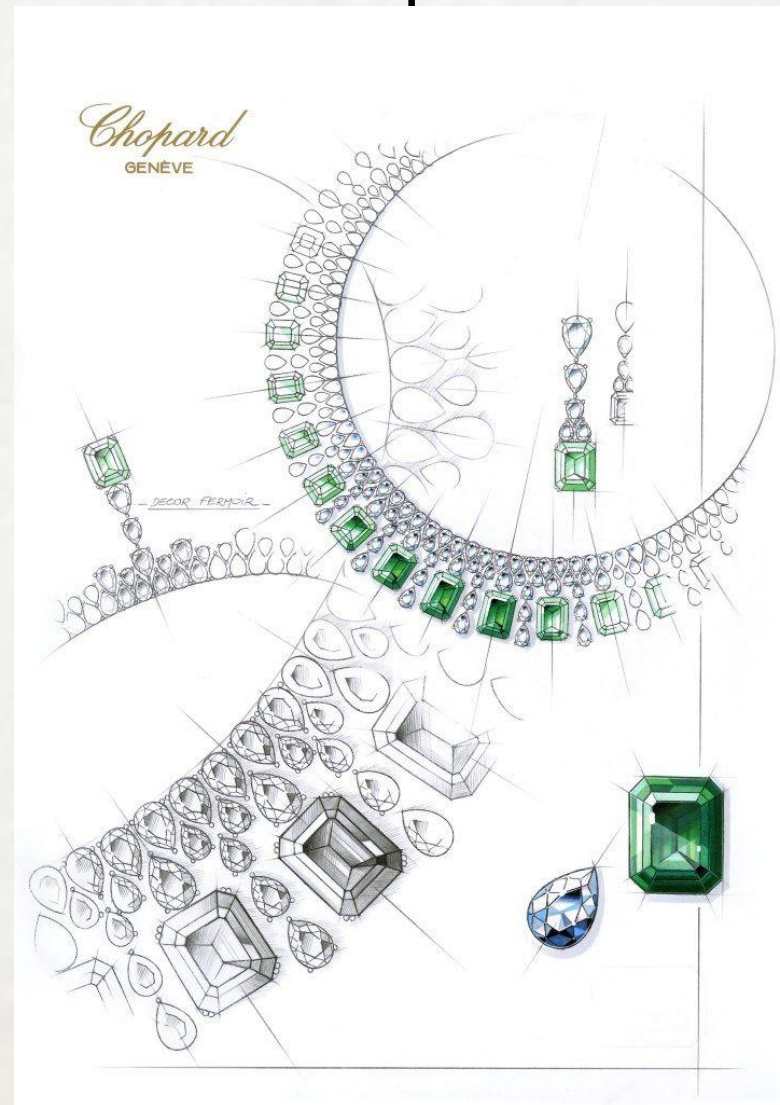
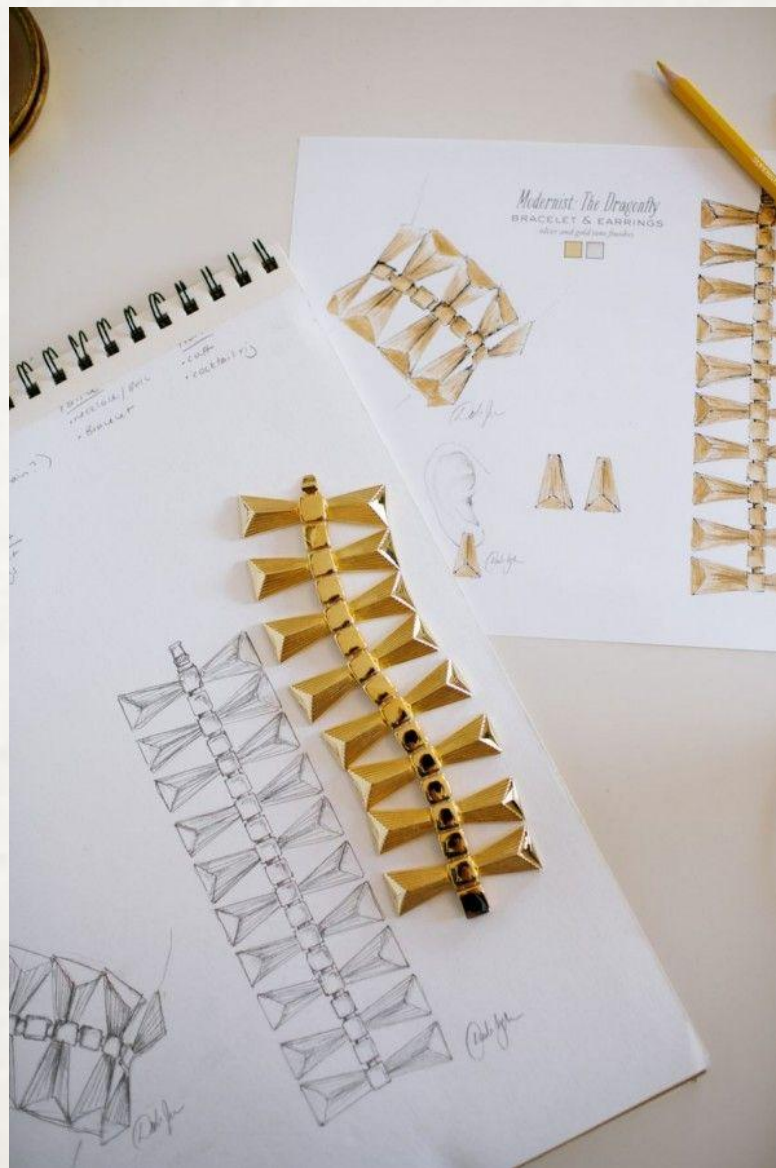
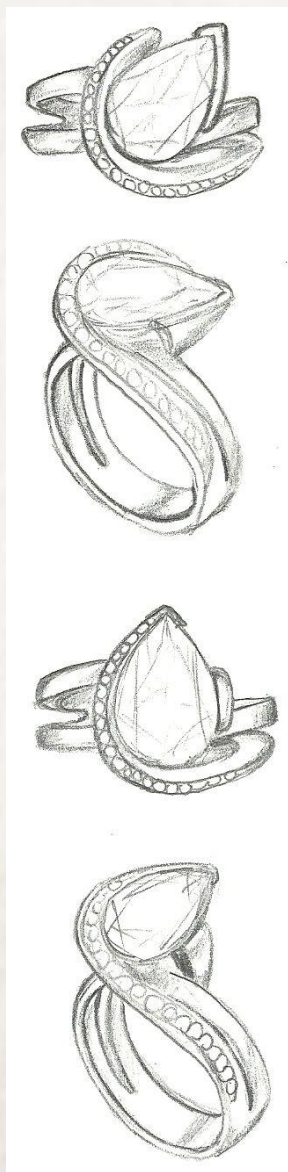


