

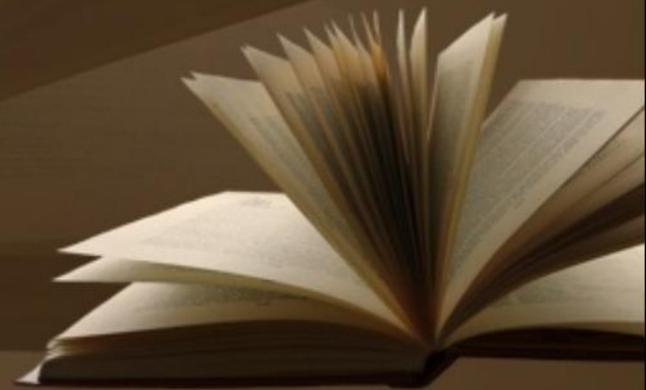
Устаревшие и новые слова

Лекция №3



Активный и пассивный словарь

- *Активный словарь* – совокупность слов, которые широко употребляются большинством говорящих в данную эпоху.
- Это широкий и разнообразный круг слов:
- *учиться, говорить, ремонтировать, смотреть, ребенок, школа, фильм, квартира, далеко, поздно, рано, впереди, правильный, твой, который, очевидно, конечно, даже и др.*

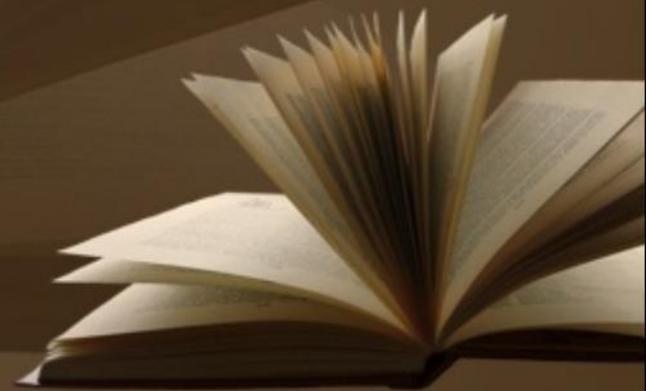


Активный и пассивный словарь

Сколько слов в активном запасе?

По мнению исследователей,
около 30 тысяч (Ю.Н. Караулов – более)

*Ср.: в словаре А.С. Пушкина было чуть
больше 20 тыс. слов.*



Активный и пассивный словарь

- *Пассивный словарь* – слова, которые не являются общеупотребительными в современном языке.

довлеет

следует, надлежит

Вящий

более сильный, больший

деверь

брат мужа

ретивый

споро

свояченица

сестра жены

лизинг

долгосрочная аренда или кредитование

транзакция

дойна

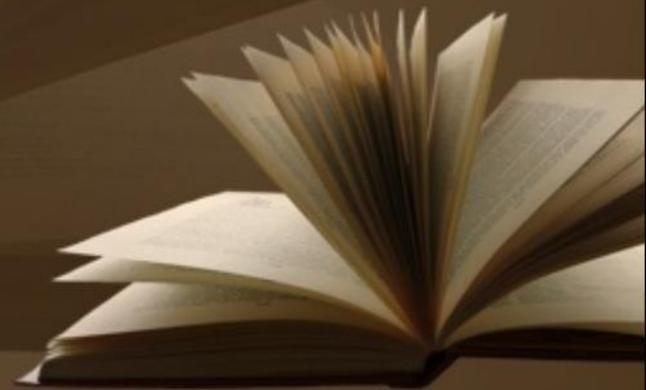
лирическая песня в румынском фольклоре

шмонать,

обыскивать

губа

гауптвахта



Пассивный словарный запас

Причины редкого употребления этих слов различны:

