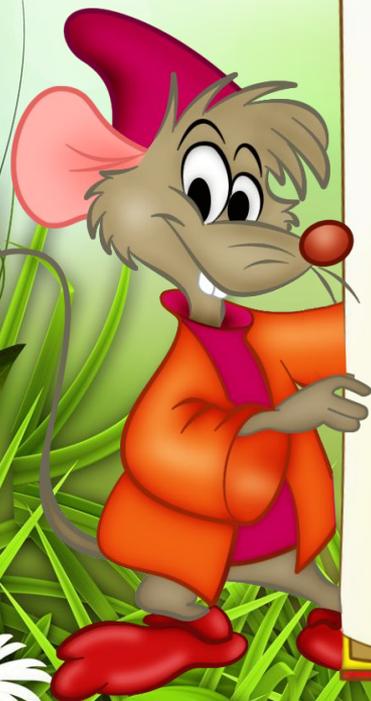




Шедевры на все времена

Книги –
юбиляры
2021





Книжки радуются все
и привет шлют гетворе.

День рожденья —
книжкин праздник

Для читателей у нас.

Этот праздник необычный,
но читателям привычный.

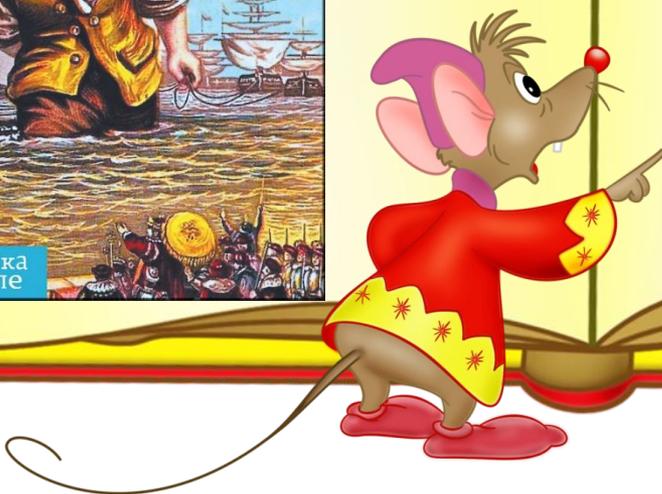
Приглашаем, приходите.

и друзей с собой зовите!

295 лет



Роман «Путешествия Гулливера» Свифт впервые опубликовал в 1726 году. Произведение является классикой нравственно-политической сатирической литературы. В романе автор обнажает и осмеивает общественные и человеческие пороки на примере государств лилипутов и великанов, острова Лапуты, королевства Бальнибарби. Концентрацией человеческих пороков в произведении являются обезьяноподобные существа йеху.



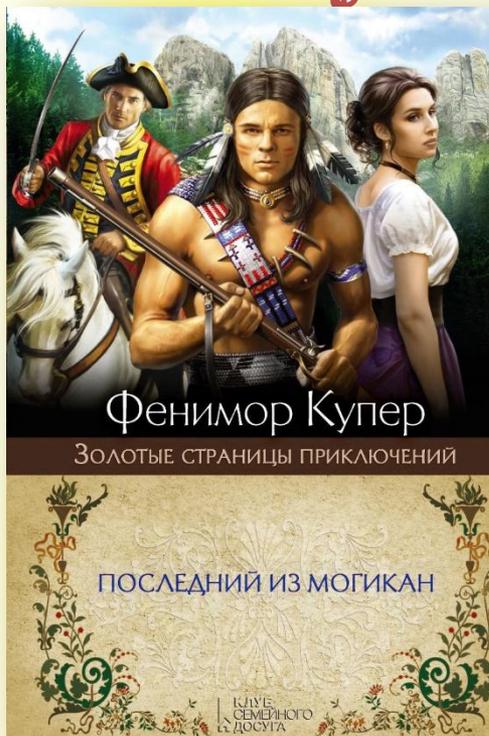
205 лет



Повесть-сказка **«Шелкунчик и Мышиный король»** Гофмана была написана в 1816 году и в том же году опубликована в сборнике «Детские сказки». В основе сюжета сказки для детей лежит противостояние двух вымышленных царств: Мышиного и Кукольного.



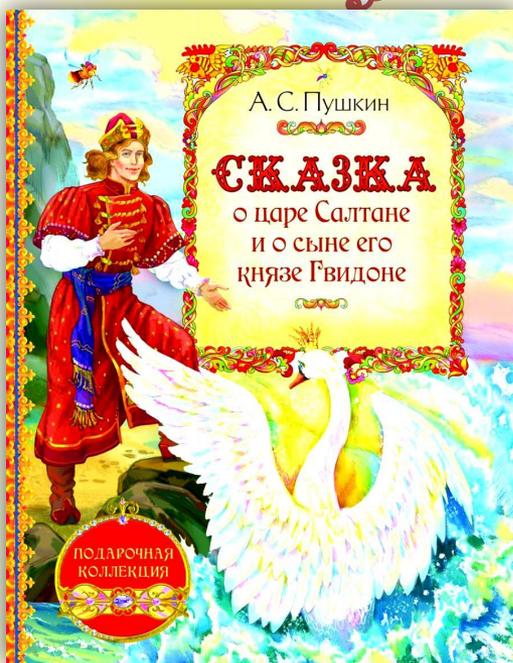
195 лет



Действие романа происходит в британской колонии Нью-Йорк в августе 1757 года, в разгар Франко-индейской войны. Здесь рассказывается об увлекательных и опасных приключениях двух сестер, Алисы и Кору, на пути к отцу. По дороге, вместе с сопровождающим их майором, похищают индейцы, предводитель которых, Хитрая Лисица, в отместку их отцу хочет взять себе в жены одну из девушек. Но, к счастью, на помощь им приходят Зверобой с Чингачгуком и Ункасом. Они помогают девушкам добраться к отцу. Но, к несчастью, Магуа убивает Быстроногого Оленя, последнего из племени могокан.



