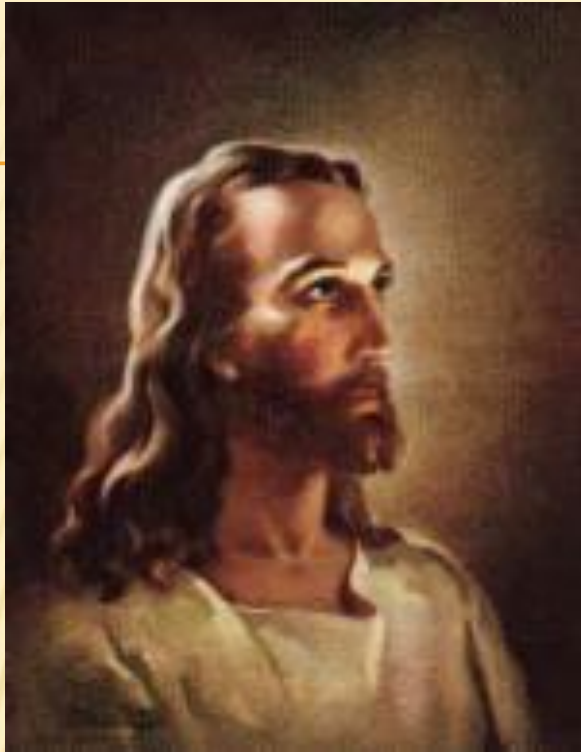


# СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК ПАСХИ



Выполнила  
ученица 3 класса «Б»  
гимназии № 33  
Долгова Ксения



**Пасхой называют древний праздник, посвященный исходу израильтян из Египта. Так как Иисус был распят перед Пасхой, то это название сохранилось за праздником, посвященным другому событию – Воскресению Иисуса Христа. В церкви накануне совершается пасхальная утренняя и литургия.**





Еще при жизни Иисус говорил: “На третий день я воскресну”.  
Так и случилось. И потому Пасху всегда празднуют в воскресенье,  
здороваясь в этот день особым приветствием:  
— Христос воскрес!



**За неделю всем этим торжествам Предшествовало Вербное воскресенье**

**- праздник Входа Господня в Иерусалим. В России в этот день уже по-весеннему яркий, освещающий прутья вербы – первые живые вестники приближающейся весны. Распустившиеся пушистые почки повсюду на Руси считались целебными, наделенными особой силой; говорили, что соприкоснувшись с человеком, животным, землей, веточка вербы может поделиться с ними своей жизненной силой**

# Разноцветные пасхальные яйца

## Крашенк

и



**Крашенки** — от слова красить. Красить яйца можно по-разному. Раньше яйца красили по-особому: обматывали их сухими листьями дуба, березы, крапивы, перевязывали нитками и варили. Получались красивые «мраморные» яйца.

## Крапанк

и



**Крапанки** — от украинского слова «крапать», то есть покрывать каплями. Сначала яйцо красят одним цветом, затем, когда оно высохнет и остынет, на него наносят капли горячего воска. Как только воск остынет, яйцо кладут в раствор другого цвета. После высыхания краски яйцо опускают в горячую воду. Воск тает, и выходит очень забавное яйцо. Воск можно и аккуратно соскоблить.

# Разноцветные пасхальные яйца

## Драпанки



Для драпанки лучше брать яйца коричневого оттенка. Скорлупа таких яиц прочнее, чем белых. Сначала яйца варят, затем красят в какой-нибудь цвет потемнее, потом сушат. Узор наносят на скорлупу острым предметом.

## Писанк и



Писанки — это искусно расписанные пасхальные яйца. Для рисунка писанки используют элементы растительного и животного мира, геометрические фигуры. В каждой области был свой характерный орнамент и цвет. Яйца красили в желтый, красный и черный, белый, светло-зеленый цвета .



**Особое место среди работ  
известнейшего русского ювелира  
Карла Фаберже занимают  
драгоценные пасхальные яйца-  
сувениры, изготовленные для  
российской императорской семьи.  
XIX - начало XX века.**







**Главная часть православного праздника -это торжественная пасхальная служба в храме. Она начинается в ночь с субботы на воскресенье. Во время службы многократно звучат слова: «Христос воскрес! Воистину воскрес!» Во время литургии христиане, соблюдавшие пост, после таинства исповеди принимают Святое Причастие. Пасхальное богослужение особенно красиво и торжественно.**



**Начиная с пасхального богослужения в течение сорока дней принято приветствовать друг друга словами: «Христос воскрес!» и отвечать: «Воистину воскрес!»**



**Христос  
воскресе!»**