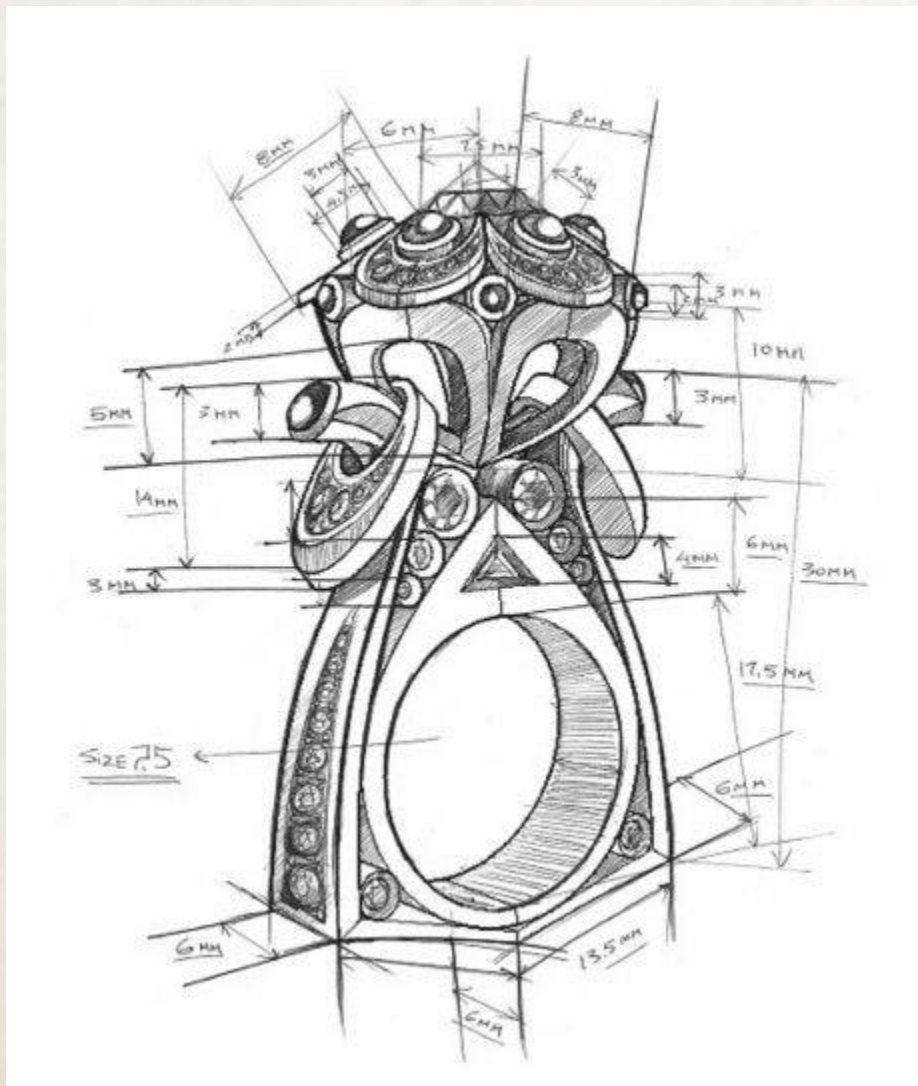
Эскиз ювелирного изделия



Техники и методы: Графика