- - слово устарело

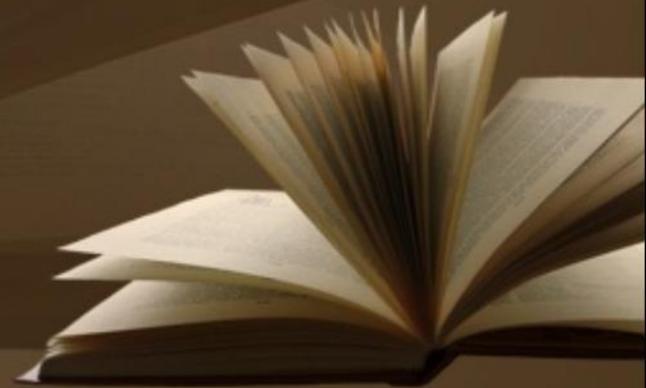
довлеет, вящий, свояченица, вотще

- - слово ново, непривычно

видеохостинг, девелоперская фирма, спичрайтер, имиджмейкер, мультиплекс

- - употребляется в определенной профессиональной или социальной сфере.

лизинг, гетерогенная среда, транзакция, дейксис, дойна, шмонать, губа



Граница между активной и пассивной лексикой подвижна

- Слова активного фонда выходят из употребления
 - *робеть, долой, кроткий, смышленный, челнок (торговец), комиссионка, комсомол*
- Слова пассивного фонда входят в употребление
 - *гимназист, бакалавр, биржа, дума* – употреблялись в XIX и в начале XX вв, затем вышли из употребления и вернулись в словарь в конце XX в.
 - *ваучер, брокер, саммит* – с конца 80-х вошли в активное употребление, но существовали в языке и раньше



Устаревшие слова

Немалая часть слов уходит из активного употребления. Почему это происходит?

- исчезают явления, перестают использоваться предметы, которые обозначались словом; исчезают общественные практики и институты, называвшиеся словом:

– *кринолин, кавалергард, ночлежка, частный извоз, стряпчий, пуд, вольница, кафтан, лишенцы, чекист, долой, офени, приживалка.*

Такие слова называются **ИСТОРИЗМАМИ**.

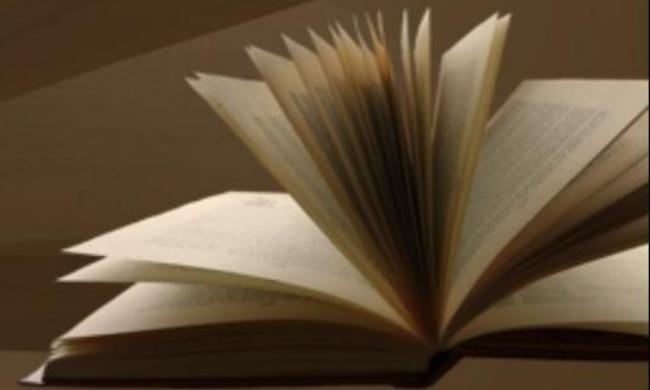
- слово по каким-то причинам вытесняется другим обозначением того же самого предмета, явления

– *кручина, удел, чаять, стряпать – печаль, судьба, надеяться, вести административные дела или заниматься домашним хозяйством в целом.*

Такие слова называются **АРХАИЗМАМИ**.



- Слово может выйти из активного употребления по причине изменений общественных ценностей:
- *Робкий, чуткий, смириться, благоверная (супруга)*



Устаревшая лексика

Слово, будучи устаревшим, может продолжать жить в языке как общеязыковая метафора, употребляться в переносном значении:

- **приживалка:** *артисты тоже хотят находиться при власти и при деньгах. Поэтому они, как последние прилипалы, лизоблюды и приживалки, льнут к богатым партиям. Лариса ДОЛИНА, певица, член президентского Совета по культуре: — Нам с мужем поступало достаточно много предложений от разных партий. В конце концов решили, что политика «Единой России» ближе всего нашей гражданской позиции. (НКРЯ)*
- **барин** *Кот быстро вырос в сытого холеного барина, пепельного, с платиновыми зализами на брюхе, с холодными, как два топаза, глазами. (Дина Рубина)*
- **пойдем в кабак:** *И все, как раньше — тяжелая работа в офисе или в магазине и — в кабак, который нынче называется клубом или дискотекой (НКРЯ)*