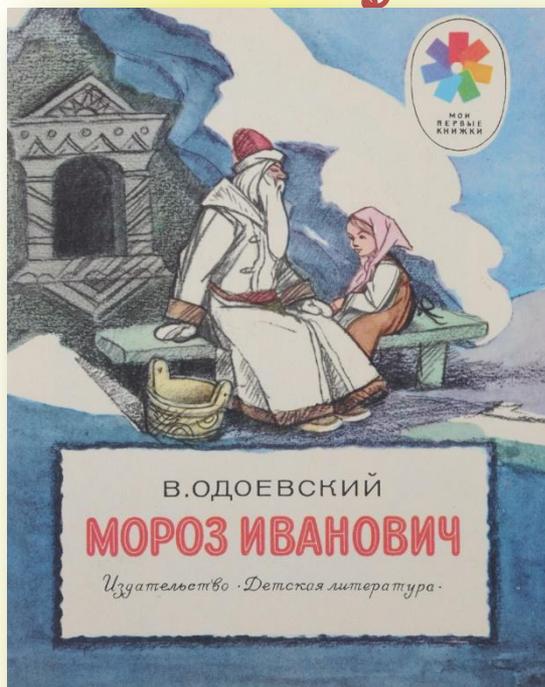
190 лет



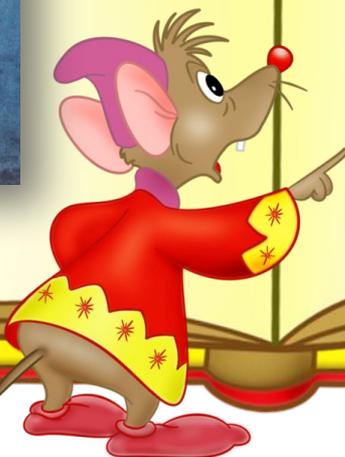
Сказка о царе Салтане — стихотворное произведение А. С. Пушкина, которое сразу полюбилось читателям всех возрастов. В сказке рассказывается, как три сестры вошли в царскую семью. Одна из них стала царицей, обещав родить богатыря, а две другие стали свояченицами государя. Зависть сестёр почти губит молодую царицу с сыном. Отправленные в бочке по морю, царица с наследником чудом избегают гибели, а после знакомства с царевной лебедью их жизнь налаживается. После череды приключений государыни и молодого князя они вновь встречаются с царем. Сказка говорит, что победа добра над злом, завистью, сплетнями и жестокостью неизбежна.



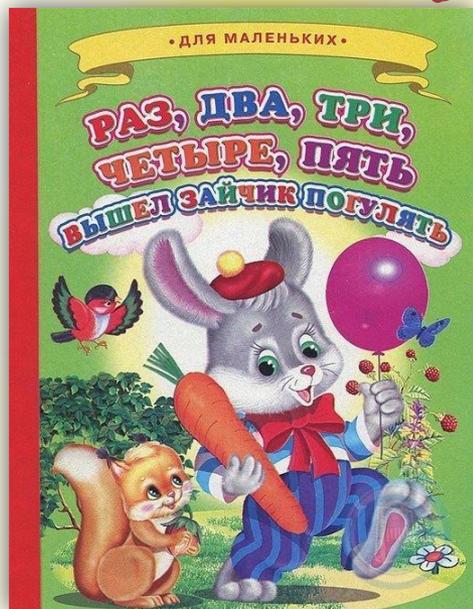
180 лет



Мороз Иванович — произведение В. Одоевского, которое знакомо многим детям. Эта сказка о двух девушках с именами Рукодельница и Ленивица. Рукодельница ненароком обронила ведро в колодец и полезла за ним. А в этом колодце были чудеса! Печь с вкусными пирогами, яблонька с золотыми яблоками, а хозяином оказался Мороз Иванович. Рукодельница стала помогать добросердечному дедушке по хозяйству и получила от него хорошую награду по возвращении домой. Ленивица тоже решила спуститься в колодец, но трудиться не любила и ничего не получила. Эта сказка учит тому, чтобы о воспитании в себе вежливости, трудолюбия, уважения к старшим.



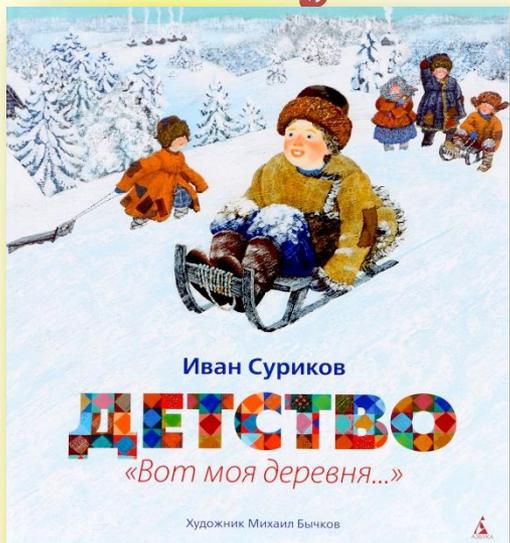
170 лет



Всем с детства известно стихотворение «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять...», однако не все знают, что написано оно в 1851 году, и уж точно мало кто слышал про автора — Федора Миллера. Федор Богданович Миллер, поэт и переводчик, родился в Москве в 1818 году, сменил много профессий — от фармацевта до преподавателя.



155 лет



Стихотворение о красоте
родного края, родной
деревни, о добрых и
прекрасных
впечатлениях детства.