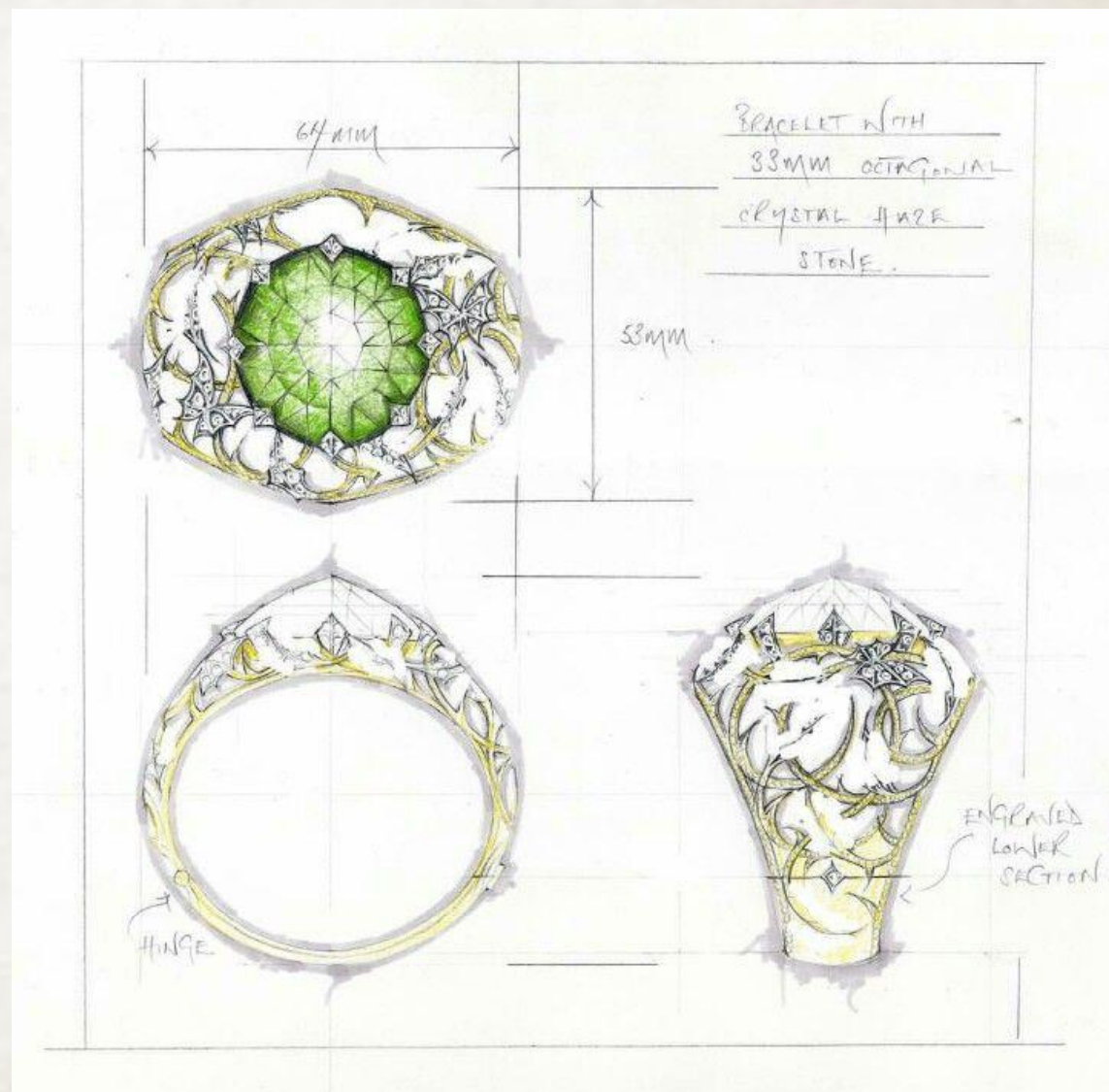
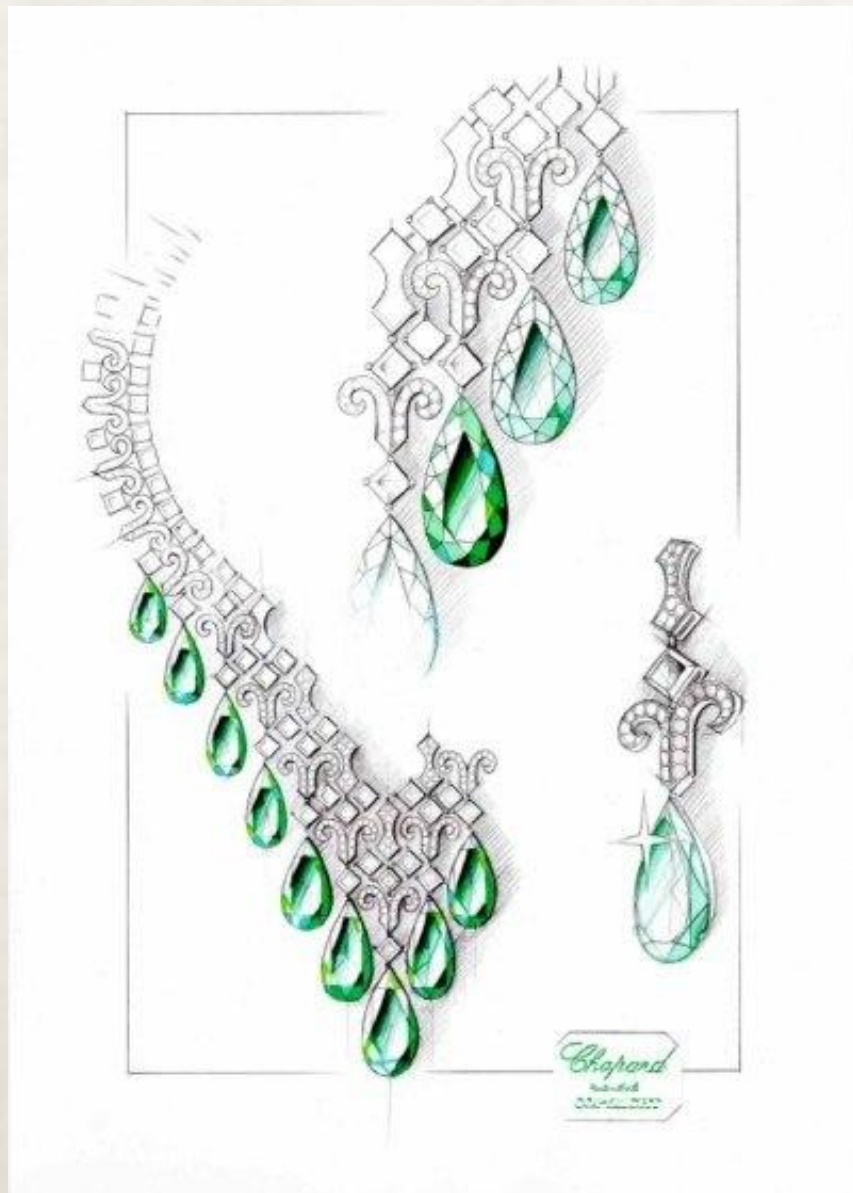
Техники и методы: Графика



