

МАНГА

КАК СОВРЕМЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ



Выполнила проект:
ученица 6«А»класса
Агаджанова Александра
Научный руководитель:
Бедрина Ирина Викторовна

Цель исследования: изучить феномен манга, как современного вида литературы, киноискусства, игровой индустрии.

- **Задачи исследования:**
 - Изучить литературу об истории возникновения манги.
 - Исследовать влияние на психику подростков жанра манга .
 - Провести анкетирование учащихся гимназии, с целью выявления предпочтения жанров манги
 - Разработать рекомендации для сверстников «безопасные жанры манги»

Гипотеза работы: жанр манги популярен среди учащихся гимназии, имеет возрастные ограничения некоторых групп манги и аниме.





Мáнга — японские комиксы, иногда называемые комикку.

Первые упоминания о создании в Японии историй в картинках относятся ещё к XII веку, когда буддийский монах Тоба

Такаси Мураками



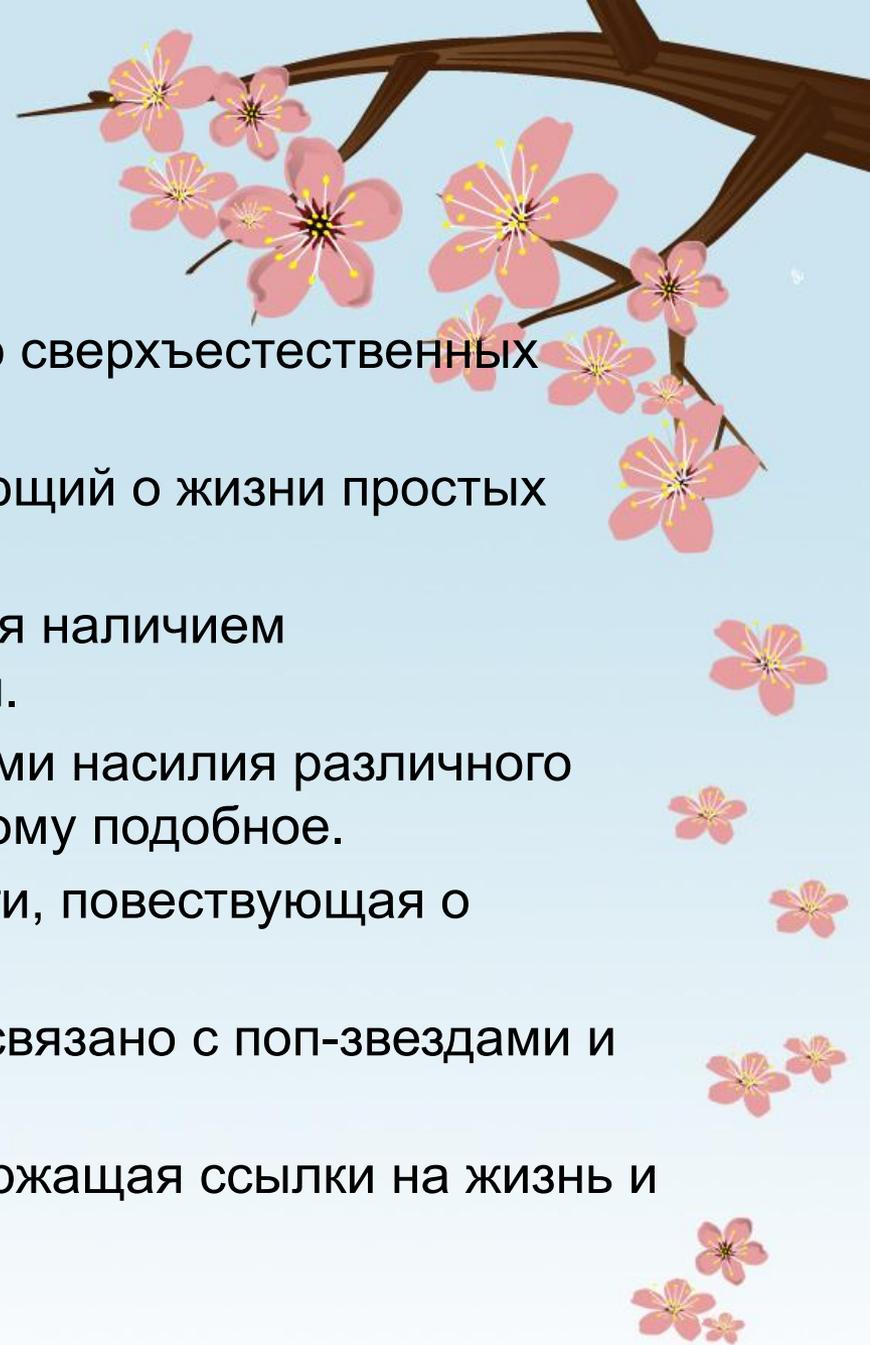
Такаси Мураками родился 1-го февраля 1962-го года в Токио, Япония. Он учился в Токийском национальном университете изящных искусств и музыки. Мураками получил докторскую степень в стиле живописи йога, смеси западного и восточного стилей XIX века, однако из-за бешеной популярности аниме и манги студент разочаровался в нихонге. Он обрел новую страсть – к отаку-культуре, поняв, что именно ее можно назвать наиболее подходящим олицетворением современной японской живописи.

