

**Подготовка к сочинениям
на ОГЭ по русскому языку
(из опыта работы учителя
и эксперта)**

Кобякова Галина Николаевна,
кандидат филологических наук,
доцент, учитель высшей категории.

Сочинение 15.2

Сказка

- (1)Глубокая зимняя ночь. (2)Метель. (3)В доме – ни огня. (4)Ветер воет в трубах, сотрясает крышу, ломится в окна. (5)Ближний лес гудит, шатаясь под вьюгой.
- (6)Никто не спит. (7)Дети проснулись, но лежат молча, широко раскрывши глаза в темноту. (8)Прислушиваются, вздыхают...
- (9)Откуда-то издалека, из тьмы и бури, доносится длинный жалобный крик. (10)Прозвучал и замолк... (11)И ещё раз... (12)И ещё...
- (13)– Точно зовёт кто-то, – тревожно шепчет мужчина. (14)Никто ему не отвечает.
- (15) – Вот опять... (16)Слышишь?.. (17)Как будто человек...
- (18)– Спи, – сурово говорит женщина. (19) – Это ветер.
- (20)– Страшно ночью в лесу...
- (21)– Это только ветер. (22)Ты разбудишь ребёнка...
- (23)Но дитя вдруг подымает голову.
- (24)– Я слышу, я слышу. (25)Он кричит: (26) «Спасите!»
- (27)И правда: яростный ураган стихает на одно мгновение, и тогда совсем ясно, близко, точно под окном, раздаётся протяжный, отчаянный вопль:
- (28)– Спа-си-те!
- (29)– Мама, может быть, на него напали разбойники?.. (30)Может быть...
- (31)– Не болтай глупостей, – сердито прерывает мать. (32)– Это голодный волк воет в лесу. (33)Вот он тебя съест, если не будешь спать.
- (34)– Спасите!
- (35)– Жалко живую душу, – говорит муж. (36)– Если бы не испортилось мое ружье, я пошёл бы...
- (37)– Лежи, дурак... (38)Не наше дело...
- (39)В темноте шлёпают туфли... (40)Старческий кашель... (41)Пришёл из соседней комнаты дедушка. (42)Он брзжит злобно:
- (43)– Что вы тут бормочете? (44)Спать не даёте никому. (45)Какой такой человек в лесу? (46)Кто в эту погоду по лесам ходит? (47)Все дома сидят. (48)И вы сидите тихо и благодарите Бога, что заборы у нас высокие, запоры на воротах крепкие и во дворе злые собаки...
- (49)А ты взяла бы лучше к себе дитя да сказкой бы его заняла.
- (50)Это голос чёрствого благоразумия.
- (51)Мать переносит в свою постель ребенка, и в тишине звучат слова монотонной, старой успокоительной сказки:
- (52)– Много лет тому назад стоял среди моря остров, и на этом острове жили большие, сильные и гордые люди. (53)Всё у них было самое дорогое и лучшее, и жизнь их была разумна и спокойна. (54)Соседи их боялись, уважали и ненавидели, потому что они сами никого не боялись, всех презирали, а уважали только самих себя. (55)В жилах их текла не простая кровь, а голубая-голубая...
- (56)– Спа-си-те!
- (57)Молчание...

(А. Куртин)

Задание 15.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фразы из текста: **«Это был голос чёрствого благоразумия»**.

