

Тема 3.6. Восток в средние века

Тема для обязательного самостоятельного изучения

План

1. Средневековая Индия
2. Средневековый Китай
3. Монголы и монгольская империя
4. Япония в средние века

Средневековая Индия

В V — VII вв. на территории Индии существовало около 50 враждующих друг с другом государств. В середине VIII в. Северную, а так же часть Центральной Индии завоевали **раджпуты** — потомки смешавшихся с местным населением кочевников.

Наиболее влиятельный раджпутский род образовал государство. Это государство долго господствовало в Индии. К этому периоду относятся и первые попытки проникновения в Индию



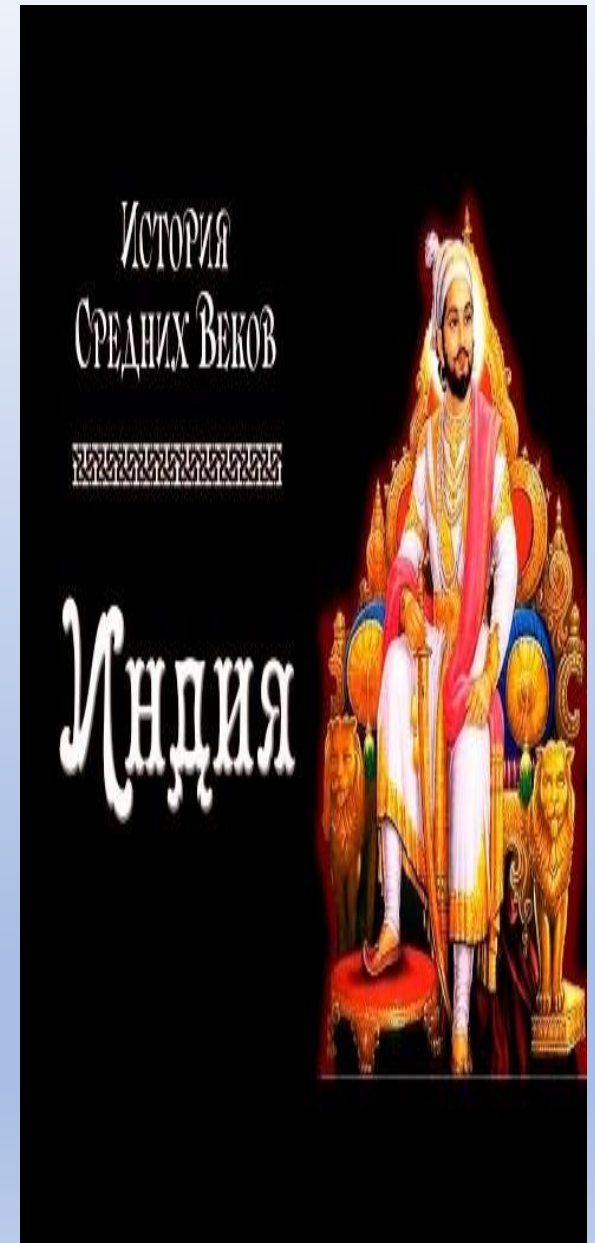
История средневековой Индии

<https://www.youtube.com/watch?v=AMRN30Tax7A>

Индийская община.

В жизни основной части населения Индии — Крестьян — важнейшее значение имела община. Обычно в состав общины входило несколько соседних деревень или даже целый , представлявших собой единое целое. Почти в каждой деревне был свой общинный совет. Возглавлял его староста. Представители каждой деревни и старосты входили в большой совет всей общины. Община представляла собой замкнутый мирок, почти не нуждающийся в контактах с внешним миром. В течение веков в каждой общине был выработан порядок обмена продуктами и услугами, необходимыми каждому члену общины.

Наибольшими правами в общине обладали земледельцы, владевшие общинными наделами и обладавшие наследственными правами на них. Далекое не все земледельцы в общине сами обрабатывали свои наделы. Так, брахманские и другие наиболее зажиточные семьи использовали труд малоземельных общинников, а также



Делийский султанат

<https://www.youtube.com/watch?v=CU6yB2FKklc>

В XIII в. значительная часть страны была объединена в рамках мусульманского государства — *Делийского султаната*. Еще до его возникновения на севере Индии образовалось несколько мелких государств на землях, захваченных мусульманами.

