

Авторское право

Выполнил: Храмцов Дмитрий
студент 3 курс, группы Ю-14-2,
института финансов и права

Авторское право:



Совокупность норма права, регулирующих отношения, связанные с признанием авторства на произведения науки, литературы, искусства, установлением режима их использования, наделением авторов неимущественными и имущественными правами и их защитой.

Источники авторского права:

1. Конституция Российской Федерации (ст.44)
2. Гражданский кодекс (часть 4 вступившая в силу 01.01.08)
3. Подзаконные акты (акты министерства образования и науки и т.д.)
4. Нормы международного права

Основания
возникновения
авторского
права:

```
graph TD; A([Основания возникновения авторского права:]); A --> B[По закону]; A --> C[По договору]; A --> D[В порядке наследования];
```

По закону

По договору

В порядке
наследования

Субъекты авторского права:

Автор-это тот, чьим творческим трудом создано произведение

Правоприемники

-граждане;
-юридические лица;
-государство.

Соавторы- это граждане, которые создали произведение совместным творческим трудом, независимо от того, образует ли такое произведение неразрывное целое или состоит из частей, каждая из которых имеет самостоятельное значение.

Не признаются авторами результата интеллектуальной деятельности:


граждане, не внесшие личного творческого вклада в создание такого результата;

граждане, оказавшие его автору только техническое, консультационное, организационное или материальное содействие или помощь;

граждане, способствовавшие только оформлению прав на такой результат либо способствовавшие его использованию;

граждане, осуществлявшие контроль за выполнением соответствующих работ.

Объекты авторского права:



- произведения науки, литературы и искусства;
- программы для электронных вычислительных машин (программы для ЭВМ);
- базы данных;
- исполнения;
- фонограммы;
- сообщение в эфир или по кабелю радио- или телепередач (вещание организаций эфирного или кабельного вещания);
- изобретения;
- полезные модели;
- промышленные образцы;
- селекционные достижения;
- топологии интегральных микросхем;
- секреты производства (ноу-хау);
- фирменные наименования;
- товарные знаки и знаки обслуживания;
- наименования мест происхождения товаров;
- коммерческие обозначения.

Принципы авторского права:

```
graph TD; A[Принципы авторского права:] --> B[Свобода творчества]; A --> C[Защита прав авторов]; A --> D[Сочетание личных и общественных интересов]; A --> E[Моральное и материальное стимулирование авторов];
```

Свобода
творчества

Защита прав
авторов

Сочетание личных
и общественных
интересов

Моральное и
материальное
стимулирование
авторов

Срок действия
авторского права:

для авторов

ПОЖИЗНЕННО

для наследников

70 лет, с 1 января года
следующего после
смерти автора

Способы защиты авторского права (осуществляются в судебном порядке) :

Признание авторского права

Восстановление нарушенного авторского права

Пресечение действий нарушающих права авторов

Возмещение убытков (включая упущенную выгоду)

Взыскание выгоды полученной нарушителем (по выбору автора)

Права автора РИД:

```
graph TD; A[Права автора РИД:] --> B[Право авторства]; A --> C[Право на имя]; A --> D[Право на неприкосновенность произведения]; A --> E[Право на обнародование произведения]; A --> F[Право на отзыв произведения (это право автора отказаться от ранее принятого решения об обнародовании произведения)];
```

Право авторства

Право на имя

Право на отзыв произведения
(это право автора отказаться от ранее принятого решения об обнародовании произведения)

Право на неприкосновенность произведения

Право на обнародование произведения

Меры по обеспечению иска:

1. Наложение ареста на имущество принадлежащее ответчику и находящееся у него или других лиц;

2. Запрещение ответчику совершения определенных действий;

3. Запрещение другим лицам совершать определенные действия, касающиеся предмета спора, в том числе передавать имущество ответчику или выполнять по отношению к нему иные обязательства;

4. Приостановление реализации имущества в случае предъявления иска об освобождении имущества от ареста (исключение из описи);

5. Приостановление взыскания по исполнительному документу, оспариваемому должником в судебном порядке.

