

ЗАРУБЕЖНЫЕ КНИГИ И ИХ ПИСАТЕЛИ!

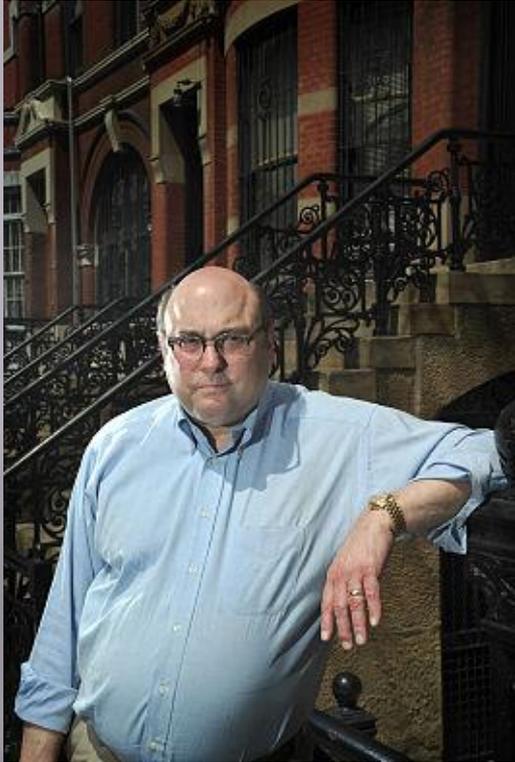
Проект выполнили:
Розгольд Вячеслав,
Ранько Алексей,
обучающиеся группы 21
Руководитель:
Мелехова Зоя Валентиновна

Северодвинск 2019

Цели и задачи

- Цель: Чтение и анализ произведений зарубежных писателей; пропагандирование их творчества.
- Задачи: Прочитать и проанализировать произведения зарубежных писателей; пропагандировать их творчество.
- Объект исследования: Биография Питера Страуба, Стивена Кинга, Дена Брауна.
- Предмет исследования: судьба писателей и их произведения.
- Методы: Исследовательский, аналитический