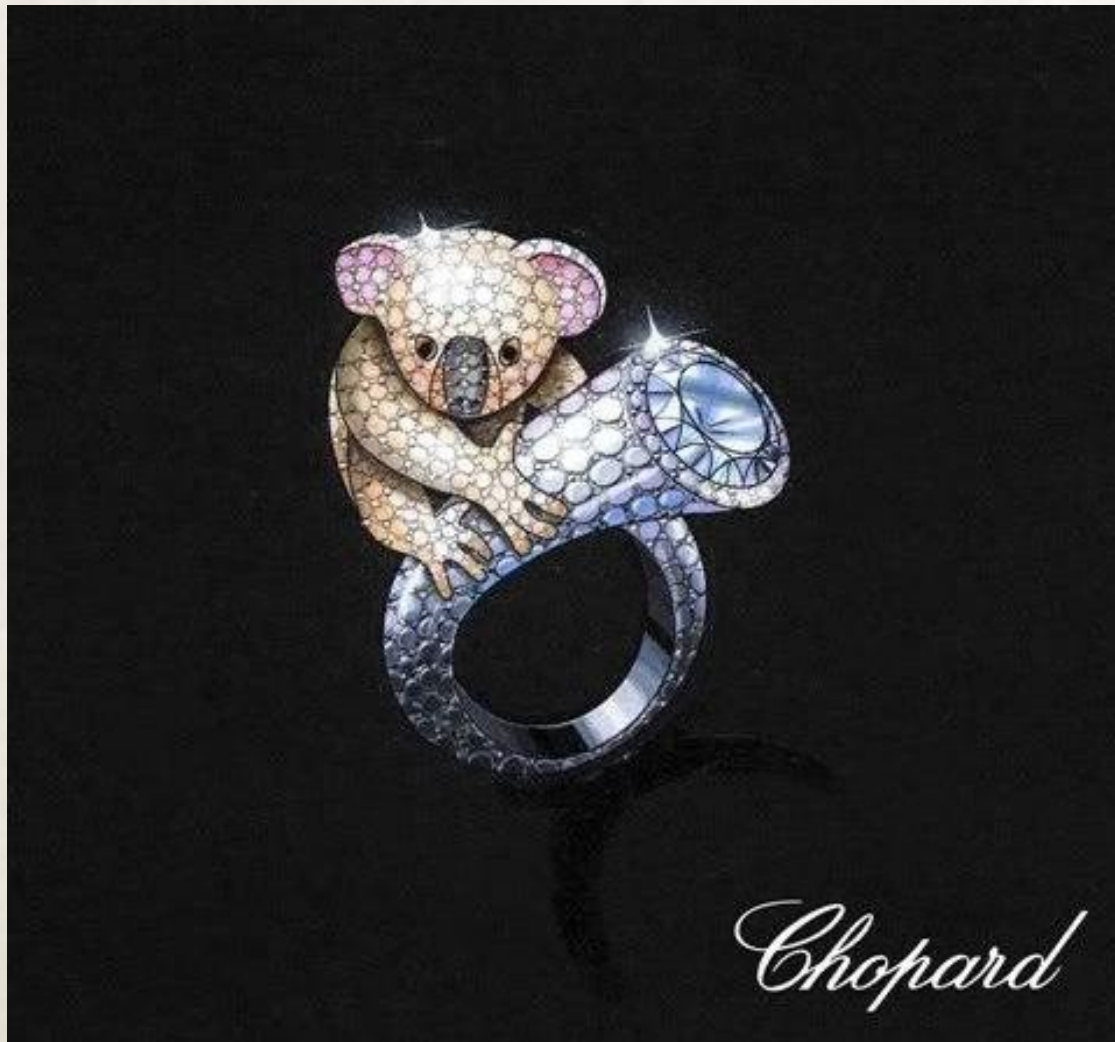
Техники и методы: Графика



Графика с тонированием



Графика с тонированием



Живописный набросок



Цветной эскиз: «Отмывка»



Цветной эскиз: «Отмывка»



КОМПОЗИЦИЯ ВСТАВОК



Растительный мотив в ювелирном дизайне



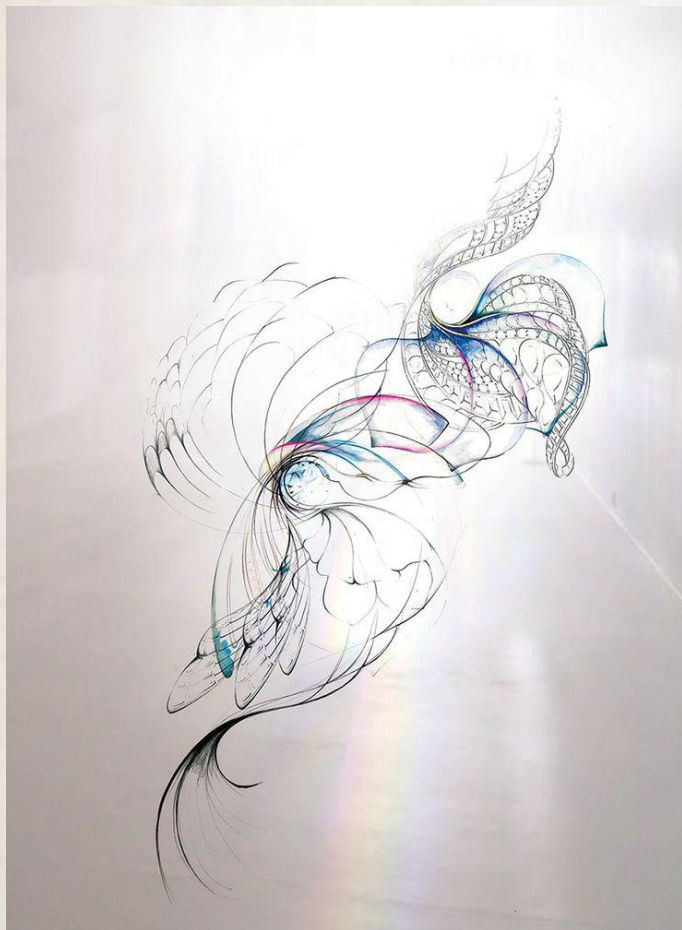
Геометрический мотив в ювелирном дизайне