Виды договоров:

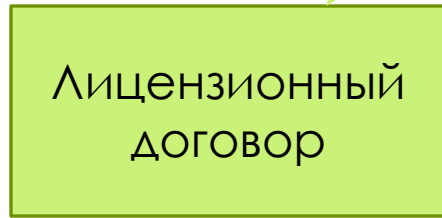
Лицензионный
договор

Договор
авторского заказа

Сублицензионный
договор

Договор об
отчуждении
исключительного
права

Издательский
лицензионный
договор



Переход прав без
заключения договора:

В порядке универсального
правоприемства

Обращение взыскания на
имущество
правообладателя

Способы защиты исключительных прав:

1. О признании права - к лицу, которое отрицает или иным образом не признает право, нарушая тем самым интересы правообладателя;

2. О пресечении действий нарушающих право или создающих угрозу его нарушения – к лицу, совершившему такие действия или осуществляющему необходимые приготовления к ним;

3. О возмещении убытков – к лицу, неправомерно использовавшему РИД без заключения соглашения с правообладателем;

4. Об изъятии материального носителя в соответствии с п. 5 ст. 1252 ГК РФ – к его изготовителю, импортеру, хранителю, продавцу, иному распространителю;

5. О публикации решения суда о допущенном нарушении с указанием действительного правообладателя – к нарушителю исключительного права.

Ответственность за нарушение авторских прав:

1. Изъятие из оборота и уничтожение за счет нарушителя, если законом не предусмотрено обращение в доход РФ;

2. Запрет на использование фирменного наименования, товарного знака, знака обслуживания, коммерческого обслуживания, если они являются тождественными или сходными по степени смешения, что может ввести в заблуждение потребителя;

3. Если юридическое лицо неоднократно или грубо нарушает исключительные права на произведение, суд может в соответствии с п.2 ст. 61 ГК РФ принять решение о ликвидации такого юридического лица. Если такие нарушения совершает гражданин, его деятельность в качестве ИП может быть прекращена.

Права смежные с авторскими

Объекты смежных прав:

```
graph TD; A[Объекты смежных прав:] --> B[Исполнения артистов]; A --> C[Сообщения передач организаций эфирного или кабельного вещания]; A --> D[Произведения науки, литературы и искусства]; A --> E[Фонограммы]; A --> F[Базы данных];
```

Исполнения артистов

Сообщения передач организаций эфирного или кабельного вещания

Произведения науки, литературы и искусства

Фонограммы

Базы данных

Субъекты смежных прав:

```
graph TD; A[Субъекты смежных прав:] --> B[Изготовитель базы данных]; A --> C[Исполнитель (автор исполнения)]; A --> D[Изготовитель фонограммы]; A --> E[Публикатор]; A --> F[Смежные права на совместное исполнение];
```

Изготовитель базы
данных

Исполнитель (автор
исполнения)

Изготовитель
фонограммы

Публикатор

Смежные права на
совместное
исполнение

Права исполнителя:



```
graph TD; A[Права исполнителя:] --> B[Исключительное право на исполнение]; A --> C[Право на неприкосновенность произведения]; A --> D[Право авторства]; A --> E[Право на имя];
```

Исключительное
право на
исполнение

Право на
неприкосновеннос
ть произведения

Право авторства

Право на имя

Ответственность за
нарушение смежных
прав:

Компенсация (от 10 000
рублей до 5 000 000
рублей)

Двукратный размер
стоимости экземпляра
фонограммы

Источники авторского права

Конституция Российской Федерации
(ст. 44)

Гражданский Кодекс
РФ
(IV часть)

Кодекс РФ об
административных
правонарушениях

Уголовный Кодекс РФ

Федеральные законы Российской Федерации
(Федеральный Закон от 30.12.2008 №316-ФЗ «О патентных поверенных»,
Федеральный закон от 25.12.2008 №284-ФЗ «О передаче прав на единые
технологии» и т.д.)

Подзаконные нормативные правовые акты
(Указы Президента РФ, Постановления Правительства РФ, нормативные акты
органов исполнительной власти РФ и др.)

Международные соглашения
(Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений от
09.09.1886 г. (Бернская конвенция), Конвенция, учреждающая Всемирную
организацию и интеллектуальной собственности (ВОИС) и др.)

