



Повторяем фонетику

Фонетика -

раздел языкознания, который изучает звуковую сторону языка, т. е. способы образования и изменения звуков в речи, а также их акустические свойства.



Основные понятия

Звуки речи

Ударение

Гласные

Буквы

Согласные

Алфавит

Слог

Букв или звуков больше в русском языке? Аргументируйте свой ответ.

- В русском языке звуков больше, чем букв: соответственно – 42 звука, 33 буквы, из которых Ъ и Ь не используются для обозначения звуков, для обозначения парных твердых и мягких согласных используется одна и та же буква (ср. *мэр* – *мир*).



ГЛАСНЫЕ

Гласный звук состоит только из голоса.

В русском языке имеется шесть основных **гласных звуков**, которые выделяются под ударением: [а], [о], [э], [у], [и], [ы].

Например: сад [сат], сон [сон], эхо [эха], [суп], пил [п'ил], сыр [сыр].

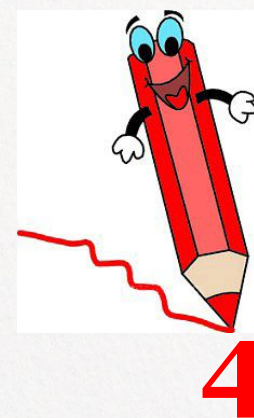
Гласные звуки

Звуки (основные)	Буквы этих звуков	Примеры слов	
[а]	а я	упасть пятеро	[а] [п'а]
[о]	о ё	водник береза	[о] [р'о]
[у]	у ю	лук люк	[у] [л'у]
[э]	э е	мэр, кашне, лес	[э] [л'э]
[и]	и	бил	[б'и]
[ы]	и ы	жир, цинк, был	[ы] [ы]

1. Определите, сколько раз встречается звук [а] в следующем предложении?

Я люблю свою лошадку.

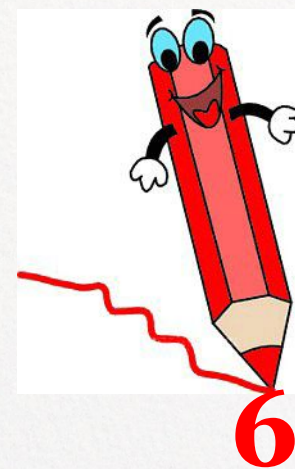
[*я* лублу сва*я*у лашатку].



2. Определите, сколько раз встречается звук [ы] в следующем стихотворении?

Аист жил у нас на крыше,
А в подвале жили мыши.

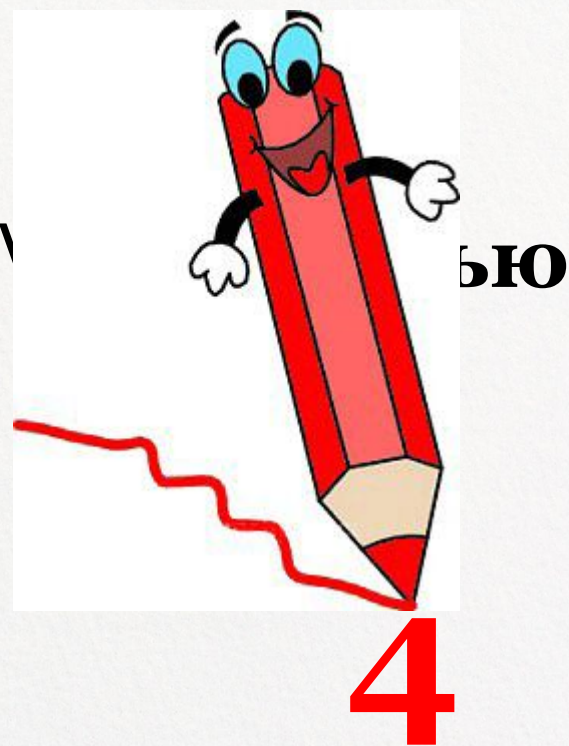
[ж**ы**л], [кр**ы**ш**ы**э],
[ж**ы**ли], [м**ы**ш**ы**].



3. Сколько общих звуков в словах ЗАВОД и ЗОВЁТ

[зав'от] и [завот]

различаются мягкость
согласного [В].



Согласные

Согласный звук состоит из голоса и шума или только из шума.

