

# *Индивидуально-типологические особенности личности*

Подготовил: Дмитриева Светлана Юрьевна

# *Личность*

Слово «личность» первоначально относилось к актерским маскам. Затем это слово стало относиться к самому актеру. Позже слово «persona» употреблялось вместе с указанием определенной социальной функции человека, например личности судьи, личности отца, личности торговца и пр. Таким образом, личность по первоначальному значению — это определенная социальная роль человека.

Психология трактует личность как социально-психологическое образование, которое формируется благодаря жизни человека в обществе. Это значит, что к числу личностных не относятся такие особенности человека, которые природно-обусловлены и не зависят от его жизни в обществе.

# В отечественной психологии существует ряд определений личности:

«Личность – это носитель сознания»  
(К. К. Платонов);

«Личность – это целостная система, возникающая в процессе жизни человека и выполняющая определенную функцию в его взаимодействии со средой» (Л. И. Божович);

«Личность – это субъект деятельности, т. е. совокупность общественных отношений, определяющих положение человека в обществе» (Б. Г. Ананьев).

«Личность – это человек, взятый в системе таких его психологических характеристик, которые социально обусловлены, проявляются в общественных по природе связях и отношениях, являются устойчивыми и определяют нравственные поступки человека, имеющие существенное значение для него самого и окружающих» (Р. С. Немов).

*Обобщая, можно дать следующее  
определение:*

*Личность – это динамичная, относительно  
устойчивая целостная система  
интеллектуальных, социально-культурных и  
морально-волевых качеств человека, выраженных  
в индивидуальных особенностях его сознания и  
деятельности.*

# Социальность и индивидуальность

Основными чертами, характеризующими личность, являются социальность и индивидуальность, т. е. личность социальна по своей сущности и индивидуальна по способу своего существования.

Индивидуальность при этом понимается как самобытный, своеобразный способ бытия конкретной личности. Она детерминирована особым жизненным путем индивида, его природными задатками, предстает как результат взаимодействия уникальных и универсальных свойств человека.

## *Психологическая структура личности*

Психологическая структура личности представляет собой целостное системное образование, совокупность социально значимых свойств, качеств, позиций, отношений, алгоритмов действий и поступков человека, сложившихся прижизненно и определяющих его поведение и деятельность.

*Психологическую структуру личности  
составляют:*

- темперамент;
- способности;
- МОТИВАЦИЯ;
- характер;
- ВОЛЯ;
- ЧУВСТВА.



# 1. «Темперамент»

*Темперамент* — это совокупность свойств, характеризующих динамические особенности протекания психических процессов и поведения человека, их силу, скорость, возникновение, прекращение, изменение.

*Динамические особенности:* интенсивность и скорость протекания психических процессов, состояний и действий.

Темперамент составляет **биологическую основу характера.**

# Свойства темперамента

*Эмоциональная возбудимость* — легкость возникновения эмоциональных реакций и процессов.

*Эмоциональная неустойчивость* — врожденная склонность человека входить в состояние эмоционального напряжения.

*Тревожность* — степень личностного/ситуативного эмоционального напряжения в угрожающей ситуации или ситуации повышенной ответственности.

*Утомляемость/работоспособность*

*Импульсивность* — быстрота реакции, непроизвольных движений+быстрота принятия решения и его исполнение.

*Ригидность/пластичность* — степень легкости приспособляемости к новой ситуации.

*Экстраверсия/интроверсия* — от чего в большей степени будет зависеть реакция, - от внешних впечатлений в данный момент или от внутренних, связанных с прошлым и будущим

*Сензитивность* — порог реакций, степень чувствительности к происходящим событиям

*Реактивность* — степень непроизвольных эмоциональных реакций на внешние-внутренние воздействия.

*Активность* — степень воздействия человека на окружающий мир.

*Соотношение активности и реактивности* — от чего будет зависеть деятельность человека: от случайных обстоятельств или от целей, намерений.

*Резистентность* — сопротивление стрессу, проявляется в отсутствии снижения функционального уровня деятельности.

*Темп реакций* — скорость протекания реакций.

# Типологии темперамента

1. Гуморальная (Гиппократ) - связывал темперамент с биологическими жидкостями организма.
2. Конституциональная (Кречмер, Шелдон) - тип телосложения
3. Нейродинамическая (Павлов) - свойства Н.С. Определяют типы темперамента

# Гуморальная теория+нейродинамика

**Сангвиник** – сильный, уравновешенный, подвижный человек, быстро и легко приспосабливающийся к меняющимся условиям жизни и успешно сопротивляющийся ее трудностям. Основные черты – общительный, разговорчивый, отзывчивый, открытый, жизнерадостный.