**Результаты
интеллектуальной
деятельности и
приравненные к ним
средства
индивидуализации**

**средства
индивидуализации и
результаты
интеллектуальной
деятельности
юридических лиц,
товаров, работ, услуг
и предприятий,
которым
предоставляется
правовая охрана в
соответствии с
действующим
законодательством
РФ**

Результаты интеллектуальной деятельности

Коммерческие обозначения

Произведения науки, литературы и искусства

Промышленные образцы

Программы для электронных вычислительных машин (программы для ЭВМ)

Селекционные достижения

Топологии и интегральные микросхемы

Базы данных

Секреты производства (ноу-хау)

Исполнения

Фирменные наименования

Наименования мест происхождения товаров

Товарные знаки и знаки обслуживания

Сообщение в эфир или по кабелю радио- или телепередач (вещание организаций эфирного или кабельного вещания)

Изобретения

Полезные модели

Фонограммы

Субъекты авторских правоотношений

Автор
гражданин, творческим трудом которого создан результат интеллектуальной деятельности (ст. 1228 ГК РФ)

Соавтор
граждане, создавшие произведение совместным творческим трудом (ст. 1258 ГК РФ)

Правопреемник
(гражданин; юридическое лицо; государство)

Объекты авторских прав – произведения науки, литературы и искусства независимо от достоинства и назначения

- 1. литературные произведения, а также произведения, способ выражения (ст. 1259 ГК РФ).**
- 2. драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения;**
- 3. хореографические произведения и пантомимы;**
- 4. музыкальные произведения с текстом или без текста;**
- 5. аудиовизуальные произведения;**
- 6. произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графические рассказы, комиксы и другие произведения изобразительного искусства;**
- 7. произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства;**
- 8. произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства, в том числе в виде проектов, чертежей, изображений и макетов;**
- 9. произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;**
- 10. географические, геологические и другие карты, планы, эскизы и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и к другим наукам;**
- 11. другие произведения.**

К объектам авторских прав относятся:

- 1) производные произведения, то есть произведения, представляющие собой переработку другого произведения;**
- 2) составные произведения, то есть произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда.**

Не являются объектами авторских прав:

государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и тому подобное), а также символы и знаки муниципальных образований

произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов

сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер (сообщения о новостях дня, программы телепередач, расписания движения транспортных средств и тому подобное).

официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления муниципальных образований, в том числе законы, другие нормативные акты, судебные решения, иные материалы законодательного, административного и судебного характера, официальные документы международных организаций, а также их официальные переводы

**Права автора результата
интеллектуальной
деятельности**

```
graph TD; A[Права автора результата интеллектуальной деятельности] --> B[Право на имя]; A --> C[Право на авторство]; B --> D[Право на отзыв]; C --> E[Право на обнародование];
```

Право на имя

Право на авторство

Право на отзыв

**Право на
обнародование**

**Исключительное право автора на
результат интеллектуальной деятельности
или на средство индивидуализации**

**использование гражданином или
юридическим лицом такого
результата или такого средства по
своему усмотрению любым не
противоречащим закону способами**

Исключительные права автора

право на
воспроизведение

право на передачу в
эфир

право на
распространение

право на сообщение для
всеобщего сведения по
кабелю

право на импорт

право на перевод

право на публичный
показ

право на переработку

право на публичное
исполнение

право на доведение до
всеобщего сведения

Права авторского

Авторское право распространяется на произведения

обнародованные на территории РФ или необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме на территории РФ, и признаются за авторами (их правопреемниками) независимо от их гражданства

обнародованные за пределами территории РФ или необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами территории РФ, и признаются за авторами, их правопреемниками, являющимися гражданами РФ

обнародованные за пределами территории РФ или необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами территории Российской Федерации, и признаются на территории РФ за авторами (их правопреемниками) - гражданами других государств в соответствии с международными договорами РФ

Виды авторских договоров

```
graph TD; A[Виды авторских договоров] --> B[Договор об отчуждении исключительного права (ст. 1234 ГК РФ)]; A --> C[Лицензионный договор (ст. 1235 ГК РФ)]; A --> D[Договор авторского заказа (ст. 1288 ГК РФ)]; C --> E[Сублицензионный договор (ст. 1235 ГК РФ)];
```

Договор об
отчуждении
исключительного
права
(ст. 1234 ГК РФ)

Лицензионный
договор
(ст. 1235 ГК РФ)

Договор авторского
заказа
(ст. 1288 ГК РФ)