В составе русского языка **36 согласных** звуков: [б], [б'], [п], [п'], [в], [в'], [ф], [ф'], [г], [г'], [к], [к'], [д], [д'], [т], [т'], [з], [з'], [с], [с'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'], [х], [х'], [ж], [ш], [ц], [ч'], [щ'], [й']



Звонкие и глухие согласные звуки

По соотношению голоса и шума согласные звуки делятся на **сонорные и шумные**, а шумные - на **звонкие и глухие**.

У **сонорных** согласных голос преобладает над шумом. К ним относятся [р], [р'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [й].

У шумных **звонких** шум преобладает над голосом, это согласные [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'] и др.

У шумных **глухих** голос отсутствует, они состоят только из шума, это согласные [к], [к'], [п], [п'], [с], [с'] и др.

Звонкие и глухие согласные

Б	Г	Д	Ж	З	В	Л	М	Н	Р	Й				
П	К	Т	Ш	С	Ф						Щ	Ч	Х	Ц

всегда звонкие [л], [м], [н], [р], [й]

всегда мягкие [щ], [ч], [х], [ц]

Сильные и слабые позиции звуков

Положение **звука** в слове (перед гласным или согласным, на конце или в начале слова и т. п.) называется **позицией**.

Позиции могут быть **сильные** и **слабые**.

Сильная позиция — это позиция, в которой данный отличается от всех других звуков.

Слабая позиция — это позиция неразличения звуков



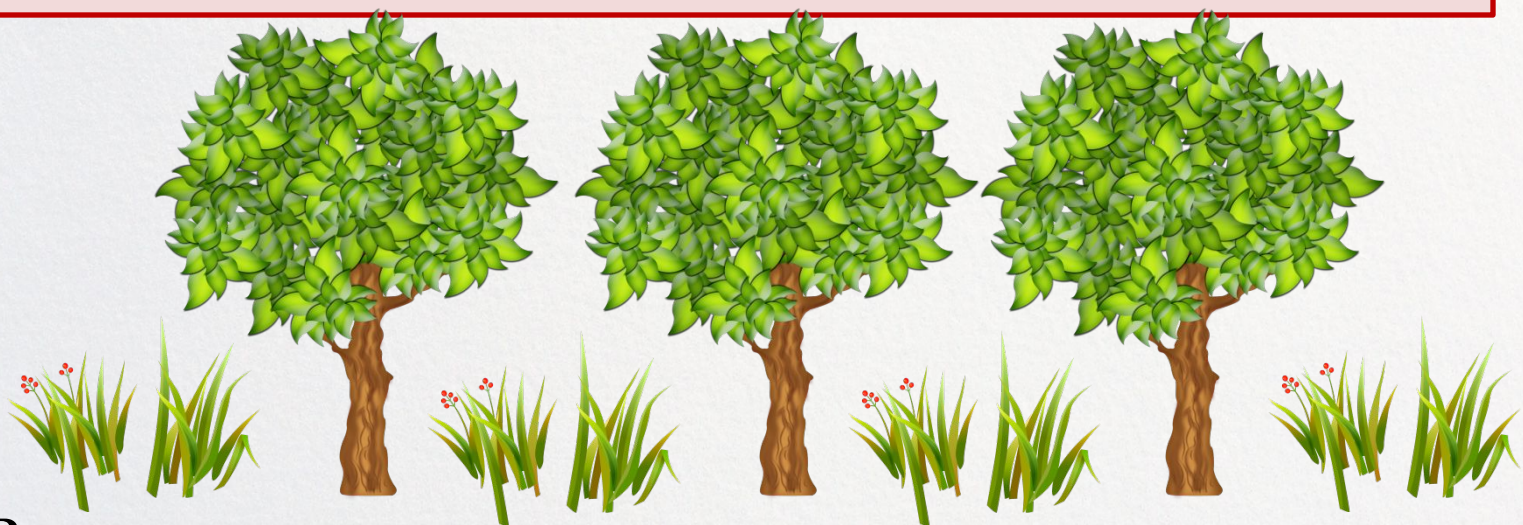
Обозначение звонких и глухих согласных на письме.

Сравните, какой звук обозначает буква Д в словах САДЫ, САД и ПОСАДКА.

