

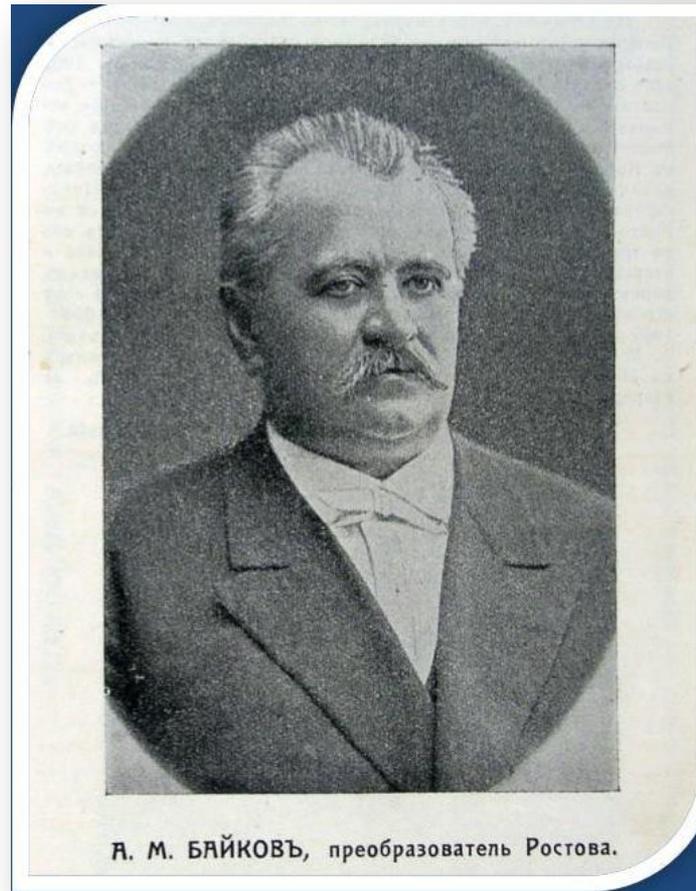
**МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС
Публичный центр правовой информации
имени Г. В. Плеханова**



**ВЫДАЮЩИЙСЯ
ГРАДОНАЧАЛЬНИК
РОСТОВА-НА-ДОНУ
А. М. БАЙКОВ**

Электронная презентация

**Ростов-на-Дону
2019**



**«Где бы я ни был, я всегда буду считать Ростов
родным и не изменю его знамени»**

А. М. Байков

**История Ростова-на-Дону хранит память о многих
замечательных людях.**

**Но, пожалуй, даже среди них трудно сыскать человека, о
котором высказано столько противоречивых мнений и который
так энергично воплотил на деле многие идеи и мечты
своего времени**



**Андрей Матвеевич
Байков**

(1831—1889)

городской голова

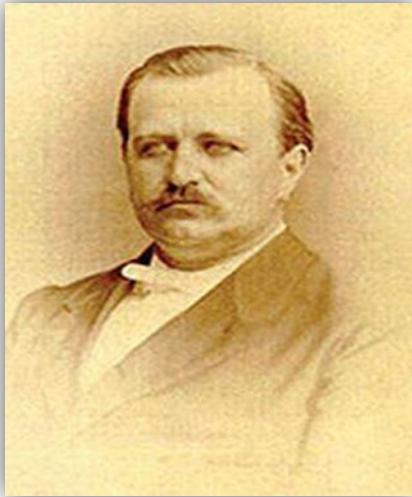
Ростова-на-Дону

во второй половине XIX в.

**Кто был этот человек замечательной и трагической судьбы?
Что он сделал для Ростова-на-Дону и его жителей?**



**В историю донской столицы он вошёл как человек,
при котором Ростов из уездного захолустья
превратился в «русский Чикаго»**



«Самым патриотичным из всех ростовцев», как отзывались о Байкове при жизни, стал человек, по рождению никакого отношения к Ростову не имевший.