Начало существованию **Делийского султаната было положено в 1206 г.**, когда военачальник одного из мусульманских правителей объявил себя султаном, сделав своей столицей город Дели. Постепенно власть султанов распространилась на всю Северную и Центральную Индию, а временами они захватывали и Южную Индию.

Значительная часть индийских земель была распределена между мусульманскими воинами и мечетями. Индийские князья должны были подчиняться мусульманам. Высшая власть в государстве принадлежала султану. Правосудие осуществлялось мусульманским духовенством. Весь государственный аппарат, как и армия, состоял из мусульман.

Мусульмане были освобождены от податей.

Города Индии успешно развивались, чему способствовали расширением торговых связей с исламским миром, строительство и меры властей, призванные обеспечивать работу амбаров, бань и городской стражи.

В Индии стал распространяться ислам. Но основная масса населения осталась верной **индуизму**. Борьба индуизма и ислама, совместимость жизненных обычаев, норм поведения, определяемых этими религиями, вела к ослаблению Делийского султаната.



Культура средневековой Индии

<https://www.youtube.com/watch?v=XP9rzYIAKQY>

Культура Индии.

Наиболее известные памятники культуры раннего Средневековья находятся в Аджанте и Эллоре.

Аджанта прославилась главным образом настенными росписями буддийских монастырей. Храмовые комплексы Эллоры известны своей скульптурой, занявшей с периода раннего Средневековья господствующее место в убранстве храмов.

На юге Индии в X — XII вв. получает распространение бронзовая скульптура. Среди статуй и статуэток индуистских божеств главное место занимает изображение бога **Шивы**. Он предстает в виде многорукого — бога танца.

Завоевание Северной Индии в X — XII вв. мусульманами принесло новые для Индии культурные традиции Средней Азии, Ближнего и Среднего Востока.

В Индии стали строиться сооружения с арками, куполами и сводами. Появились и новые типы сооружений (**мечети, минареты, мавзолеи**). Велик вклад Индии и в науку. Так, исключительно важным стало создание десятичной системы счисления. Индийскими учеными была создана таблица для вычисления местонахождения планет. Ученый и астроном **Ариабхата** высказал мысль, что Земля — шар и вращается вокруг своей оси. Многие астрономические труды индийских ученых переводились на арабский язык. Благодаря этому идеи, заложенные в эти сочинения, проникали и в другие страны.



Средневековый Китай

<https://www.youtube.com/watch?v=-s-4aoQYoSI>

После распада государства Хань в Китае последовал почти 400-летний период смут и междоусобных войн, сопровождавшихся нападениями кочевников. Единство страны было восстановлено лишь в 589 г. династией Суй. Однако в результате крестьянского восстания династия Суй была свергнута. В 618 г. к власти пришла династия Тан, вновь укрепившая центральную власть.

Объединение Китая позволило расширить его влияние среди соседей. Были усмирены многие кочевники. Объединение Китая было закреплено рядом преобразований, способствовавших усилению централизации. Прикрепленные к государственной земле крестьяне несли повинности и выплачивали натуральную подать. В конце VI — начале VII в. шло строительство Великого канала между реками Хуанхэ и Янцзы. Было предпринято укрепление Великой Китайской стены. Со второй половины VIII в. начинается закат государства Тан. Разрастание аппарата управления увеличивало расходы.

Разлагалась военная система, росло своеволие знати. В IX в. начинаются крестьянские восстания. В 874 г. они переросли в грандиозную крестьянскую войну. В 881 г. крестьянское войско овладело столицей. После 50 лет борьбы Китай был объединен в 960 г. под властью династии Сун. Однако в XII в. северные территории страны захватили кочевые народы, создавшие там свои государства. Монгольское завоевание. Распад Китая облегчил завоевание страны монголами. В начале XIII в. Чингисхан создал громадную державу, включившую в себя множество покоренных народов. В состав этой державы вошел и Северный Китай, завоевание которого началось в 1211 г. При потомках Чингисхана было завоевано и южно-китайское государство Сун (1279 г.).