Устаревшая лексика

**Слово может сохраняться во фразеологизме
или пословице:**

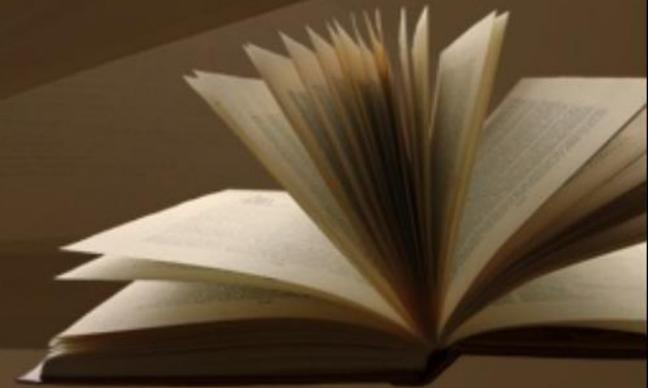
*Назвался груздем – полезай в кузов (кузов –
корзина).*

Жребий брошен

Властитель дум

Из уст в уста

Око за око



Типы архаизмов

Часто бывает так, что устаревает не слово, а его произношение или форма.

Поэтому выделяются архаизмы:

- **Лексико-фонетические**. Слово изменило свое произношение:
 - *шкап* (У Чехова в пьесе «Вишневый сад»: «Многоуважаемый *шкап!*»), *галстух*, *обедывали*, *многая лета*, *робя*, *шелом*).
 - Сюда же относятся слова, в которых изменилось место ударения: *симвОл*, *эпигрАф*.
- **Лексико-словообразовательные архаизмы**:
 - *ресторация*, *содействие*, *дружество* (у Пушкина: «любовь и дружество до вас дойдут сквозь мрачные затворы»).
- **Собственно лексические** – слова, устаревшие целиком:
 - *фортеция*, *длань*, *всуе*.



Типы архаизмов

- Грамматические архаизмы (устаревшие формы:
 - звательный падеж – *царю, отче, человеце*.
 - Тв. П.: *я занимался литературою, жизнь сделалась для меня не только сносною, но даже и приятною*.
 - Р. п. – аго *русскаго, московскаго*;
 - Р.п. в значении части, неопределенного количества: *полкило сыру, чашка чаю*).
- Семантические архаизмы и историзмы - устаревшие значения слов. *Тушинский вор* – госуд. преступник; *живот*: *не на живот, а на смерть*; *прелесть* – прелесть бесовская в аскетической литературе, *лавка* - магазин; *буфетчик*; *люди* – прислуга в доме (одно из значения этого слова сейчас историзм).



Использование устаревшей лексики

- Стилизация речи ушедшей эпохи (Б. Акунин, Б. Окуджава, Ю. Тынянов, А. Толстой).

- Особенно интересовали жандарма подробности ее встречи с «лицом, именующим себя титулярным советником Фандориным». <...> Больше всего подполковник оживился, когда узнал, что волонтер разговаривал с башибузуками по-турецки, и непрерменно хотел знать, как именно он говорил — с запинкой или без.



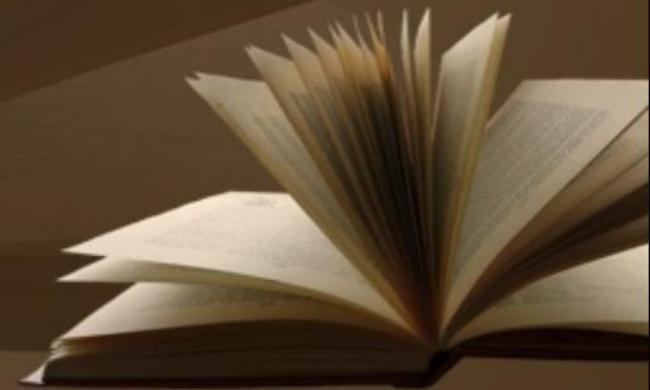
Использование устаревшей лексики

Для придания речи торжественного, патетического или благоговейного характера, чтобы подчеркнуть решающий, экзистенциальный характер этой минуты.