Андрей Матвеевич Байков, дворянин по происхождению, родился 17 (29) сентября 1831 г. в Харькове в семье профессора математики местного университета.

Окончил курс в Императорском училище Правоведения первым учеником, с произведением в титулярные советники, с награждением первою золотою медалью и записанием имени его на мраморной доске в Конференц зале.

15 мая 1850 года Байков, Высочайшим приказом по гражданскому ведомству, был определён на службу в Департамент Министерства Юстиции.



В годы Крымской войны 1853-1856 годов, призванный на военную службу, штабс-капитан Байков, во время высадки английского десанта и обстрела вражеским флотом острова Лавенсари, командовал русским отрядом и был серьезно ранен.

Его воинские заслуги были отмечены наградами, – за отлично усердную и ревностную службу в ополчении жалуется – кавалером ордена св. Анны 3 степени.

Получив благодарность императора за храбрость, молодой офицер отбыл для лечения в южные пределы Отечества.



Так, случайно, судьба свела Андрея Матвеевича с Ростовом-на-Дону, вначале на четыре недели лечения, а потом и на всю оставшуюся жизнь.

В 1858 г. А. М. Байков обосновывается в Ростове и создает здесь собственную экспортную животноводческую компанию «Сельский хозяин». Всего за один год новоиспечённый донской предприниматель получает статус купца второй гильдии.

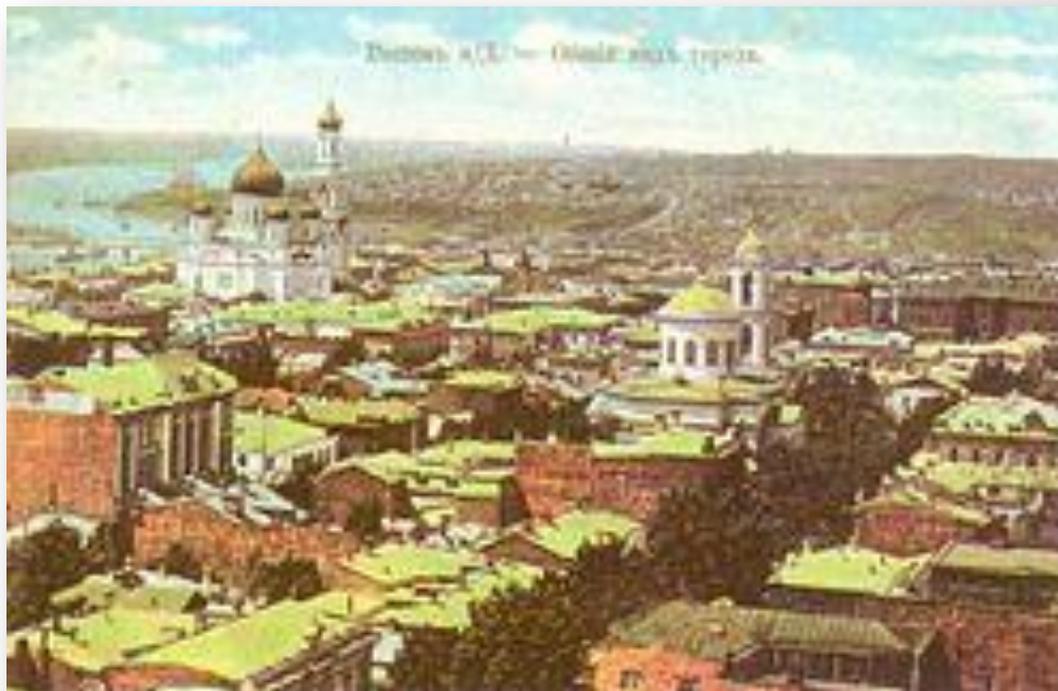
Помимо развития собственного дела, содействовал расширению прав таможенной заставы, увеличению почтовой конторы, а главное – учреждению **Конторы Государственного банка**.

