

# Портрет

*(от франц. – изображать,  
передавать «черта в черту»)*

– это изображение человека



или группы людей,

реально существующих,  
либо существовавших в прошлом.

Портрет- изображение человека  
в живописи, скульптуре, на  
фотографии, в литературе

- Виды портретов:
- живописный, скульптурный, фотопортрет, графический, словесный
- Парадный, камерный, автопортрет
- Погрудный, оплечный, во весь рост
- Индивидуальный, групповой

Важнейшая особенность портрета –

*сходство  
изображения  
с оригиналом*

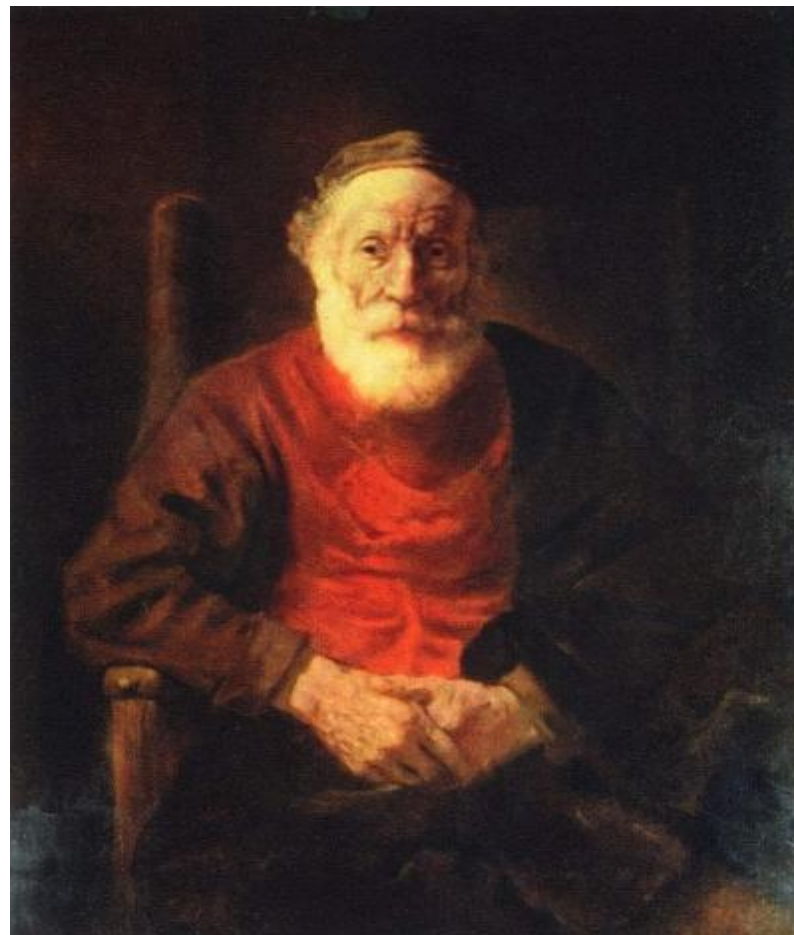