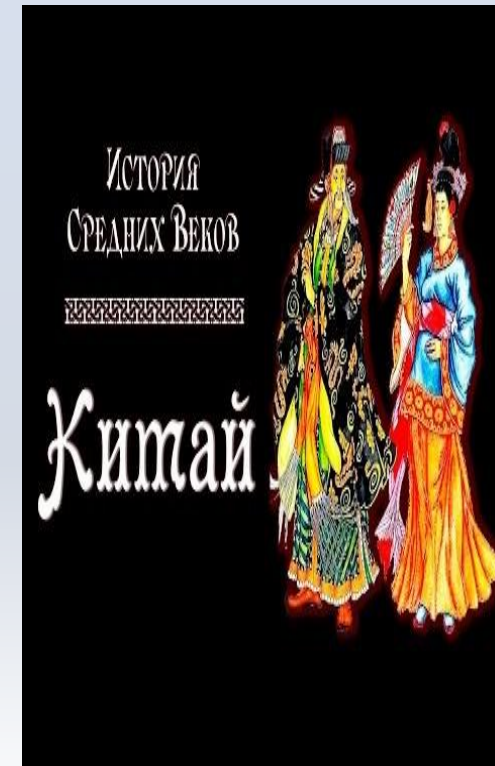
Династия монгольских императоров Китая получила название Юань. Под властью монгольской династии Китай находился более столетия. Жестокое угнетение и ограбление населения завоевателями не раз вызывали восстания. В XIV в. в результате мощного народного движения власть монголов была свергнута. Вождем восстания был крестьянин Чжу Юаньчжан. Он был провозглашен Сыном Неба. Началось правление династии Мин (1368—1644).

Династия Мин.

Взойдя на престол, Чжу Юаньчжан немало сделал для укрепления центральной власти и экономики страны. Раздача земли безземельным и малоземельным благотворно сказалась на жизни Китая. Были снижены подати. Некоторые категории Дворов иногда и вовсе освобождались от них.

Больших успехов достигло ремесло. Ткани и фарфор были главным товаром во внешней торговле Китая с другими странами. Как торговцы, большая часть ремесленников Китая была объединена в цехи. Цеховые мастера тщательно хранили секреты и передавали их из поколения в поколение. Так, секретом выделки одного из сортов шелка владели лишь две семьи. На протяжении трехсот лет они связывались друг с другом брачными узами, чтобы этот секрет не вышел за пределы их семей.

При сыне Чжу Юаньчжана армия сначала изгнала остатки монголов из Китая, а затем провела ряд успешных походов против Вьетнама. Китайский флот совершил несколько плаваний в страны Юго-Восточной Азии, в Индию и даже к восточному побережью Африки. Успешно развивалась внешняя торговля. Торговые внешние связи оформлялись в форме так называемой даннической торговли. Дары чужеземных правителей воспринимались как приезд варваров с данью. В ответ они награждали прибывших. Объем и ценность наград и пожалований должны были во столько же раз превышать «дань», во сколько престиж Сына Неба ценился китайцами выше престижа правителя, приславшего «дань».



Культура средневекового Китая

<https://www.youtube.com/watch?v=ZVgVsFxASKs>

Китай был известен в Западной Европе во многом благодаря двум чудесным изделиям - шелку и фарфору. Китайцы значительно раньше европейцев научились печатать книги. В VIII в. в столице Китая даже выходила ежедневная газета - "Столичный вестник".

В Китае был изобретен порох. Сначала его применяли для фейерверков, а затем стали использовать и в военном деле. **В XIII в. были изобретены ружья,** представлявшие собой бамбуковые трубки, а в XIV в. - металлические пушки, которые заряжались каменными и железными ядрами. Именно у китайцев заимствовали **компас** арабы, от которых он, в свою очередь, попал к европейцам.

