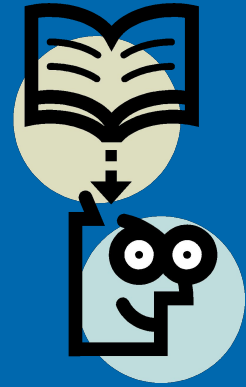


Творческий проект в школе

Составляющие проекта



Проект — это самостоятельная творческая завершённая работа учащегося, выполненная под руководством учителя. Она состоит из двух частей: **теоретической и практической**. Теоретической частью проекта является **пояснительная записка**, а практической **конкретная модель, изделие макет, видеофильм** и др.

II СТРУКТУРА ПРОЕКТА

проект

Теоретическое обоснование

Практическая часть

Приложения

Выбор темы проекта

Актуальность

цель

Задачи проекта

Гипотеза

Авторская разработка

Реализация разработки

Результаты исследования

Анкеты

Диаграммы

Таблицы

Фотографии



I ЭТАП ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТА

Организационно-подготовительный этап

Обоснование возникшей проблемы и потребности.

Выбор модели.

Описание внешнего вида модели.

Выбор материалов.

Выбор оборудования, инструментов и приспособлений

Составление схемы обдумывания



Содержание пояснительной записки

- 1. Титульный лист.*
- 2. Оглавление.*
- 3. Введение.*
- 4. Главы основной части.*
- 5. Заключение.*
- 6. Библиографический список использованной литературы.*
- 7. Приложения.*

Титульный лист -

является первой страницей пояснительной записки и заполняется по определенным правилам.

В верхнем поле указывается полное наименование учебного заведения. В среднем дается название проекта без слова "тема" и кавычек. Оно должно быть по возможности кратким и точным — соответствовать основному содержанию проекта.

Если необходимо конкретизировать название работы, то можно дать подзаголовок, который должен быть предельно кратким и не превращаться в новое заглавие.



Далее указываются фамилия, имя, номер школы и класс проектанта (в именительном падеже). Затем фамилия и инициалы руководителя проекта.

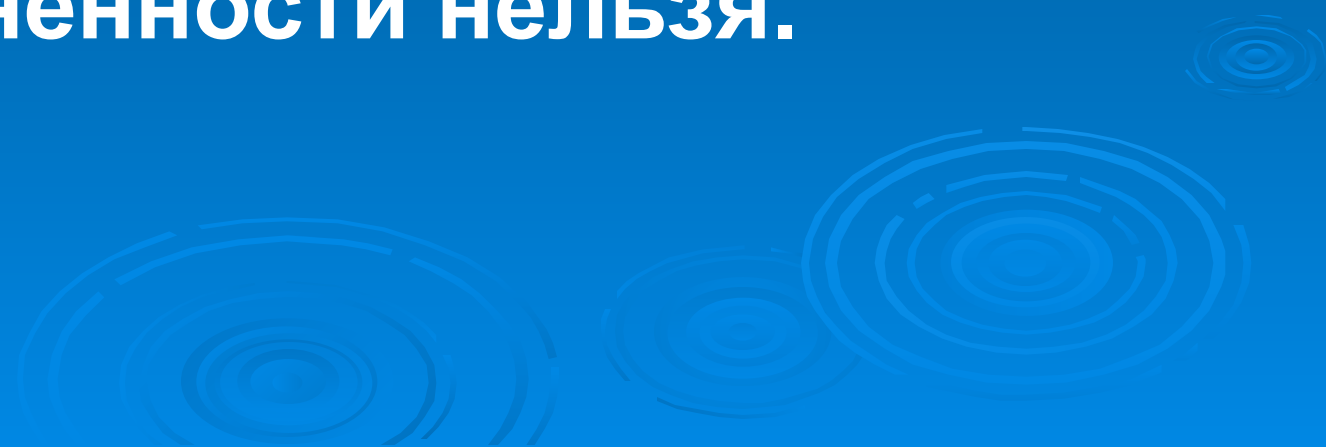
В нижнем поле указываются место и год выполнения работы (без слова "год").

Текст следует писать или печатать, соблюдая следующие размеры полей:

- Левое — не менее 30 мм**
- Правое — не менее 10 мм**
- Верхнее — не менее 15 мм**
- Нижнее — не менее 20 мм**

Оглавление

В нём приводятся все заголовки пояснительной записки и указываются страницы, на которых они находятся. Сокращать их или давать в другой формулировке, последовательности и соподчиненности нельзя.