**Меланхолик** – слабый, малоподвижный человек, часто пассивный и заторможенный. Сильные раздражители могут вызвать различные нарушения его поведения, вплоть до полного прекращения всякой деятельности. Основные черты – тихий, замкнутый, необщительный, пессимистичный, тревожный, склонный к рассуждениям, легко расстраивающийся.



**Холерик** – сильный, неуравновешенный, легко возбуждающийся человек, обладающий большой жизненной энергией, часто вспыльчивый и несдержанный. Основные черты – обидчивый, беспокойный, активный, импульсивный, эмоционально неустойчивый.

**Флегматик** – сильный, уравновешенный, инертный человек, реагирующий на внешние воздействия спокойно и медленно, не склонный к каким-либо изменениям, хорошо справляющийся с внешними раздражителями.

Основные черты – надежный, доброжелательный, миролюбивый, рассудительный, осмотрительный, эмоционально устойчивый.

# Конституциональная типология

**Конституциональная типология Э. Кречмера.** Главным идеологом конституциональной типологии был немецкий психиатр Э. Кречмер (1995), опубликовавший в 1921 году работу под названием «Строение тела и характер». Он обратил внимание, что каждому из двух видов заболеваний — маниакально-депрессивному (циркулярному) психозу и шизофрении — соответствует определенный тип телосложения.

# Э. Кречмер выделил четыре конституциональных типа:

1. **Лептосоматик** (астеник)(греч. leptos — хрупкий, soma — тело). Люди худые, с удлинённым лицом, длинными руками и ногами, плоской грудной клеткой и слабой мускулатурой. (Люди замкнутые, серьёзные, упрямые, трудно приспособляющиеся к новым условиям. При расстройствах психики склонны к шизофрении).

2. **Пикник** (греч. *pyknon* — толстый, плотный). Люди среднего роста, полноватые или склонные к ожирению, с короткой шеей, большой головой и широким лицом с мелкими чертами. Люди общительные, контактные, эмоциональные, легко приспосабливаются к новым условиям. При расстройствах психии склонны к МДП.

**3. Атлетик** (греч. athlon — борьба, схватка). Люди высокие, широкоплечие, с мощной грудной клеткой, крепким скелетом и развитой мускулатурой. Люди спокойные, невпечатлительные, практичные и властные, сдержанные в жестах и мимике. Не любят перемен, плохо к ним приспосабливаются. При расстройствах психики склонны к эпилепсии.

4. **Диспластик** (греч. dys — плохо, plastas — сформированный). Его строение бесформенное, неправильное. Индивиды этого типа характеризуются различными деформациями телосложения (например, чрезмерным ростом). Ввел Шелдон.

ДИСПЛАСТИК



ПИКНИК



АТЛЕТИК



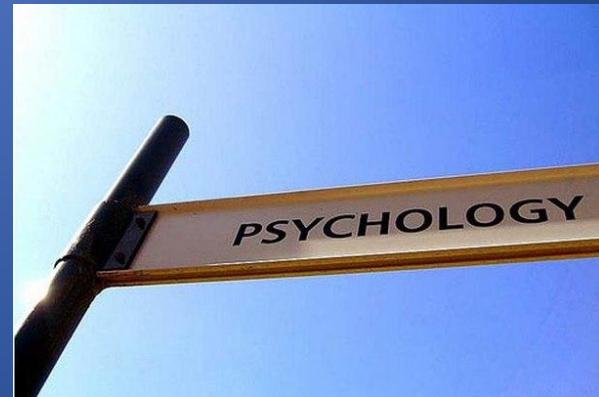
ЛЕПТОСОМАТИК





## 2. «Способности»

*Способности — это индивидуально-психологические особенности человека, позволяющие ему с той или иной степенью успешности овладевать какой-либо деятельностью и совершенствоваться в ней.*



## Различают несколько **уровней развития** способностей людей:

**одаренность** — совокупность нескольких разносторонних способностей, обуславливающая успешную деятельность человека в определенной области и выделяющая его среди других лиц;

**талант** — совокупность способностей, которая позволяет получать продукт деятельности, отличающийся оригинальностью и новизной, совершенством и общественной значимостью; особенность таланта — высокий уровень творчества при осуществлении деятельности;

**гениальность** — высшая степень развития таланта, позволяющая осуществлять принципиально новое в той или иной сфере деятельности. Творчество гениального человека имеет историческое и, как правило, положительное значение.