САДЫ

САД

ПОСАДКА

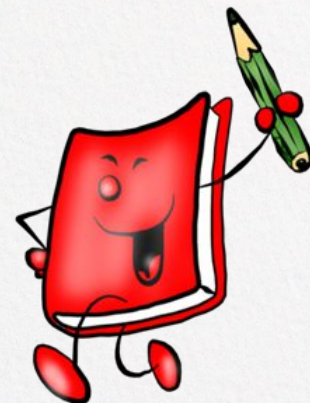


В русском языке звонкие согласные могут заменяться парными им глухими согласными на конце слова или перед глухим согласным. Этот процесс называется

оглушением



Звонкие согласные на конце слов и перед глухими оглушаются – заменяются парными глухими; глухие согласные в позиции перед звонкими согласными озвончаются – заменяются парными звонкими. При этом могут возникать слова-омофоны, совпадающими по звучанию, но различными по написанию ([прут] – это ПРУД и ПРУТ)



1. Сколько русских слов можно составить из звуков [Г], [Р], [Т'], [У] так, чтобы каждый звук был использован, и притом только один раз?

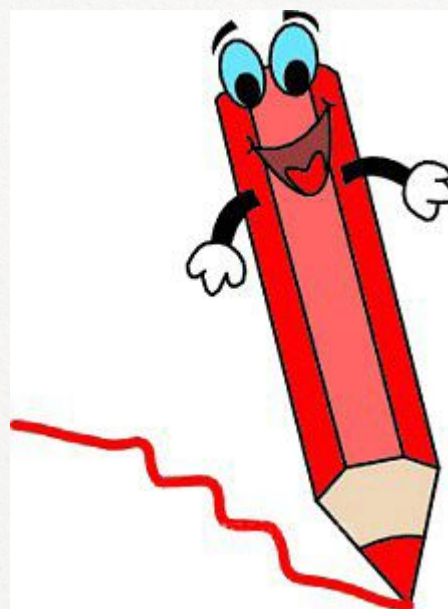
А. ни одного

Б. одно

В. два

Г. три

Д. четыре

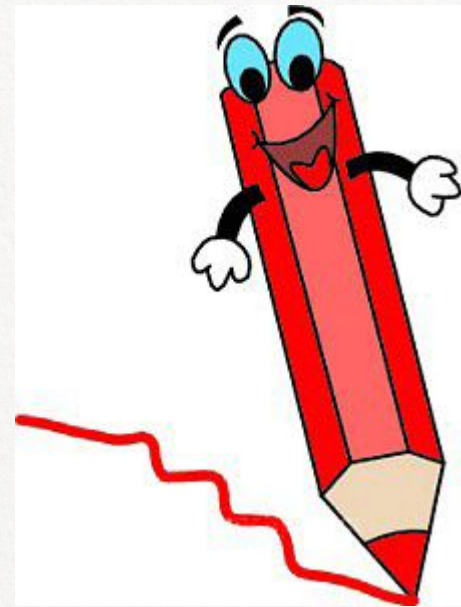


как ГРУ[С']Т звучат слова
груздь и грусть

В

2. Найдите четвёртое лишнее слово:
зодчий, редька, след, усадьба.

Лишнее слово **УСАДЬБА**,
т.к. только в нём буква Д
обозначает звонкий
звук [Д'], в остальных трёх
словах [Д], оглушаясь,
звучит, как [Т].



усадьба

Обозначение звонких и глухих согласных на письме.

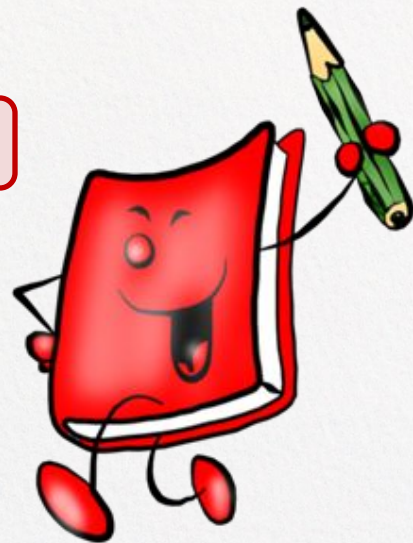
С глухими согласными в словах может происходить противоположное явление. В позиции перед звонкими согласными глухие согласные могут заменяться на парные звонкие, то есть

просить

просьба

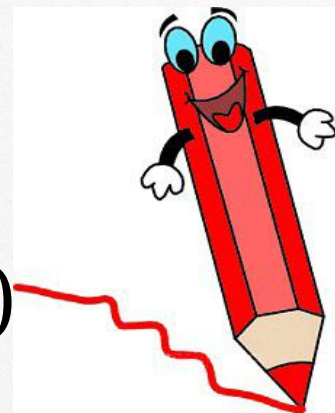
[проз

Шалаш был рядом с домом.