Сублицензионный
договор
(ст. 1235 ГК РФ)

ДОГОВОР ОБ ОТЧУЖДЕНИИ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ПРАВА

Договор об отчуждении исключительного права

**договор, по которому одна сторона (правообладатель)
передает или обязуется передать принадлежащее ей
исключительное право на результат
интеллектуальной деятельности или на средство
индивидуализации в полном объеме другой стороне
(приобретателю) (ст. 1234 ГК РФ)**

Стороны договора

```
graph TD; A[Стороны договора] --> B[Правообладатель  
(лицо, обладающие  
исключительным  
правом на произведение,  
которое перешло к ним от  
автора  
по различным основаниям  
(в силу закона или в силу  
договора))]; A --> C[Приобретатель  
(приобретающие  
исключительное  
право на результат  
интеллектуальной  
деятельности или  
на средство индивидуализации  
в полном объеме)];
```

**Правообладатель
(лицо, обладающие
исключительным
правом на произведение,
которое перешло к ним от
автора
по различным основаниям
(в силу закона или в силу
договора))**

**Приобретатель
(приобретающие
исключительное
право на результат
интеллектуальной
деятельности или
на средство индивидуализации
в полном объеме)**

Договор об отчуждении исключительного права

Консенсуальный

гражданско-правовой договор,
признаётся заключенным
с момента подписания
его сторонами

Двусторонний

участниками
являются
две стороны,
которые имеют
равные права и
обязанности

Возмездный

Договор
предусматривает
получение
платы за исполнение
своих обязательств

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР

соглашение о предоставлении лицензии, по которому одна сторона (лицензиар) обладатель исключительного права предоставляет право на использование изобретения или иного технического достижения(лицензию), а другая сторона (лицензеполучатель) обязуется вносить определенные платежи и осуществлять иные действия предусмотренные договором (ст. 1235 ГК РФ)

Лицензионный договор

Консенсуальный

гражданско-правовой договор,
признаётся заключенным с момента подписания его сторонами

Двусторонний

участниками являются две стороны, которые имеют равные права и обязанности

Возмездный

Договор предусматривает получение платы за исполнение своих обязательств

Стороны договора

```
graph TD; A[Стороны договора] --> B[Лицензиат  
сторона получившая  
лицензию]; A --> C[Лицензиар  
сторона выдавшая лицензию]
```

**Лицензиат
сторона получившая
лицензию**

**Лицензиар
сторона выдавшая лицензию**

Объекты лицензионного договора

```
graph TD; A[Объекты лицензионного договора] --> B[Изобретения]; A --> C[Сорта растений]; B --> D[Секреты производства (ноу-хау)]; B --> E[Полезные модели]; C --> F[Топологические интегральные микросхемы]; C --> G[Товарные знаки];
```

Изобретения

Сорта растений

Секреты производства
(ноу-хау)

Топологические
интегральные
микросхемы

Полезные модели

Товарные знаки

ДОГОВОР АВТОРСКОГО ЗАКАЗА

ДОГОВОР АВТОРСКОГО ЗАКАЗА

договор, по которому сторона (автор) обязуется по заказу другой стороны (заказчика) создать обусловленное договором произведение науки, литературы или искусства на материальном носителе или в иной форме (ст. 1288 ГК РФ).

Договор авторского заказа

Консенсуальный

гражданско-правовой договор,
признаётся заключенным с момента подписания его сторонами