15 октября 1862 года Андрей Матвеевич Байков избирается, а 21 октября утверждается Городским головой. Новому, избранному ростовским обществом, градоначальнику к этому времени исполняется всего 31 год.



А. М. Байков избирался городским головой Ростова с 1862-го по 1869-й и с 1884-го по 1889 годы

Его деятельность «была столь плодотворна, столь подняла общественное хозяйство на должную высоту, что составила резкую грань в истории ростовскою городского общественного управления Ростов до Байкова и после него это два совершенно различных города» (А Ильин, «История города Ростова-на-Дону».1909г.)



Байков с самого начала рассудил просто: пополнить казну должны налоги. А раз так, нужно поддерживать купечество. Вскоре к услугам негоциантов распахнули двери биржа и кредитное общество. В короткий срок в городе появились писчебумажная и макаронная мануфактуры, открыли пивзавод братья Чурилины, Россия задымила папиросами фабрики Асмолова.



Пивзавод братьев Чурилиных



Табачная фабрика Асмолова

Новый градоначальник реанимировал, упорядочил и стал строго контролировать аренду городских земель.

Была введена строгая арендная плата за каждую квадратную сажень земли. Земля продавалась насовсем, или выдавалась владельцу в арендное пользование на определённый срок, утверждённый городской Думой, с условиями выгодными гражданскому сообществу

Городские улицы стали застраиваться по утверждённому архитектурному плану

Домовладельцев обязали мостить каменные тротуары у парадного входа, а тех, кто выбрасывал мусор в неполюженном месте, нещадно штрафовали. Благодаря этому нововведению появилась улица Пушкинская – бывшая Генеральская балка, которую до этого использовали как стихийную свалку.



Байкову удалось открыть в Ростове контору Государственного банка, что привело в город богатых купцов и промышленников

Пользуясь кредитами и другими банковскими услугами, деловые люди развивали свои производства, осваивали новые площади, создавали рабочие места.

Они так же выступали и как благотворители, жертвуя на городские нужды крупные деньги, имея взамен немалые преференции от муниципального руководства, одновременно получая искреннее уважение своих сограждан



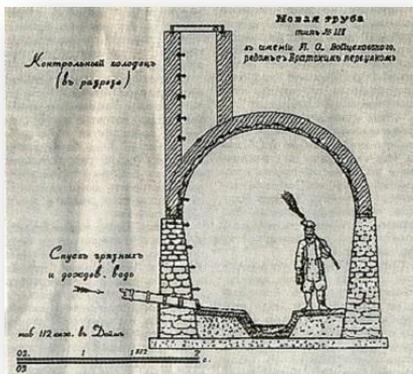
С каждым годом Ростов всё больше приобретал черты настоящего города



В 1864-м темноту ростовских улиц разогнали керосиновые **фонари**.

Прошло еще полгода, и с помощью парового водоснабжения (100 тысяч вёдер в сутки), на перекрёстках появились первые **колонки**.

В 1863 году А.М. Байков поднял вопрос строительства **моста**. Городская Дума решила, что лучше на дно оврага уложить **коллектор**. Его сделали длиной 20 сажений (это 43 метра) и в две сажени диаметром (4,5 метра). Вот с тех пор и любимся мы широким проспектом, ныне носящим имя Буденновский !