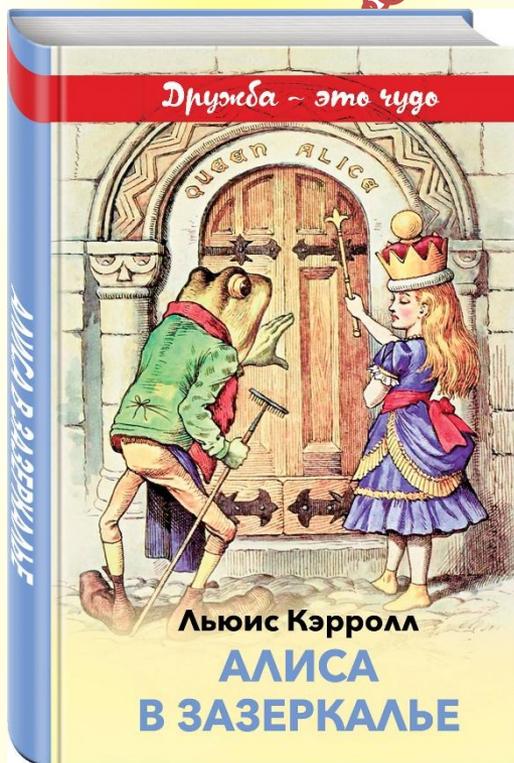
155 лет



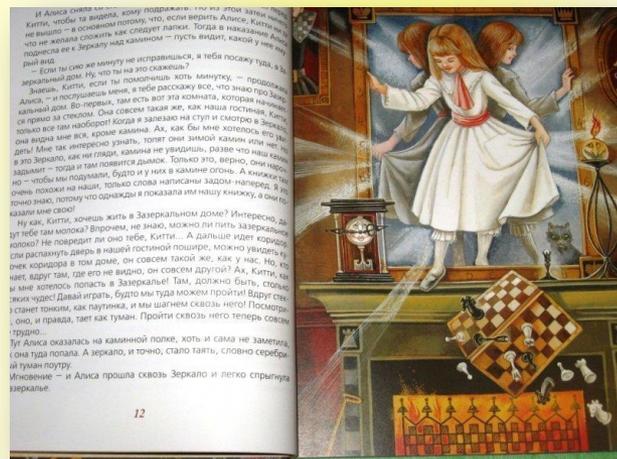
Повесть Гринвуд «Маленький оборвыш», герои которой сегодня предстанут перед вами, — невероятно трогательная история о маленьком мальчике, который пережил множество невзгод на пути к честной и счастливой жизни.



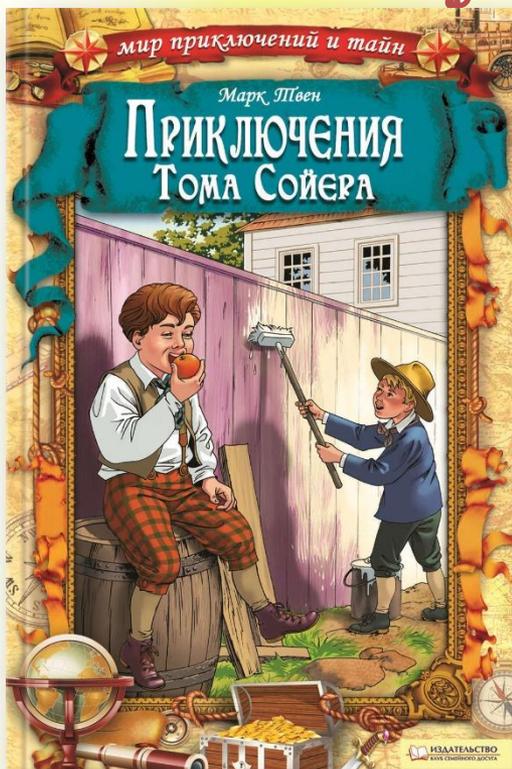
150 лет



«Алиса в Зазеркалье» – необычайно увлекательное, сказочное произведение о путешествиях девочки Алисы в волшебную страну Зазеркалье, где все было наоборот: поступки, слова, мысли.



145 лет



Писатель часто говорил, что «**Приключения Тома Сойера**» — это книга для взрослых. Просто главный герой в ней мальчик. Мальчик, который не желает подчиняться общим для всех благовоспитанных детей правилам. Озорник и повеса, голова которого забита всякой книжной романтикой и суеверными глупостями, он все-таки не лишен ни доброты, ни благородства, ни честности, ни отваги. Том Сойер на страницах книги то и дело показывает себя настоящим героем, оставаясь при этом обыкновенным мальчишкой.



140 лет



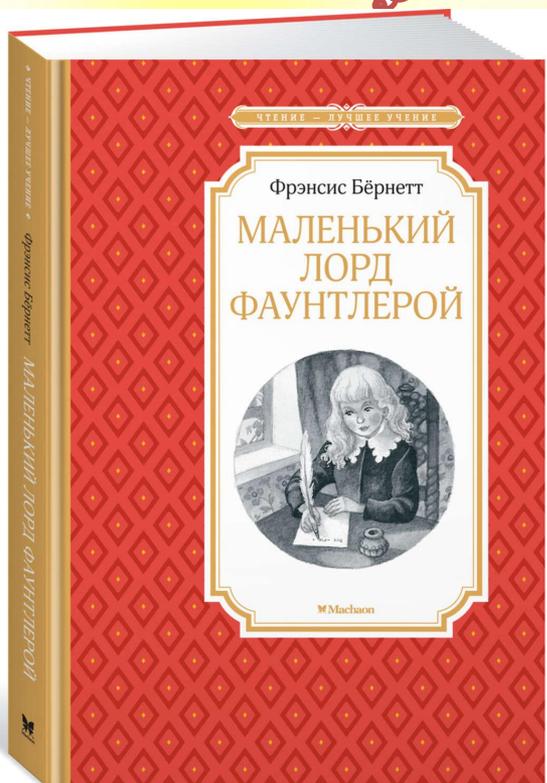
Что происходит с детьми, когда они говорят неправду? У кого-то краснеют уши, кто-то начинает заикаться. А у одного мальчика по имени Пиноккио от вранья начал расти нос.

И чем больше он врал, тем длиннее становился его нос.

Надеюсь, ты не такой же врунишка? Иначе ты можешь попасть в такие же невероятные и пугающие истории, в которые попал бездельник и врунишка Пиноккио.