# Выделяют общие и специальные способности:

**Общие** способности прямо не связаны с успешностью выполнения конкретной работы, они сами представляют собой показатель возможности приобретения субъектом какой-то частной, специфической способности, умения научиться чему-либо. Обычно под общими способностями понимают интеллектуальные, умственные способности;

**Специальные** способности проявляются в какой-либо конкретной области деятельности. Поэтому говорят о музыкальных, художественных, педагогических и т. п. способностях. К ним относятся способности, связанные с осуществлением необычных функций, например артистов цирка, спортсменов и т. д.

### 3. «Мотивация»

*Мотивация – это совокупность побуждений (мотивов), вызывающих активность индивида, система факторов, детерминирующая поведение человека.*



## 4. «Характер»

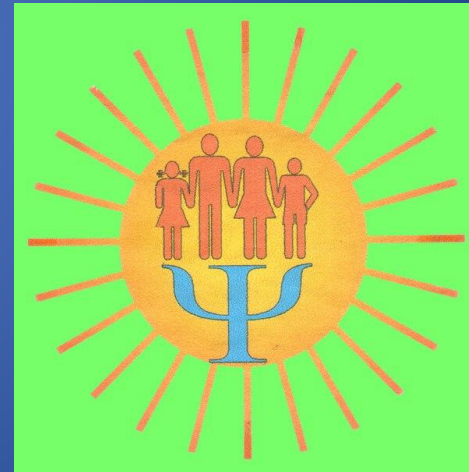
*Характер – это совокупность устойчивых черт личности, определяющих отношение человека к людям, выполняемой работе.*

Характер человека не является врожденным, он формируется в процессе его жизни и деятельности. В целом характер человека – и предпосылка, и результат его реального поведения в конкретных жизненных ситуациях. Обуславливая поведение, он в поведении и формируется.

# Структура и свойства

В зависимости от отношений личности выделяют 4 системы свойств характера:

1. Отношение к людям
2. Отношение к труду
3. Отношение к вещам
4. Отношение к себе



# Эмпирические характеристики характера

**Полнота** – разнообразие черт, свойств

**Цельность** – характер это всегда индивидуально-своеобразное сочетание свойств

**Уравновешенность**

**Выраженность** – может доходить до акцентуации

**Оригинальность, самобытность**

**Интегративность** – характер это всегда структура

**Социальность** – характер всегда проявляется в поведении

**Автоматизированность**

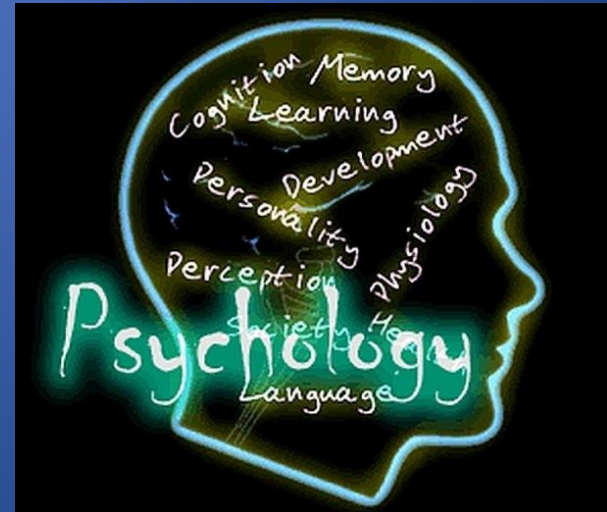
**Мотивационный компонент**

**Волевой компонент**



# Функции характера

1. Помогает человеку самоосуществляться в деятельности,
2. Экспрессивная функция (выражение отношения к чему-либо).



# Акцентуации характера

Акцентуация — это усиление степени определенной черты.

Психопатия — патология характера, при которой у субъекта наблюдается практически необратимая выраженность свойств, препятствующих его адекватной адаптации в социальной среде.

Приведем типы характеров (его акцентуации), выделенные Е. А. Личко, и их характеристики:

**гипертимный** — подвижность, повышенная психическая активность, жажда деятельности, привычка разбрасываться, не доводить начатое до завершения;

**истероидный** — эгоцентризм, склонность к лидерству, авантюристичность, тщеславие;

**лабильный** — крайняя изменчивость настроения, большая зависимость от сиюминутного настроения;

**астенический** — повышенная мнительность,  
капризность, быстрая утомляемость,  
раздражительность, склонность к  
депрессиям;

**циклоидный** — чередование смены  
настроений от приподнятого до  
подавленного;

**сенситивный** — повышенная чувствительность, застенчивость, робость;

**психастенический** — ускоренное и раннее интеллектуальное развитие, склонность к самоанализу, высокая тревожность, нерешительность, постоянные сомнения;