Улучшению санитарного состояния способствовало мощение улиц

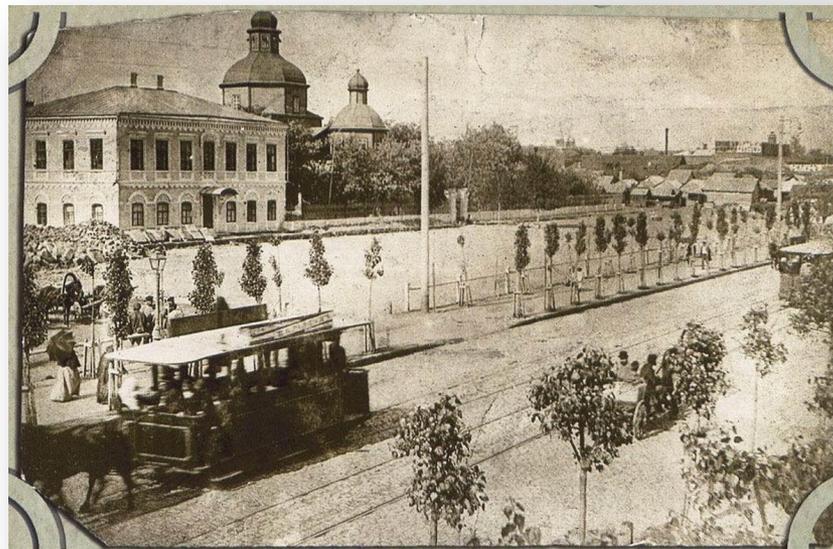
Взамен грунтового шоссе, соединившего в 1867 г. Ростов и Нахичевань (Загородная улица, с 1880-х и до настоящего времени – Большая Садовая улица – центральная улица города), решено было проложить мостовую



Улучшение состояния городских улиц позволило перейти к решению транспортной проблемы

По новой мостовой в 1884 г. на Садовой пустили чудо техники - омнибус на конной тяге.

Еще через год омнибусы сменил более совершенный вид городского транспорта – конно-железная дорога – «конка»



В Ростове по настоянию А. Байкова 3 января 1865 г. вышел первый номер **официальной газеты "Ведомости Ростовской-на-Дону городской думы"**, которая в 1872 г. была переименована в **"Ведомости Ростовской-на-Дону городской управы"**



«Венец» городского головы состоял не только из лавровых листьев триумфатора. Были в нем и шипы.

После очередной проверки кляузы Байков в 1869 году был отстранён от должности до окончания разбирательства, и уволен через два года по Высочайшему указу. Не видя для себя возможности оставаться в оклеветавшем его городе, в 1871 году Байков уезжает в Кавказские Минеральные воды.



Спустя 13 лет, в 1884 году, Ростов-на-Дону с поклоном снова предлагает Андрею Матвеевичу занять пост градоначальника, он даёт согласие и возвращает себе своё детище

Возвращение Байкова было триумфальным!

Ростов встретил вновь избранного градоначальника с радостным вздохом облегчения.

Приветствуя его на вновь обретённом месте службы, один из членов городской думы сказал:

«Андрей Матвеевич! Вы «желанный» для Ростова... выбор не случайный, – Ростов Вас знает, Вы знаете Ростов, Вы прежде других поняли значение этого города, его способность расти, шириться и занять почётное место среди русских торговых городов... и ростовское общество вполне уверено найти всё это в Вас, как общественном деятеле испытанной опытности.»



Здание городской думы в Ростове.



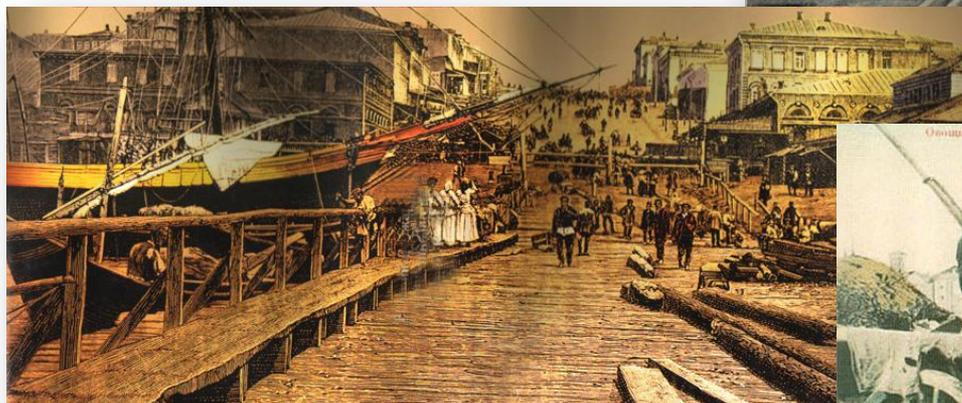
В Ростове были преобразованы таможня и ярмарочный комитет, построен **первый крытый рынок**. Тогда же созданы **санитарная служба**, покончившая с разгулом холеры, и **пожарная команда**, разбит главный **городской парк**, а в 1886-м впервые зазвонил **телефон**