И море чёрное, витийствуя, шумит

И с тяжким грохотом подходит к изголовью.

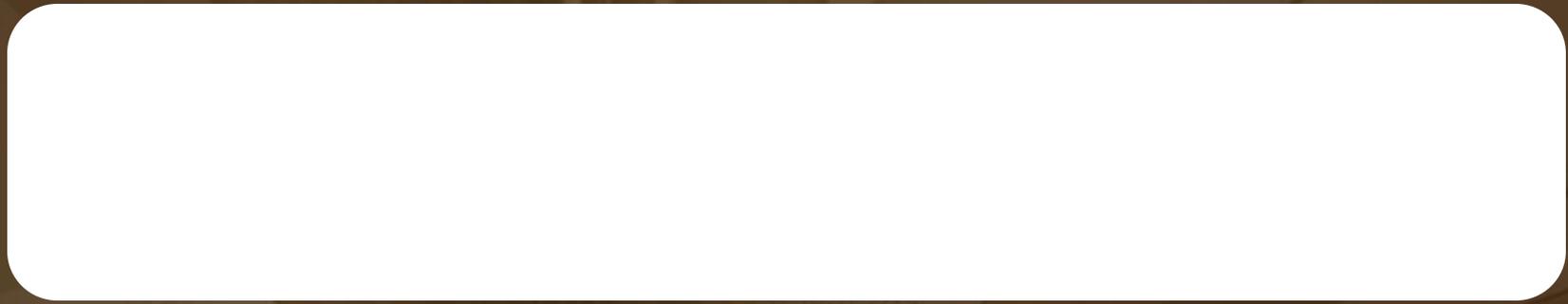
(О. Э. Мандельштам)



Использование устаревшей лексики

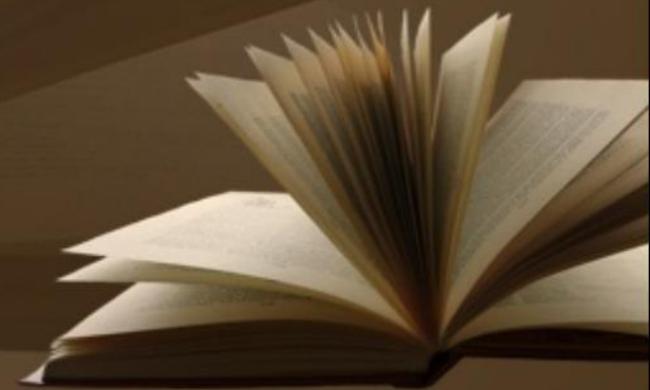
- В СМИ, как правило, для выражения иронии.
- *Если возродить государевых наместников...*
- *стражи порядка;*
- *Барыня изволят гневаться – о недовольной начальнице*





Неологизмы

- *Неологизмы* - слова, недавно вошедшие в язык, которые носителями языка ощущаются как новые:
- *граффити, секонд-хенд, айпад, бренд, тренд, гаджет, имиджмейкер, клонирование, роуминг, мейнстрим*



Неологизмы

Как появляется неологизм?

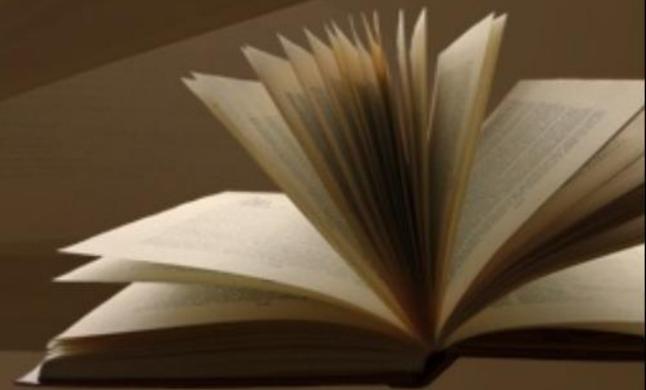
- новое явление, понятие:
 - *туроператор, грант, клонирование, еврозона, гастарбайтер*. В 19 в. – «декабристы».
 - явление существовало, но не имело специального обозначения, или название вызывало иные ассоциации:
 - *правозащитник- диссидент, поход по магазинам - шопинг, занятия физкультурой - фитнес* и др.
 - иногда новое слово оказывается более удобным обозначением того, что раньше называлось словосочетанием
 - *истеблишмент* – правящие и привилегированные группы общества, система власти и управления,
 - *рейтинг* – показатель популярности лица,
 - *имидж* – образ себя, который создает политический деятель, журналист и т.д. (ср. *реноме*)
 - *роуминг* – зона охвата сотовой связи.
- (Язык стремится к экономии)



