

ПРОЕКТ ВЯЗАНЫЕ ИГРУШКИ- СМЕШАРИКИ



Введение

- мой творческий проект будет по вязанию крючком, и связать хочу, игрушку-смешарика.
- Передо мной стоял выбор, какого же смешарика мне связать?
- У меня были такие варианты: Робот Биби (рис 1); Бараш (рис 2); Ежик (рис 3)



Цели и задачи

- Мой братик ломает игрушки. Я хотела подарить ему игрушку, которая не сломается, не порвется и которую можно будет помыть или постирать.
- У меня было много вариантов, но я подумала, что игрушка будет самым лучшим подарком. Если оторвется лапа или носик, то можно опять пришить. А если он запачкается, то стоит просто положить постирать в стиральную машину.
- Всем нравятся смешарики, особенно детям разного возраста, даже мне они кажутся очень забавными.
- Моя цель порадовать брата и сделать уникальную вещь.
- Я хочу совершенствовать свои возможности по проектной деятельности.

Сведения об истории

- Самыми любимыми в детстве были мягкие игрушки – сшитые из ткани или **вязаные**. С ними можно гулять на улице, уютно устроиться под одеялом в кровати, и рассказать им свои самые-самые сокровенные тайны. И трудно себе представить, что мягкие игрушки были не всегда, хотя сама по себе история существования игрушек насчитывает много веков.
- Самыми первыми игрушками были, игрушки каменного века. Это были простые обтесанные камешки; сделанные из обрезков шкур, соломы, веточек и других подручных материалов, подобия фигурок животных и человека.
- Когда точно появились вязаные игрушки сказать трудно. Наверное, в тот момент, когда люди взяли в руки спицы, крючки и научились вязать. Одними из первых, самыми примитивными, были вязаные игрушки крестьянских детей – обычно это были незамысловатые человечки, набитые соломой.

Выбор техники выполнения

Вязание крючком:

- столбик с накидом,
- столбик без накида,
- полустолбик с накидом,
- полустолбик без накида.

Выбор материала, инструментов и оборудования

- Остатки ниток,
- вата или синтепон,
- крючок №2,5мм,
- НОЖНИЦЫ,
- иголка и нитки для пришивания.

Выбор формы

В игрушке используются фигуры:

- шар,
- круг,
- прямоугольник,
- овал,
- конус.

Конструкция изделия

- Туловище
- Колючки
- Ручки
- Ножки
- Ушко
- Глаза. Белок + оправа очков
- Зрачок
- Дужка очков
- Носик

Экономическое обоснование

- на пряжу у меня не было потрачено денег, потому что весь проект у меня связан из остатков пряжи,
- наполняла я игрушку старым синтепоном.
- крючок стоил 30 рублей.

Эстетическое обоснование

- Игрушка Смешарик-Ёжик удалась,
- получилась симпатичной,
- интересной
- забавной.

Экологическое обоснование

- На экологию не влияет.
- Все сделано из материалов не приносящих вреда здоровью.

Реклама

**Выбирай ежа,
Будешь счастлив ты
всегда!**

Вывод и рекомендации

- В процессе работы у меня возникли трудности.
- Рекомендую быть осторожным при вязании колючек.
- Колючки должны быть определенного размера, поэтому необходимо следить за рядами при вязании.
- При соединении колючек, советую выполнять эту работу не одному, (двух рук в этой работе не достаточно), они маленькие и выскользывают из рук, а должны быть пришиты ровно и прочно.
- Для того чтобы сохранить в тайне подарок, мне пришлось вязать в различное время, я старалась вязать когда братика не была дома, поэтому приходилось часто откладывать работу, а для этого нужно тщательно закреплять вязание, чтобы не распустился ряд.
- Ещё при любом длительном вязании обязательно необходимо делать перерыв и зарядку для глаз, рук и спины.
- Лучше вязать в дневное время суток или при правильном освещении.

Заключение

- В результате работы над своим проектом я поставила цель порадовать брата и сделать уникальную игрушку.
- С этой задачей я справилась.
- Мой Смешарик-Ёжик получился забавным.
- Он отличается от всех прежних игрушек.
- Его можно стирать и ремонтировать.
- Братишка с большим удовольствием играет новой игрушкой и просит, чтобы я ещё что-нибудь смастерила.
- В следующем учебном году, я буду продолжать совершенствовать свою технику в вязании и придумывать различные игрушки в новых творческих проектах.

МОЙ БРАТ С ИГРУШКОЙ