Средневековый Китай продвинулся дальше европейцев и в ряде отраслей науки - астрономии, медицине (одно из ее главных достижений - **система иглокалывания**), истории, географии.

VII-IX вв. называют "золотым веком" китайской поэзии. Острый протест против общественной несправедливости выражен в стихах поэтов **Ли Бо и Ду Фу.** В XIV в. расцвело искусство исторического романа. Особой известностью и любовью вплоть до наших дней пользуются романы **"Троецарствие"** и **"Речные заводи"**.

По заказам императоров, знати и монастырей архитекторы строили **пагоды** - буддийские храмы в виде высоких многоэтажных башен из дерева, камня, бронзы и железа. **"Пагода красоты дракона"** (Шанхай, XV в.) представляет собой восьмигранную башню из семи постепенно сужающихся кверху ярусов. После освобождения от власти монголов в Пекине был построен замечательный **Храм Неба.** Китайские архитекторы стремились к тому, чтобы их постройки гармонировали с природным ландшафтом. Главным видом искусства в средневековом Китае была **живопись.** Художники писали картины красками или тушью на длинных шелковых или бумажных свитках. Больше всего они любили рисовать **пейзажи, изображать зверей и птиц.**

Культура Китая оказала сильное влияние на культуру соседних Кореи, Индокитая и



Династия Мин (для дополнительного просмотра)

- <https://www.youtube.com/watch?v=76QDf-rO9FE> Китай во время династии Мин 1 часть
- <https://www.youtube.com/watch?v=ouH2AViw8YI> Китай во время династии Мин 2 часть



Монголы и монгольская империя

- https://www.youtube.com/watch?v=TC_9HogJMDg МОНГОЛЬСКИЕ завоевания
- <https://www.youtube.com/watch?v=ocVvKsmf9C0> МОНГОЛЬСКАЯ империя
- <https://www.youtube.com/watch?v=Qz1FbegAcGY> Чингисхан
- <https://www.youtube.com/watch?v=f9LY5k7KB> Fg завоевания Чингисхана
- <https://www.youtube.com/watch?v=asMQqufoGD8> Тимур-Тамерлан



Монгольское государство. Чингисхан

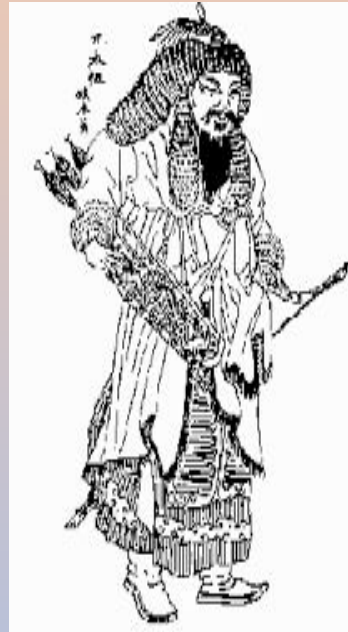
<https://www.youtube.com/watch?v=ySwdjEGslkY>

В начале XIII века все монгольские племена были объединены в одно государство. Во главе него стал **Темучин** (ок. 1155—1227). Темучин происходил из знатной семьи. Его отец был сильным и удачливым воином, главой племени. Однажды, возвращаясь домой, он подъехал к группе людей, пировавших в степи. Это были враги его племени — татары. Согласно законам степного гостеприимства, они накормили и напоили путника. Вернувшись домой, он заболел и умер, уверенный, что татары его отравили. Оставшись без хозяина, слуги и нукеры покинули семью Темучина. Ему, его матери, братьям и сестрам пришлось скитаться. С большим трудом они добывали себе пропитание. Враги преследовали юного Темучина. Попав в плен, он был закован в колодки, и ему приходилось перебираться из юрты в юрту, прося еды.