Как появляется новое слово?

Продолжение

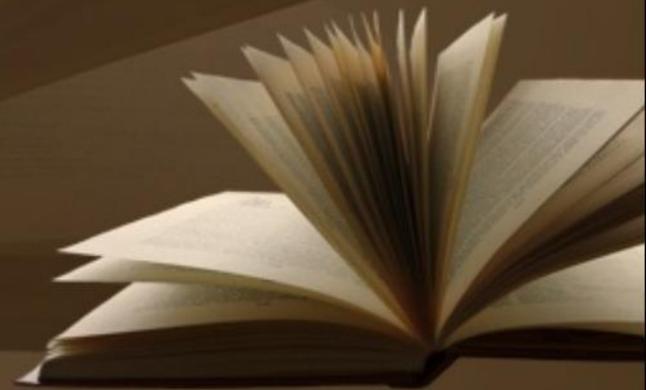
- Слово может войти в употребление потому, что оно отражает какие-то новые признаки, оттенки значения:
 - *офис* – управление, контора, администрация;
 - *креативный* – не совсем то же, что *творческий*;
 - *пиар* – не совсем то же, что *реклама* и вообще *публичная деятельность*.
 - *Дальнобойщик* – водитель грузовика/шофер
- Появление новых слов связано и с влиянием иной культуры на язык. Заимствования, обусловленные языковым вкусом, могут вытеснять не только русские слова, но и прежние заимствования:
 - *Гипермаркет* - универсам,
 - *сэндвич* вм. *бутерброд*,
 - *прайс-лист* вм. *прейскурант*,
 - *Прессинг* - давление
 - *дисплей* вм. *экран*



Неологизмы

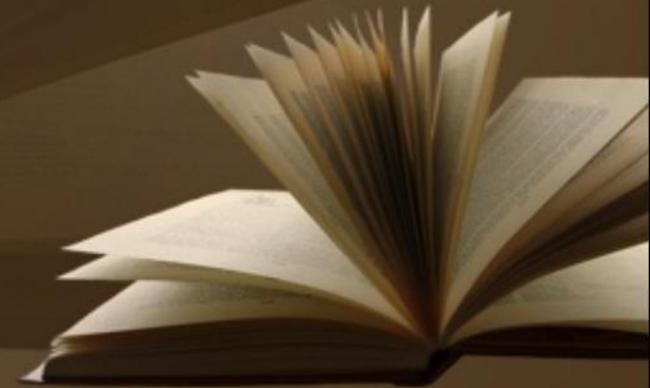
Так как же они образуются?

- прямые заимствования (*триллер, скинхэды, паблик рилейшенз*)
- семантические неологизмы: у слова, существующего в языке, развивается новое значение (*распил, пиратский диск, раскрутить, – разрекламировать, отмывание денег, вирус, актуальный цвет; деликатная стирка*).



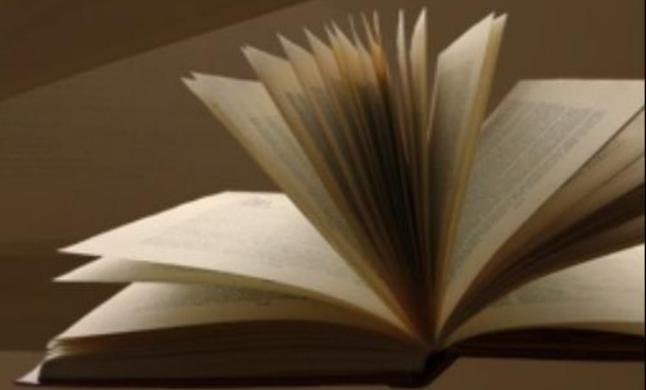
Как образуются неологизмы?

