

# Іван Котляревський “Енеїда”

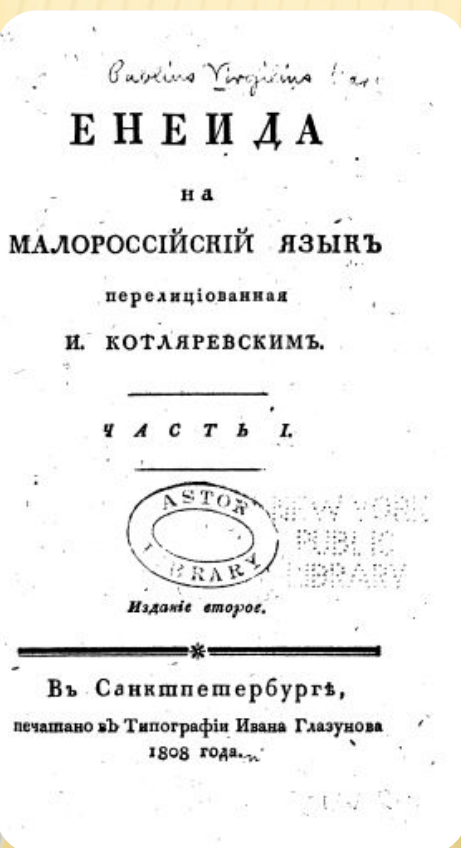
*“Над книжкою твоєї “Енеїди”  
Нащадок схилить радісне чоло.”  
В.Сосюра*





## Історія та джерела написання “Енеїди”

Узявши за основу сюжетну канву однойменної поеми Вергілія, Котляревський в традиціях давнього українського бурлеску створив свій оригінальний художній твір.



1798р.- 1-3 частини “Енеїди”  
1809р.- 4 частина  
1822р.- 5 частина  
1842р. - видано твір повністю.



# Для написання твору автор скористався:

- досвідом своїх попередників  
(Скаррона, Осипова);
- різдвяними, великодніми віршами  
мандрівних дяків;
- реальною дійсністю того часу;
- усною народною творчістю;
- творчістю Г.Сковороди та бурлескно-  
сатиричною літературою XVIII ст.;
- матеріалом з епізодами про життя  
українських козаків, старшин, селянства,  
міщан, священників, учнів;
- жартівливими сатиричними віршами,  
інтермедіями до шкільних драм



# ТЕМА:

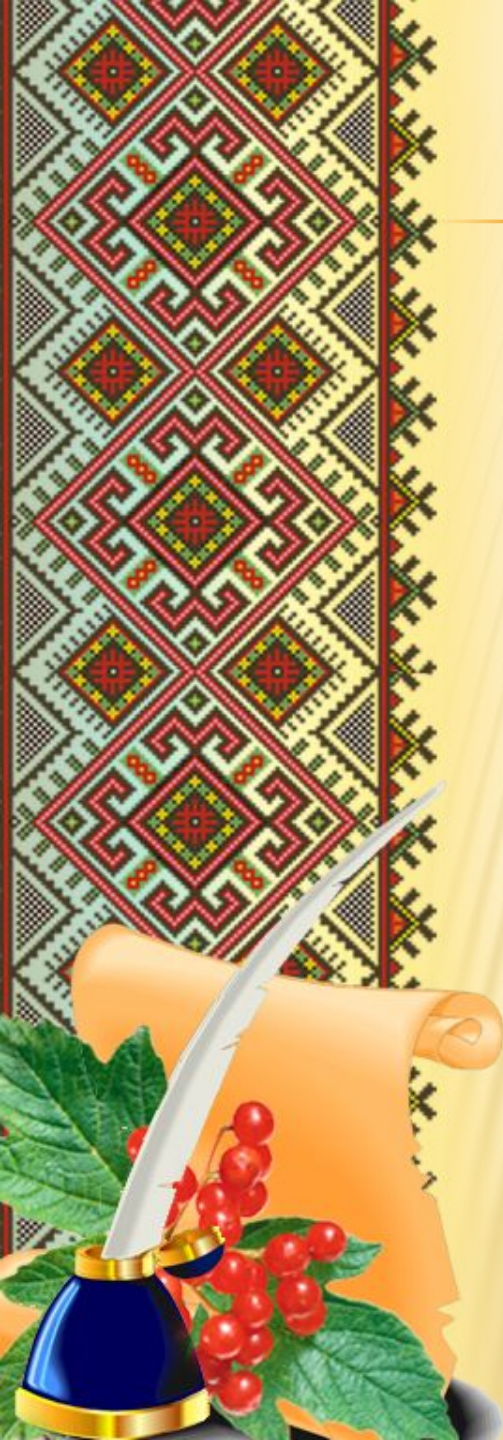
- ▣ **Змалювання життя українського суспільства кінця XVIII ст. різних верств населення.**