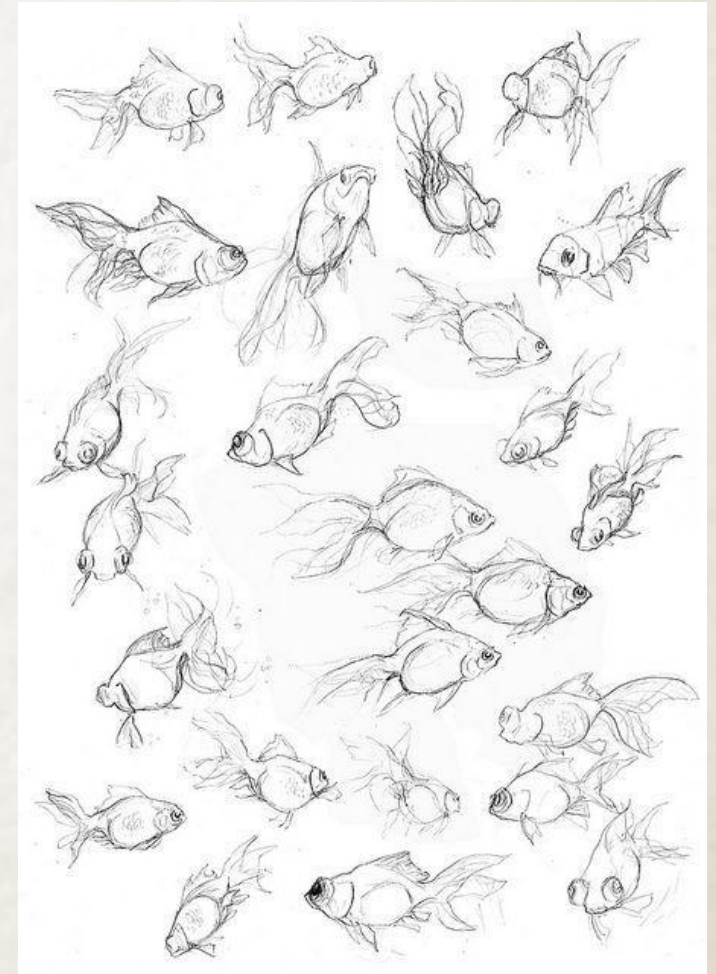
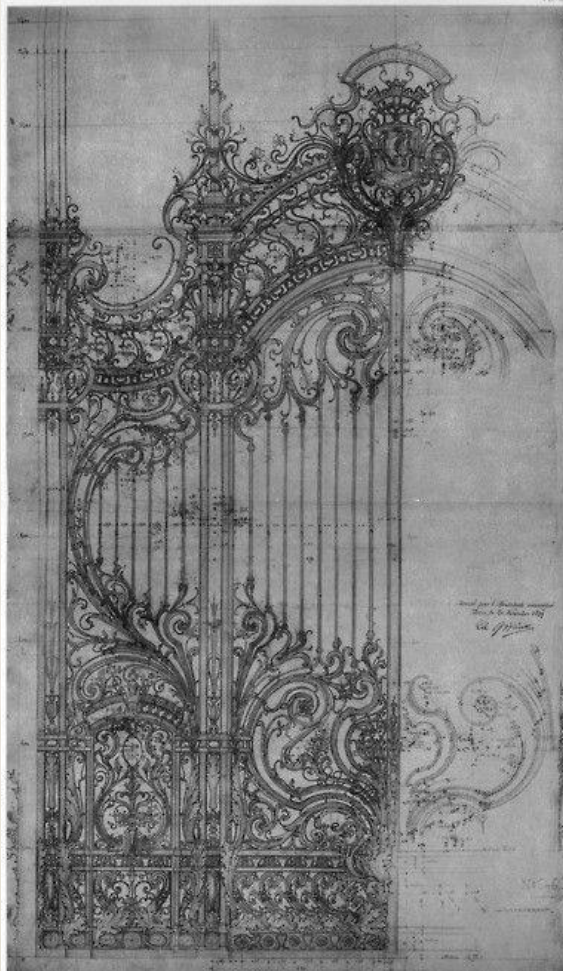
Орнамент в ювелирном дизайне