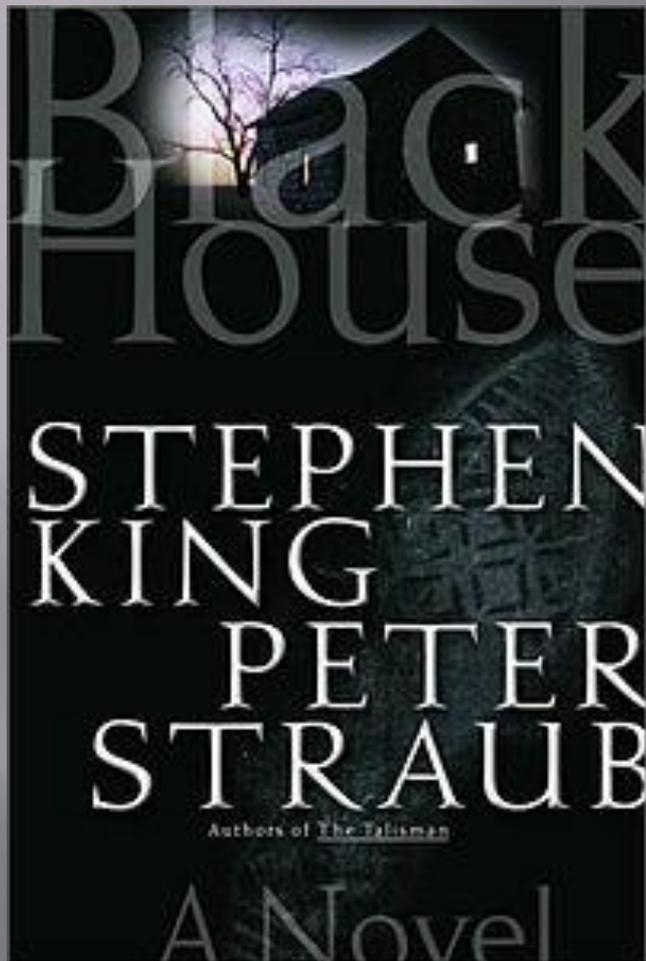
Питер Страуб



- Американский писатель, работает в жанрах ужасы, триллер, мистика. Владелец многочисленных наград в области литературы. Работал в соавторстве со Стивеном Кингом.
- Страуб родился второго марта 1943 года в городе Милуоки, штат Висконсин (США). В раннем детстве попал под машину и некоторое время находился на грани жизни и смерти. Последствия: многочисленные сломанные кости, хирургические операции, год выпавший из школы, длинный срок пребывания в инвалидном кресле. Ужас пережитого преследует Страуба и по сей день, являясь ему в ночных кошмарах. Это событие — одна из главных причин, побудившая Страуба - писателя обратиться именно к хоррору.

- В 1965 году окончил Висконсинский университет, в 1966 - Колумбийский университет, получив в обоих учебных заведениях степень магистра английской словесности. Три года преподавал в школе.
- В 1969 году вместе с женой уехал в Ирландию, чтобы подготовиться к защите докторской диссертации. В Ирландии был написан первый роман Питера Страуба - "Marriages" (изданный в 1973 году).
- В 1972 году Страуб переехал в Лондон; семь лет спустя вернулся в США. Так и не окончив диссертацию, Страуб полностью посвятил себя писательской карьере. Вышедший в 1973 году мейнстримовый «Marriages» не пользовался финансовым успехом и Питер обратился за советом к своему литературному агенту, который, и порекомендовал ему присмотреться к жанру готики. Последующие романы «Julia» (1975 г.) и «Возвращение в Арденн» (1977 г.) были исполнены уже в строгих рамках викторианской готики, и оказались более успешными. Знакомство со Стивеном Кингом привели к ощутимому изменению стилистики произведений Питера, что особенно заметно на примере книг «История с привидениями» (1979 г.), «Обитель теней» (1980 г.) и «Парящий дракон» (1983 г., получил премию «August Derleth Award»). Стивен Кинг даже назвал «Историю с привидениями» одним из лучших хоррор - романов XX-го века. Среди прочих работ Страуба критики выделяют трилогию «Голубая роза», состоящую из романов «Коко» (1988 г., обладатель «Всемирной премии фэнтези»), «Тайна» (1989 г.) и «Глотка» (1993 г., обладатель «Bram Stoker Award»). В 1997 году Питер был удостоен звания «World Horror Grandmaster», а в 2006 году — премии за заслуги перед жанром.