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

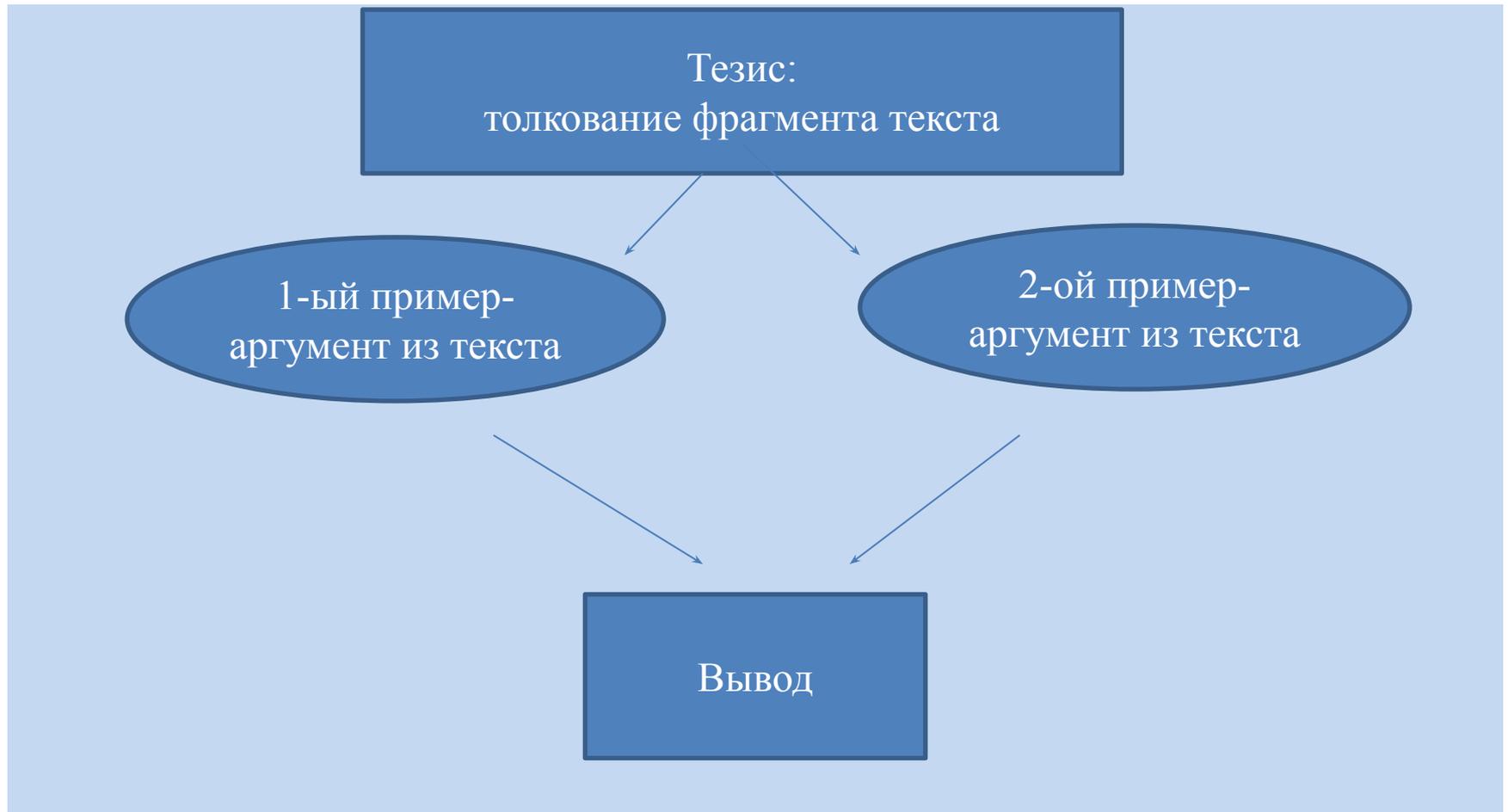
Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.



Критерии оценивания

- **С2К1.** Понимание смысла фрагмента.
- **С2К2.** Наличие примеров-аргументов.
- **С2К3.** Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения.
- **С2К4.** Композиционная стройность.

15.2. Композиция



15.2. Вступление

1. Тезис – толкование фрагмента текста.

Тезис формулируется на основе идеи текста.

Идея связана

- а) с событиями, описываемыми в тексте;
- б) с героями текста.

2. Комментарий - пояснение тезиса; рассуждения, замечания по поводу сказанного автором.

