

Тема урока:



ВИДЫ ИСКУССТВА ДИЗАЙН



Дизайн-(англ. сл. design) это слово означает :

- Проектировать, конструировать.
- Придумывать, разрабатывать новую, удобную, красивую, предметную среду для человека.

Дизайн – это вид искусства; это художественное проектирование и конструирование эстетических свойств окружающего нас предметного мира.



□ **Дизайн как искусство возник в XX веке.**

- Возникновение этого вида искусства прочно связано с промышленностью, с расцветом индустриального производства.
 - Дизайн ныне имеет отношение к созданию окружающего нас предметного мира. От одежды, посуды, мебели до машин, станков и т. д.
-

Промышленный дизайн - это конструирование станков, транспортных средств, бытовых приборов, посуды, мебели и многого другого.



- **Создание новой вещи - сложный творческий производственный процесс, в котором участвуют: учёные, инженеры и дизайнеры.**

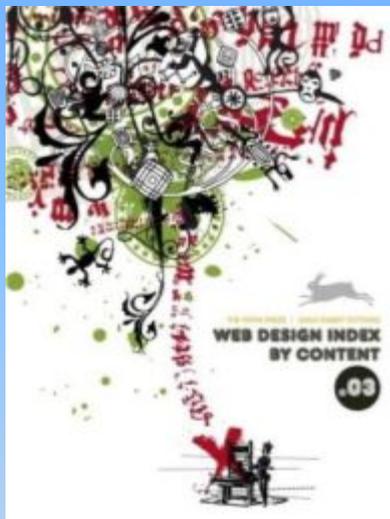


- **Дизайнер задумывает вещь, не только её форму, но и характер пользования ею, специфику и место среди других вещей, а отсюда её потребительские и товарные свойства.**



- **Художник всегда выражает себя в своих произведениях. Дизайнеру позволено это делать без каких-либо ограничений.**
-

Графический дизайн - это промышленная графика, различные оформительские, изобразительные и шрифтовые работы.



- **Фирменный стиль включает создание знаков и шрифтов.**
- **Процесс создания знаковых изображений в графическом дизайне может быть одним из примеров стилизации формы.**
- **Отличительные особенности знака - обобщённость и условность в изображении предметных форм.**





Визаж (искусство макияжа) - участвует в создании прекрасного облика человека.

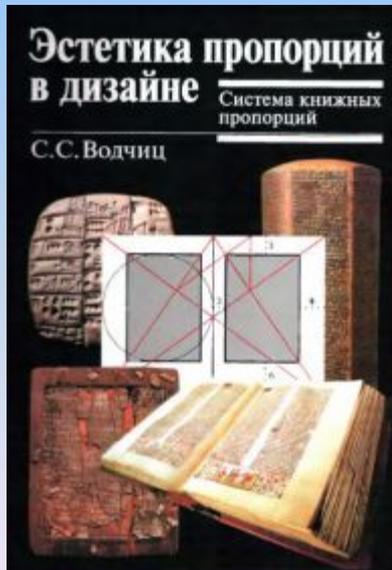
- Визажист - дизайнер и архитектор лица.**
 - Понятие "макияж" имеет два значения:**
 - в одном случае подразумевают косметические препараты, служащие рабочим материалом для визажиста,**
 - а в другом - искусство оформления лица (дневной, вечерний, фантазийный, карнавальный и др.)**
-



Книжный дизайн - это новые, разнообразные конструкции книги.



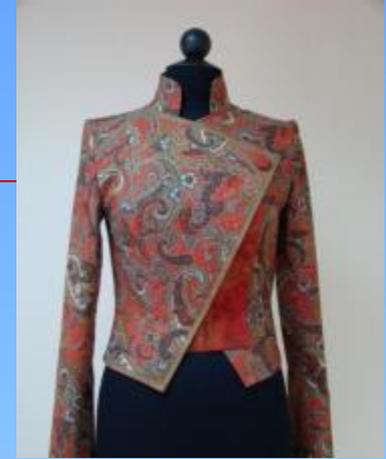
- Дизайнер занимается оформлением книги: определяет размеры (формат) книги, особенности шрифта, размещение набора (текста), фотографий и другого иллюстративного материала (карты, планы, схемы и т.д.).
- Большую роль играет разработка внешнего облика книги (переплет и обложка), форзаца и различных элементов оформления внутри книги (титульный лист, иллюстрации).



Дизайн одежды - моделирование и конструирование одежды.



- Продумывая форму и крой, цветовое решение, подбирая материалы для современной одежды, дизайнер создает неповторимый и запоминающийся образ.



- Мода - это отражение нашего мировоззрения, образа жизни, культурного уровня, социальных условий и других слагаемых жизни общества.



Из чего можно делать одежду. Ответ прост: из всего. Сооружает фарфоровую одежду китайский мастер Ли Сяофэн.





- **Фитодизайн** - составление отдельных объемных или плоских композиций из живых или засушенных цветов и растений, а так же целостное оформление интерьеров предметами флоры. Правильно подобранные и размещенные с хорошим вкусом растения создают психологический комфорт помещения и улучшает его микроклимат.
- Фитодизайн является очень важной частью оформления любого помещения.

□ **Ландшафтный дизайн - дизайн среды.**

Ландшафтный дизайн предполагает проектирование ландшафта, организацию пространства под открытым небом, пользуясь разнообразными приемами использования природных материалов: земли, воды, растительности.



Функции дизайна

- Красота
- Польза
- Прочность



Выразительные средства дизайна



- **Форма**
- **Цвет**
- **Материал**
- **Фактура**



Дизайнеры-



**люди, умеющие
придумывать новые
формы вещей,
предметов и
помещений.**