О книгах: Чёрный дом

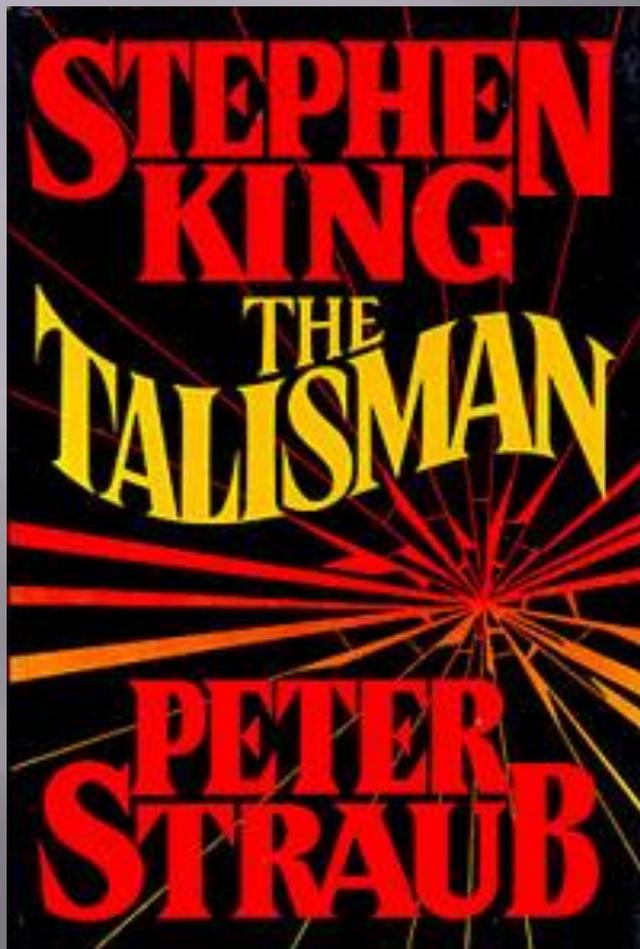


«Чёрный дом» - роман ужасов, написанный Стивеном Кингом и Питером Страубом. Издан в 2001 году; в том же году роман стал номинантом Премии Брэма Стокера и вошёл в список бестселлеров по версии "Publishers Weekly". Является продолжением романа «Талисман» (1984 год).

Сюжет: Черный Дом

- ▣ Серия жестоких убийств потрясает маленький городок Френч-Лэндинг. Убийцу, от руки которого погибли несколько маленьких детей, жители прозывают «Рыбаком» из-за его подражания действиям известного серийного убийцы и каннибала Альберта Фиша. Расследование дела о психопате-убийце ставит полицию в тупик, а средства массовой информации лишь подливают масла в огонь, сея панику среди населения.
- ▣ Местные власти безуспешно уговаривают взяться за расследование дела Джека Соiera, бывшего лейтенанта полиции из Лос-Анджелеса, однако следующая жертва маньяка не позволяет Джеку оставаться безучастным к происходящему. В результате следственных действий выясняется, что убийства совершает агент Алого Короля, конечной целью которого является разрушение Тёмной башни...

О книгах: **Талисман**



«Талисман» (*The Talisman*, также издавался как «Столкновение миров») — роман Стивена Кинга, написанный в соавторстве с Питером Страубом.

Сюжет: Талисман

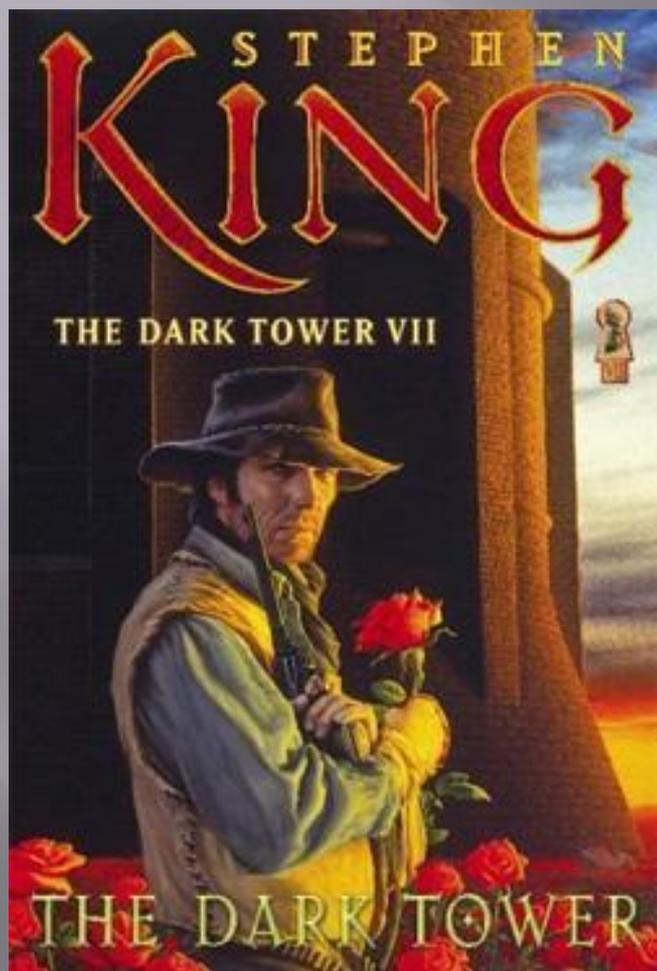
- 12-летний мальчик Джек Сойер ездит по стране со своей матерью, бывшей актрисой Лили Кевинью-Сойер — она скрывается от коллеги её погибшего мужа, Моргана Слоута, требующего подписать некоторые бумаги. Когда мать с сыном поселяются в Новой Англии, в пустующей гостинице «Альгамбра», Джек знакомится со старым афроамериканцем Спиди Паркером («Смотрителем Территорий»), когда-то давно спасшим Джека от похищения; мальчик и чернокожий становятся друзьями, и вскоре Спиди рассказывает Джеку о Долинах — чудесном месте, в которое можно перенестись, выпив неприятной на вкус жидкости, и в котором у многих людей есть свои аналоги («двойники»). Спиди знает, что мать Джека, в Долинах являющаяся королевой Лаурой де Луизиан, умирает от рака, поэтому убеждает мальчика отправиться через всю Америку, дабы добыть некий Талисман, способный спасти Лили от смерти. Переговорив с матерью и взяв у Спиди бутылку с необходимой для перемещения жидкостью и гитарный медиатор, Джек отправляется в путь, заодно выяснив, что Морган Слоут представляет для него серьёзную угрозу в обоих мирах.
- Это небольшой отрывок сюжета.... Сама книга очень интересная