Стили рисования манги



Жанры манги

- **Мистика** — жанр, рассказывающий о сверхъестественных силах и потустороннем мире.
- **Повседневность** — жанр, повествующий о жизни простых обывателей.
- Комедия — жанр, характеризующийся наличием юмористических и сатирических сцен.
- Боевик — жанр, изобилующий сценами насилия различного рода: драки, перестрелки, погони и тому подобное.
- Апокалиптика — разновидность манги, повествующая о наступлении Конца Света.
- Идолы — аниме, действие которого связано с поп-звездами и музыкальным бизнесом.
- Отаку — разновидность аниме, содержащая ссылки на жизнь и деятельность любителей



Рейтинг популярных манг в России

Топ 10

- 1. Ван-Пис \ One Piece (37996373 копии)
- 2. Наруто \ Naruto (6874840 копий)
- 3. Синий экзорцист \ Blue Exorcist (5223712 копий)
- 4. Хвост феи \ Fairy Tail (4701596 копий)
- 5. Ториико \ Toriko (4665634 копии)
- 6. Гинтама \ Gintama (4415491 копия)
- 7. Бакуман \ Bakuman (4399938 копий)
- 8. Блич \ Bleach (4187258 копий)
- 9. Достучаться до тебя \ Kimi ni Todoke (4109481 копия)
- 10. Ганц \ Gantz (4056981 копия)