*не только ВНЕШНЕЕ,  
но и ВНУТРЕННЕЕ*

# История портрета

**Жанр начал складываться в течение 15-17 веков.**

**В России развивается в 18 веке.**

**Достиг расцвета в 19 веке.**



- Рембрандт. Портрет старика в красном

Вид искусства,  
**Портрет** бывает:  
к которому относится портрет



**фотографический**



**животный**



**графический**



**скульптурный**



**ювелирное дело**



Парадный портрет

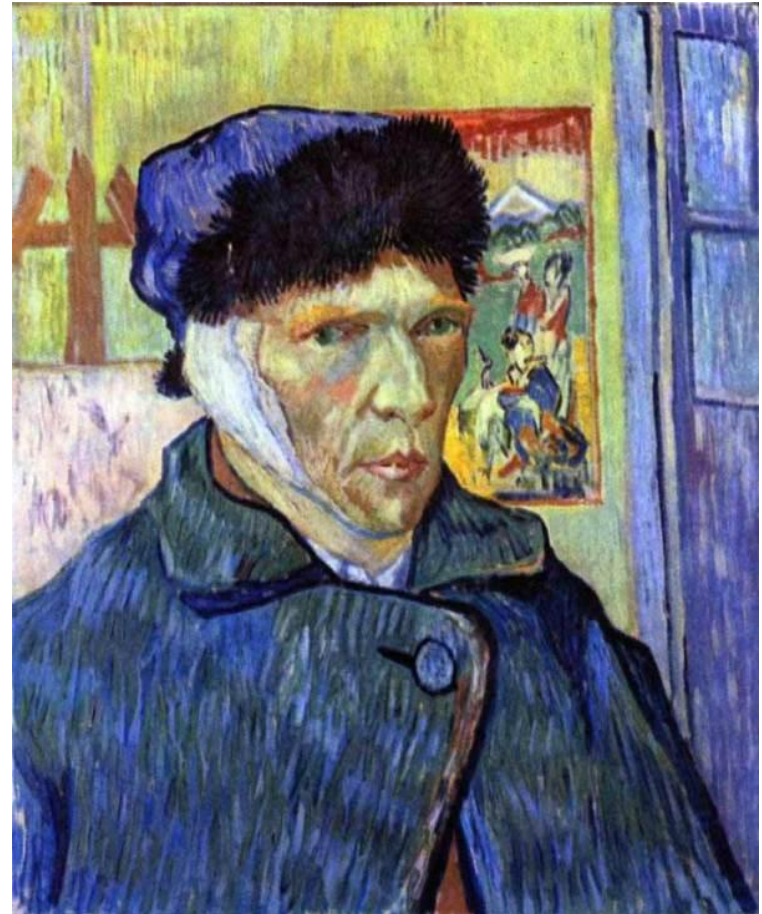


Камерный портрет

# Автопортрет



О.Кипренский



Винсент Ван Гог