Задачи комментария: разъяснить, охарактеризовать высказывание

С2К1 Понимание смысла фрагмента текста

- **2 балла** – дано верное объяснение содержания фрагмента, ошибок в интерпретации нет.
- **1 балл** – дано в целом верное объяснение содержания фрагмента, но допущена 1 ошибку в его интерпретации.
- **0 баллов** – дано неверное объяснение содержания фрагмента, или объяснение отсутствует.

Клише для вступления

- *Попробуем разобраться в смысле этого высказывания;*
- *По моему мнению, в данном отрывке содержится главная мысль текста, заключающаяся в следующем:*
- *Смысл данного фрагмента (отрывка) я понимаю так:*
- *Смысл последних строк текста заключается в...*
- *Автор данного текста (или фамилия автора) приглашает читателя к размышлению над тем,*
- *Текст заканчивается словами: "...". На мой взгляд, речь идет о том, что...*
- *В этом отрывке автор говорит о том, что...*

15.2. Вступление

(пример1)

В тексте А. Куприна рассказывается страшная история, произошедшая ночью в метель. Страшная потому, что вся семья, показанная автором, поражена болезнью «чёрствого благоразумия». Она заключена в том, что человек отказывает в помощи человеку, и только потому, что это не входит в его планы, или из-за трусости, или по ещё какой-то мнимой причине...

15.2. Вступление

(пример 2)

Чёрствое благоразумие – это победа чего-то мелкого, рассчётливого и поражение духовного в человеке. Каждый из нас хоть раз испытал мучения совести: помочь попавшему в беду или не помочь? Голос разума нам говорит, что не стоит, человек чужой, да и вообще, «как бы чего не вышло». А душа убеждает: помоги, ведь в беде такой же человек, как и ты!

15.2. Вступление

(пример 3)

Как часто мы, люди, бываем бездуховны и жестоки к окружающим, как часто потом жалеем об этом! Вот и А.Куприн, рассказывая о равнодушии людей, по-своему комментирует происходящее с ними, называя их поведение «чёрствым благоразумием».

15.2. Аргументация

Аргументы – это доказательства, приводимые в поддержку тезиса: факты, примеры, утверждения, объяснения, т.е. всё, что может подтвердить тезис.

Клише для аргументационной части

- *Примером...может стать фрагмент из текста, в котором ...*
- *Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к...предложению текста.*
- *Подтвердить данный аргумент можно примером из предложения текста.*
- *Справедливость этого вывода можно доказать на примере ... предложения.*
- *В подтверждение собственных выводов приведу пример из ... предложения прочитанного мною текста.*
- *Предложение № ... подтверждает мысль о том, что ...*
-

С2К2. Наличие примеров-аргументов

- **3 балла** – приведены 2 примера-аргумента из текста, соответствующие объяснению содержания фрагмента.
- **2 балла** – приведен 1 пример-аргумент из текста, который соответствует объяснению содержания фрагмента.
- **1 балл** – приведены аргументы **не из текста**.
- **0 баллов** – не приведено ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание фрагмента, или приведена в качестве примера-аргумента цитата из задания (или её часть).

15.2. Аргументация

(пример 1)

Примером равнодушного отношения к человеку, попавшему в беду, может быть фрагмент текста (предложения 15-37), в котором мать не хочет слышать криков о помощи. Даже слова мужа «Жалко живую душу» она грубо прерывает: «Лежи, дурак... Не наше дело».

15.2. Аргументация

(пример 2)

Черствость проявляет не только мать, но и дедушка. Он «злобно брюзжит», заставляя всех замолчать.

15.2. Аргументация

(пример 3)

Известно: мы такие, каких нас воспитали. С раннего детства наши родители рассказывали нам сказки о том, каким должен быть настоящий человек. В первую очередь – добрым, отзывчивым. А каким хочет воспитать своего ребёнка мать в тексте А.Куприна? Её сказка о сильных, гордых людях с голубой кровью, которых все боялись. И ничего о доброте и милосердии...

