

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего  
образования «Южный Федеральный Университет»  
Институт социологии и регионоведения

# РУССКИЙ НАРОД



Ростов-на-Дону 2019



Подготовил: Студент 3  
курса 2 группы ИСИР  
ЮФУ

Шумко Вадим

# ЭТИМОЛОГИЯ ПРОИСХОЖДЕНИЯ НАЗВАНИЯ

- В этимологии названия выделяются три основополагающие гипотезы:
- 1) Скандинавская гипотеза
- 2) Североиранская гипотеза
- 3) Славянская гипотеза



# ПЕРВЫЕ УПОМИНАНИЯ В ИСТОЧНИКАХ

- Первое принимаемое всеми историками документально зафиксированное упоминание «народа рос» относится к 839 году, в Бертинских анналах. Византийский император Феофил направил послов франкскому императору Людовику Благочестивому, а с посольством послал:
  - «...неких [людей], которые говорили, что их, то есть их народ, называют рос, что их король, по имени хакан, послал их к нему [Феофилу], как они заявляли, дружбы ради. Он [Феофил] просил в упомянутом письме, чтобы, насколько можно, они по милости императора имели бы разрешение и помощь безопасно возвратиться через его империю, потому что путь, по которому прибыли в Константинополь, они проделали среди варварских племен, ужаснейших, отличавшихся безмерной дикостью»
- Расследуя более тщательно причину их прибытия, император узнал, что они из народа свеонов, и решил, что они являются скорее разведчиками в той стране и в нашей, чем просителями дружбы; он счел нужным задержать их у себя до тех пор, пока не сможет истинно узнать, пришли ли они честно туда или нет.

# УПОМИНАНИЕ В ПОВЕСТИ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ

- Как следует из Повести временных лет, государство Русь, включившее в свою территорию земли балтийских, финно-угорских и восточно-славянских племён, получило своё название от варягов. До призвания варягов территорию первого русского государства населяли балтийские, прибалтийско-финские и восточнославянские племена под своими собственными названиями. Монах начала XII века Нестор сообщает:
  - И пошли (чудь, словене и кривичи) за море к варягам, к руси. Те варяги назывались русью, как другие называются свеи, а иные норманны и англы, а ещё иные готы, — вот так и эти. <...> И от тех варягов прозвалась Русская земля.
  - Это может свидетельствовать о том, что название «Русь», изначально будучи экзонимом, было привнесено на земли восточных славян извне, и что так называли их в том числе и варяги, находившиеся с восточными славянами в тесных взаимоотношениях, в рамках Киевского государства. Вероятно, впоследствии, укоренившись, экзоним стал использоваться как самоназвание восточнославянским племенем поляне, согласно Повести временных лет: «поляне, которые теперь зовутся русь».





# ФОРМИРОВАНИЕ РУССКОГО ЭТНОСА

Борьба населения восточных земель Руси за свержение ига была фактором, консолидирующим его в этнос, сохранивший прежнее название, но в несколько иной огласовке – русские (великоросы).

На западнорусских землях складываются два других восточнославянских этноса – украинский и белорусский.

Формирование русского этноса происходит в период XIV–XV вв. на территории древнерусских земель, находящихся в зависимости от Золотой Орды.



# СТРУКТУРА РУССКОГО НАРОДА

- Предлагаю ваше внимание обратить на краткое описание составных частей русского народа и его этнографических групп:
- I. Великороссы - великорусы (историческое), русские (народное и официальное)
- II. Белоруссы (историческое) - белорусы, беларусы (народное и официальное)
- III.1. Малороссы - малорусы (историческое), украинцы (народное), українці (официальное)
- III.2. Особые горно-карпатские этнографические группы
- IV. Русины - карпатороссы, угрорусы (историческое), подкарпатские (карпатские) русины



# ОСНОВНЫЕ РЕГИОНЫ РАССЕЛЕНИЯ РУССКОГО НАРОДА ПО СУБЪЕКТАМ РФ

- Москва — 9930410 чел. (8,9 % от общей численности русских в РФ);
- Московская область — 6202672 чел. (5,6 %)
- Краснодарский край — 4522962 чел. (4,1 %);
- С-Петербург — 3908753 чел. (3,5 %);
- Ростовская область — 3795607 чел. (3,4 %);
- Свердловская область — 3684843 чел. (3,3 %),
- Нижегородская область — 3109661 чел. (2,8 %) и т. д.)





# ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ РУССКОГО НАРОДА





# РУССКАЯ КУХНЯ

Русская кухня — традиционная кухня русского народа. Природные особенности мест проживания — обширные леса и долгие зимы — обусловили многие характерные особенности традиционной русской кухни: разнообразие горячих супов и каш, квашений, мочений и солений, грибных блюд и дичи на русском столе. Центральная роль печи в русской избе предопределила важную роль для домашнего хлеба (кислого ржаного), пирогов и пирожков, томлёных, тушёных, варёных и печёных блюд; в традиционной кухне, в отличие от современной, практически не встречался такой приём как жарка.





# РУССКОЕ ГОСТЕПРИИМСТВО





# РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР

## ■ Литература:

Русские сказания делятся на сказки и былины. Героями сказок являются вымышленные персонажи, часто волшебные животные (волки, Курочка Ряба, Гуси-лебеди, Кот-Баюн, Конёк-Горбунук, Царевна-лягушка) или божественные существа (Кощей Бессмертный, Баба-Яга, Чудо-юдо, Жар-птица, Колобок, Терёшечка, Глиняный парень).

Героями былин как правило являются лица, которым приписывается реальное историческое существование князя (Владимир Святой) или богатыри (Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич, Скопин-Шуйский), врагами которых являются исторические противники Руси: «войско басурманское» и «хан татарский» (Идолище Поганое). Действия былин как правило разворачиваются вокруг стольного града Киев. Иногда героями русских былин становились чужеземные персонажи, например, англо-нормандец Бова Королевич, еврей Самсон Самойлович или перс Еруслан Лазаревич (Рустам).





# РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР

## ■ Музыка:

- Русская музыкальная культура устной традиции обладает выраженным единством. Основу жанровой системы составляют трудовые наигрыши, припевки и песни, обрядовый фольклор (календарно-земледельческий и семейно-бытовой), эпические жанры (былины, исторические песни), духовные стихи, хороводы и пляски с песнями, лирические песни крестьянской традиции, городские лирические песни, инструментальная музыка.
- Музыкальные традиции различны по соотношению жанров, музыкальной и поэтической стилистике, манере исполнения. Обобщённо местные традиции можно сгруппировать по регионам: западный, северный, центральный, южный, поволжский, уральский, сибирский. Географические границы местных музыкальных особенностей довольно гибкие и подвержены изменениям.



# РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР

## ■ Танец:

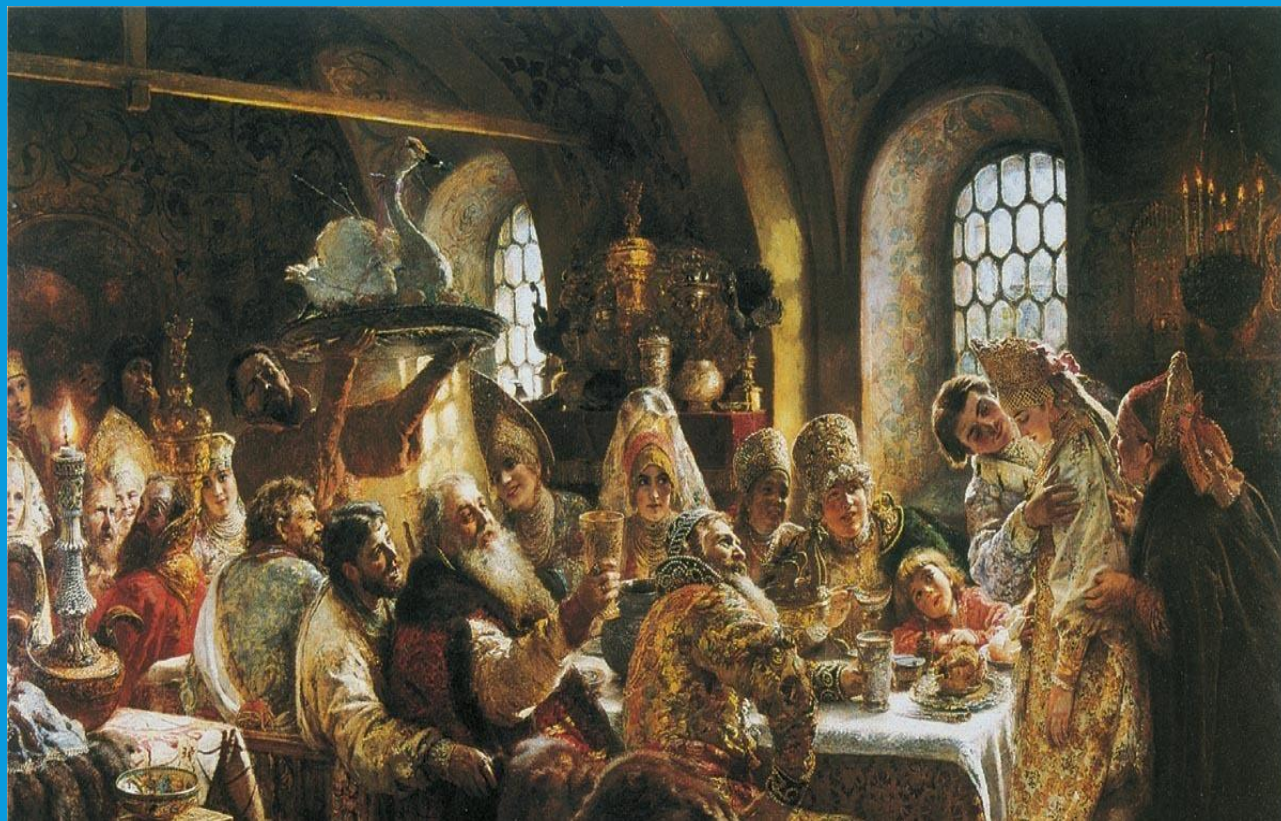
- Русский народный танец, в зависимости от местности, исполняется по-своему. На Севере — степенно, величаво. В Центральной части — то спокойно и лирично, то живо и весело. На Юге — задорно, с удалью. Вместе с тем существуют и общие черты русского народного танца, обусловленные в немалой степени национальным характером народа. Мужской танец отличают необыкновенная жизнерадостность, юмор, размах, уважительное отношение к партнерам. Для женского танца характерны плавность, задушевность, женственность, благородство, несмотря на то, что иногда он исполняется живо и задорно





# СВАДЕБНЫЕ ОБРЯДЫ

- В древности свадебный обряд состоял из сватовства, смотрин, свадебного поезда, венчания в церкви и свадебного пира.
- В современной России он сокращён до помолвки, мальчишника, свадебной церемонии (где невеста одета в фату и белое платье, а жених — в костюм; во время церемонии происходит обручение, то есть надевание свадебных колец), свадебного кортежа (прогулка на специально заказанном лимузине), фотосессии и банкета, во время которого перед употреблением спиртных напитков (шампанского) гости кричат «Горько!», что означает призыв к прилюдному поцелую жениха и невесты. Современные свадебные церемонии проводятся во дворцах бракосочетаний, покидая которые, гости осыпают путь молодоженов монетами, а самих осыпают зерном. Молодая жена торжественно бросает свой букет. После свадьбы начинается медовый месяц, который часто сопровождается свадебным путешествием.





# ПОХОРОННЫЙ ОБРЯД

- Мёртвых принято хоронить в деревянных гробах на кладбище. Смеяться или улыбаться в это время считается дурным тоном. После захоронения умершего родственники и знакомые собираются на поминки. В древности умершего облачали в саван и хоронили не раньше третьего дня. В современной России получил распространение обряд кремации и захоронение в колумбарии.



# ОДЕЖДА РУССКОГО НАРОДА

- Русская традиционная одежда издревле была подвержена различным влияниям и была обусловлена суровыми русскими зимами. Женщины обыкновенно носили сарафаны и рубашки. Большое разнообразие представляли Русские народные головные уборы: здесь и пуховые платки (Оренбургский пуховый платок), кичка и торжественные кокошники. Мужчины носили рубашки-косоворотки, кафтаны, тулупы, армяки. На голове русские мужчины носили картузы, фуражки. В XX веке распространились шапки-ушанки. Богатые люди предпочитали шубы и сапоги. Простые люди издревле носили лапти и валенки. Праздничная русская одежда обычно содержала три цвета, ставшие цветами национального флага: белый, красный и синий.





# РЕЛИГИЯ РУССКОГО НАРОДА

- Православие — наиболее распространенная религия среди русского народа, которая оказала огромное влияние на развитие нравственной культуры народов России.
- Вторая религия по численности, хотя несравнимо проигрывающая православию — это протестантизм.





НА ЭТОМ ВСЕ, СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

