



**Міністерство науки і освіти України
Очаківської міської ради Миколаївської області
Очаківської загальноосвітньої школи № 1**

**Проект на тему:
«Лялька-мотанка»**

**Виконала
Учениця 10 класу
Корчак М.
Перевірила
Ніконова Л. Е.**

Очаків - 2015

Зміст

- **Організаційно-підготовчий етап**
- **Історія становлення**
- **Різновиди ляльок-мотанок**
- **Колірна гамма. Символіка**
- **Розгляд моделей-аналогів та здійснення їх аналізу**
- **2. Конструкторський етап**
- **Схема виробу**
- **Добір матеріалів та інструментів**
- **3. Технологічний етап**
- **Організація робочого місця, правила безпечної праці**
- **Етапи виготовлення**
- **Остаточний результат**
- **4. Заключний етап**
- **Економічні розрахунки собівартості виробу**
- **Реклама виробу**
- **5. Використана література**

Історія

- На території [України](#) На території України найдавніші прототипи [іграшок](#) На території України найдавніші прототипи іграшок виявлені на [пізньопалеолітичній](#) На території України найдавніші прототипи іграшок виявлені на пізньопалеолітичній стоянці в с. [Мезин](#) На території України найдавніші прототипи іграшок виявлені на пізньопалеолітичній стоянці в с. Мезин (тепер [Коропського району](#) На території України найдавніші прототипи іграшок виявлені на пізньопалеолітичній стоянці в с. Мезин (тепер Коропського району [Чернігівської області](#) На території України найдавніші прототипи іграшок виявлені на пізньопалеолітичній стоянці в с. Мезин (тепер Коропського району Чернігівської області). Це були виготовлені з [мамонтового](#) На території України найдавніші прототипи іграшок виявлені на пізньопалеолітичній стоянці в с. Мезин (тепер Коропського району Чернігівської області). Це були виготовлені з мамонтового [бивня](#) На території України найдавніші прототипи іграшок виявлені

Різновиди ляльок-мотанок



Автентичні мотанки. [Матусів](#) Черкаської області, ХХ століття



Ляльки, наповнені зерном.



Мотанки. [Державний музей іграшок](#)

- **Ляльки-княгині** - пишні красуні, ткання яких, вимагає
- особливо великої уваги, вони в яскравих кольорах, з намистом .
- **Ляльки-зерновушки** - більш скромні, виконані в пастельних тонах. Їх, як правило, ткали на Різдво, і вони символізували багатство і добробут, тому що в голову такої ляльки треба було покласти монету на гроші, зерно на добробут і пучок шерсті на тепло.
- **Калитку-травницю**, в яку згорнуті лікувальні трави, дарували з побажаннями здоров'я і тримали біля ліжка .
- **Ляльку-берегиню** (мама з немовлям) - дарували на поповнення сім'ї.

Кольори

- **Чорний – це поєднання всіх кольорів. Він представляє щось невідоме, таємне**
- **Червоний – це колір пристрасті, гніву і кохання.**
- **Зелений колір – це колір життя і достатку – листя, трава, рослини – усе це належить до продовження життя, процвітання і благополуччя.**

Символіка

- Протягом багатьох віків безпосередній конкретний зміст символів на вишивках втрачався, але традиції використання їх не зникли. За мотивами орнаменти вишивок поділяються на три групи: геометричні, рослинні, зооморфні (тваринні) й відображають елементи символіки стародавніх вірувань, культів. Геометричні орнаменти, наприклад, притаманні всім видам народного мистецтва і всій слов'янській міфології. Різноманітні кружальця, трикутники, ромби, кривульки, лінії, хрести символічно відображали уявлення наших предків про світобудову, тож їхнє значення відповідне.

Моделі-аналоги





Оцінювання моделей аналогів

№	Вимоги до виробу	Модель1	Модель2	Модель3	Модель4
1	Відповідає призначенню	+	+	+	+
2	Зручний у використанні	+	+	+	+
3					-
4	Простота конструкції	-	+	-	+
	Естетичний вигляд	+	+	+	
5	Нескладний у виготовленні	-	+	-	-

Добір матеріалів та інструментів



Організація робочого місця

- 1. Перше, що необхідно зробити, щоб ваше робоче місце було правильно впорядковано, це визначити спеціальне місце для столу. Ставити його треба так, щоб світло (штучний або природний) падало з лівого боку від вас.
- 2. Третє правило - використання спеціально призначеного для зберігання інструментів та матеріалів місця. Це може бути ящик у столі або полку на стіні над столом

- *3. обов'язковим правилом організації робочого простору є положення стільця. Бажано використовувати стілець із спинкою. При довготривалому перебуванні в одній позі, м'язи вашої спини отримують значне навантаження і починають болісно «нити». Тому, стілець необхідно підсувається так, щоб була можливість у будь час відкинутися на спинку.*

Етапи виготовлення ляльки-мотанки

- Виготовлення голови.
- Намотування сакрального хреста.
- Мотання тіла та рук.
- Виготовлення одяжі.
- Виготовлення прикрас.

Остаточный результат



Економічні розрахунки собівартості виробу

Назва матеріалу	Ціна
1. Нитки	24 грн.
2. Стрічки	16 грн.
3. Тканина	45 грн.
4. Нитки для вишивки	20 грн.
5. Намистинки	5 грн.
6. Канва	5 грн.
7. Електроенергія.	4 грн.
Всього:	119 грн.



Дякую за увагу.