1. Какие звуки может обозначать буква С?

[с] – [сам], [с'] [сила], [з] – [зб'ил] (сбил),
[з'] – [проз'ба]; в сочетаниях с
шипящими: [ш] – [шшыла]
(сшила), [ж] – [жжымал] (сжимал)
[щ] – [щ,от] (счёт).



**[С], [С'], [З], [З'],
[Ш], [Ж], [Щ'].**

Следующие сочетания букв имеют непроизносимый согласный

СТН = [СН]: *грустный*

ЗДН = [ЗН]: *звёздный*

РДЦ = [РЦ]: *сердце*

ЛНЦ = [НЦ]: *солнце*



**Некоторые сочетания согласных
имеют особенности произношения**

СЧ, ЖЧ, СЩ, ЗЩ, ЗЧ

[Щ] ,

**Расчёска, перебежчик,
расщедриться**



Некоторые сочетания согласных имеют особенности произношения

СШ, ЗШ

бесшумный,
[ш̄] без шарфика

СЖ, ЗЖ

[ж̄] сжечь,
без жалости



**Некоторые сочетания согласных
имеют особенности произношения**

ТС(я), ТЬС(я), ДС, ТЦ, ДЦ

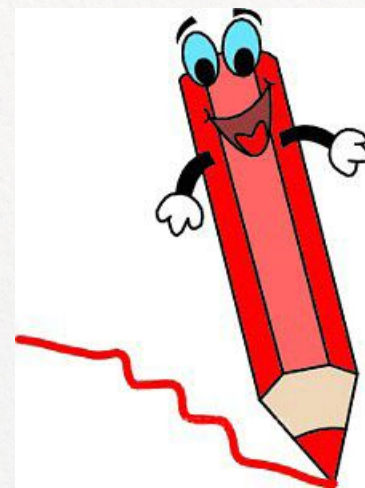
[Щ] —

**Учится, учиться,
уродство, братцы, сердце**



**Укажите, сколько раз встречается
звук [Т] в предложении:**

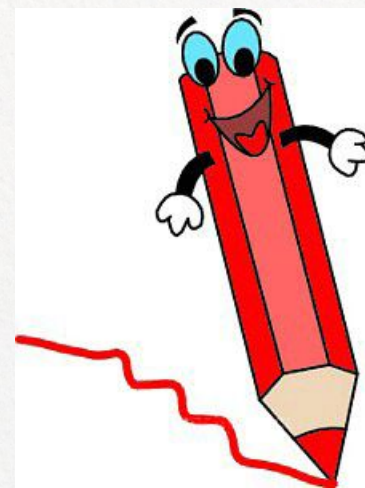
**Документ подписан
директором.**



3

**Укажите, сколько раз встречается
звук [З] в предложении:**

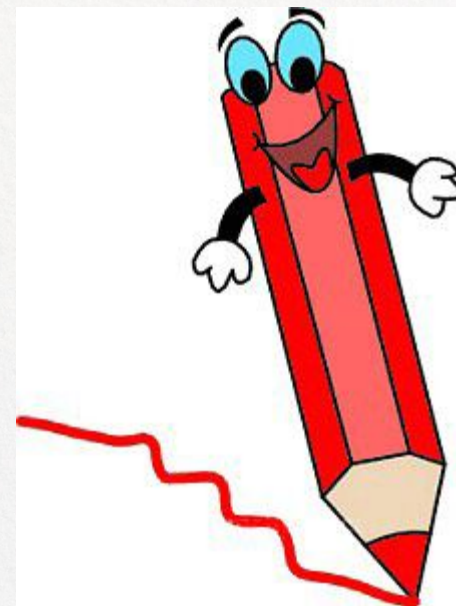
**Зина обратилась с просьбой к
Лизе.**



3

**Запишите слова, которые образуются,
если прочитать в обратном порядке
транскрипцию слов**

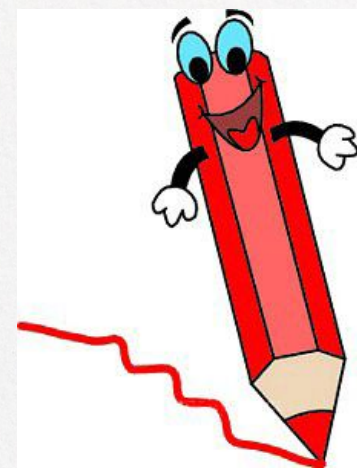
**Ноль, муж, суд, торг, ель
Лён, шум, туз, крот, лей**