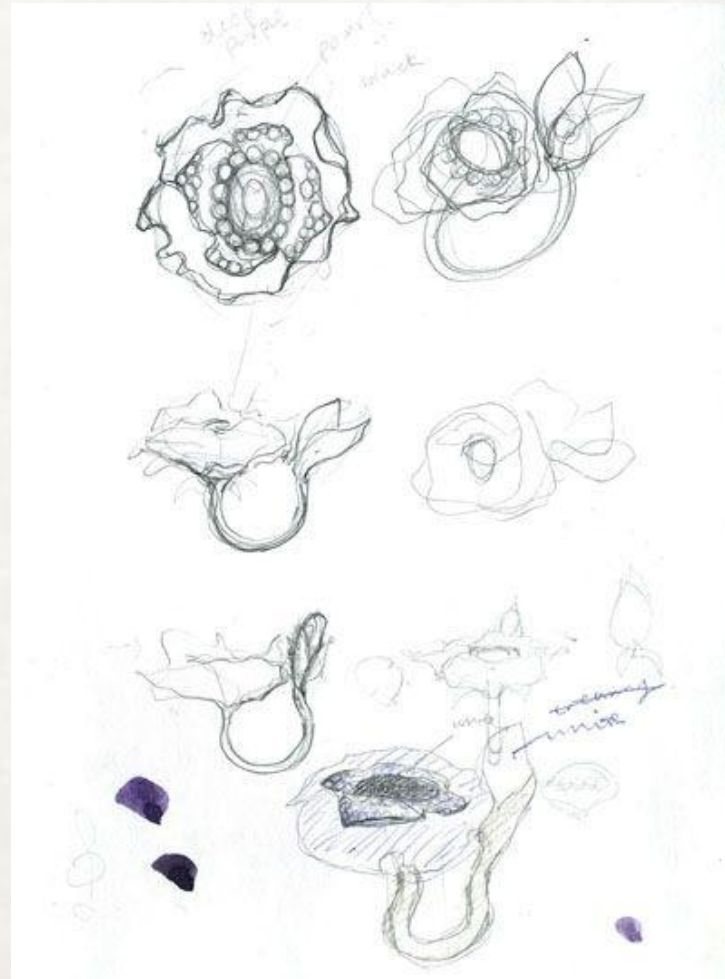
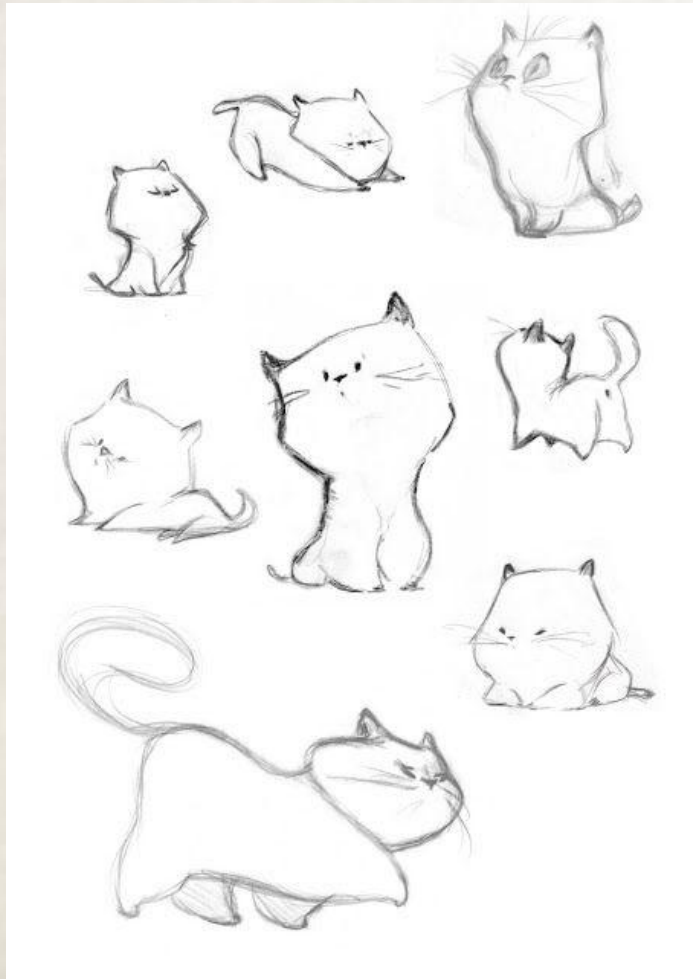
Первый этап: Набросок



Поиск визуального образа



Поиск формы. Габариты изделия.