The background of the slide is a solid blue color. In the lower right quadrant, there are several decorative elements consisting of concentric circles, resembling ripples in water. These circles are rendered in a lighter shade of blue and are arranged in a way that suggests movement or depth.

Все заголовки пишутся с прописной буквы и без точки в конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Введение

В нем обосновывается **актуальность** выбранной темы, **цель** и **содержание поставленных задач**, формулируются **планируемый результат** и **основные проблемы**.

Желательно перечислить используемые в ходе выполнения проекта **оборудование и материалы.**

Актуальность — обязательное требование к любой проектной работе. Обоснование ее включает оценку значимости проекта и предполагаемых результатов, раскрываются возможности их использования на практике.

Основная часть

В первой главе проекта (**начало исследования**) рассматривается предполагаемая методика и техника его выполнения, приводится краткий обзор литературы и других материалов по теме (**исторические сведения, современное состояние, анализ рынка, звездочка обдумывания и др.**).

II ЭТАП ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТА

Технологический этап



Выполнение
технологических операций.

Соблюдение условий техники
безопасности и культуры труда

На II этапе

- выполняются технологические операции, корректируется деятельность, производится самоконтроль и самооценка работы;
- цель – качественнее и правильнее выполнить трудовые операции;
- результат – приобретение знаний, умений и навыков.



III ЭТАП ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТА

Заключительный этап

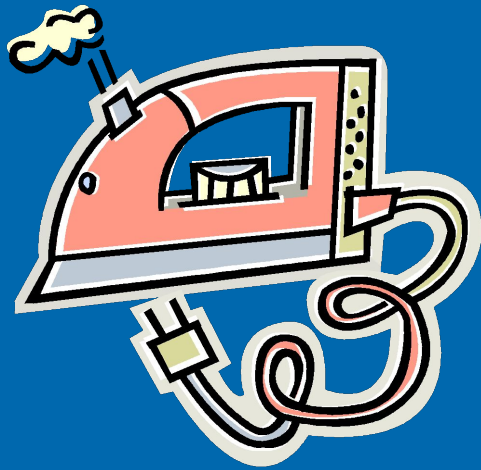


Оценка проделанной работы.

Защита проекта.

Технологическая часть

Технологическая карта



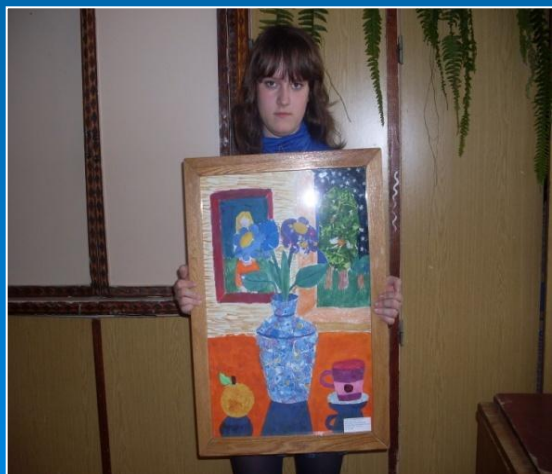
№ п/п	Описание операции	Графическое изображение	Оборудование, инструменты, Материалы



На III этапе



- происходит окончательный контроль и защита проекта;
- проводятся экономические расчеты;
- проводятся экологические исследования;
- анализируется проделанная работа, устанавливается, результат труда.
- оформляются результаты;
- производится защита проекта.



Банк идей и предложений



Идея №1

описание



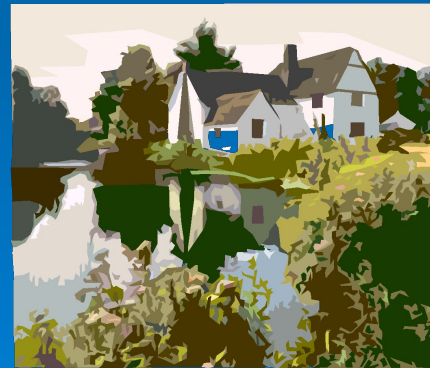
Идея №3

описание



Идея №2

описание



Идея №4

описание

Обоснование выбора идеи.

Исследование проблемы

- - предлагаемая методика и техника выполнения;
- - краткий обзор литературы;
- - история предмета и техники выполнения;
- - исследование материалов.