**ШИЗОИДНЫ** — замкнутость, сдержанность во внешнем проявлении чувств, трудности в установлении эмоциональных контактов;

**ЭПИЛЕПТОИДНЫЙ** — жестокость, властность, себялюбие, конфликтность, педантичность;

**застревающий** (паранойяльный —  
подозрительность, повышенная  
обидчивость, стремление к  
доминированию, конфликтность;

**дистимный** — склонность к депрессиям,  
сосредоточенность на мрачных сторонах  
жизни;

**неустойчивый** — склонность к праздности, тяга к развлечениям, умение легко устанавливать контакты с окружающими, поверхностное общение;

**конформный** — подчинение мнению других, приспособленчество, зачастую консерватизм.



## 5. «Воля»

*Воля – сознательное регулирование человеком своего поведения, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий, обладающее рядом признаков: наличие усилий и продуманного плана для выполнения того или иного волевого акта; усиленное внимание к такому поведенческому действию; отсутствие непосредственного удовольствия, получаемого в процессе и в результате его исполнения; состояние оптимальной мобилизованности личности, концентрации в нужном направлении.*

# Проявление воли находит свое отражение в следующих свойствах (качествах):

- **сила воли** – степень необходимого волевого усилия для достижения цели;
- **настойчивость** – умение человека мобилизоваться для длительного преодоления трудностей;
- **выдержка** – умение сдерживать чувства, мысли, действия;
- **решительность** – умение быстро и твердо претворять в жизнь решения;
- **смелость** – умение побороть страх и идти на оправданный риск, несмотря на наличие опасности;

- **самообладание** – умение контролировать себя, подчинять свое поведение решению поставленных задач;
- **дисциплинированность** – сознательное подчинение своего поведения общепринятым нормам, установленному порядку;
- **обязательность** – умение вовремя выполнять возложенные обязанности;
- **организованность** – рациональное планирование и упорядочение своего труда и др.

## 6. «Эмоции и Чувства»

- **Эмоции** — это особый класс психических процессов и состояний, связанных с потребностями и мотивами и отражающих в форме переживаний значимость действующих на субъекта явлений и ситуаций.
- **Чувства** — отражают долговременные переживания. Чувства возникают как обобщение многих эмоций, направленных на определенный объект.
- **Аффект** — сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, связанное с резким изменением важных для субъекта жизненных обстоятельств и сопровождаемое резким изменением в сознательной деятельности и выраженными двигательными проявлениями.

## *Пример разделения эмоций и чувств*

Мать, любя своего ребенка, переживает по отношению к нему в разных ситуациях разные эмоции: она может злиться на него, испытывать гордость за него, нежность к нему и т.д.

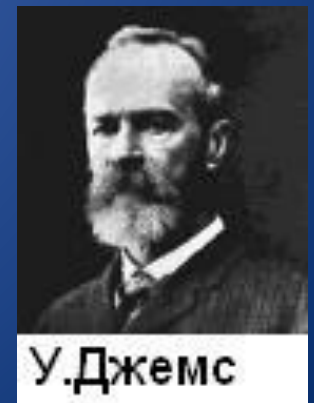
во-первых, эмоции и чувства — это не одно и то же;

во-вторых, нет прямого соответствия между чувствами и эмоциями: одна и та же эмоция может выражать разные чувства и одно и то же чувство может выражаться в разных эмоциях.

# Теория эмоций Джеймса-Ланге

Американский психолог У.Джемс и датский анатом К.Г.Ланге выдвинули периферическую теорию эмоции, основанную на парадоксальной идее о том, что эмоции есть результат физиологических изменений в различных системах.

По их утверждению, мы не потому смеемся, что нам смешно, а нам потому смешно, что мы смеемся.



# Теория эмоций Кеннона и Барда

У.Кеннон и Ф.Бард одними из первых показали ограниченность теории Джеймса — Ланге, предложив свою теорию эмоций, которая была названа таламической. Согласно этой теории, вегетативные изменения и мышечные реакции организма являются следствием переживания эмоций.



**В зависимости от модальности, качества переживаний К. Изардом были выделены десять фундаментальных эмоций:**

**1. Интерес-возбуждение** — чувство захваченности, любопытства, это наиболее часто испытываемая положительная эмоция, выступающая исключительно важным видом мотивации в развитии навыков, знаний, мышления. Интерес является единственной мотивацией, которая может поддерживать осуществление повседневной, привычной, рутинной работы. У человека, испытывающего эмоцию интереса, возникает желание исследовать, вмешаться, расширить свой опыт; подойти по-новому к человеку или объекту, возбудившему интерес. При интенсивном интересе человек чувствует себя воодушевленным и оживленным.