**Запишите слова, которые образуются,
если прочитать в обратном порядке
транскрипцию слов**

**Лог, счёт, шей, ожёг, лось,
люк, шёл, лей, лёд, лён**

**Кол, тощ, ешь, кожа, сёл, куль,
ложь, ель, толь, ноль**



Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я

Буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают согласный [й'] и гласные [о], [э], [у], [а] если они находятся:

- 1) в начале слова;
- 2) после Ь и Ъ разделительного знака;
- 3) после гласных букв.

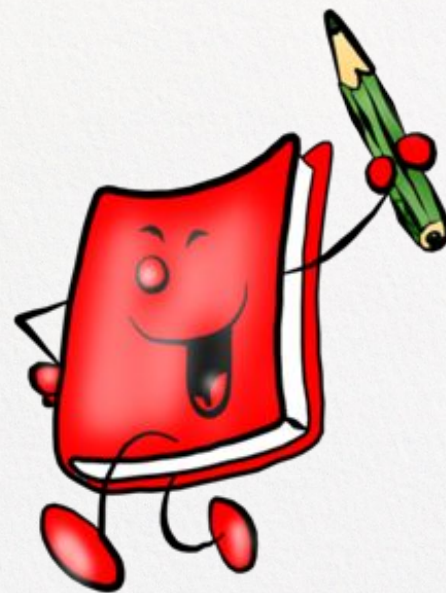
Юла -

Маяк -

Поют -

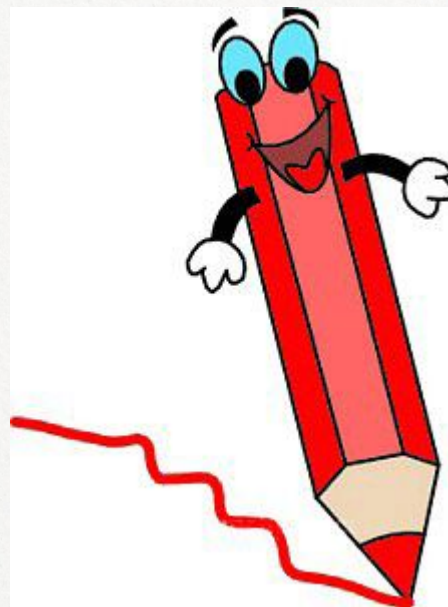
Вьюга -

Подъём -



В каком из слов количество букв совпадает с количеством звуков?

- А. приятно
- Б. грустный
- В. соль
- Г. ехать
- Д. юг



Г

Догадайтесь, какие слова в транскрипции выглядят следующим образом.

[баица], [м'эснас'т'], [б'эзна], [рацтво],
[л'ох'к'иј'], [адгатка], [игзам'ин],
[лошк'и], [дропр], [пој'ист],
[пач'иркн'и], [фтарова], [п,итну],
[ј,изык], [ј'эл,н,ик]

боится, местность, бездна, родство,
лёгкий, отгадка, экзамен, ложки, дробь,
поезд, подчеркни, второго, пятно, язык

Какие звуки обозначает буква Г в словах:

- *газета, сегодня, лёгкий, герой, друг?*

**[г] азета, се[в]одня, лё[х]кий,
[г']ерой, дру[к].**

В слове **ночь** гласный **О** – исконный (в древнерусском языке **ночь**), а в слове **рожь** на месте гласного **О** был раньше другой звук, более краткий в произношении – **редуцированный Ъ** (в древнерусском языке **ръжь**).

Разделите данные ниже слова на две группы:

- с исконным русским **О**;
- с гласным **О**, возникшим из древнего сверхкратного **Ъ**. Свой ответ объясните.