135 лет



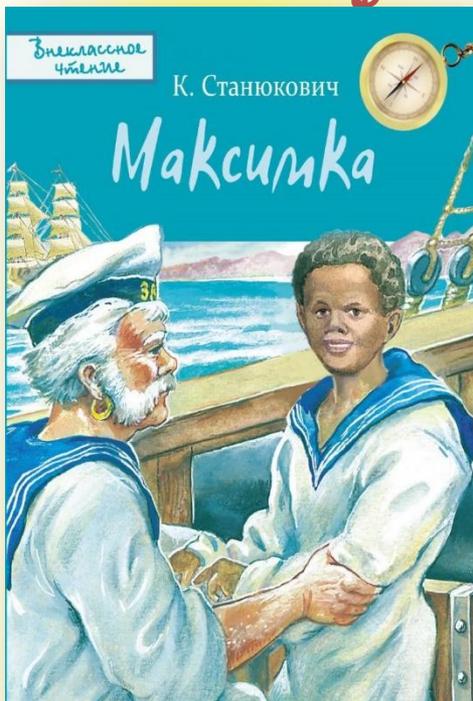
Очаровательный семилетний мальчик, выросший на тихой нью-йоркской улице, неожиданно оказывается в старинном английском замке: он внук и наследник старого графа, знатного и богатого вельможи.

Необыкновенно красивый, благоразумный и приветливый, маленький лорд повсюду вызывает восхищение и любовь окружающих. А искренность, простодушие и доброта удивительного ребенка даже растопили лед в сердце угрюмого и своенравного деда...

Имя героя повести стало нарицательным. Уже почти полтора столетия о милых, умных и воспитанных мальчиках говорят: "Ну просто *Маленький лорд Фаунтлерой!*"



125 лет

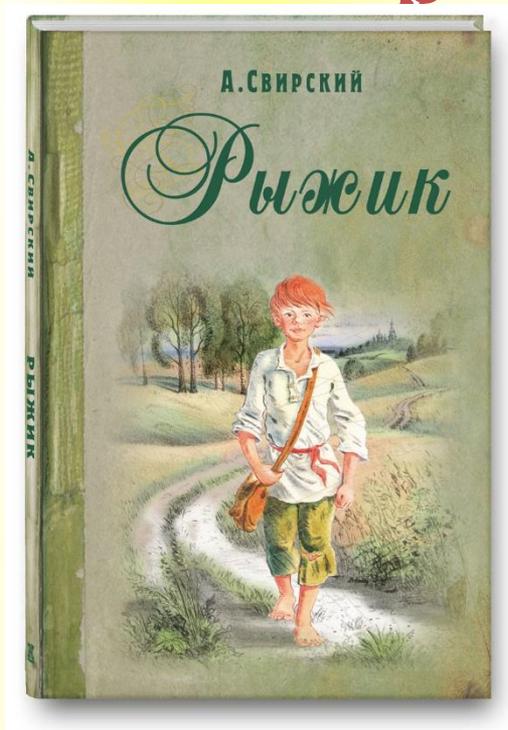


Рассказ **Константина Михайловича Станюковича** "**Максимка**" - история трогательной дружбы матроса военного парового клипера "Забияка" Ивана Лучкина и мозамбикского темнокожего мальчика с американского брига "Бетси", которого моряки подобрали в открытом море и назвали Максимкой Забиякиным.

Рассказ Константина Станюковича "**Максимка**" (1896) хорошо известен благодаря одноименному советскому фильму, вышедшему в 1952 году. Теплая привязанность помогает мозамбикскому темнокожему мальчику, бывшему американскому рабу, и потерявшему вкус к жизни матросу Лучкину залечить душевные раны.



120 лет



Санька, герой повести "*Рыжик*", - круглый сирота. Он живет на попечении приемных родителей в деревне Голодаевка, название которой говорит само за себя. Рыжик - добрый и честный мальчик, однако он доставляет окружающим немало хлопот своими шалостями и проказами. Однажды Рыжик встречается бродячего фокусника. Околдованный его искусством, очарованный рассказами о далеких больших городах, мальчик решает увидеть мир собственными глазами и вместе с новым другом покидает родные места. Будет ли его путешествие счастливым?..



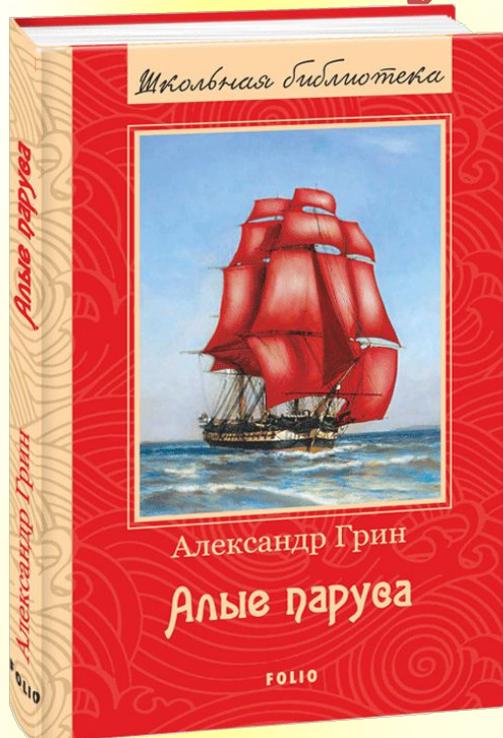
115 лет



Приключенческая повесть классика американской литературы Джека Лондона описывает события, которые происходят во время золотой лихорадки на Аляске. Её главный герой - *Белый Клык*, полуволок-полусобака. Жестокий и суровый мир, который окружает его с рождения, грозит неминуемой гибелью, и только встреча с добрым хозяином помогает ему обрести себя. Эта книга о всепобеждающей силе любви, верности и преданности, о настоящей дружбе, которая возможна между животным и человеком.