Ростов-на-Дону. Городской сад



Торговля и продовольственные ярмарки





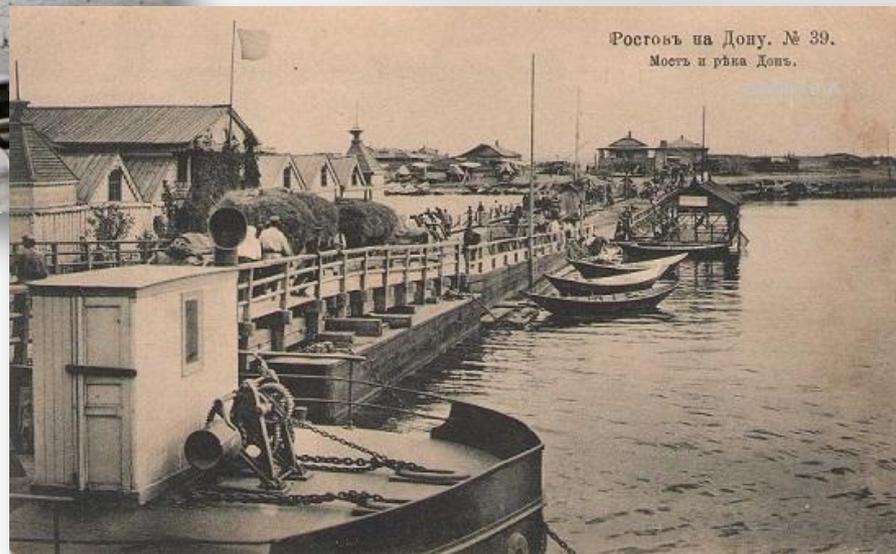
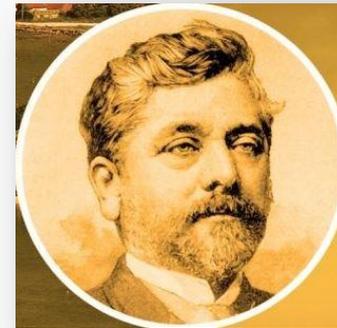
Торговые обозы в порту. Что же продавали-покупали здесь на заре ростовской истории?.. Список длинный: виноградные вина, деревянное масло, «сарацинское пшено» - рис, орехи грецкие и турецкие малые, лимонный сок, финики, изюм, живые верблюды, каракатицы (на чернила), табак, шёлковые и бумажные колпаки, подзорные раздвижные трубы, золотые и серебряные карманные часы, зеркала, дерево красное, ореховое и кипарисное, парча, «цветы разные уборные»...

После растаможки всё это многоцветное благоуханное добро выкладывалось тут же, на прилавки. Заморские товары с ростовского привоза шли в Москву, Астрахань, Казань, Сибирь, Нижний Новгород, Воронеж «и в протчие города и на ярманки» - через Богатый Колодезь снабжалась вся империя.



Байков организовал русско-французскую кампанию с целью сооружения Волго-Донского канала.

Кстати, в числе участников был легендарный инженер Гюстав Эйфель, строитель знаменитой башни



Байков дал самый сильный толчок к развитию и строительству **начальных училищ** и дальнейшему созданию **ремесленных классов**.

