

**ИБРАГИМ САЛАХОВ**  
**(ИБРАГИМ НИЗАМОВИЧ**  
**САЛАХОВ)**  
**(1911-1998)**



# Детство

- *Ибрагим Низамович Салахов родился 30 августа 1911 года в г.Кокчетаве Республики Казахстан в семье рабочего.*
- *Предки Салахова были выходцами из Балтасинского района Татарстана, в Казахстан они приехали еще в конце XIX века, где, обосновавшись, занялись столярным делом.*
- *Первые знания Ибрагим получает в медресе, затем учится в семилетней татарской школе родного города.*

# Начало деятельности



- ▣ В 1928 году он приезжает в Казань и поступает учиться в педагогический техникум. Во время своего обучения в техникуме в периодических молодежных изданиях того времени начинают появляться его первые короткие литературные произведения.
- ▣ В 1931 году, после окончания техникума, Ибрагим некоторое время работает литературным работником в редакциях газет «Яшь ленинчы» (ныне «Сабантуй») и «Кызыл яшьләр» (ныне «Татарстан яшьләре»).

# Армия и после...

- ▣ В 1932 году он уходит на службу в армию. Почти три года служит сначала простым солдатом в Первом татарском стрелковом полку им. М. Вахитова, а затем редактором военной полковой газеты «Укчы».
- ▣ После возвращения с воинской службы в 1935 году, И.Салахов поступает учиться на факультет татарского языка и литературы в Казанский педагогический институт. В это время активизируется его творческая деятельность: в 1936-1937 гг в Татарстанском государственном издательстве выходит в свет его книга «Постта» с пьесой «Ярату», повестью «Дуэль», (посвященной военной жизни) и лирическими стихами.

# Тяжелая болезнь

- ▣ *В 1937 году И.Салахов начинает болеть. Союз писателей Татарстана, с целью поддержания его здоровья, дает ему путевку в один из санаториев Ялты. В то же время, по просьбе председателя союза Кави Наджми, ему поручают привезти от Галимджана Ибрагимова, который с 1927 года лечится в Ялте, рукопись его сборника, который должен был издаваться в Казани.*



Военная Коллегия  
Верховного Суда  
Союза ССР

СПРАВКА

21 сентября 1956 г.

№ 4н-02836/56

Москва, ул. Воротыцкого д. 13.

Дело по обвинению САЛАХОВА Ибрагима  
Измамовича пересмотрено Военной Коллегией  
Верховного суда СССР 25 апреля 1956 года.

Приговор Военной Коллегии от 12 мая  
1938 года в отношении САЛАХОВА И.И. отменен  
и дело за отсутствием состава преступления  
прекращено.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЮЩИЙ СУДЕБНОГО СОСТАВА  
ВОЕННОЙ КОЛЛЕГИИ ВЕРХОВНОГО СУДА СССР  
ПОЛКОВНИК ЮСТИЦИИ

/ ВИХАЧЕВ /

на

# Арест писателя

- ▣ 25 октября 1937 года студента третьего курса Педагогического института Ибрагима Салахова арестовывают. Его обвиняют в скрытой контрреволюционной связи с «врагами народа». На основании такого вымысла специальная группа Верховного суда СССР, приехавшая из Москвы в Казань, 12 мая 1938 года выносит несправедливое решение о лишении свободы И.Салахова сроком на десять лет, с последующим лишением гражданских прав еще на пять лет.
- ▣ Сначала И.Салахов восемь месяцев сидит в плетенческой тюрьме Казани, затем в тюрьме Тобольска, после чего отправляется в лагерь золотоискателей на Колыму. До окончания срока обвинения он выполняет здесь тяжелую работу, у него появляются проблемы со здоровьем, он повреждает ногу, попадая в аварию, возникают проблемы со зрением.