## ІДЕЯ:

**висміювання українських панів і чиновників, козацьких старшин, їх паразитичного життя, обережливості, пияцтва, нікчемних сварок і водночас уславлення патріотизму, вірності обов'язку, мужності, товариської солідарності.**

## ОСНОВНА ДУМКА:

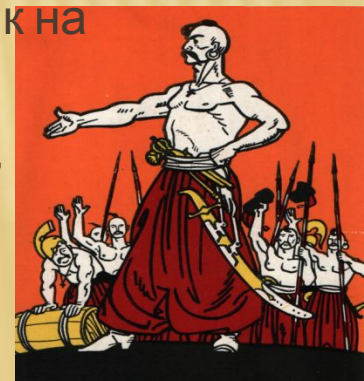
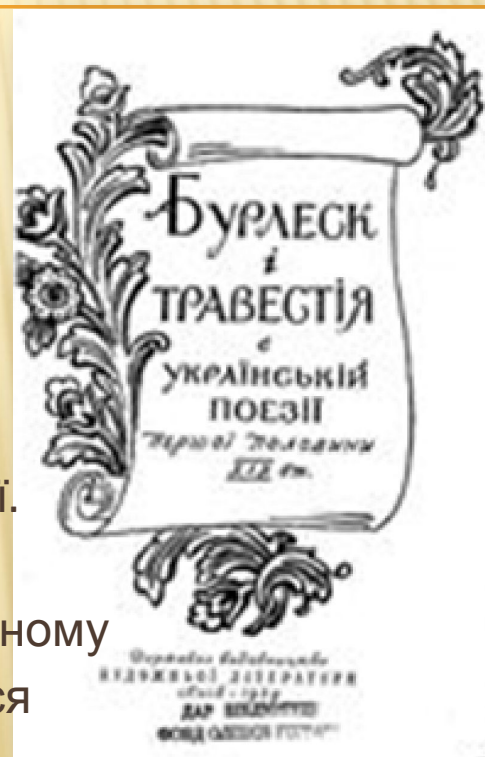
**Засобом сміху викрити і засудити негативні соціальні явища суспільства к. XVIII ст.**





# ЖАНР: ТРАВЕСТИЙНА, БУРЛЕСКНА ПОЕМА

- Теорія літератури:
- Травестія (від італ. “перевдягати” –
- Різновид жартівливої поезії, коли твір із
- серйозним або героїчним змістом і
- відповідною формою переробляється
- у твір комічного характеру.
- **Бурлеск** – це жанр гумористичної поезії.
- Комічний ефект досягається тим, що
- героїчний зміст зображується в пародійному
- тоні, або тим, що про буденне говориться
- піднесено.
- **Алюзія** – художньо-стилістичний прийом, натяк на
- певний художній твір, сюжет чи образ.
- **Пародія** – сатиричний або гумористичний твір,
- що імітує творчу манеру письменника з метою
- його висміяти.