Стив́ен Э́двин Кинг



- ▣ Американский писатель, работающий в разнообразных жанрах, включая ужасы, триллер, фантастику, фэн-тези, мистику, драму; получил прозвище «Король ужасов». Продано более 350 миллионов экземпляров его книг, по которым был снят ряд художественных фильмов, телевизионных постановок, а также нарисованы комиксы. Кинг опубликовал 56 романов, в том числе 7 под псевдонимом Ричард Бахман, и 5 научно-популярных книг.

О книгах: Тёмная башня



«Тёмная Башня» (*The Dark Tower VII: The Dark Tower*) — это седьмая книга Стивена Кинга из цикла «Тёмная Башня», опубликованная 21 сентября 2004 года (в день рождения Кинга).

Сюжет: Темная башня

- В последней книге цикла Роланд и члены его ка-тета, преследуемые сыном Алого Короля и самого стрелка Мордредом, выходят на финишную прямую. Сюзанна, разрешившись от бремени, делает попытку убить Мордреда, но ей удаётся только ранить его. Роланд и Эдди в мире, где живёт их создатель Стивен Кинг, оставляют задание для ка-тета Келвина Тауэра, Аарона Дипно и Мозеса Карвера, крестного отца Одетты Холмс — Сюзанны Дин. Прорываясь в Федик на помощь Сюзанне, Джейк Чамберс, Ыш и отец Каллаген попадают в логово «низких людей» и вампиров. Отец Каллаген гибнет. Погибает также и один из могущественных врагов Роланда — Уолтер.
- Воссоединившись, стрелки попадают в Тандерклеп, где встречаются с Тедом Бротигеном (персонаж романа «Сердца в Атлантиде»). В Тандерклепе живут и работают Разрушители, основная задача которых — разрушение Лучей. Стрелкам удаётся остановить крушение предпоследнего Луча, но при этом они теряют одного из своего ка-тета. Их ка-тет начинает распадаться. Они ещё успевают спасти от смерти «певца Гана» Стивена Кинга (ценой жизни ещё одного стрелка), но ка-тета уже нет. Роланд Дискейн должен прийти к Тёмной Башне один, как он и видел это в своих снах и видениях Колдовской Радуги. Потеряв всех своих друзей, разделавшись с Мордредом, преодолев все препятствия, в том числе и последнее, в лице Алого Короля, Роланд достигает Тёмной Башни.