**сон, сок, вол, мох, рот, кость, ложь, лоб,
конь, дочь**

Слова с исконным О: **Слова с гласным О на месте
бывшего редуцированного Ъ**

сок (сока)

вол (вола)

дом (дома)

кость (кости)

конь (коня)

сон (сна)

мох (мха)

рот (рта)

ложь (лжи)

лоб (лба)

дочь (дочери, но
падчерица, дщерь)

НЕПОЛНОГЛАСИЕ-

оро // ра

оло // ла

ёре // ре



- город - // - град -
- дорог - // - драг -
- холод - // - хлад -
- золот - // - злат -
- дерев - // - древ -
- Береч - // - береч

-

Найдите слова с неполногласными сочетаниями.

- 1. В пещере старец; ясный вид, спокойный взор, борода седая.**
- 2. Давно пора бы мне подумать о молодой княжне и об ужасном Черноморе.**
- 3. Одна (дева) поближе подошла; княжне воздушными перстами золотую косу заплегла.**
- 4. Все их громко величают и царевича венчают княжеской шапкой и главой возглашают над собой.**

Проверяем

брада

младой

златую

главой



По чьей инициативе в русском языке появилась буква Ё: кн. Е. Р. Дашковой, Н. М. Карамзина или Г. Р. Державина?

- По инициативе **кн. Е. Р. Дашковой**. 18/ 29 ноября 1783 г. в доме директора Петербургской академии наук княгини Е. Р. Дашковой в присутствии выдающихся литераторов учёных Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина, Я. Б. Княжнина, И. И. Лепехина и др. Екатерина Романовна (Дашкова) при обсуждении проекта первого в нашей истории толкового словаря – шеститомного Словаря Академии Российской, вдруг спросила мужей науки, а почему слово «ёлка» у нас пишется «іолка». И почему это нужно один звук, кстати, очень частый в языке к тому времени, изображать двумя буквами? А не лучше ли ввести новую букву Ё, которая и была тут же рукою княгини начертана. Научный авторитет кн. Дашковой был очень высок и возрадивших не оказалось. Так этот день стал днём рождения новой русской буквы.

**Назовите первое слово, напечатанное с буквой Ё.
Когда это произошло и в произведении какого
автора?**

- Слово **всё** в книге **И. И. Дмитриева** «И мои безделки» (1795). Тиражирование буквы Ё печатным станком состоялось в **1795** г. в Московской университетской типографии у Х. Ридигера и Х. А. Клаудия при издании книги «И мои безделки» **Ивана Ивановича Дмитриева** – поэта, баснописца и к тому же обер-прокурора Сената, а потом министра юстиции. Первым словом, напечатанным с Ё, было слово «**всё**». Затем последовали слова: огонёк, пенёк, безсмёртна, василёчик. В 1796 г. в той же типографии Н. М. Карамзин в первой книжке «Аонид» с буквой Ё печатает: зарёю, орёл, мотылёк, слёзы и первый глагол с Ё «потёк». **В Большой Советской энциклопедии написано, что «изобретателем» буквы Ё был Н. М. Карамзин и тиражировать эту букву он начал в 1797 году. Увы, эта ошибка просуществовала добрую сотню лет.**

Исчезновение ѣ из русского произношения и письма

е или ѣ?

63. Въ нынѣшней азбукѣ буквы е и ѣ означаютъ одинъ и тотъ же звукъ: въ ихъ произношеніи нѣтъ ни малѣйшей разницы, чему лучшимъ доказательствомъ служитъ частое смѣшеніе ихъ: слухъ не доставляетъ никакого указанія для выбора той или другой. Нѣтъ сомнѣнія, что при изобрѣтеніи кириллицы (см. выше, стр. 2) буква ѣ представляла особенный отгѣнокъ произношенія звука е, но въ послѣдствіи точное значеніе ея утратилось, и въ каждомъ славянскомъ нарѣчій ей отвѣчаютъ различные звуки и начертанія. За достовѣрное можно только принять, что она нѣкогда изображала долгій гласный.

Исчезновение ѣ из русского произношения и письма

- В текстах XVII века «ять» иногда смешивается с е в безударном положении, но никогда — под ударением. Безоговорочное сохранение ятя после [петровской реформы азбуки 1708 года](#) указывает, что выговор букв «е» и «ѣ» тогда ещё оставался различимым. Уже [Тредиаковский](#) в [XVIII веке](#) ратует за упразднение ятя. Сохранилось предание, что позднее [Николай I](#) обдумывал, не стоит ли упразднить эту букву, но был остановлен замечанием [Греча](#), ответившего на его вопрос о назначении буквы: «Это знак отличия грамотных от неграмотных». Проект реформы орфографии [1911 года](#), выработанный [Императорской Академией наук](#), был законсервирован высочайшим повелением [Николая II](#). Буква «ять» осталась на время кошмаром русских школьников: от трудности усвоения длинного списка слов, несмотря на запоминание [мнемонических](#) стихов, очевидно, и появилась поговорка «выучить на ять».