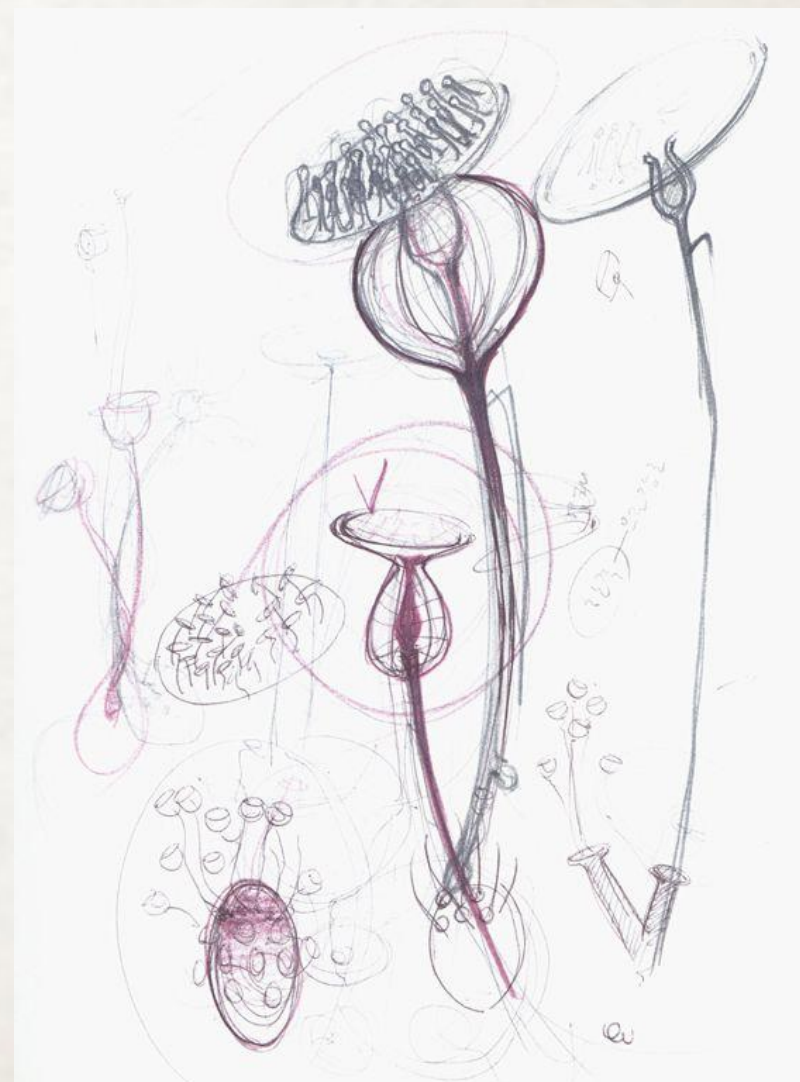
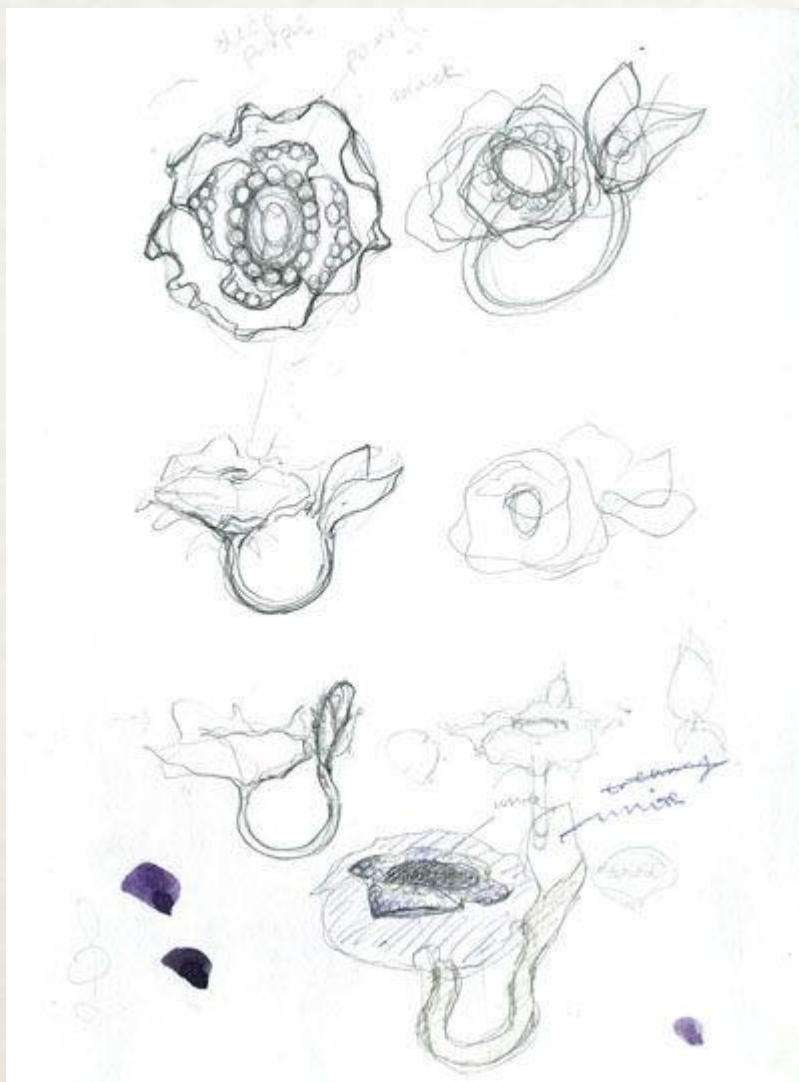
Конструктивное решение



Референсы. Поиск и подбор визуальной базы



Создание набросков.



Каркас изделия.