# ДІЙОВІ ОСОБИ “ЕНЕЇДИ”

## Олімпійські боги:

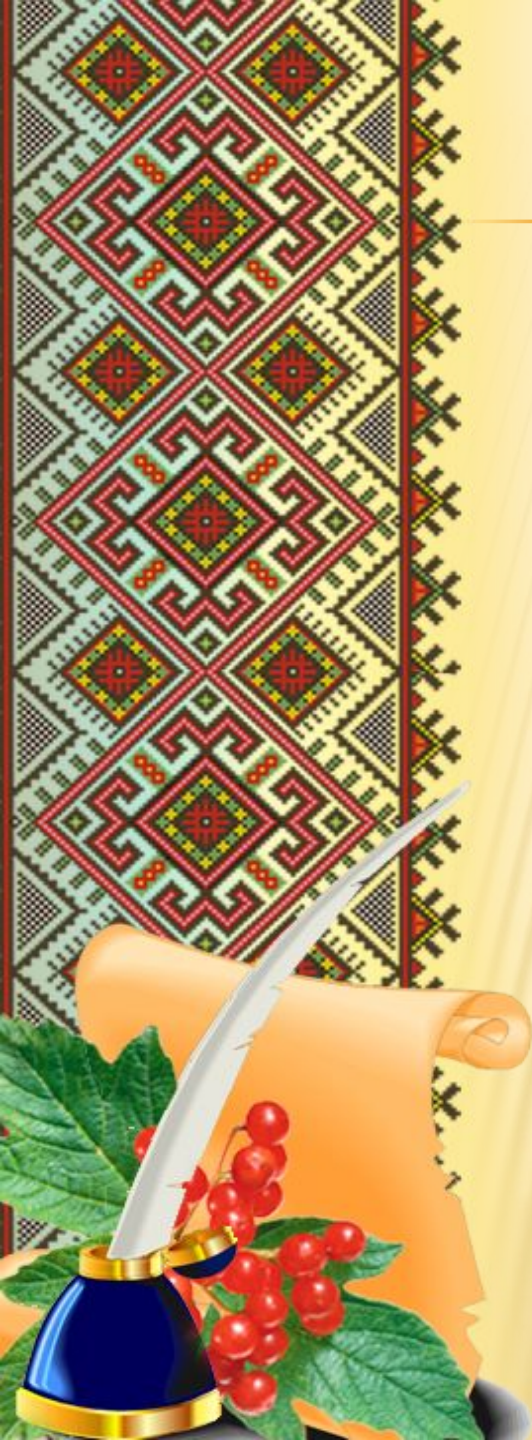
- **Зевс** (Зевес або Юпітер) – верховний бог, бог блискавки і грому.
- **Юнона** (Гера) – богиня шлюбу, його дружина.
- **Венера** (Афродита) – богиня кохання, побічна дочка Зевса, мати Енея.
- **Еол** – бог вітрів, брат Зевса.
- **Нептун** – бог моря, брат Зевсаю
- **Вулкан** – бог вогню, покровитель ковалів, чоловік Венери.
- **Меркурій** – бог торгівлі, посланець богів, син Зевса.





## □ Земні герої:

- **Еней** – троянський цар, син Венери й Анхіза
- **Анхіз**- цар Трої, бать Єнея.
- **Ніз та Евріал** – троянські воїни.
- **Дідона** – цариця Карфагена.
- **Латин** – цар Латинської землі.
- **Амата** – його дружина.
- **Лавінія (Лавісія)** – їх дочка.
- **Турн** – цар рутульський.
- **Еванд** – цар аркадський.
- **Палант** – його син.
- **Сівілла** – жриця бога сонця Феба.