- неологизмы, образованные по моделям русского языка:
- Сложение основ:
 - геополитика, киноидол, спецназ, теракт.
 - Техносила, Центробувь, Крымнаш, Крымненаш
 - Сокращения:
 - Совбез, Минобрнауки, МРТ, ВИЧ, ЕСПЧ, СК,
 - аффиксальные способы:
 - волонтерство;
 - брендовый;
 - паспортизация, разгосударствление; ксерокопировать, компьютеризировать.



Как образуются неологизмы (продолжение)

- В русской речи появляются и такие неологизмы, которые образованы не по правилам русского языка.
- Это **окказионализмы**:
- Названия:
 - *Длянос; Негрустин, Быстросуп*
- Заголовки СМИ:
 - Борис Надеждин объединороссился
(Бывший член руководства СПС идет на праймериз «Единой России»)
 - *Форменное безабхазие*



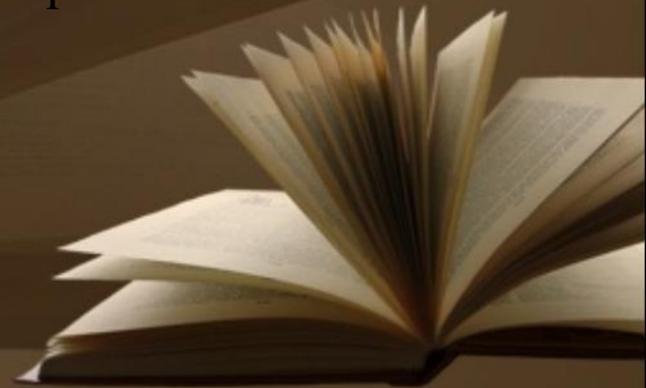
Авторские неологизмы-окказионализмы. Игорь Северянин. Велимир Хлебников

- В смокингах, в шик **опроборенные**, великосветские олухи
- В княжьей гостиной **наструнились**, лица свои **оглупив**:
- Я улыбнулся натянуто, вспомнив **сарказмно** о порохе.
- Скуку взорвал неожиданно **неопозный** мотив.

- **Немь** лукает луком **немным**
- В **закричальности** зари.
- Ночь роняет душам **темным**
- Клича старые "Гори!".

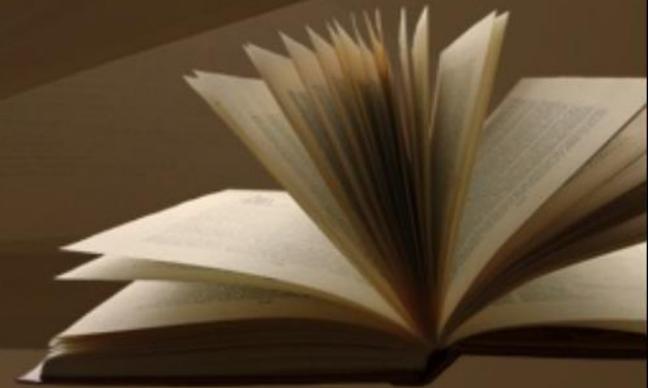
Лук упал из рук **упавном**,

- Прорицает тишина,
- И в смятении **державном**
- Улетает прочь она.



