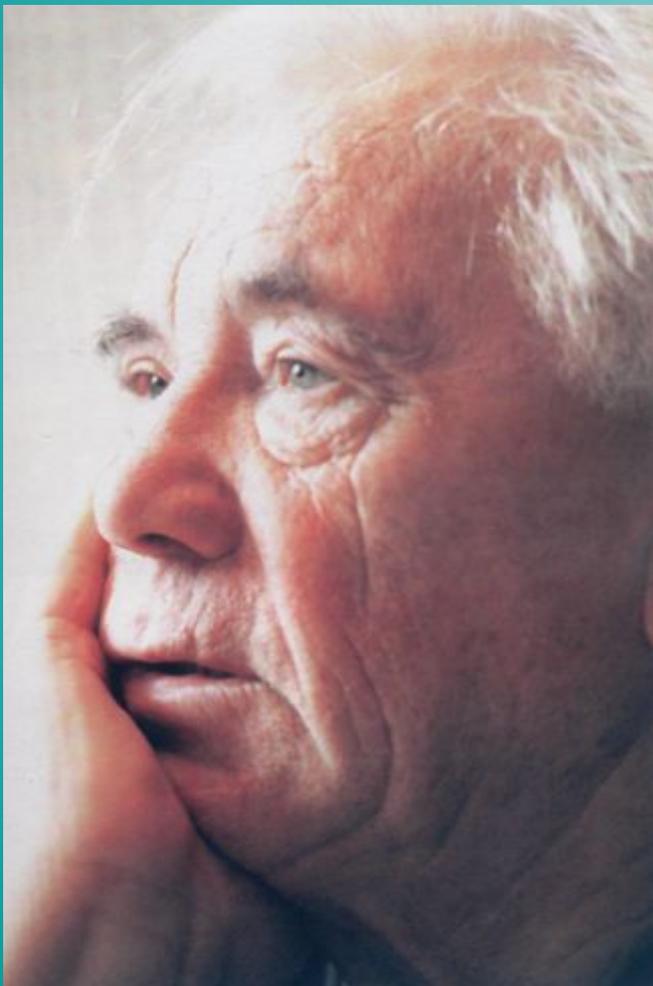


В. П. Астафьев



***Тема моего проекта:
«По следам
Виктора Петровича
Астафьева»***

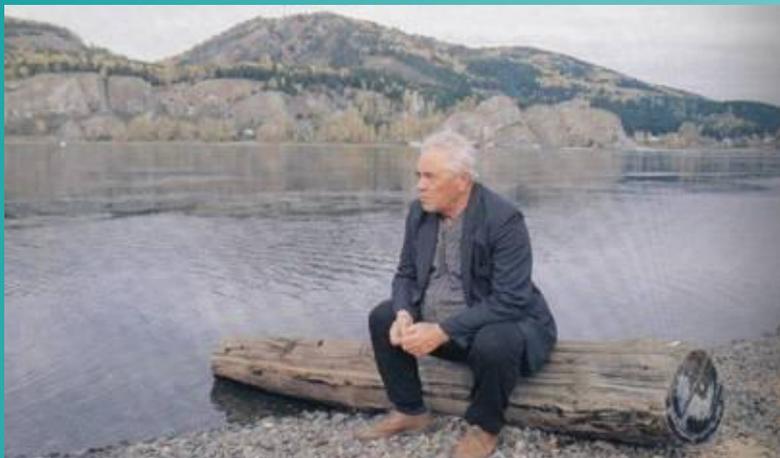
***Выполнил: Волков Никита
Юрьевич.***

***Руководитель: Зобнина Анна
Михайловна***

**«Если бы мне было дано
повторить жизнь, - я бы
выбрал ту же самую,
очень насыщенную
событиями, радостями,
победами, поражениями,
восторгами и горестями
утрат...»**

В. П. Астафьев.

Жизненный путь



На берегу Енисея

1 мая 1924 года в селе Овсянка, что на берегу Енисея, недалеко от Красноярска, в семье Петра Павловича и Лидии Ильиничны Астафьевых родился сын Виктор.



Берега Овсянки

В семь лет мальчик потерял мать - она утонула в реке, зацепившись косой за основание боны. Виктор Астафьев никогда не привыкнет к этой потере. Все ему "не верится, что мамы нет и никогда не будет". Заступницей и кормилицей мальчика становится его бабушка - Екатерина Петровна.

