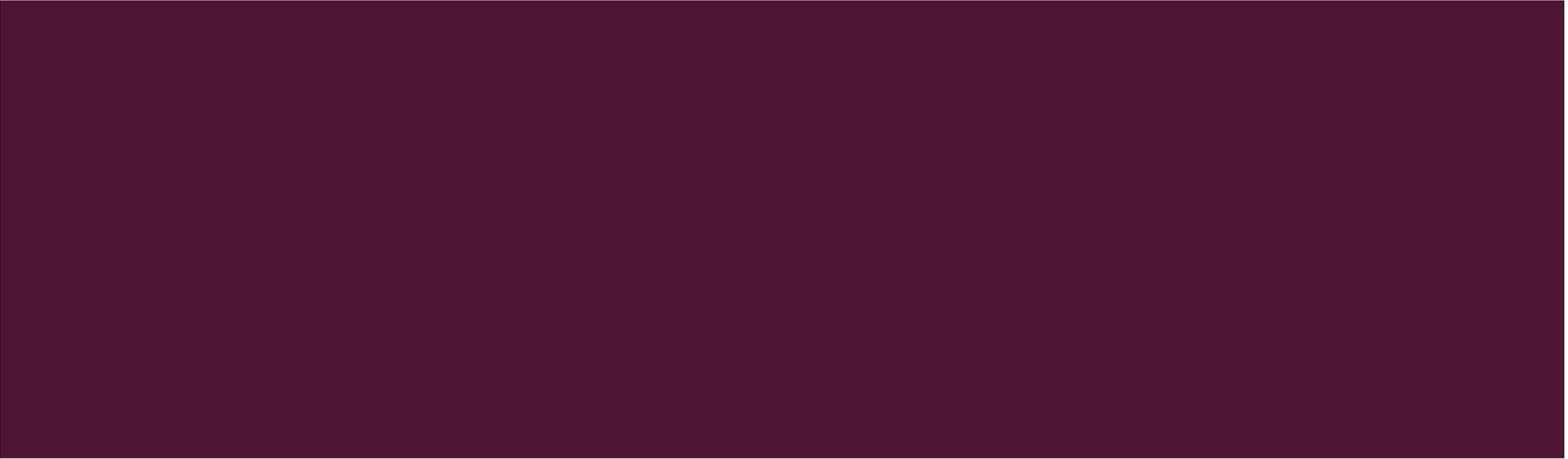


---

# *КОМПОЗИТОРЫ В XVIII ВЕКЕ*



***ИОГАНН СЕБАСТЬЯН БАХ (1685-1750)***



---

**Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)** является ярчайшим представителем музыкальной традиции 17-18 веков, классифицируемой историками как эпоха барокко. Бах – один из самых значимых композиторов в истории музыки, написавший за свою 65-летнюю жизнь более тысячи музыкальных произведений в разных жанрах. Иоганн Себастьян Бах является основателем одной из самых известных в мире музыки династий.

---

**Сегодня известно более**  
**1000 музыкальных**  
**произведений,**  
**написанных Иоганном**  
**Себастьяном Бахом**  
**Примеры:**

***ВОЛЬФГАНГ АМАДЕЙ МОЦАРТ (1756-1791)***



---

**Вольфганг Амадей Моцарт (1756-1791) – яркий представитель Венской школы, виртуозно владевший множеством инструментов: скрипка, клавесин, орган. Во всех этих жанрах он преуспел не только как исполнитель, а в первую очередь как сочинитель музыки. Моцарт стал знаменит благодаря удивительному музыкальному слуху и таланту импровизации.**

---

***Много сочинил для  
оркестра и ансамбля  
Моцарт. Известные  
произведения:  
Galimathias musicum  
(1766); Maurerische  
Trauermusik (1785); -***

**ЛЮДВИГ ВАН БЕТХОВЕН (1770-1827)**



Третье важнейшее для истории музыки имя – Людвиг ван Бетховен. Он творил на рубеже 18 и 19 веков во всех существовавших тогда музыкальных жанрах. Его музыкальное наследие необычайно разнообразно: это сонаты и симфонии, увертюры и квартеты, концерты для двух его любимейших инструментов – скрипки и фортепиано. Бетховен считается первым представителем романтизма в классической музыке.

---

*Самые  
известные его  
произведения*



Спасибо за  
просмотр