Темучин сумел сбежать из неволи. Он собрал вокруг себя отважных воинов, провозгласивших его **Чингисханом**, то есть «ханом, власть которого безбрежна, как океан». Чингисхан начал долгую и кровавую войну за подчинение монгольских племен. Мстя за старые обиды, он обрушился на татар и нанес им жестокое поражение. Это племя стало «кормом для мечей» его воинов. Чингисхан приказал истребить всех взрослых и подростков, оставив в живых только детей ростом не выше тележной оси. Уцелевшие в этой резне татары, воспитанные в духе преданности Чингисхану, оказались верными своему повелителю. В других странах монголов часто стали именовать **татарами**, потому что воины-татары составляли значительную часть монгольского войска.

Таким образом, в начале XIII в. на территории Центральной Азии в итоге длительной межплеменной борьбы возникло единое Монгольское государство, в состав которого вошли все основные монгольские племена кочевников-скотоводов и охотников. В истории монголов это был существенный прогресс, качественно новая ступень развития: создание единого государства способствовало консолидации монгольской народности, утверждению феодальных отношений, сменивших общинно-родовые. Основателем Монгольского государства стал хан **Тэмучин** (1162—1227), **который в 1206 г. был провозглашен Чингисханом**, т. е. великим ханом.

Выразитель интересов дружинников и нарождавшегося класса **феодалов**, Чингисхан осуществил ряд радикальных реформ по укреплению централизованной военно-административной системы государственного управления, пресечению любых проявлений сепаратизма. Население было разбито **на «десятки», «сотни», «тысячи» кочевников**, которые в ратное время немедленно становились воинами. Образована личная гвардия — опора хана. В целях усиления позиций правившей династии все ближайшие родственники хана получили крупные уделы. Составлен свод законов («Яса»), где, в частности, аратам запрещалось самовольно переходить из одного «десятка» в другой. Виновные в малейших нарушениях «Ясы» строго наказывались. Происходили сдвиги в сфере культуры. К началу XIII в. относится появление общемонгольской письменности; в 1240 г. создан знаменитый историко-литературный памятник «Сокровенное сказание монголов». При Чингисхане была основана столица Монгольской империи — город **Каракорум**, который был не только административным



Монгольские завоевания. Монгольская империя

С 1211 г. Чингисхан начал многочисленные захватнические войны, видя в них главное средство обогащения, удовлетворения возраставших потребностей кочевой знати, утверждения господства над другими странами. Завоевание новых земель, захват военной добычи, обложение данью покоренных народов — это сулило быстрое и небывалое обогащение, абсолютную власть над огромными территориями. Успеху походов способствовали внутренняя прочность молодого Монгольского государства, создание сильного подвижного войска (конницы), хорошо оснащенного технически, спянного железной дисциплиной, управляемого искусными полководцами. При этом Чингисхан умело использовал междоусобные конфликты, внутренние распри в стане противника. В результате монгольским завоевателям удалось покорить многие народы Азии и Европы, захватить обширные регионы. В 1211 г. началось нашествие на Китай, монголы нанесли ряд серьезных поражений войскам Цзиньского государства. Они разрушили около 90 городов и в 1215 г. взяли Пекин (Яньцзин). В 1218—1221 гг. Чингисхан двинулся на Туркестан, завоевал Семиречье, разгромил хорезм-шаха Мухаммеда, овладел Ургенчем, Бухарой, Самаркандом и другими центрами Средней Азии. В 1223 г. монголы дошли до Крыма, проникли в Закавказье, опустошили часть Грузии и Азербайджана, по берегу Каспийского моря прошли в земли аланов и, победив их, вышли в половецкие степи. В 1223 г. монгольские отряды разбили объединенное русско-половецкое войско у реки Калка. В 1225—1227 гг. Чингисхан предпринял свой последний поход — против государства тангутов. К концу жизни Чингисхана в состав империи входили кроме собственно Монголии Северный Китай, Восточный Туркестан, Средняя Азия, степи от Иртыша до Волги, большая часть Ирана и Кавказа. Чингисхан поделил земли империи между своими сыновьями — Джучи, Чагадаем, Угэдэем, Тулуем. После смерти Чингисхана их улусы все более приобретали черты независимых владений, хотя номинально признавалась власть всемонгольского хана.