Овсянка



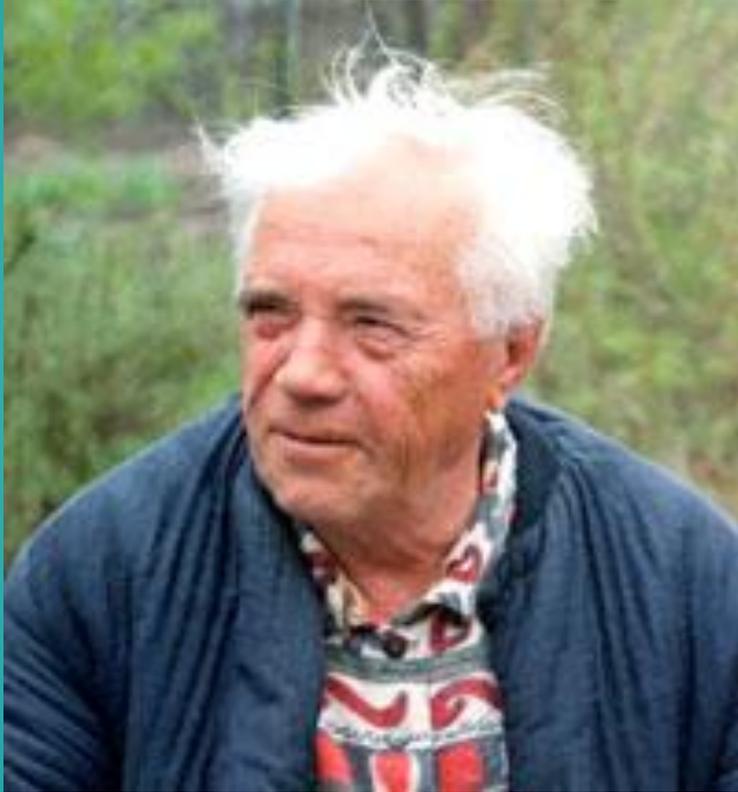
Старинное поселение, основанное более 300 лет назад, вскоре после Красноярска. Его предназначением было охранять город от набегов кочевников на ближних подступах. С тех пор сохранилось название ближней к поселку речки - Караульная.

История Овсянки неразрывна с именем В.П. Астафьева. Он вернулся на родину как известный писатель. Однако за последние годы слишком многое переменялось.

Овсянка давно уже не похожа на древнюю сибирскую деревню, какой мы представляем ее по “Последнему поклону”. Это красивое дачное место под Красноярском на берегу незамерзающей оскудевшей реки, где стоят напротив друг друга краснокирпичные новые особняки и старые потемневшие сибирские избы. Им не ужиться на одной земле, и аккуратный Астафьевский дом с разросшимся садом кажется здесь затерявшимся, относящимся к иному измерению и времени.



Работал на станции Базаиха Красноярской железной дороги. Участник Великой отечественной войны (в армии с октября 1942 года до октября 1945 года). Был рабочим в г. Чусовой (Урал), журналистом газеты "Чусовский рабочий".



С апреля 1957 года Астафьев - спецкор Пермского областного радио.

В 1962 году семья переехала в Пермь, а в 1969 году - в Вологду.

В 1980 году Астафьев переехал жить на родину - в Красноярск. До своей смерти писатель жил и работал как в Красноярске (Академгородок), так и в Овсянке, в летнем домике.

На уроке Литературы мы прочитали рассказ «Конь с розовой гривой» В. П. Астафьев, мне понравился его рассказ и я решил посмотреть его произведения в Интернете и нашёл много сказок для детей. И я выбрал рассказ «Зачем я убил коростеля?» Прочитав его рассказ я решил посмотреть что это за такая птичка коростель.

Вот как она выглядит.



Коростель

Коростель или Дергач— небольшая птица семейства пастушковых. Гнездится во влажных высокотравных лугах, густо поросших кустарниковых болотах, засеянных пашнях и других открытых ландшафтах в умеренных широтах Евразии.



Более половины популяции размножается на территории России. Перелётная птица, зимует в Африке, главным образом в кустарниковых и травянистых саваннах юго-восточной части континента.

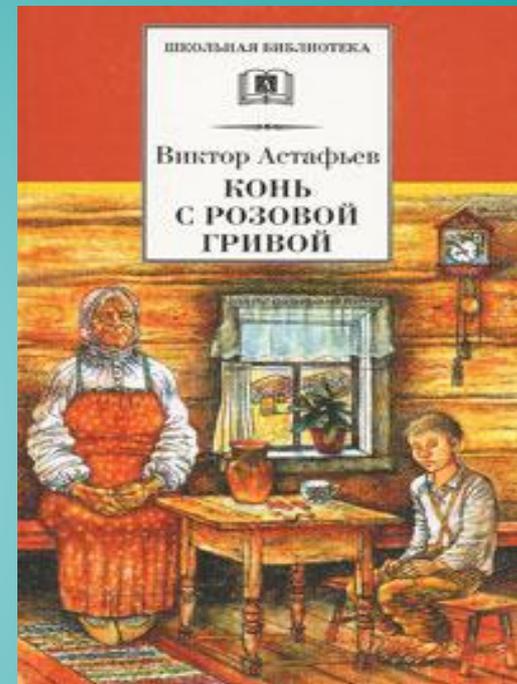
«Зачем я убил коростеля?»