Сюжет: Темная Башня

- Войдя в Тёмную Башню, Роланд понимает, что башня рассказывает ему его собственную историю: каждая из комнат башни соответствует какому-либо этапу его жизни. Комната на вершине Тёмной Башни закрыта дверью с надписью «Роланд» и символом на дверной ручке: розой, оплетающей револьвер. Открыв дверь, Роланд обнаруживает, что она ведет в пустыню, с которой начинается цикл. Стрелок понимает, что он проделывал этот путь уже сотни раз. Он просит башню проявить милосердие, но Башня отталкивает Роланда и стирает ему память.
- Заканчивается повествование тем, что стрелок, теперь уже с рогом Эльда, вновь гонится за Уолтером О'Димом.

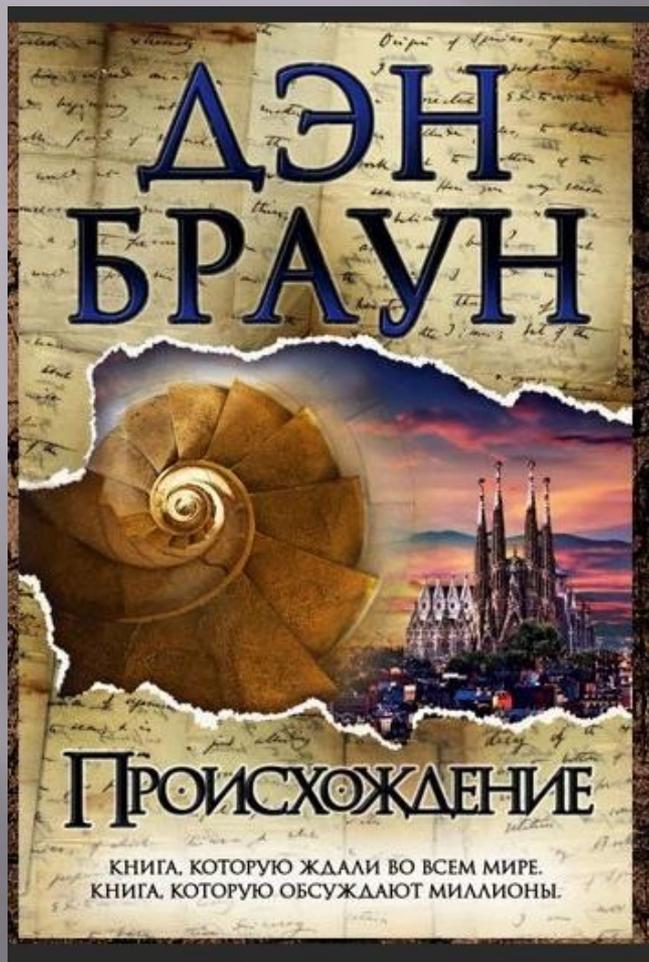
Дэн Браун



- Дэн Браун (Dan Brown) родился 22 июня 1964 года в городе Эксетер, штат Нью-Гемпшир (США) в семье преподавателя математики Ричарда и музыканта Констанции Браун.
- Дэн Браун окончил престижную частную школу Phillips Exeter Academy. В 1986 году окончил Амхерстский колледж (Amherst College).
- Последний год учебы провел в Испании в Университете Севильи, где изучал историю искусств.
- После окончания колледжа Дэн Браун отправился в Калифорнию, где начал карьеру как автор песен, музыкант и исполнитель, выпустил несколько компакт-дисков со своими записями.
- В 1993 году Браун вернулся в Нью-Гемпшир и стал преподавать английский язык в Амхэрст-колледже.
- В 1995 году совместно с женой опубликовал книгу "187 мужчин, от которых следует держаться подальше: путеводитель для романтически фрустрированных женщин".
- В 1998 году писатель опубликовал свой первый роман-триллер — "Цифровая крепость", который быстро стал бестселлером №1 среди пользователей интернета. Книга исследует тонкую линию между гражданской свободой и национальной безопасностью.