Благодаря кипучей деятельности А. М. Байкова в 1884 г. в Ростове было десять начальных училищ с профессиональной ориентацией, из них – семь мужских и три женских, семь содержалось за счёт средств города, а остальные – на средства мещан



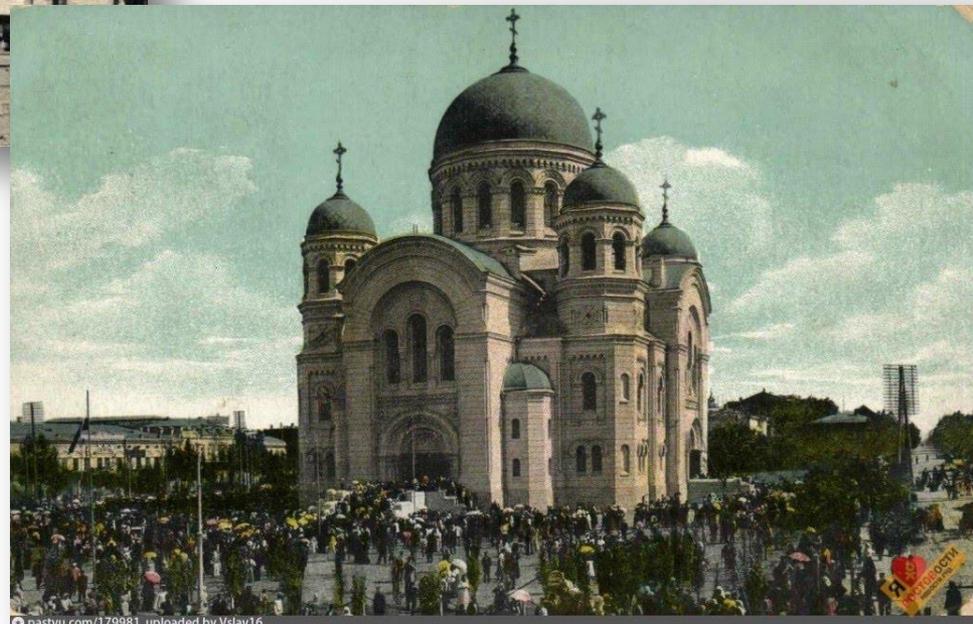
При Байкове в 1886 году была открыта первая городская
публичная библиотека