Отзыв о книге в жанре манга

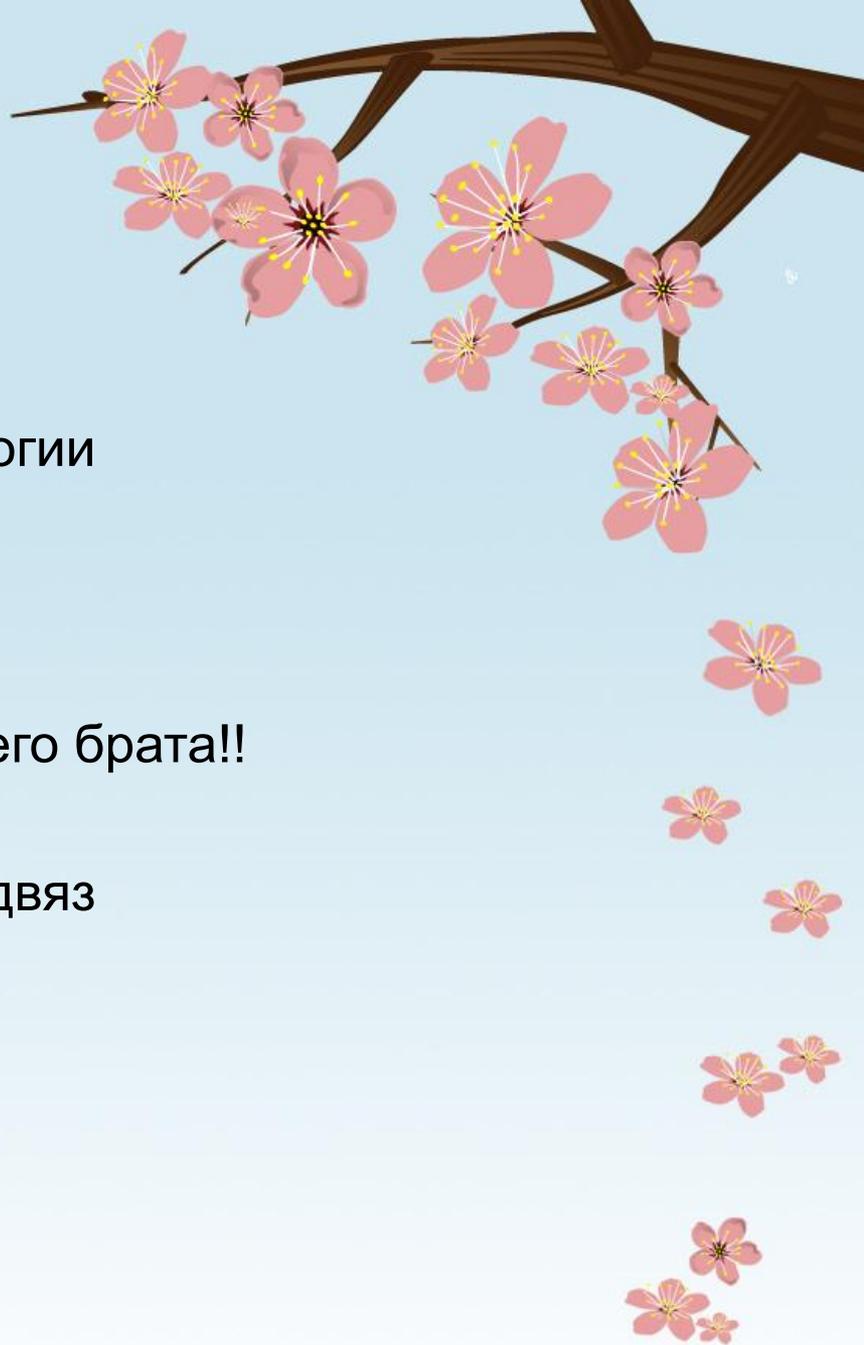


Название: “Durarara” ,

Автор: Рёго Нарита

Год выпуска: 10 апреля 2004г.

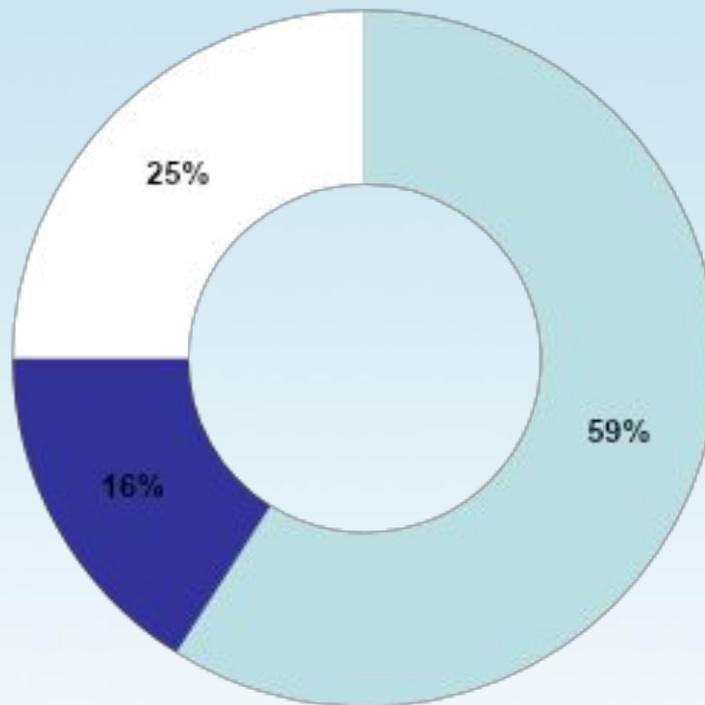
Опасные манга



- 1. Одиночество на двоих
- 2. Семинар ненормальной физиологии
- 3. Школьные дни
- 4. Девочка волшебница Мадока
- 6. Квайзер Стигмата
- 7. Я вовсе не люблю своего старшего брата!!
- 10. Школа мертвецов
- 11. Труська, Чулко и Пресвятой Подвяз
- 12. Утраченное небесами
- 13. Работа для голоса