Двусторонний

участниками являются две стороны, которые имеют равные права и обязанности

Возмездный

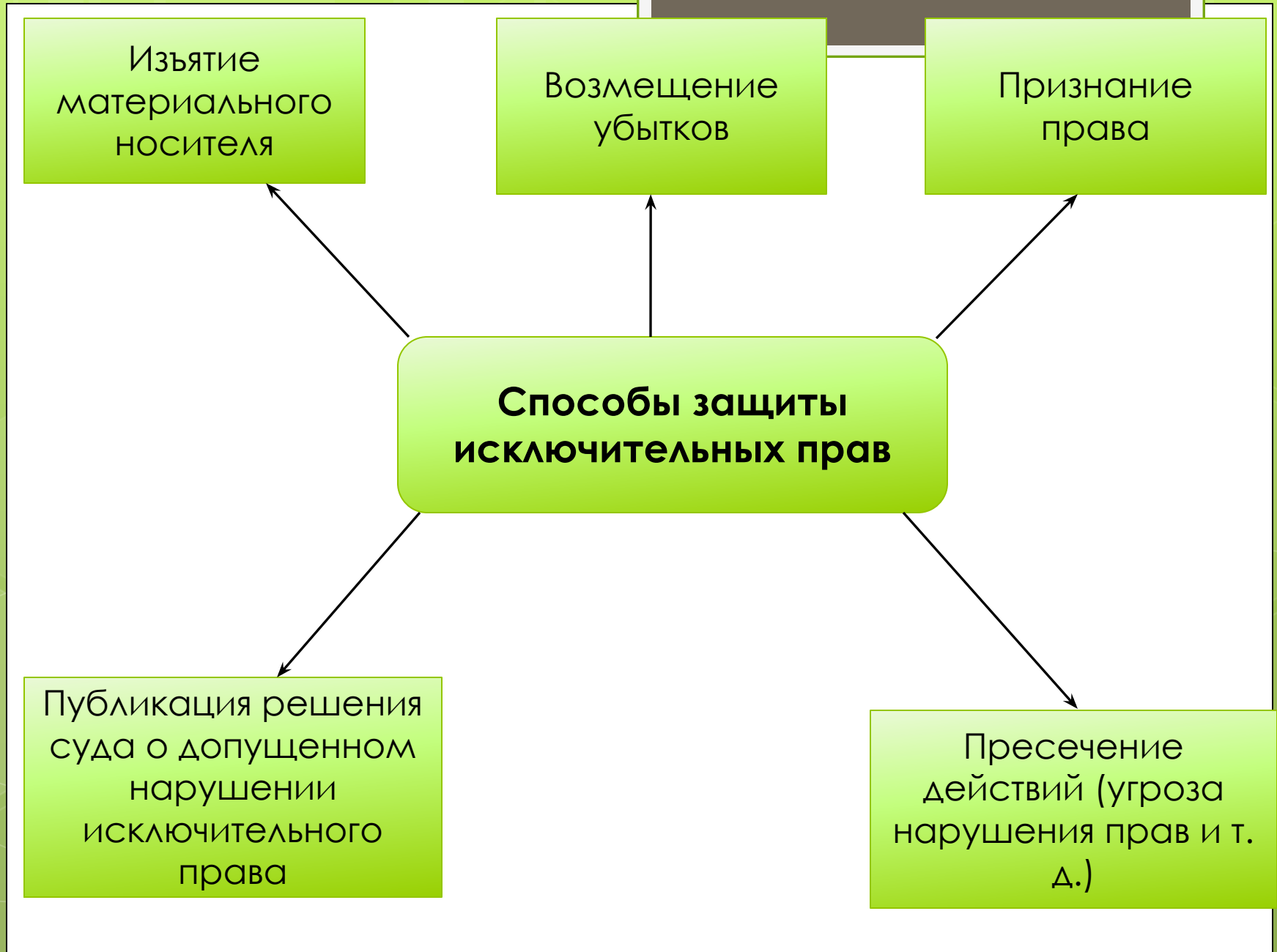
Договор предусматривает получение платы за исполнение своих обязательств

Стороны договора

```
graph TD; A[Стороны договора] --> B[Автор]; A --> C[Заказчик];
```

Автор

Заказчик



Виды объективизации

Письменная форма

Устная форма

Публичное произношение

Публичное исполнение

В форме изображения

В форме звуко- и видеозаписи

Объемно-пространственная форма

Авторские права не распространяются



Виды использования произведения

Публичный показ произведения

Импорт оригинала или
экземпляра

Прокат оригинала

Сообщение в эфир
(радио, телевидение)

Перевод или другая переработка
произведения

Распространение произведения
путем продажи или иного
отчуждения оригинала,
экземпляра

Воспроизведение в любой форме
материального произведения

Публичное исполнение
произведения

Доведение произведения до
всеобщего сведения

Практическая реализация архитектурного, садового, паркового проекта

**ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ
ПРАВО НА РЕЗУЛЬТАТЫ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Предмет регулирования

В соответствии с Гражданским кодексом РФ, часть четвертая, регулируются отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства (**авторское право**), а также фонограмм, исполнений, постановок, передач, организации эфирного или кабельного вещания (**смежные права**).