**2. Радость** характеризуется чувством уверенности и значительности, ощущением способности справиться с трудностями и наслаждаться жизнью. Радость сопровождается удовлетворенностью собой, окружающими людьми и миром. Она часто сопровождается чувствами силы и энергетического подъема. Следствием сочетания радости и ощущения собственной силы является связь радости с чувствами превосходства и свободы, ощущением того, что человек больше, чем он есть в обычном состоянии. Радость— это чувство, которое возникает при реализации своих возможностей. Препятствия к самореализации являются препятствиями для появления радости.

**3. Удивление** является преходящей эмоцией: оно быстро наступает и столь же быстро проходит. В отличие от других эмоций удивление не мотивирует поведение в течение долгого времени. Функция удивления состоит в подготовке субъекта к успешным действиям, к новым или внезапным событиям.

**4. Страдание** представляет собой наиболее распространенную отрицательную эмоцию. Оно обычно является доминирующим при горе и депрессии. Психологические причины страдания включают многие проблемные ситуации каждодневной жизни, потребностные состояния, другие эмоции, воображение и т.д. Переживание страдания описывается как уныние, упадок духа, обескураженность, одиночество, чувство изоляции.

**5. Гнев** — сильная отрицательная эмоция, возникающая в ответ на препятствие в достижении человеком страстно желаемой цели. Среди причин гнева— личное оскорбление, разрушение состояний интереса или радости, обман, принуждение сделать что-либо против желания. При переживании гнева человек ощущает свою силу и хочет напасть на источник гнева.

**6. Отвращение** как эмоциональное состояние связано с переживанием необходимости устранить объект или изменить его. Оно есть результат резкого рассогласования в сознании человека ценностно значимого, нормального и уродливо-несовершенного, происходящего на фоне этого нормального.

**7. Презрение** связано с ситуациями, в которых человеку необходимо чувствовать себя сильнее, умнее, лучше в каком-то отношении, чем презируемое лицо.

Презрение — это чувство превосходства над другим человеком, группой или предметом, их обесценивание. Презирующий человек как бы отстраняется, создает расстояние между собой и другими. Презрение, как гнев и отвращение, в известной мере оказывается чувством враждебности: человек враждебно относится к тому, кого он презирует.

**8. Страх** является наиболее сильной и опасной из всех эмоций, которая оказывает большое влияние на сознание и поведение человека. Причинами страха могут быть события, условия или ситуации, сигнализирующие об опасности. Страх переживается как предчувствие беды, неуверенности, полной незащищенности. Со страхом связаны чувства недостаточной надежности, чувство опасности и надвигающегося несчастья, при которых человек ощущает угрозу своему существованию. Ощущение страха может варьировать от неприятного предчувствия до ужаса.



**9. Стыд** как эмоция повергает человека в такое состояние, когда он кажется себе маленьким, беспомощным, скованным, эмоционально расстроенным, глупым, никуда не годным. Он сопровождается временной неспособностью мыслить логично и эффективно, а нередко — ощущением неудачи, поражения. Стыд может вызвать презрение к самому себе.

**10. Вина** возникает при совершении неправильных действий. Обычно люди чувствуют вину, когда осознают, что нарушили правило и переступили границы своих собственных убеждений. Они могут также чувствовать вину за отказ от принятия на себя ответственности. Вина связана прежде всего с осуждением своего поступка самим человеком независимо от того, как к этому поступку отнеслись или могут отнестись окружающие.

# Стресс

**Стрессовые состояния** — это особые эмоциональные состояния, возникающие в ответ на экстремальные воздействия и требующие от человека мобилизации всех ресурсов организма, в том числе и нервно-психических сил.

Слабые воздействия не приводят к стрессу, так как он возникает только тогда, когда влияние стрессора превосходит приспособительные возможности человека. Небольшой уровень стресса даже полезен и необходим для любой физической или психической активности.

# Основатель учения о стрессе **Г.Селье** выделил три стадии развития стресса:

- «реакцию тревоги», во время которой мобилизуются защитные силы организма;
- стадию сопротивления— полную адаптацию к стрессу;
- стадию истощения, возникающую в случае, если стрессор силен и воздействует на человека продолжительное время.

# Фрустрация

Близким по своим проявлениям к стрессу является состояние фрустрации (от лат. frustratio — «обман», «расстройство», «разрушение планов»). Фрустрационное состояние возникает при объективных или субъективных трудностях, испытываемых человеком на пути к цели. Фрустрация сопровождается гаммой отрицательных эмоций (озлобленностью, подавленностью, агрессией), которые в состоянии дезорганизовать поведение и сознание человека.

*Спасибо за внимание!*