- Дальнейшие произведения Дэна Брауна также создавались на "стыке жанров": в 2000 году в свет вышел роман "Ангелы и демоны", а в 2001 году вышел триллер "Точка обмана".
- В 2003 году писатель опубликовал роман "Код да Винчи", который прославил его на весь мир. В первый же день после публикации книга была продана в количестве шести тысяч экземпляров. За первую неделю продажи роман "Код да Винчи" занял первое место в списке нью-йоркских бестселлеров.
- "Код да Винчи" стал одним из наиболее продаваемых романов в истории: он выпущен тиражом 80 миллионов.
- В 2004 году романы Дэна Брауна "Точка обмана", "Ангелы и демоны", "Цифровая крепость" и "Код да Винчи" попали в список бестселлеров New York Times.
- Роман "Код да Винчи" стал причиной и многочисленных скандалов. Брауна упрекали в кощунстве и оскорблении чувств верующих, а писатели Майкл Бейджент и Ричард Ли обвинили его в плагиате. Иск против издателей Брауна был подан в октябре 2005 года. В заявлении говорилось, что писатель воспользовался концепциями и "целыми эпизодами" из исследования Бейджента, Ли и их третьего соавтора, Генри Линкольна, который в иске не участвовал. Слушания продолжались почти месяц. Дело привлекло такое внимание публики, что тиражи книг Брауна и его противников заметно выросли.
- Книги Дэна Брауна: Происхождение , Инферно.

О книгах: Происхождение

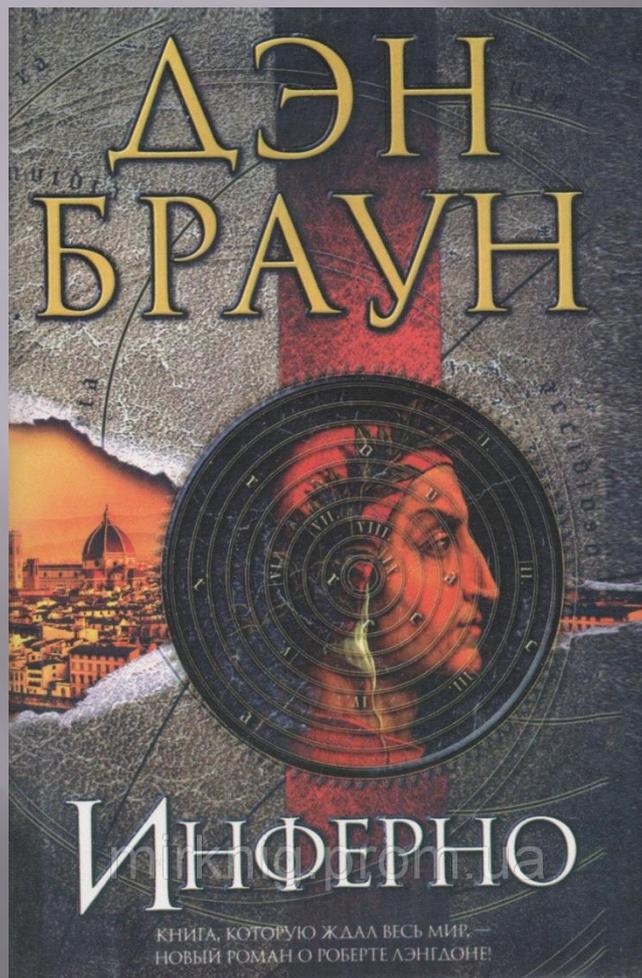


Происхождение — мистический роман американского писателя Дэна Брауна, пятая часть в серии книг про Роберта Лэнгдона («Ангелы и демоны», «Код да Винчи», «Утраченный символ» и «Инферно»). Книга была выпущена 3 октября 2017 года в издательстве «Doubleday». На русском языке роман вышел в декабре 2017.