Преемники Чингисхана ханы Угэдэй (годы правления — 1228—1241), Гуюк (1246—1248), Мункэ (1251—1259), Хубилай (1260—1294) и другие продолжали завоевательные войны. Внук Чингисхана Бату-хан в 1236—1242 гг. осуществил захватнические походы на Русь и другие страны (Чехию, Венгрию, Польшу, Далмацию), продвинувшись далеко на запад. Образовалось огромное государство Золотая Орда, вначале входившее в состав империи. Русские княжества стали данниками этого государства, испытав всю тяжесть Ордынского ига. Другой внук Чингисхана Хулагу-хан основал в Иране и Закавказье государство Хулаги́дов. Еще один внук Чингисхана Хубилай в 1279 г. завершил завоевание Китая, основав в 1271 г. в Китае монгольскую династию Юань и перенес столицу империи из Каракорума в Чжунду (современный Пекин).

Завоевательные походы сопровождались разрушением городов, гибелью бесценных памятников культуры, опустошением обширных районов, истреблением тысяч людей. В покоренных странах вводился режим грабежа и насилия. Местное население (крестьяне, ремесленники и др.) облагалось многочисленными налогами и податями. Власть принадлежала наместникам монгольского хана, их помощникам и чиновникам, которые опирались на сильные военные гарнизоны, богатую казну. При этом завоеватели стремились привлечь на свою сторону крупных землевладельцев, купцов, духовенство; во главе некоторых земель ставили послушных правителей из числа местной знати. Монгольская империя была внутренне весьма непрочной, представляла собой искусственный конгломерат разноразличных племен и народностей, находившихся на разных стадиях общественного развития, часто более высоких, чем у завоевателей. Все более усиливались внутренние противоречия. В 60-е гг. XIII в. от империи фактически отделились Золотая Орда и государство Хулаги́дов. Вся история империи наполнена длинной серией восстаний и мятежей против завоевателей. Вначале они жестоко подавлялись, но постепенно силы покоренных народов крепили, а возможности захватчиков слабели. В 1368 г. в результате массовых народных восстаний пало монгольское господство в Китае. В 1380 г. Куликовская битва предредила свержение Ордынского ига на Руси. Монгольская империя распалась, перестала существовать. В истории Монголии начался период феодальной раздробленности.



Япония в средние века

<https://www.youtube.com/watch?v=A4AYC1CM6F4>

<https://www.youtube.com/watch?v=YtoFbrPEgtE>

В IV в. **значительная** часть Японии была объединена под властью одного из племенных союзов, В VI в. были проведены реформы, установившие 12 рангов должностных лип. В 645 г. к власти пришел принц **Нака-но**, осуществивший большие преобразования. Вместо племенного союза было создано государство по образу китайского. Высшим органом стал совет при правителе (которого условно называют императором). Вся страна была поделена на провинции. Эти провинции, в свою очередь, подразделялись на уезды. Каждый крестьянский двор получал от государства во временное пользование надел земли соответственно числу членов семьи. Крестьяне кроме платы государству зерном и изделиями ремесла должны были выполнять барщину. Возникали города, которые строились при определяющем влиянии традиций Китая и Кореи.

Самураи. Со временем центральная власть в Японии ослабла. Правители провинций стремились добиться полной самостоятельности. В этом они опирались на японских рыцарей — **самураев**. Самураи — воины, получавшие от правителя области или другого знатного человека землю за свою службу. Таким образом, в Японии возникли порядки, напоминающие феодальные. Основная масса самурайства вышла из зажиточного крестьянства. Другой путь заключался в наделении землей домашних слуг. Верхи самурайского сословия пополнялись и за счет правителей провинций. Самураи объединялись в отряды, которые входили в крупные группировки.

В основе жизни самурая лежали **законы бусидо** («Путь воина»). В качестве норм поведения прославлялись верность господину, скромность, мужество, готовность к самопожертвованию. Самурай, отправляясь в поход, давал три клятвы: забыть свой дом, забыть о жене и детях, забыть о собственной жизни. Стойким обычаем было самоубийство самурая после гибели господина.