15.2. Аргументация

- Тезис:

Думаю, тут все понятно, люди проявили чѐрствость к умирающему в лесу человеку.

- Аргумент:

Но и людей понять можно. Они ведь поступили благоразумно. Ведь просит помощи не известно кто. Зачем рисковать своей жизнью. И зачем по ночам шляться по лесу? И правильно сделала мать, что не пустила в лес мужа. Ведь у него семья, дети.

15.2. Аргументация

- Тезис:

Фразу я понимаю так: хоть люди поступили благоразумно, но не правильно. Они поступили чёрство.

- Аргумент:

Любому из нас не захотелось бы оказаться на месте человека в лесу. Мы бы надеялись до последнего, что нас спасут. Ведь жизнь у нас одна и терять её не хочется никому.

15.2. Заключение, или Вывод

Вывод – часть, в которой дано обобщение по доказываемому тезису, подводятся итоги.

Клише для заключения

- *итак, следовательно, значит,*
- *таким образом, мы пришли к выводу,*
- *подводя итог вышесказанному,*
- *делая выводы, ...*
- *исходя из сказанного, ...*
- *мы пришли к выводу о том, что ...*

15.2. Заключение, или Вывод

(Пример 1)

В своём тексте А Куприн показал, что отсутствие доброты и милосердия губит в человеке Человека.

(Пример 2)

Этот поучительный рассказ заставил нас задуматься над тем, насколько страшны чёрствые, безразличные люди.

(Пример 3)

Итак, примеры из текста помогли увидеть всю неприглядность такого явления, как человеческая чёрствость.

| С2К3 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения | Баллы |
|---|---|--------------|
| | Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста. | 2 |
| | Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста. | 1 |
| | В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста. | 0 |
| С2К4 | Композиционная стройность работы | |
| | Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет. | 2 |
| | Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста. | 1 |
| | В работе допущено две и более ошибки в построении текста. | 0 |
| Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С2К1–С2К4 | | 9 |

Полный вариант ученического сочинения

Итак, как понять выражение «чёрствое благоразумие»? Оно воспринимается нами почти как оксюморон. Взаимоисключающие понятия рождают новое, страшное. Люди перестают быть людьми, когда они перестают сострадать тем, кто нуждается в помощи. Приведём примеры этого страшного превращения.

Ситуация проста – человек попал в беду и просит помощи. Крик слышат в одном доме и... решают не помогать. «Не наше дело» - говорит женщина (№38).

Мужчина, её муж всё-таки пожалел живую душу, однако сразу нашёл причину, чтобы не двинуться с места – испортилось ружьё.

Итак, автор рассказал нам историю очерствления души, и наверное, затем, чтобы мы не были такими, как его «герои».

Алгоритм написания сочинения 15.2

- 1
 - Внимательно прочитайте цитату.
 - О чём в ней говорится?
 - Подчеркните в цитате ключевые слова.
 - Сформулируйте тезис.

- 2
 - Внимательно прочитайте текст и найдите предложения, доказывающие Ваш тезис. Оформите примеры-аргументы.

- 3
 - Рассуждение завершите выводом.
 - Помните, что вывод должен быть созвучным тезису.

Сочинение 15.3

Задание 15.3

Как Вы понимаете значение слова **ЧЁРСТВОСТЬ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение.

Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Почему человек не должен быть чёрствым?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.

Приведите 2 (два) примера-аргумента: один аргумент приведите из прочитанного текста, второй – из Вашего жизненного опыта.

Композиция сочинения 15.3



СЗК1 Толкование значения слова

2 балла - дано и прокомментировано
определение слова.

1 балл - определение дано,
НО не прокомментировано.

0 баллов – дано неверное определение
ИЛИ толкование слова в
работе отсутствует.

15.3. Толкование значения слова

Тезис – толкование, или определение какого-либо данного для анализа слова.