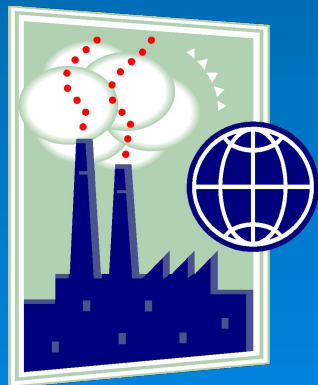
Экономическая оценка

- обоснование экономичности проектируемого изделия,
- наличие рынка сбыта.



Экологическая оценка

- Обоснование того, что изготовление и эксплуатация изделия не нанесут вреда окружающей среде и жизнедеятельности человека



Заключение

- - последовательно изложить полученные результаты;
- - определить их соотношение с общей целью и задачами;
- - самооценка проделанной работы;
- - указать пути продолжения исследования темы;
- - задачи, которые предстоит решить.

ОЦЕНКА ПРОЕКТА

Проект и изделие оценивается во время защиты проекта по следующим критериям:

- доступность;
- техническое совершенство;
- эстетические достоинства;
- безопасность;
- соответствие общественным потребностям;
- удобство эксплуатации;
- технологичность;
- **СТОИМОСТЬ.**



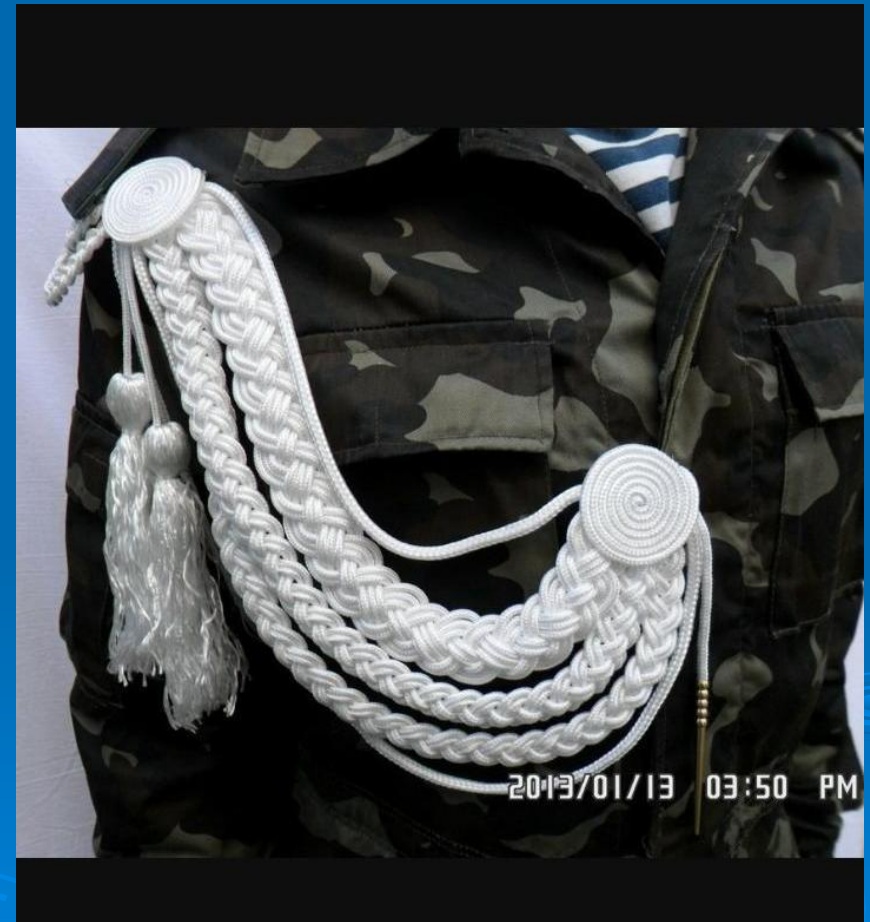
Тематика проектов

Тематика проектов носит декоративно-прикладной, исследовательский, социальный характер. При таком разнообразии видов работ многосторонняя проба сил позволяет выявить и развить способности и склонности учащихся, сделать процесс обучения интересным.



Создание изделий из текстильных материалов

- «Аксельбант кадетский».
- <https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-akselbant-kadetskii.html>



Создание изделий из Текстильных материалов

- Пилотка своими
руками

<https://www.youtube.com/watch?v=u2RCkLlaEbc&feature=youtu.be>