Между группировками самураев шли непрерывные войны. Они подрывали хозяйство и целостность страны, В **1185 г. войска** одного из объединений самураев разгромили своих противников. В **1192 г-глава этого объединения Минамото присвоил себе звание сёгун** (главнокомандующего) и стал фактическим правителем Японии- оттеснив от власти императоров. Правда, полностью обуздать другие самурайские группировки сегуну очень долго не удавалось. Япония еще многие годы жила в условиях раздробленности, власть сегуна была слаба.

В XIII в. японцам удалось отразить попытку монголов захватить их страну. Однако затем вспыхнула

Средневековая Япония



- Япония- страна тысяч островов, из них самые крупные- Хоккайдо, Хонсю, Кюсю и Сикоку, Японцы были отважными мореплавателями, рыбаками и пиратами.
- В 7-8 веках в Японии возникла Нарская монархия во главе с императором.

Культура средневековой Японии

<https://www.youtube.com/watch?v=uq0QBhvtD5Y>

Японцы во все времена славились своими произведениями искусства. Некоторые из их стилей берут начало из Китая, другие же родом из самой Японии. Их понимание природы и красоты отражается в картинах, статуях, керамических изделиях и садах. В течение всей истории страны искусство было неотъемлемой частью ежедневной жизни японцев. Традиционная японская одежда (например, кимоно) имеет утонченный дизайн. Во многих домах и храмах находятся статуи Будды, простые, но элегантные предметы посуды, и прочее. Вот основные виды традиционного японского искусства:

Икебана изначально была дисциплиной только для мужчин, и была принесена в Японию принцем Сётоку. **Рисование кистью**. Рисование кистью появилось в Японии в 6-7 столетиях, когда принц Сётоку и другие принесли в страну китайское искусство, язык, алфавит, науку, философию и Буддизм. Японские картины, как правило, изображают природу – цветы, птиц, бамбук, горы, деревья и реки. Люди редко встречаются на картинах, ибо они считались лишь малой частью природы. **Каллиграфия («красивое письмо»)**. **Гравюры на дереве**. Первые образцы были созданы в 17 веке и изображали «популярную» культуру тех времен: красивых женщин, популярных актеров театра Кабуки, и т.д. **Керамические изделия** (посуда и фигурки из фарфора) и **скульптуры** (статуи, преимущественно изображения Будды).

Искусство того времени было неразрывно связано с возведением строений, имевших сакральное значение. Великолепный пример буддийского храма этого периода – **Хорюдзи**, монастырь, построенный около Нары, первой столицы Японии. В нем все поражает: великолепное внутреннее убранство, громада пятиярусной пагоды, массивная крыша главного сооружения, поддерживаемая затейливыми кронштейнами. В архитектуре комплекса заметно как влияние традиций китайского строительства, так и самобытные черты, которыми отличалась Япония в Средние века. Здесь нет размаха, характерного для святилищ, сооружавшихся на просторах Поднебесной. Японские храмы были более компактными, даже миниатюрными. Своеобразный итог развития скульптуры этого времени – **статуя Будды высотой в 16 метров, расположенная в монастыре Тодайдзи**. Она представляет собой результат слияния многих техник, использовавшихся в период Нара: литье, тончайшая гравировка, чеканка, ковка. Огромная и яркая, она достойна звания чуда света.

Изменения в культуре Японии, начавшиеся в IX веке, связаны с политическими процессами этого времени. Столица страны была перенесена в **Хэйан**, известный сегодня под именем **Киото**. К середине столетия сложилась политика изоляции, средневековая Япония отгородилась от соседей, перестала принимать послов. Культура стала все сильнее отдаляться от китайской. -



Домашнее задание

1. Изучите презентацию по теме «Восток в средние века» (текст и видеоматериалы).

2. Выберите одну из стран Востока и составьте конспект в тетради по истории, пользуясь текстом презентации и видеоматериалами.

3. В докладе обязательно должен быть план, который состоит из:

1. История средневековой _____ (страна)

2. Культура средневековой _____ (страна)

3. Список терминов (в столбик нужно выписать незнакомые слова и имена по теме и дать им расшифровку. Минимальное количество терминов- 10)