Тезис поможет сформулировать ответ на вопрос «*Как я это понимаю?*»

Комментарий поможет пояснить данное учащимся определение значения слова.

Дать толкование слова –
значит...

раскрыть
понятие

дать
характеристику

сказать
другими
словами

установить
смысл слова

Формулирование определения

чёрствость



чёрствый

Основные способы толкования слова

Синонимический



Чёрствый - нечуткий,
бездушный

Способ
отрицательного
определения



Чёрствый человек - тот,
кто лишён человечности,
душевной теплоты,
милосердия

Описательный
способ



Чёрствость -
отрицательное качество
человека, которое
проявляется в
равнодушии к чужим
бедам

15.3. Клише для вступления

- *Попробуем разобраться в смысле этого понятия.*
- *Попробуем определить данное слово.*
- *На мой взгляд, чёрствость - это...*
- *По моему мнению, чёрствость - это...*
- *Мне кажется, что чёрствость - это...*
- *Я думаю, что чёрствость - это...*
- *Что такое чёрствость? Попробуем над этим поразмышлять. Я считаю, что...*

Комментирование определения

Вопросы, помогающие оформить комментарий:

- Что мне ещё известно об этом слове (явлении, свойстве человека, черте его характера и т.п.)?
- Чем существенным я могу дополнить это определение?
- Какое ключевое слово или словосочетание в определении мне хотелось бы пояснить?
- Какое значение ключевых слов мне хотелось бы уточнить? и др.

14.3. Вступление

(пример 1)

В моём понимании чёрствость – это страшное человеческое качество, которое проявляется в безразличии, холодности к окружающим. Чёрствый человек не способен пожалеть, посочувствовать. Чёрствыми обычно бывают эгоисты, они не стремятся помочь другим, поддержать в трудную минуту.

14.3. Вступление

(пример 2)

К сожалению, чёрствость – не редкое явление нашего общества. Человеку, заражённому душевной глухотой, не жаль бездомного котёнка, он не испытывает сострадания к больным детям, его не трогают слёзы матери... Чёрствость – это бездушие, холодность, отстранённость от чужой беды, это то, что не даёт возможности человеку быть Человеком.

14.3. Вступление

(пример 3)

Думаю, что чёрствость это безразличие и равнодушие.

14.3. Вступление

(пример 4)

О чёрствости написано много книг, об этом много передач, например у Малахова. Но по-большому счёту это нечего не меняет. Это ещё и Волонд сказал, что «москвичи за 1000 лет не поменялись». Там все думают только о себе. И у нас тоже.

14.3. Вступление

(пример 5)

Чёрствость – это плохое качество. Вот например, если Вы мне поставите плохую оценку за сочинение то проявите чёрствость, потому что у вас нету жалости к бедному ребёнку.

СЗК2. Наличие примеров-аргументов

3 балла – приведены 2 примера-аргумента:

первый - из прочитанного текста;

второй – из жизненного опыта;

ИЛИ

приведены 2 аргумента из прочитанного
текста

2 балла – приведен 1 пример-аргумент из прочитанного текста.

1 балл – приведён(-ы) аргумент(-ы) из жизненного опыта.

0 баллов – не приведено ни одного примера-аргумента.

Что такое аргумент из жизненного опыта ?

- Исторические факты.
- Общественно значимые вопросы, обсуждаемые в обществе (в СМИ).
- Высказывания известных философов, литераторов, художников...
- Высказывания специалистов в какой-то области (психологов, социологов, педагогов...).
- Примеры из читательского опыта.
- Результаты личных наблюдений (частные случаи).