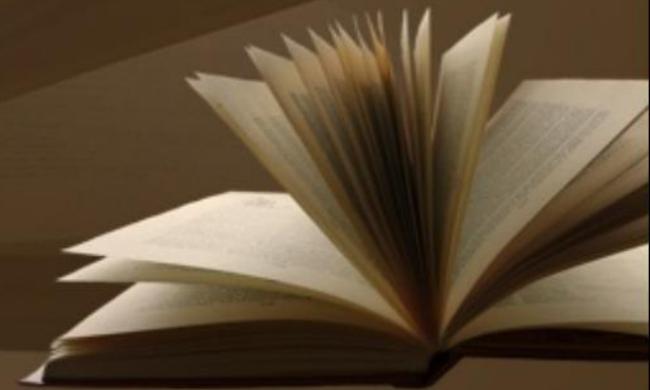
Потенциальные слова

- Новые слова, создаваемые «к случаю» - но по моделям русского языка.
- Потенциальные слова - нормативны



«Временность»

- В толковом словаре отсутствует
- Есть в орфографическом словаре



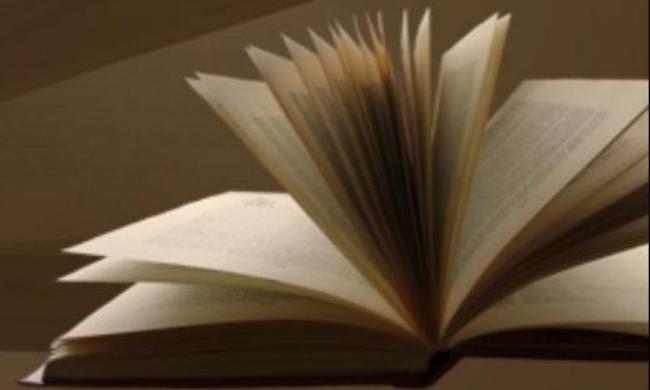
Что показывает НКРЯ?

- **Найдено 79 документов, 166 вхождений**
- *Однако ощущение временности, неустойчивости — характерная черта этого способа организации власти.* [Егор Гайдар. Гибель империи (2006)]
- *Мы хорошо понимаем всю сложность и **временность** проблемы.* [Стратегия устойчивого развития энергетики и общества в XXI веке (2003) // «Строительство», 2003.05.26]
- *Под такую музыку было легче отбиваться от назойливых мыслей о **временности** и скоротечности этих счастливых моментов.* [Андрей Курков. Милый друг, товарищ покойника (2001)]
- *Тот, Который бесконечен, вечен, может вступить в **конечность, временность** нашего мира?* [митрополит Антоний Сурожский (Блум). Встреча с Богом Живым (1990-1991)]



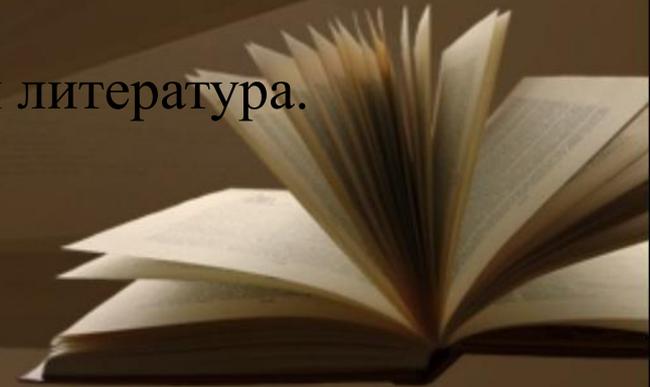
«Временность»

- Слово используется в книжной речи: в производственной, научной речи (особенно в текстах по психологии и искусству), в философской прозе, в церковной публицистике, в художественной литературе.



Боестолкновение

- *Боестолкновение* идет и в близлежащем населенном пункте Андреевка, (по поводу украин.событий, интернет).
- В МАСе и Толковом словаре под ред. Кузнецова слово отсутствует.
- В Орфографическом словаре под ред. В.В. Лопатина слово указано.
- НКРЯ: Найдено 30 документов, 59 вхождений.
- Первое употребление – художественная литература, 1973 г.:
 - *В результате боестолкновения имеются убитые и ранены е с обеих сторон. [Владимир Богомолов. Момент истины (В августе сорок четвертого...)] (1973)]*
- Далее – военные издания и художественная литература.
- Последние годы – в СМИ.



Спасибо за внимание!

