

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК



Литературный язык – обработанная часть общенародного языка, обладающая в большей или меньшей степени письменно закреплёнными нормами; язык всех проявлений культуры, выражающихся в словесной форме. Это основное средство коммуникации между людьми.



В лингвистической литературе выделены основные признаки литературного языка:

- *1) обработанность;*
- *2) устойчивость (способность системы сохранять текущее состояние при наличии внешних воздействий)*
- *3) обязательность (для всех носителей языка);*
- *4) Нормированность;*
- *5) наличие функциональных стилей.*



*Обработанность
литературного языка – это
целенаправленный отбор
всего лучшего, что есть в
языке.*

*Этот отбор
осуществляется в
результате специальных
исследований учеными-
филологами, общественными
деятелями*

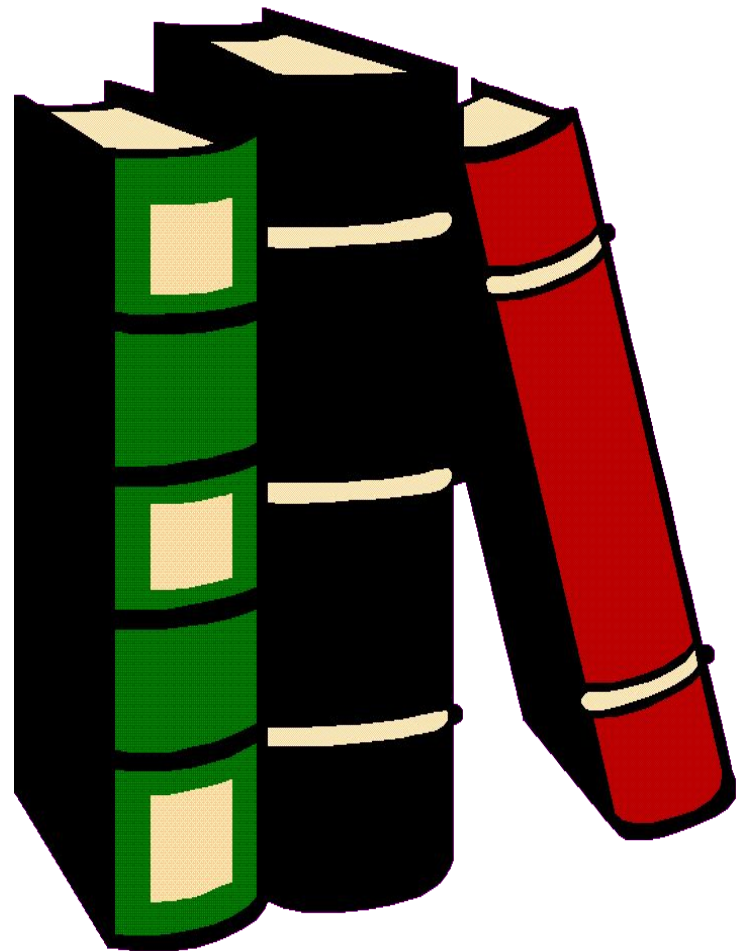
*Нормированность –
употребление языковых
средств, регулируемое единой
общеобязательной нормой.*

*Если бы не было единой
языковой нормы, то люди,
живущие в разных концах одной
страны, перестали бы
понимать друг друга.*




*Русский литературный язык
существует в двух формах:*


устной и письменной.



Письменная и устная формы речи

*Речь - это конкретное говорение,
протекающее во времени и
облеченное в звуковую или
письменную форму.*


- 
- *стиль – разновидность языка, свойственная определенной сфере человеческой деятельности и обладающая определенным своеобразием.*
 - **две классификации стилей:
в традиционном их понимании
и стилей функциональных.**



- **В современном русском литературном языке выделяются функциональные стили**
(языковые жанры, функциональные разновидности языка):

разговорный, публицистический, официально-деловой, научный

- 
- художественный
 - религиозный функциональный стиль
(церковно-религиозный стиль)

- 
- *В стилистике помимо выделения функциональных стилей существует разграничение языковых средств и стилей на две основные сферы –

книжную и разговорную*

Литературный язык делится на
две функциональные
разновидности:

разговорную и книжную.

Выделяются разговорная речь и
книжный язык.

В устной разговорной речи
различают

три стиля произношения:

полный, нейтральный,
разговорный.



В книжном языке существуют стили:

научный,

официально-деловой,

публицистический,

(художественный).



СТИЛИ РЕЧИ

разговорный

книжные

официально-
деловой

научный

публицистический

художественный



Информационные ресурсы:

1. *Энциклопедия Кирилла и Миффодия*
2. <http://lib.rus.ec/b/138620/read>
3. *Введенская Л.А. и др. Русский язык и культура речи: экзаменационные ответы. Серия «Сдам экзамен». / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. Ростов н/Д: «Феникс», 2004*
4. <http://nsportal.ru>