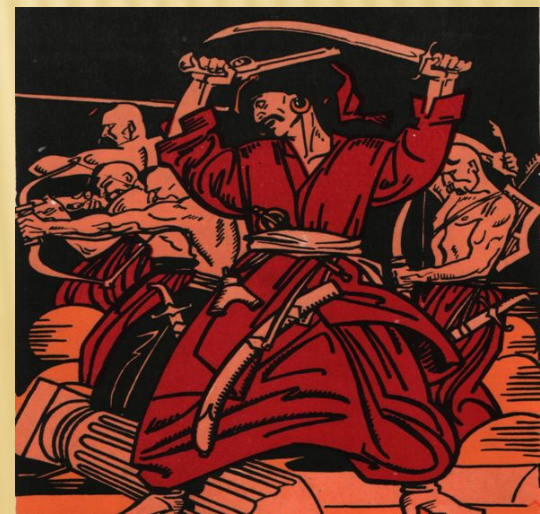


# Сюжет поеми.

## I частина



## II частина

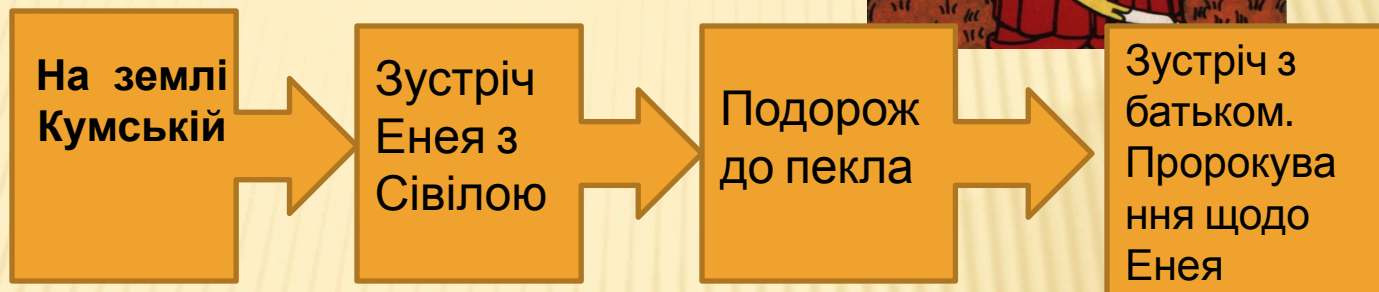




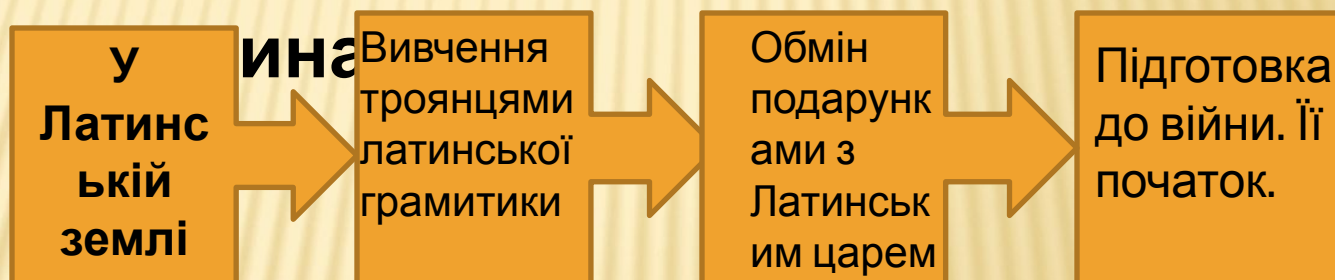
# Сюжет поеми.



## III частина



## IV





# Сюжет поеми.

## V частина

Війна між  
троянцями і  
рутульцями

Героїчний  
подвиг  
Низа та  
Евріала

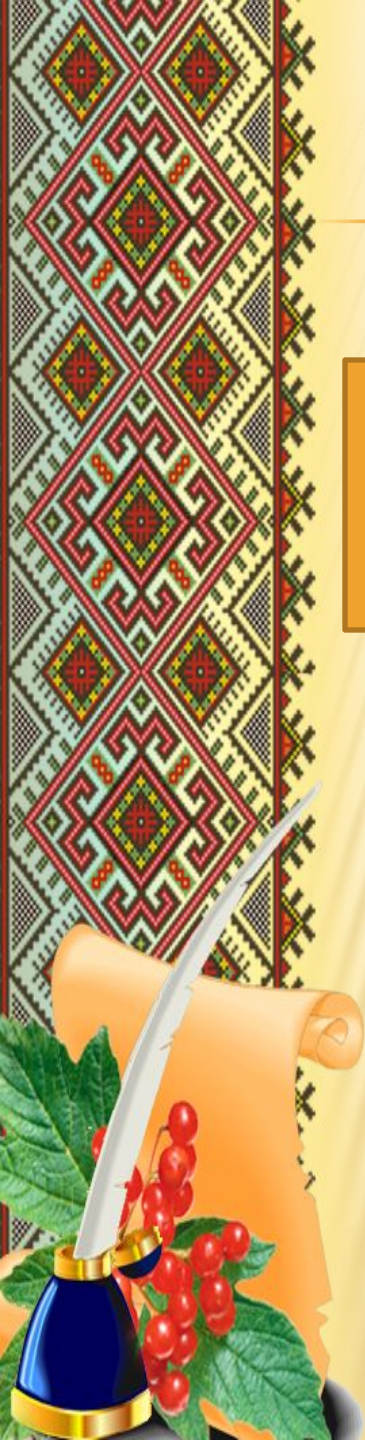


## VI частина

Продов  
ження  
війни

Поєдинок  
Турна з  
Енеєм.

Перемога  
Енея.





---

Дякую,  
9-А, 9-Б, 9-В!