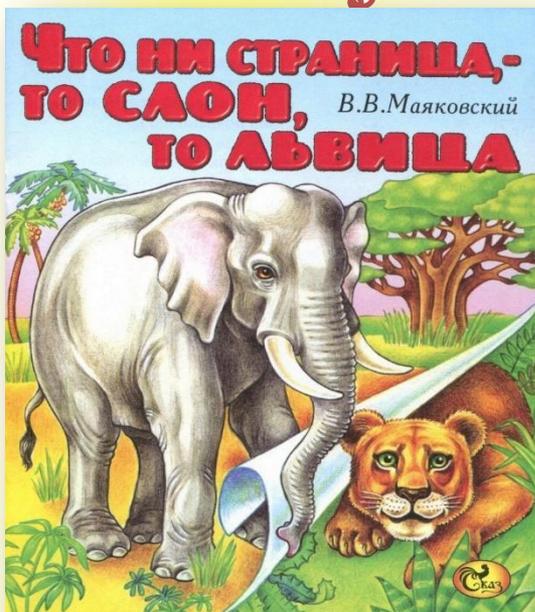
100 лет



Александр Грин (1880 - 1932) писал "*Алые паруса*" шесть лет. Впервые книга была выпущена в 1923 году. Феерия раскрывает, на первый взгляд, обычную историю, как в одной далёкой деревеньке на границе моря и земли, жила без матери и воспитывалась отцом-моряком, девочка Ассоль. В это время, где-то на другом краю земли, вдали от моря, жил мальчик. Звали его Грей. Он был окружен и отцом, и любящей матерью, и жил он в большом замке, имея все блага, чтобы не беспокоиться о хлебе насущном. Встретятся ли Ассоль и Грей? И каково это - жить, ожидая чуда, жить и искать себя? В книге есть ответы на эти и многие другие вопросы, которые задает себе каждый человек.



95 лет

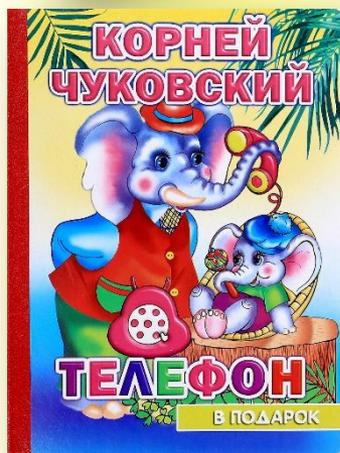
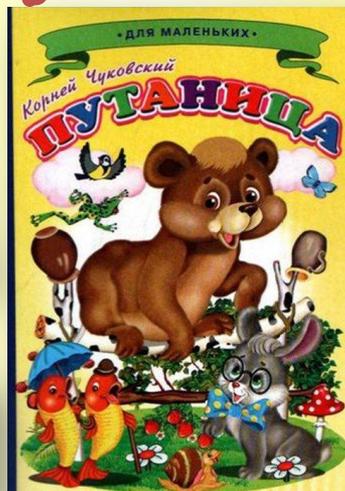
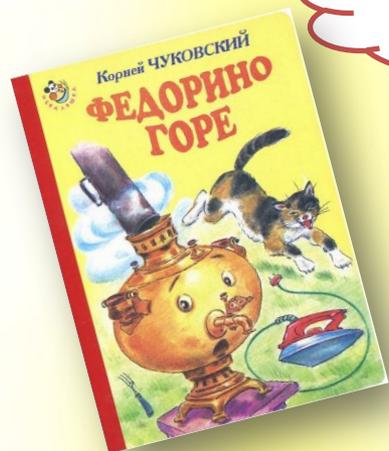


С детства знакомые всем родителям строки Владимира Маяковского идеально подходят для первого знакомства ребёнка с экзотическими животными и их детёнышами. Вот лама дочь и лама мама, а вот маленький пеликан и пеликан-великан. А здесь - малютка слонёнок «ростом с папу нашего». А у кенгуру передние лапы гораздо короче задних. А у жирафа - такая длинная шея что ему «никак для шеи не выбрать воротника».

Каждая страница посвящена отдельному животному и оригинально оформлена. А семейству слонов «дали целый разворот», как и задумывал автор.



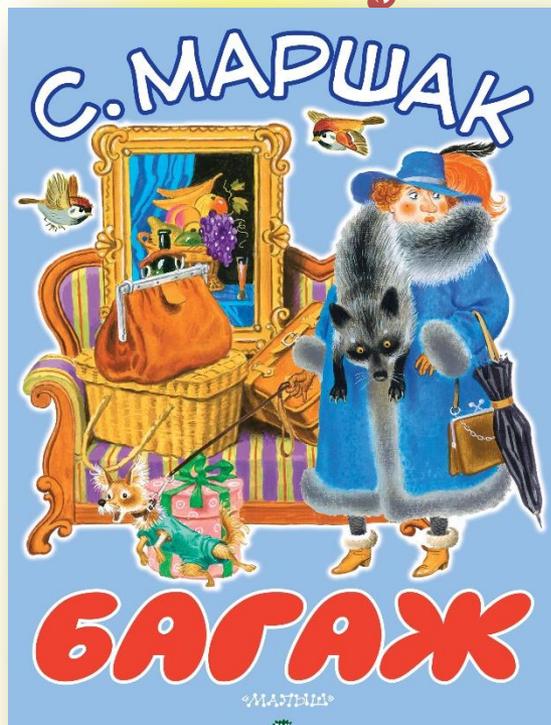
95 лет



Имя Корнея Ивановича Чуковского знакомо каждому ребенку с самого раннего детства. Это у его ворот растет чудо-дерево, на котором зреют «чулки да башмаки, словно яблоки». Это он запросто разговаривает по телефону со всем звериным миром. Корней Иванович Чуковский автор множества детских произведений. В 2021 году 95-летний юбилей отмечают сразу три из них: «Федорино горе», «Путаница» и «Телефон». Все эти сказки были впервые опубликованы в 1926 году. В каждой – своя оригинальная история и своя прелесть.



95 лет

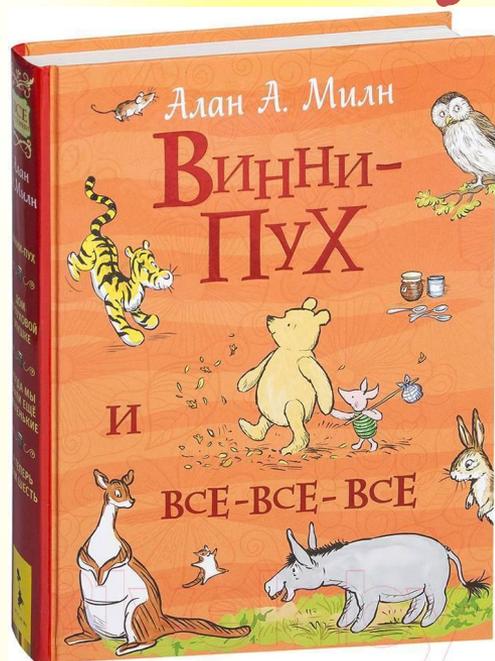


Смешное и ироничное стихотворения **Самуила Маршака** **“Багаж”** рассказывает о нелепом случае, который приключился с одной из пассажирок поезда дальнего следования.