# Последствия

- ▣ *После освобождения в 1947 году, ему не разрешают жить ни в Казани, ни в родном Кокчетаве, также запрещают заниматься творческой деятельностью. Тогда Ибрагим Низамович с семьей переезжает в село Красный Яр, которое находится на расстоянии семи километров от Кокчетавы, и начинает работать буфетчиком в столовой райпотребсоюза.*
- ▣ *Только после смерти Сталина в 1953 году, он сможет вздохнуть спокойно.*



# Возвращение гражданских прав!

- ▣ *25 апреля 1956 года Военная коллегия Верховного суда СССР, пересмотрев дело И.Салахова, объявляет решение беспочвенным и возвращает Салахову все его гражданские права. Таким образом он вновь получает право издавать свои произведения.*

# Возвращение как писателя

- ▣ *В 1957 году, после двадцатилетнего перерыва в Казани появляется четвертая книга со стихами Салахова «Дала дулкыннары».*
- ▣ *В это же время Ибрагим Салахов начинает писать свой знаменитый роман-хронику «Колымские рассказы» («Колыма хикәяләре»). В то время запрещалось что-либо писать о сталинских концлагерях, и поэтому он работал очень скрытно. После написания произведения, один его надежный знакомый набирает текст романа на печатной машинке в трех экземплярах. И.Салахов сшивает каждый экземпляр, один из них отправляет на хранение надежному человеку на Урал, второй отдает другу в Казани, а третий кладет в железный ящик и зарывает в землю.*

- Этот роман-хроника впервые издается в журнале «Казан утлары» в 1988 году под названием «Тайгак кичү». В 1989 году под названием «Колымские рассказы» («Колыма хикәяләре») он издается тиражом 60 тысяч экземпляров в Татарстанском книжном издательстве отдельной книгой. Читатели и литературная критика принимают это произведение, как исторический документ, раскрывающий бесчеловечную политику тоталитарного режима, рассказывающий об истинной судьбе миллионов несправедливо заключенных узников концлагерей. В скором времени издается перевод произведения на русский язык, некоторые отрывки периодически звучат в радиопередачах. В девяностых годах прошлого века сценический вариант произведения был поставлен на сцену актерами Казанского молодежного театра.



# Член Союза писателей Татарстана

- ▣ С 1962 года Ибрагим Низамович Салахов - член Союза писателей Татарстана.
- ▣ Как отмечает интернет-портал, посвященный творчеству великого татарского поэта Габдуллы Тукая, Салахов внес большой вклад в развитие татарской литературы и оставил богатое литературное наследие. Еще до появления в печати романа «Колымские рассказы» («Колыма хикэяләре»), в 1965 году издается его роман «Күкчэтау далаларында». В эти же годы он издает свое второе большое произведение – исторический роман-эпопею, состоящий из трех частей «Имәннәр тамыр жэйдгәндә». Роман был написан после долгого изучения автором архивных материалов, документов.

# Большой интерес публики

- ▣ *Несмотря на свое проживание вдали от Татарстана, И.Салахов всегда поддерживал связь с редакциями газет и журналов, выходящих в Казани. На страницах казанской периодической печати выходили в свет его рассказы, воспоминания, статьи. На страницах газеты «Сабантуй» и журнала «Ялкын» печатались его приключенческие повести и рассказы для детей «Яшел йортның тарихы», «Серле мәгарә», «Ат җәнене». В 1995-1996 гг. на страницах журнала «Мәйдан» стабильно издается его очерк-воспоминание «Күкчәтау татарлары». Данное произведение вызывает большой интерес у широкой общественности и воспринимается очень положительно.*

# Направленность писателя

- ▣ *Произведения И.Салахова интересны своими языковыми стилистическими особенностями. В них очень подробно описывается красота степи, обычаи и традиции родственного казахского народа. Казахские песни и легенды определяют индивидуальный стиль писателя и придают произведению особое звучание. Писатель внес огромный личный вклад в укрепление давних дружеских связей между казахским и татарским народами.*

# Заслуги

- ▣ В 1990 году за книгу «Колымские рассказы» («Колыма хикялэре») И.Салахов был удостоен Государственной премии им. Г.Тукая Республики Татарстан.
- ▣ В 1991 году Ибрагима Салахова объявляют Почетным гражданином города Кокчетав, из рук Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева он получает высшую награду – орден «Парасат».
- ▣ В 1992 году Салахова удостоивают почетного звания «Заслуженный деятель культуры Республики Татарстан».



# Кончина

- 7 июля 1998 года писатель Ибрагим Салахов скончался. Похоронен на кладбище в селе Красный Яр, рядом с городом Кокшетау.