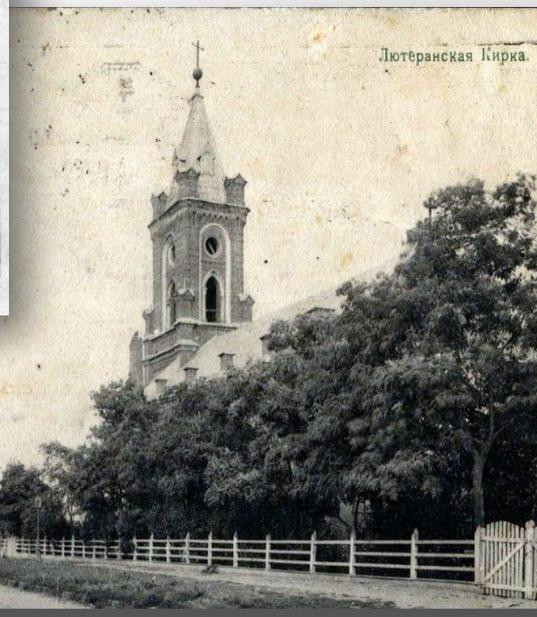
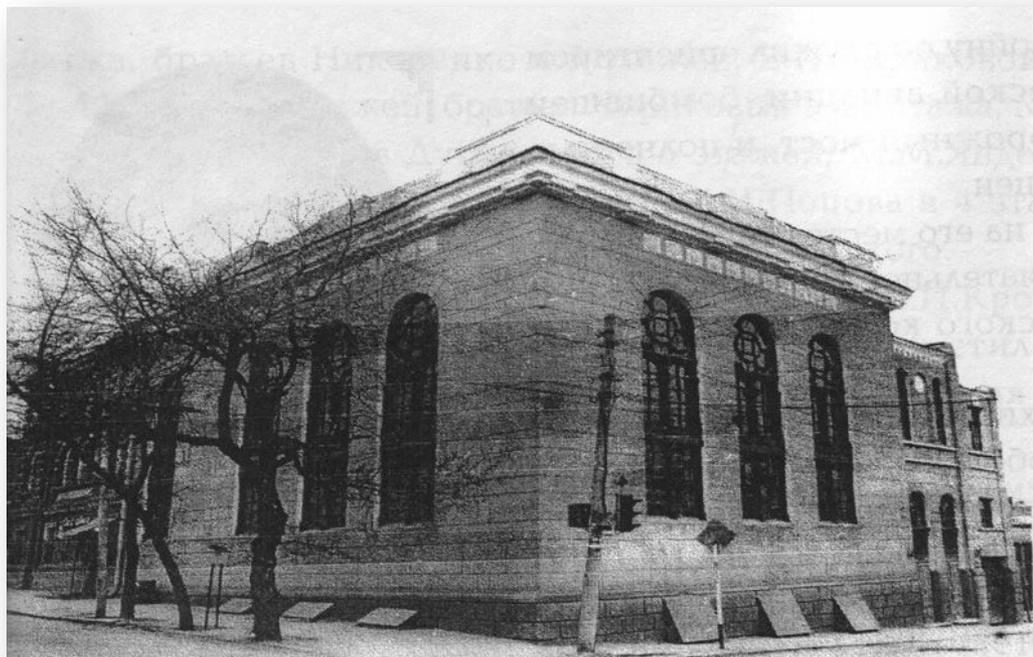
Он же сделал первые шаги к учреждению в Ростове
городского музея и художественной школы



Андрей Матвеевич заказал академику архитектуры М. О. Микешину проект **памятника Александру II**, которого в Ростове очень уважали, и в его же память инициировал воздвижение колоссального **Алекса́ндро-Невского собора**



За время пребывания Байкова в городской думе в Ростове
были построены
хоральная синагога и лютеранская кирха



Андрею Матвеевичу Байкову Ростов был обязан и тем,
что в 1864 году у него появилось

городское знамя



Под руководством Байкова городская Дума принимает решения по развитию культуры, здравоохранения и образования, проведению первого в истории **общегородского праздника (Дня города) 20 сентября 1864 г.,** традиции проведения проведения которого сохраняются до сих пор



Андрей Матвеевич Байков умер скоропостижно, далеко от Родины, на 58 году после своего рождения, в звании действительного статского советника

Заканчивается его жизнь 18 сентября 1889 года в тирольском городке Мерано (в Италии), куда он отправился на лечение.



Гроб с телом Байкова привозят в Ростов. Хоронить его пришёл весь город. На скромном обелиске, согласно его завещанию, выбивают только имя, отчество и фамилию, даты рождения и смерти

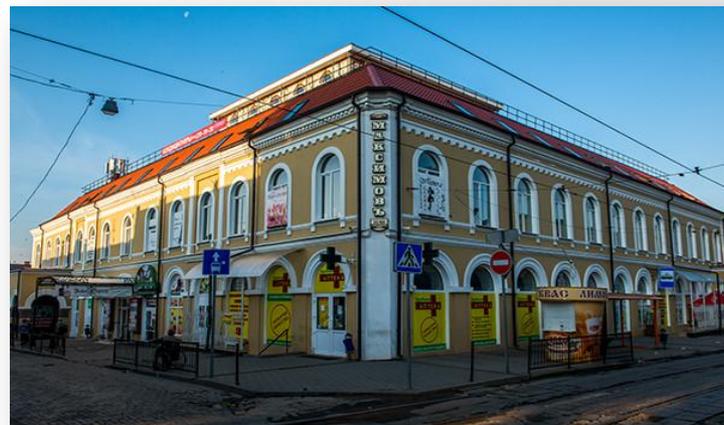
До революции память Байкова была почтена **портретом в городской Думе, Байковской улицей, Байковским хутором, Байковским мостом, Байковской беседкой, пароходом «Андрей Байков»...**



Ничего этого не сохранилось. После революции названные в честь Байкова места получили новые наименования, судьба парохода не известна. Не сохранилась до наших дней даже его могила – на месте старого кладбища нынче стоит Дворец спорта.