Эта дама потеряла в пути свою собачку, маленькую и ласковую. Как сбежала собачка из запертого багажного вагона, остается тайной, но действия служащих, их находчивость заслуживают одобрения. Не желая нести ответственность за сбежавшую маленькую собаку, они заменяют ее большой, объясняя разницу в размерах быстрым ростом собаки.



95 лет



Винни-Пух - довольно толстый медвежонок - больше всего на свете любит поесть. А кроме этого, он сочиняет песенки, пыхтелки, сопелки и кричалки на все случаи жизни. Многие из них ты знаешь по мультфильмам про Винни. Но друзья - Кристофер Робин, Пятачок, Иа-Иа, Кролик, Тигра, Кенга и Ру - любят его не за это. Пусть Винни-Пух не очень сообразительный медвежонок, зато каждое безвыходное положение, в которое он попадает, превращается в настоящее приключение для всех-всех-всех!



85 лет



Сказка, которую хочется перечитывать снова и снова в любом возрасте!

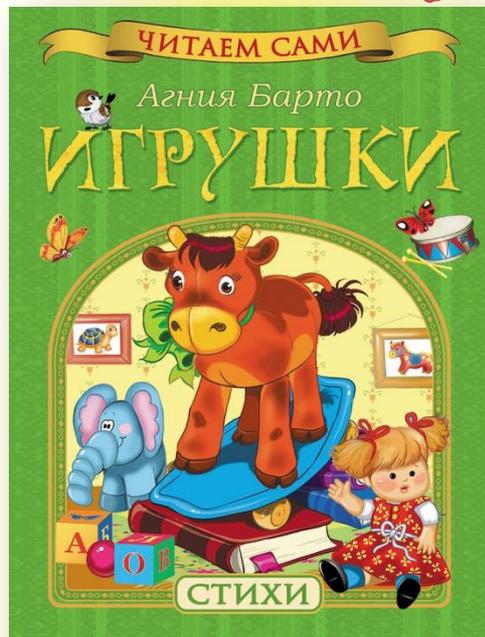
Повесть *"Золотой ключик, или Приключения Буратино"* написана в далёком 1936 году, знаменитый мультфильм по ней снят в 1959-м, а легендарная музыкальная экранизация Леонида Нечаева увидела свет ещё в 1975-м. Но по сей день неутомимый Буратино завоёвывает любовь миллионов маленьких и взрослых читателей по всему миру.

Этот озорной и упрямый деревянный мальчишка не любит учить уроки и очень далёк от правил этикета.

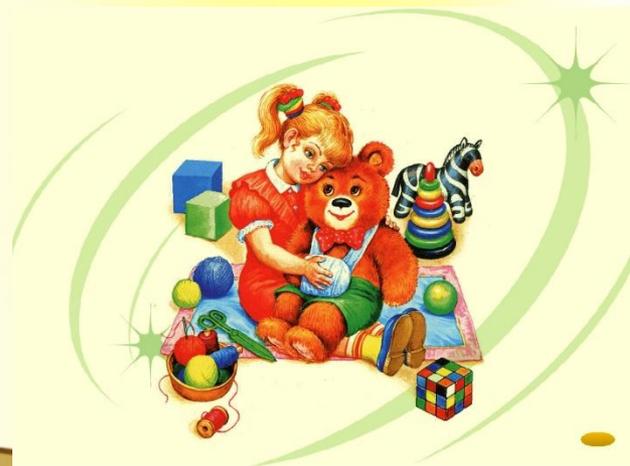
Зато Буратино умеет быть верным другом и смело бросается навстречу приключениям: спасает товарищей от жадного злодея Карабаса Барабаса и раскрывает великую тайну золотого ключика! Оторваться от остроумной истории про Буратино и его друзей совершенно невозможно.



85 лет

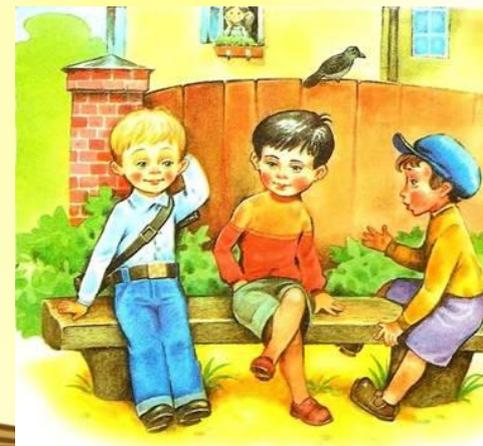


Стихи, написанные А.Л. Барто в 1930-е гг., с добротой и большой любовью к детям, с удовольствием рассказывают наизусть вот уже несколько поколений детей. Они легко воспринимаются на слух и запоминаются на всю жизнь.



85 лет

Кто на лавочке сидел,
Кто на улицу глядел,
Толя пел, Борис молчал,
Николай ногой качал.
Дело было вечером,
Делать было нечего.



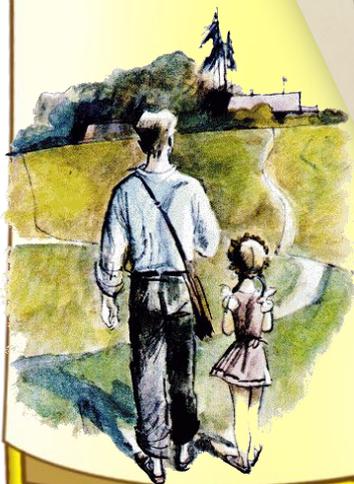
85 лет



Аркадий Петрович Гайдар (1904-1941) - советский писатель, автор детских книг ("Чук и Гек", "Тимур и его команда", "Судьба барабанщика" и др.), участвовал в Гражданской и Великой Отечественной войнах. Он мечтал попасть на фронт и воевать, как и его отец. А. П. Гайдари было всего 14 лет, когда он стал командиром отряда. В 1922 году он был демобилизован из рядов Красной армии.