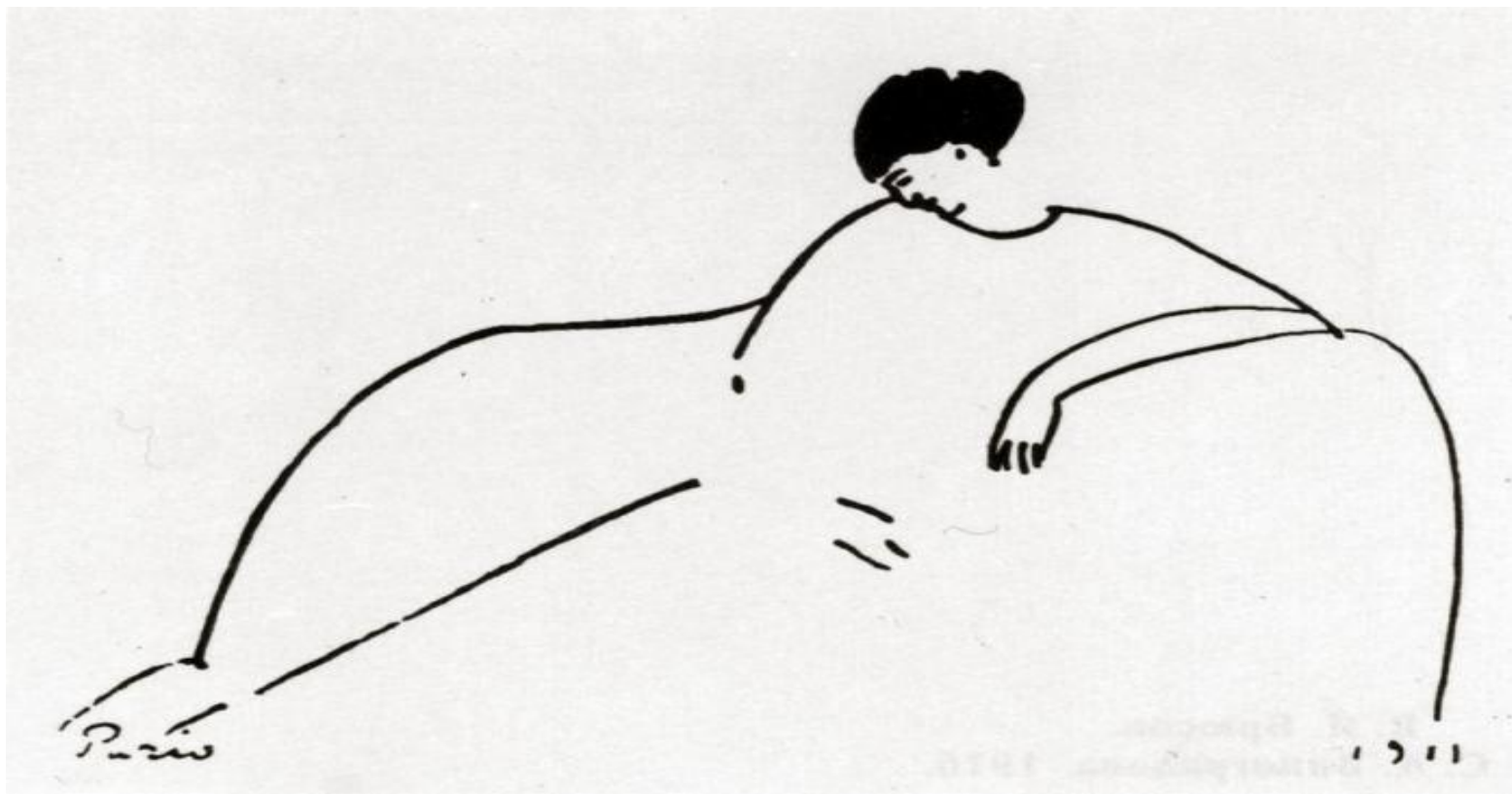
# Скульптурный портрет



В.Клыков  
Памятник  
В.М. Шукшину  
на его родине ,  
в селе Сростки



# Графический портрет



- Анна Ахматова. 1911г. А.Модильяни

# Русские художники-портретисты:



• К. Брюллов



Д.Левицкий



О.Кипренский



**Карл  
Брюллов.  
«Графиня,  
удаляющаяся  
с бала»**

- Д.Левицкий  
«Портрет  
Агаши»





Орест Кипренский.  
Портрет З.А.Волконской



Ф.Леже Дама в голубом



М.Шагал Невеста с синим лицом

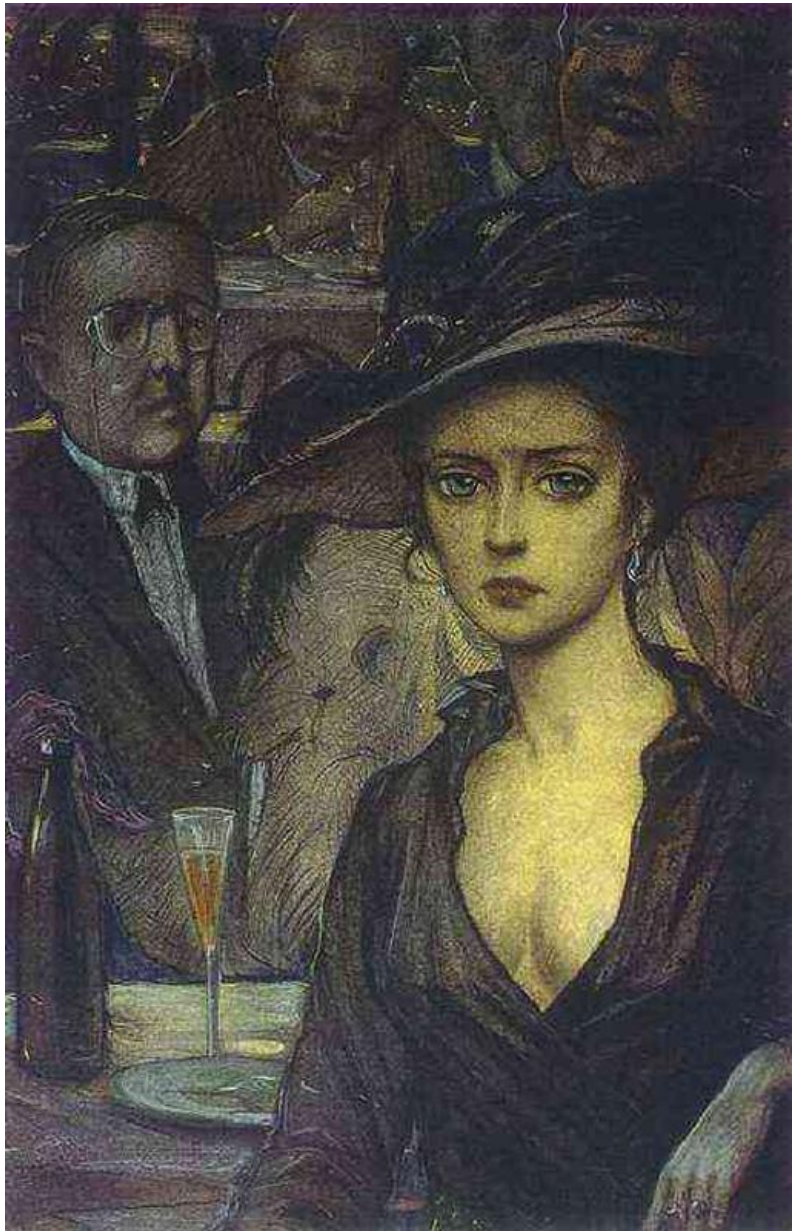
# П. Пикассо (период кубизма)