Единственное сохранившееся здание, где достоверно бывал Андрей Матвеевич на заседаниях городской думы – Дом Максимова на Центральном рынке



Помнят в Ростове о мэре Байкове



Бесспорно, что ни один городской голова в России не сделал для своего города столько, сколько сделал А. М. Байков для Ростова на-Дону

В наши дни на служебной территории Водоканала установили **бюст Байкову**, как основателю городского водопровода и парового водоснабжения



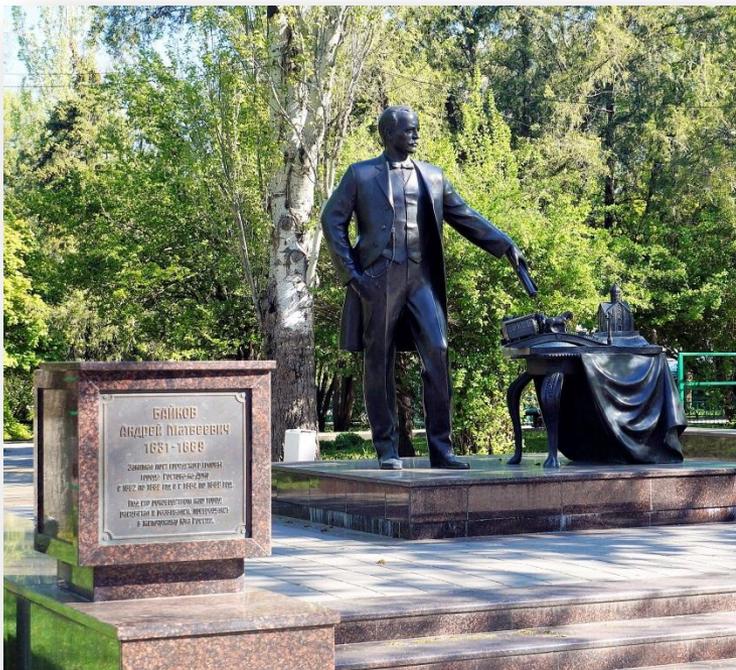
14 сентября 2013г. на Большой Садовой, между мэрией Ростова-на-Дону и парком М. Горького, установлена **скульптура, увековечившая память о легендарном градоначальнике.**

Автором скульптуры является известный ростовский скульптор Андрей Скнарин. Скульптурная композиция была отлита в мастерской Валерия Тарасенко.



Она включает фигуру градоначальника, держащего в руке свиток, который, по словам автора, может быть городским постановлением или картой Ростова. Причем, Андрей Байков изображен молодым и энергичным.

Скульптура Байкова выполнена из бронзы. Ее высота составляет 2,35 метра. Памятник установлен на постамент высотой около 30 сантиметров.



В 2016 г. в Ростове-на-Дону распоряжением главы администрации была учреждена
памятная медаль
«185 лет Байкову Андрею Матвеевичу»



**Память, чистая добрая память о настоящем и
Большом Человеке продолжает жить...**



**Сегодня имя лучшего ростовского
градоначальника возвращается в
жизнь Ростова, чтобы никогда
больше не быть стертым.**

**Будем же надеяться, что
благодарное потомство по
достоинству оценит все его
бесчисленные заслуги.**





Спасибо за внимание!

Составление, компьютерный дизайн – Земляная Е.
Г.

Ответственный за выпуск – Шинкаренко Н. В.