Первое произведение А. П. Гайдара было опубликовано в 1925 году. Это была повесть "В дни поражений и побед". С 1932 года писатель работает специальным, а позже и военным корреспондентом в разных газетах и журналах. Многие произведения А. П. Гайдара вошли в школьную программу и нашли своих читателей в разных странах мира.

Рассказ "Голубая чашка" А. П. Гайдар написал в 1936 году. Рассказывая об одном из дней жизни семьи (мамы, папы и их дочки Светланы), автор показывает, как важно доверять близким людям, не обижаться понапрасну, не разобравшись в причинах. Рассказ учит быть внимательным к членам своей семьи,...



75 лет



Автор знакомит читателей с удивительным миром растений и с наукой, раскрывающей их жизнь и роль в истории человеческой культуры. Используя легенды, опыт и знания о растениях с древних времен, ученый-популяризатор ведет интереснейший рассказ о происхождении и свойствах растений, дает советы по их применению.



75 лет

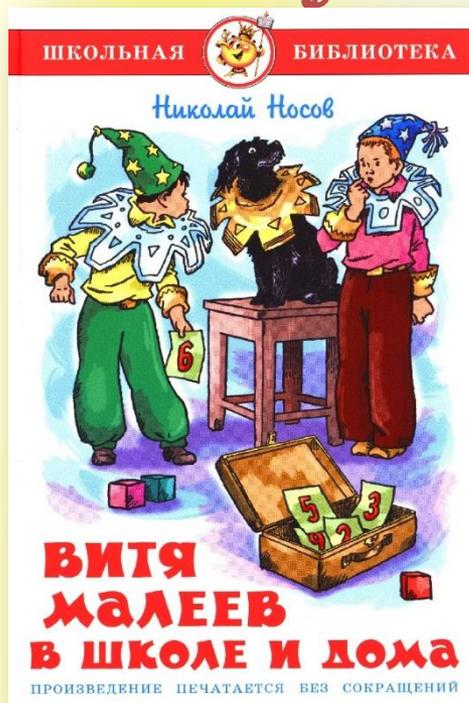


Эта книга, основанная на реальных событиях, посвящена Гуле Королёвой, девочке, которая снималась в кино, ездила в "Артек", изучала жизнь медвежат в зоопарке, прыгала с вышки - брала высоту за высотой, воспитывая характер.

Гуля не умела скучать, была весёлой и бесстрашной, и когда пришла война, не смогла остаться в стороне. На фронте она взяла ещё одну свою высоту, самую последнюю. Жизнь Гули Королёвой, такая яркая и насыщенная, была очень короткой. Всего двадцать лет. Но книга о ней, любимая многими поколениями, вошла в фонд классической детской литературы, подарив Гуле Королёвой бессмертие.



70 лет



Написанная в 1951 году Николаем Носовым книга **"Витя Малеев в школе и дома"** воспитала не одно поколение мальчишек и девчонок, которые уже давно мамы и папы, бабушки и дедушки... Они с удовольствием приобретут эту книгу для своих детей, ведь **"Витя Малеев"** есть в каждом ребенке.



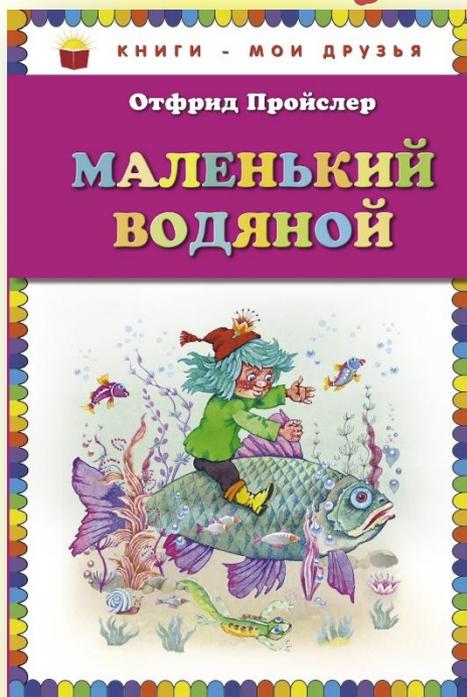
70 лет



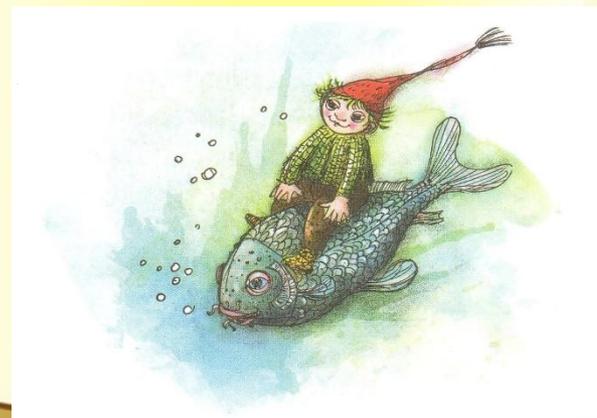
ЧИПОЛЛИНО — один из самых известных персонажей Джанни Родари в детской литературе, озорной мальчиш-луковка из страны, населенной разными овощами и фруктами. Он храбрый и находчивый, всегда готов помочь своим соседям бороться с несправедливостью властей и богачей — синьора Помидора, графинь Вишен, принца Лимона, барона Апельсина.