Рассказчик вспоминает, как ранней осенью лет сорок назад, возвращаясь с рыбалки, он увидел птицу. Она попыталась убежать, но неуклюже завалилась на бок. Рассказчиком овладел мальчишеский азарт, он догнал птицу и захлестал её сырым удилицем. Взяв мёртвую птичку в руки, рассказчик понял, что это коростель. Он не смог уйти со своей стаей на юг — у птицы не было лапки. Рассказчику стало жаль сдуру загубленной живности, и он похоронил коростеля у обочины.



«Конь с розовой гривой»

"Конь с розовой гривой" - это автобиографический рассказ знаменитого русского писателя Виктора Астафьева. Этот трогательный, добрый рассказ основан на реальных событиях из жизни автора.



Другие произведения Виктора Петровича Астафьева

«Перевал» (1958)

«Стародуб» (1960)

«Звездопад» (1960—1973)

«Кража» (1966)

«Где-то гремит война»
(1967)

«Последний поклон» (1968)

«Слякотная осень» (1970)

«Царь-рыба» (1976).

«Ловля пескарей в Грузии»
(1984)

«Печальный детектив»
(1987)

- «Так хочется жить» (1995)
- «Обертон» (1995—1996)
- «Из тихого света» (1961, 1975, 1992, 1997)
- «Весёлый солдат» (1998)
- «Васюткино озеро»
- «Фотография, на которой меня нет»(1968)
- «Стрижонок Скрип»
- «Зачем я убил коростеля?»
- «Бабушка с малиной»
- «Гуси в полынье»

Литературные встречи в русской провинции



Особой гордостью Овсянкинской библиотеки являются «Литературные встречи в русской провинции», когда раз в 2 года в Овсянке собираются писатели, поэты, издатели и библиотечные работники не только Сибири, но и столицы, и других регионов.

Любая библиотека России гордилась бы, если ее читатель написал бы о ней те слова, которые Виктор Петрович написал о своей библиотеке: «... А библиотека села - это окошко родного дома, где всегда светит приветливый огонек».

Первые «Литературные встречи в русской провинции» прошли в августе 1996 г., затем в 1998, 2000 гг. Литературные встречи стали одним из самых значительных событий культурной жизни нашего края, традицией, заложенной и завещанной нам великим русским писателем В.П. Астафьевым.

Художественные особенности рассказа

```
graph TD; A([Художественные особенности рассказа]) --- B([Диалоги с читателем]); A --- C([Автобиографическое произведение]); A --- D([Небольшой объем текста]); A --- E([Глубокий смысл]);
```

**Диалоги с
читателем**

**Автобиогра-
фическое
произведение**

**Небольшой
объем
текста**

**Глубокий
смысл**

Музей-мемориал В. Астафьева



На родине Виктора Астафьева - в деревне Овсянка под Красноярском - установлен памятник писателю. Монумент изображает Виктора Петровича и его жену, сидящих на лавочке в тени деревьев.

Бронзовая скульптурная композиция работы Владимира Зеленова выполнена в натуральную величину и отлита на одном из красноярских заводов. При установке рабочим пришлось постараться, чтобы не сломать ветки яблони, посаженной самим Астафьевым.

1 мая Красноярск отмечал 80-летие со дня рождения Астафьева. В Овсянке открылся музей-мемориал его имени, в состав которого вошли музей Астафьева, библиотека, дом бабушки писателя, часовня и мемориальное кладбище, где покоятся все родные и близкие знаменитого сибиряка.

Музей-мемориал В. Астафьева



Сельское кладбище, где лежат бабушка, все родные, близкие, мать Виктора Петровича - Лидия Ильинична.

Похоронен писатель рядом с дочерью Ириной.

Интернет ресурсы:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Астафьев>

http://www.hrono.ru/biograf/bio_a/astafev_vp

https://ru.wikipedia.org/wiki/Астафьев,_Виктор_Петрович

<http://www.astafiev.ru/biography>

**Благодарю
вас за
внимание!**