Клише для аргументационной части

- *Проиллюстрировать это понятие можно на примере текста (примерах из текста).*
- *Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к тексту.*
- *В тексте (фамилия автора) можно найти пример, подтверждающий мою мысль (мой тезис).*
- *Предложение ... подтверждает мысль о том, что...*
- *Примеры (слово-понятие) можно встретить и в жизни.*
- *В подтверждение приведу пример из жизни.*

15.3. Аргументация

(пример из прочитанного текста)

- *Пример проявления чёрствости мы видим в тексте А.Куприна. Люди слышат крики о помощи. Казалось бы, реакция должна быть только одна: помочь. А люди злятся, потому что эти крики будят их совесть. Напрасно. Никто из этой семьи даже не попытается спасти несчастного.*

15.3. Аргументация

(пример 1 из жизненного опыта)

Этому явлению посвящено очень много произведений. На меня, например очень сильное впечатление произвёл рассказ Л.Андреева «Кусака». Простая дворняжка, приблудившаяся к людям, привязалась к ним. Всё лето дети играли с собакой, а когда наступила осень, Кусаку оставили на пустой даче зимовать. Люди даже не задумались о том, что здесь её ждёт голодная смерть.

15.3. Аргументация

(пример 2 из жизненного опыта)

Чёрствость приходится часто наблюдать в повседневной жизни, и даже среди своих одноклассников. Недавно я упала на физкультуре, сильно ушиблась, заплакала, и никто из моих сверстников не подал мне руку, не пожалел меня. Все только смеялись.

15.3. Аргументация

(пример сочинения, в котором отсутствует аргументация)

Я хотел-бы сказать на тему чёрствости. Но сначала скажу что это такое. Это когда люди не обращают на тебя внимание, могут оставить в опасности из-за своей бездушности. Примеров этому я могу привести миллион. Да и сам текст этому пример. Все предложения этому пример. Как много таких ситуаций в жизни! Призываю всех не быть чёрствыми.

15.3. Заключение, или Вывод

(пример 1)

Итак, мы увидели, насколько жестока и страшна чёрствость. Это слово вбирает в себя много отрицательных значений, которые можно объединить одним — бесчеловечность.

Алгоритм написания сочинения 15.3

- 1
 - Прочитайте задание. Сформулируйте определение слова, данного в задании. Прокомментируйте тезис-определение.
 - Напишите вступление.

- 2
 - Найдите в тексте один пример, подтверждающий данное Вами определение. Отметьте номер нужного(-ых) предложения(-ий).
 - Запишите один пример из текста (можно указать № предложения или записать цитату), подтверждающий данное Вами определение (используйте речевые клише).
 - Вспомните и запишите один пример из Вашего жизненного опыта. Если нет примера из жизни, найдите ещё один пример из текста.
 - Оформите примеры-аргументы с помощью речевых клише и с соблюдением норм пунктуации.

- 3
 - Рассуждение завершите выводом.
 - Помните, что вывод должен быть созвучным тезису.

Вопросы для анализа текста при выполнении заданий 15.2 и 15.3

- Какие чувства вызвал у вас текст?
- Чему учит эта история?
- Кто (автор или кто-то из персонажей) говорит фразу, данную для анализа?
- Как вы понимаете анализируемое выражение?
- Какие примеры из текста и из жизни можно привести для рассмотрения фразы или слова?

Издательство «Легион»

В ПОМОЩЬ ВЫПУСКНИКАМ





Книги можно заказать в нашем
интернет-магазине на сайте:

www.legionr.ru

Спрашивайте
в книжных магазинах города!



**Издательство
регулярно проводит
онлайн-семинары
авторов пособий с
педагогами. По
завершении каждого
вебинара участники
получают
электронные
сертификаты.
Ссылки для участия
вы сможете найти
на сайте
издательства
www.legionr.ru**



***Все вебинары
издательства «Легион»
носят обучающий
характер***



legionrus@legionrus.com

**Также вступайте в группу
«Издательство «Легион»**

В контакте, на  **Одноклассниках**
и в сети  **acebook.**

Видео вебинаров смотрите н



**Адрес для корреспонденции:
344000, г. Ростов-на-Дону, а/я 550**