Источники авторского права

```
graph TD; A[Источники авторского права] --> B[Конституция РФ (ст. 22)]; A --> C[Гражданский кодекс РФ (4 часть)]; A --> D[Подзаконные акты]; A --> E[Нормы международного права];
```

Конституция РФ
(ст. 22)

Гражданский
кодекс РФ
(4 часть)

Подзаконные акты

Нормы
международного
права

Субъекты авторского права :

**Автор- гражданин
трудом которого
создан РИД.**

**Правообладатель -
лицо, обладающие
исключительным
правом на РИД.**

**Соавтор-гражданин,
создавший совместным
творческим трудом с
автором РИД.**

Основные понятия

Автор - физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение.

Обнародование произведения - осуществление с согласия автора действия, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения путем его опубликования, публичного показа (исполнения), передачи в эфир или иным способом.

Воспроизведение произведения - изготовление одного или более экземпляров произведения или его части в любой материальной форме.

Программа для ЭВМ - объективная форма представления совокупности данных и команд, предназначенных для функционирования ЭВМ с целью получения определенного результата.

База данных - объективная форма представления и организации совокупности данных, систематизируемых таким образом, чтобы эти данные могли быть найдены и обработаны с помощью ЭВМ.

Сфера действия авторского права

Авторское право распространяется на произведения:

- обнародованные на территории РФ или необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме на территории РФ, и признаются за авторами (их правопреемниками) независимо от их гражданства;
- обнародованные за пределами территории РФ или необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами территории РФ, и признаются за авторами, их правопреемниками, являющимися гражданами РФ;
- обнародованные за пределами территории РФ или необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами территории Российской Федерации, и признаются на территории РФ за авторами (их правопреемниками) - гражданами других государств в соответствии с международными договорами РФ.

Т. о., авторское право распространяется на обнародованные и необнародованные произведения на территории РФ и за ее пределами, находящиеся в какой-либо объективной форме на территории РФ и за ее пределами, и признаются за авторами независимо от их гражданства

Права автора:

Автору в отношении его произведения принадлежат следующие личные неимущественные права:

- *право на имя;*
- *право авторства;*
- *право на обнародование, включая право на отзыв;*
- *право на защиту репутации автора.*

Автор имеет право отказаться от ранее принятого решения об обнародовании произведения (*право на отзыв*) при условии возмещения пользователю причиненных таким решением убытков, включая упущенную выгоду. Если произведение уже было обнародовано, автор обязан публично оповестить о его отзыве. При этом он вправе изъять за свой счет из обращения ранее изготовленные экземпляры произведения. (На служебные произведения это положение не распространяется).

Личные неимущественные права принадлежат автору независимо от его имущественных прав и сохраняются за ним в случае уступки исключительных прав на использование произведения.

Исключительные права автора на использование произведения означают право осуществлять или разрешать следующие действия:

- *право на воспроизведение;*
- *право на распространение;*
- *право на импорт;*
- *право на публичный показ;*
- *право на публичное исполнение;*
- *право на передачу в эфир;*
- *право на сообщение для всеобщего сведения по кабелю;*
- *право на перевод;*
- *право на переработку;*
- *право на доведение до всеобщего сведения.*

Имущественные права могут передаваться только по *авторскому договору*.

Виды авторских договоров:

I. Авторский договор о передаче исключительного права на произведение – договор об отчуждении исключительного права на произведение (предполагает передачу исключительного права на произведение в полном объеме от правообладателя к приобретателю такого права).

II. Авторский договор о предоставлении права использования произведения – лицензионный договор (договор позволяет заинтересованному лицу использовать произведение в установленных договором пределах).

III. Авторский договор заказа (оформляется между заказчиком и исполнителем (автором) на создаваемое произведение, отвечающее требованиям заказчика, в установленный срок, предполагает авансирование и предоставление авторского права заказчику).

Лицензионный договор- это соглашение о предоставлении лицензии, по которому одна сторона (лицензодатель, или лицензиар) обладатель исключительного права предоставляет право на использование изобретения или иного технического достижения(лицензию), а другая сторона (лицензополучатель, или лицензиант) обязуется вносить определенные платежи и осуществлять иные действия предусмотренные договором.