Мнемоника ([греч.](#) та μνημονιχα — искусство запоминания)

- [Реформа орфографии](#) была объявлена несколькими циркулярами [Временного правительства](#) летом [1917 года](#) (на новое правописание с начала учебного года переводилась школа), подтверждёнными декретом советской власти от 23 декабря 1917 года; делопроизводство и пресса на новое правописание были переведены декретом [1918 года](#).
- В обыденном же сознании реформа (и упразднение ятя, как самый яркий её пункт) прочно соединилась с делами большевиков, так что буква «ѣ» стала чуть ли не символом белой интеллигенции (фактически среди сторонников её упразднения, участвовавших в разработке проекта 1911 г., было немало представителей правых академических кругов, в том числе член [Союза русского народа](#) академик [А. И. Соболевский](#)). Эмигрантские издания (кроме троцкистских и т. п.) в подавляющем большинстве печатались по-старому вплоть до Второй мировой войны, а небольшая часть их сохраняет дореформенную орфографию и после неё, вплоть до конца XX века (особенно в книгах церковных издательств).

- По мнению критиков реформы, упразднение буквы «ять» нанесло определённый ущерб удобочитаемости русского текста:
- ять был одной из немногих букв, графически разбивающих монотонность строки;
- с упразднением ятя стали омонимами многие слова от разных корней с «е» и «ѣ»: *ѣсть* («принимать пищу») и *есть* (ед. ч. 3-е лицо глагола «быть»), *лечу* (по воздуху) и *льчу* (людей), *синѣе* и *синее*, *вѣдѣніе* и *веденеіе*, и т. п.; частично эти совпадения компенсируются расстановкой (при необходимости) ударений и точек над «ё»: *всѣ* «все» — *все* «всё».

Алфавит

- До революции [русский алфавит](#) насчитывал 35, а не 33 буквы, как сейчас. В него входили следующие буквы:
 - А а Б б В в Г г Д д Е е Ж ж
 - З з И и І і К к Л л М м Н н
 - О о П п Р р С с Т т У у Ф ф
 - Х х Ц ц Ч ч Ш ш Щ щ Ъ ъ Ы ы
 - Ь ь Ъ ъ Э э Ю ю Я я Ө ө V v

- А а Б б В в Г г Д д Е е Ж ж
- З з И и І і К к Л л М м Н н
- О о П п Р р С с Т т У у Ф ф
- Х х Ц ц Ч ч Ш ш Щ щ Ъ ъ Ы ы
- Ь ь Ъ њ Э э Ю ю Я я Ө ө V v

- Названия букв русского дореформенного алфавита (написание современное): аз, буки, веди, глаголь, добро, есть, живете, земля, иже, и десятири чное, како, люди, мыслете, наш, он, покой, рцы, слово, твёрдо, ук, ферт, хер, цы, червь, ша, ща, ер, еры́, ерь, ять, э, ю, я, фита́, и жица.

Произношение упразднённых букв

- Буква **і** читалась как «и».
- Буква **ѣ** читалась как «е».
- Буква **ѳ** читалась как «ф».
- Буква **ѵ** читалась как «и».
- Буква **ѡ** на конце слов не читалась.
- Таким образом, для звука [ф] имелось две буквы — **ѳ** и **ѳ**, для звукосочетания [йэ] также имелось две буквы — **е** и **ѣ**, а для звука [и] — три буквы — **и**, **і** и **ѵ**.

Согласные звуки делятся на твёрдые и мягкие.

Твёрдые	[б]	[в]	[г]	[д]	[з]	[к]	[л]	[м]	[н]	[п]	[р]	[с]	[т]	[ф]	[х]
Мягкие	[б']	[в']	[г']	[д']	[з']	[к']	[л']	[м']	[н']	[п']	[р']	[с']	[т']	[ф']	[х']

Не образуют пар следующие твёрдые
и мягкие согласные звуки:

Твёрдые	[ж]	[ш]	[ц]
Мягкие	[ч']	[щ']	[й']