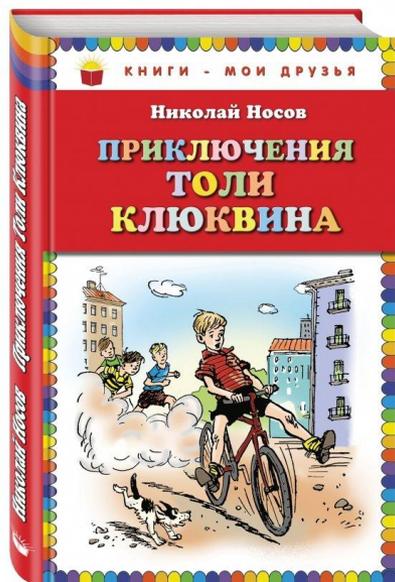
65 лет



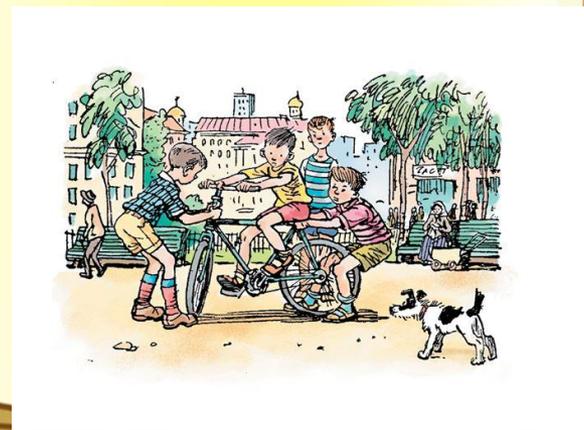
Маленький Водяной - шаловливый и забавный мальчишка. Только живет он в пруду, в подводном доме среди своей родни и рыб. С ними всегда что-то случается!



60 лет



Толя хочет пойти к другу поиграть в шахматы. Но тут дорогу перебегает кошка. И это было только началом необычного дня...



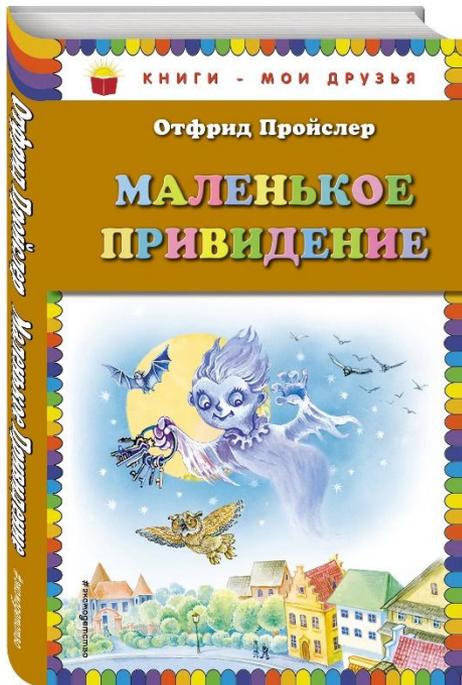
55 лет



Неизвестный науке зверь Чебурашка жил в телефонной будке. Крокодил Гена работал в зоопарке – крокодилом, а кем же ещё ему работать. Но они очень хотели завести себе друзей. И вот благодаря развешанным Геной объявлениям они познакомились, подружились сами и передружили других. И даже построили совместными усилиями Домик для друзей.



55 лет



Маленькое Привидение по сути - такой же ребёнок, который может шалить, выдумывать новые проказы и устраивать весёлый кавардак. А подружиться с ним - так увлекательно и весело!

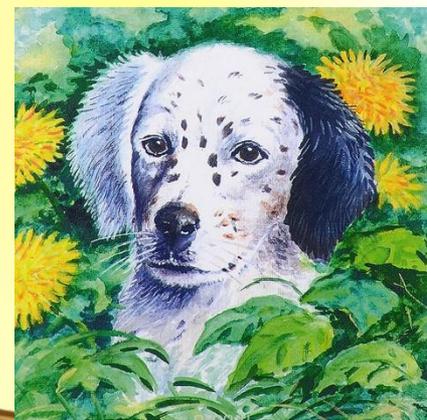


50 лет



Пронзительная история о сострадании и жестокости, о дружбе и предательстве и о той безграничной преданности, на которую способен далеко не каждый человек и которая вела ирландского сеттера Бима вслед за хозяином до тех пор, пока Бим был способен идти.

Повесть, давшая нам возможность взглянуть на окружающий мир глазами собаки, была удостоена Государственной премии СССР и уже несколько десятилетий не оставляет равнодушными ни маленьких, ни взрослых читателей.



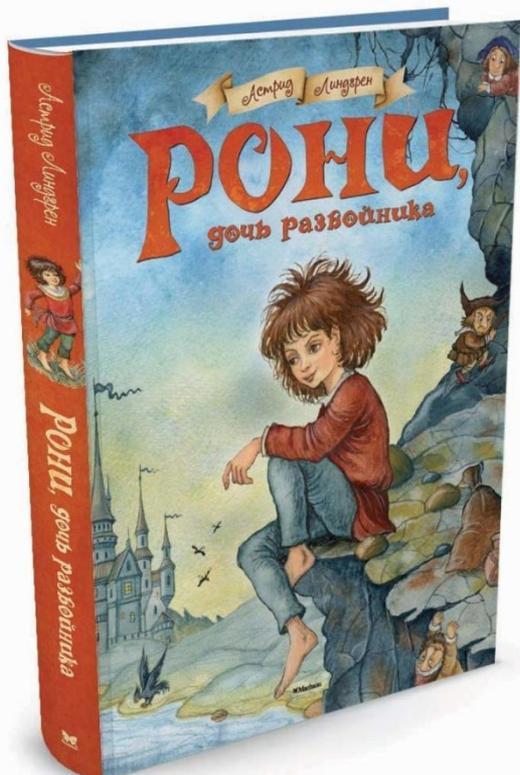
50 лет



В школе колдовства учился не только Гарри Поттер! Мальчик-сирота Крабат попадает в школу черной магии, которая находится на заброшенной старой мельнице. У Мастера- колдуна двенадцать подмастерьев, и в конце года один из них должен погибнуть. Кто будет следующим? Что может победить черную магию и спасти жизни главным героям?



40 лет



Повесть-сказка Астрид Линдгрен про девочку Рони, дочь самого могучего разбойничьего атамана всех лесов и гор, и про неведомый мир, в котором все необычно, таинственно и странно. А еще она о приключениях, дружбе и любви.





ЧИТАЙТЕ, ДЕВЧОНКИ!
ЧИТАЙТЕ, МАЛЬЧИШКИ!



ПЛОХОМУ НЕ УЧАТ

ЛЮБИМЫЕ КНИЖКИ!