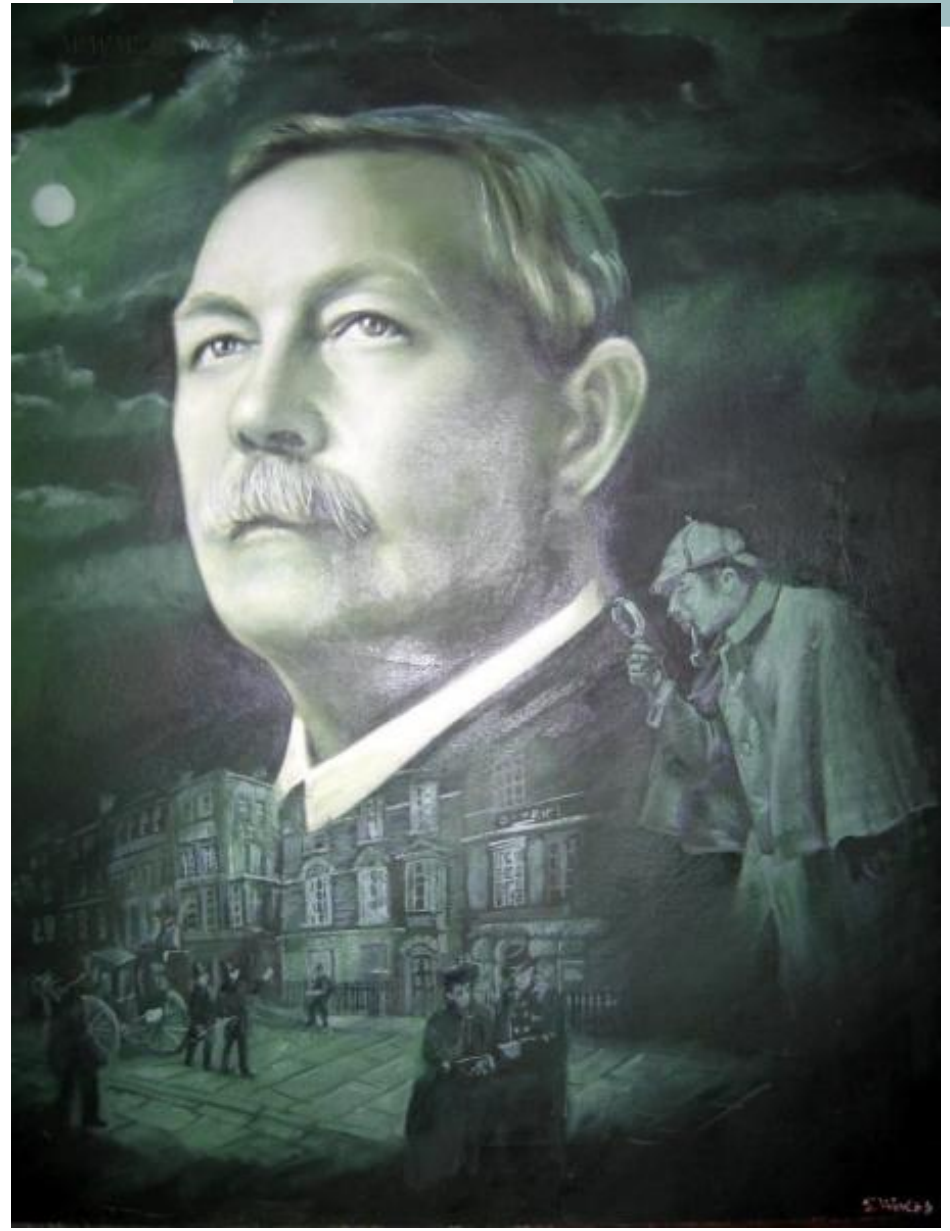
Женщина в сорочке, сидящая в кресле

Женщина с грушами

# Современные художники



И.Глазунов. Незнакомка



Н.Сафронов Воспоминания моего детства о  
Конан Дойле