Сюжет: Происхождение

- Бильбао, Испания. Роберт Лэнгдон, Гарвардский профессор религиозной символики, прибывает в сверхсовременный музей Гуггенхайма в Бильбао, чтобы присутствовать при важном объявлении — открытии, которое *«изменит лицо науки навсегда»*. Вечером Эдмонд Кирш, сорокалетний миллиардер и футуролог, чьи высокотехнологичные изобретения и смелые прогнозы сделали его всемирно известной фигурой, собирается раскрыть удивительный прорыв, который даст ответы на два фундаментальных вопроса человеческого существования: *«Откуда мы пришли?»* и *«Куда мы идём?»*. Кирш был одним из первых студентов Лэнгдона в Гарвардском университете двумя десятилетиями ранее.
- Во время презентации, которая проводится в специальном куполе, сделанном как поляна под открытым небом и транслируемой по всему миру, Кирш после пролога с записью лекции Лэнгдона сообщает, что его намерение положить конец эпохе религии и вступить в эпоху науки. Перед открытием Луис Авила стреляет в Кирша и убивает его. Авила — бывший военно-морской адмирал, который утратил веру после смерти своей семьи в результате взрыва, лишь для того чтобы примкнуть к противоречивой Пальмарианской католической церкви. Авила был нанят кем-то по имени Регент, который заявил, что связан с церковью, которая говорит Авиле, что подрывник является последователем Кирша...

О книгах: Инферно



«Инферно» — роман американского писателя Дэна Брауна, опубликованный 14 мая 2013 года.

Сюжет романа разворачивается во Флоренции, Италии XXI века и переплетается с сюжетом «Божественно комедии» Данте Алигьери. В основе романа лежат новые приключения героя «Кода да Винчи» профессора Гарвардского университета Роберта Лэнгдона. На этот раз Лэнгдон видит во сне женщину, напоминающую ему библейскую фразу «ищите — и найдете», которая станет ключом к разгадке тайнств. В центре сюжета — первая часть «Божественной комедии» Данте Алигьери «Ад»

Сюжет: Инферно

- ▣ Профессор истории искусств Гарвардского университета Роберт Лэнгдон приходит в сознание в больничной палате с раненой головой и потерей памяти о событиях последних нескольких дней. Его последние воспоминания касаются Гарварда, но больница находится во Флоренции, в Италии. Сиена Брукс, местный врач, говорит, что он получил сотрясение мозга в результате пулевого ранения и оказался в отделении скорой помощи. Роберта начинает преследовать женщина по имени Вайента, одетая в форму итальянских карабинеров. Приближаясь к палате профессора, она убивает одного из врачей. Сиене и Роберту удаётся убежать и спрятаться у неё в квартире.

Сюжет: Инферно

- ▣ В своём пиджаке Роберт находит биологический цилиндр. Он решает обратиться в американское консульство. Там утверждают, что они очень долго его искали, и просят сообщить его местонахождение. Не желая впутывать в свои дела Сиену, Роберт называет адрес недалеко от её квартиры. Позже он обнаруживает, что на том месте появляется Вайента с пистолетом. Будучи уверенным, что правительство США хочет уничтожить его, Роберт Лэнгдон приходит к выводу, что единственный шанс выжить — это раскрыть тайну цилиндра. Оказывается, что при помощи содержимого цилиндра можно спроецировать модифицированную версию «Карты ада» Сандро Боттичелли. До конца разрешить загадку мешают одетые в чёрное вооруженные люди, от которых Сиена и Роберт решают вместе сбежать.

Использованная литература:

- ▣ Интернет – источники
- ▣ Произведения Дена Брауна, Стивена Кинга, Питера Страуба.