Консенсуальный

Двусторонний

Возмездный

Объекты лицензионного договора:

- изобретения
- полезные модели
- сорта растений
- секреты производства (ноу-хау)
- товарные знаки
- топологические интегральные микросхемы

Стороны лицензионного договора :

Лицензиат-
сторона
получившая
лицензию

Лицензиар-
сторона
выдавшая
лицензию

- **права, способы использования произведения (конкретные передаваемые по данному договору);**
- **срок авторского договора;**
- **территория, на которую передается право;**
- **размер вознаграждения (или порядок определения вознаграждения за каждый способ использования произведения);**
- **порядок и сроки выплаты вознаграждения.**

Размер авторского вознаграждения определяется по договоренности либо в виде фиксированной суммы, либо в виде процентов от дохода.

При отсутствии в авторском договоре условия о сроке, на который передается право, договор может быть расторгнут автором по истечении 5 лет с даты его заключения, если пользователь будет письменно уведомлен об этом за шесть месяцев до расторжения договора.

При отсутствии в авторском договоре условия о территории, на которую передается право, действие передаваемого по договору права ограничивается территорией РФ.

Предметом авторского договора не могут быть права на использование произведений, которые автор может создать в будущем.

Условие авторского договора, ограничивающее автора в создании в будущем произведений на данную тему или в данной области, является недействительным.

Условия авторского договора, противоречащие положениям Закона об авторском праве, являются недействительными.

Авторский договор должен быть заключен **в письменной форме**. Авторский договор об использовании произведения *в периодической печати* может быть заключен в *устной форме*.

Если автор не представил заказное произведение в соответствии с условиями договора заказа, он обязан возместить реальный ущерб, причиненный заказчику.

Объекты авторского права:

- литературные произведения;
- драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения;
- хореографические произведения и пантомимы;
- музыкальные произведения с текстом или без текста;
- аудиовизуальные произведения;
- произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графические рассказы, комиксы и другие произведения изобразительного искусства;
- произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства;
- произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства, в том числе в виде проектов, чертежей, изображений и макетов;
- фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;
- географические, геологические и другие карты, планы, эскизы и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и к другим наукам;
- другие произведения.

Кроме того, к объектам авторских прав относятся:

- производные произведения**, т.е. произведения, представляющие собой переработку другого произведения. Это может быть перевод, обработка, экранизация, аранжировка, инсценировка (данный перечень не носит закрытого характера);
- составные произведения**, т.е. произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда.

Не являются объектами авторского права:

- **официальные документы** (законы, судебные решения, законодательного, административного и судебного характера), а также их официальные переводы;
- **государственные символы и знаки** (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и иные государственные символы и знаки);
- **произведения народного творчества;**
- **сообщения о событиях и фактах, имеющих информационный характер.**

Произведения, созданные в соавторстве

Авторское право на произведение, созданное совместным творческим трудом двух или более лиц (**соавторство**), принадлежит соавторам совместно независимо от того, образует ли такое произведение одно неразрывное целое или состоит из частей, каждая из которых имеет самостоятельное значение.

Часть произведения признается имеющей самостоятельное значение, если она может быть использована независимо от других частей этого произведения. Взаимоотношения соавторов могут определяться соглашением между ними.

Если произведение соавторов образует одно неразрывное целое, то ни один из соавторов не вправе без достаточных к тому оснований запретить использование произведения.

Незаконное использование произведений или объектов смежных прав либо иное нарушение прав в соответствии с Гражданским кодексом РФ, часть четвертая и Законом об авторском и смежных правах влечет за собой *гражданско-правовую, административную, уголовную* ответственность.

Контрафактными являются экземпляры произведения и фонограммы, изготовление или распространение которых влечет за собой нарушение авторских и смежных прав.

Защита авторских и смежных прав осуществляется в соответствии с ГК РФ в ***гражданском, арбитражном и третейском судах.***

В случаях нарушения исключительного права автор или правообладатель вправе требовать по своему выбору от нарушителя вместо возмещения убытков выплаты компенсации:

- в размере от десяти тысяч рублей до пяти миллионов рублей, определяемом по усмотрению суда;
- в двукратном размере стоимости экземпляров произведения или в двукратном размере стоимости права использования произведения, определяемой исходя из цены, которая при сравнимых обстоятельствах обычно взимается за правомерное использование произведения.