Результаты диагностического исследования

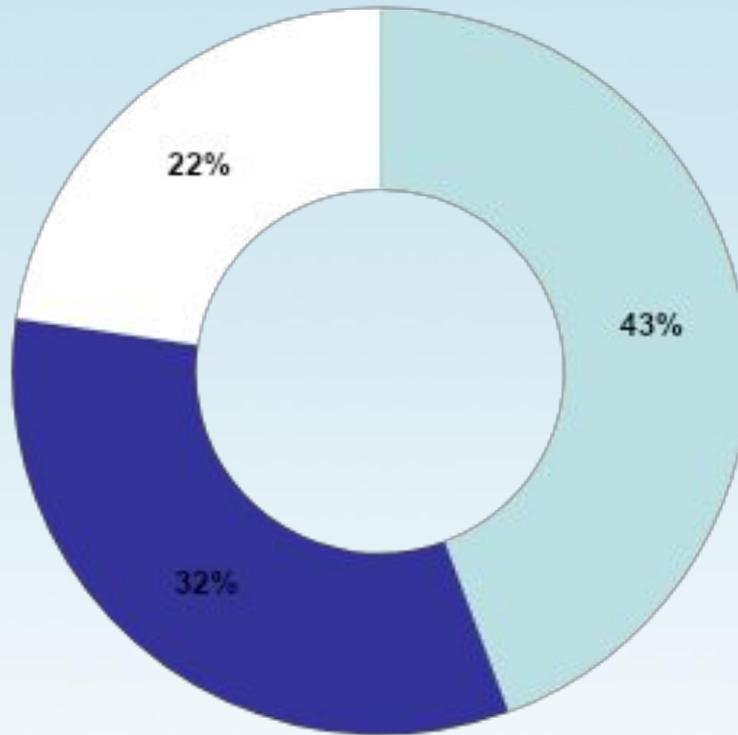
По Вашему мнению существует ли опасные фильмы и книги в стиле манга для детей?



- Да
- Нет
- Затрудняюсь ответить

Результаты диагностического исследования

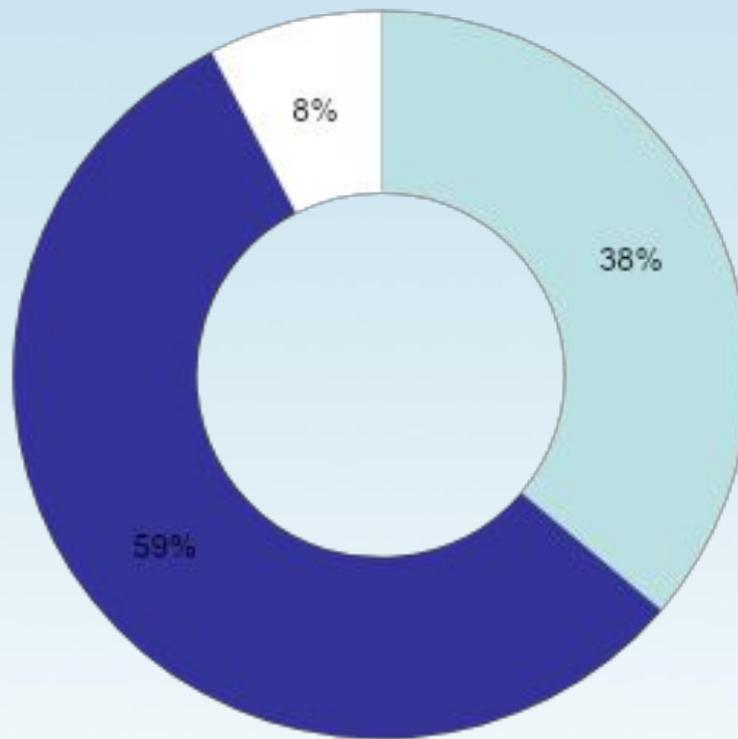
Ограничиваете ли вы себя от опасных манга?



- Да
- Нет
- Затрудняюсь ответить

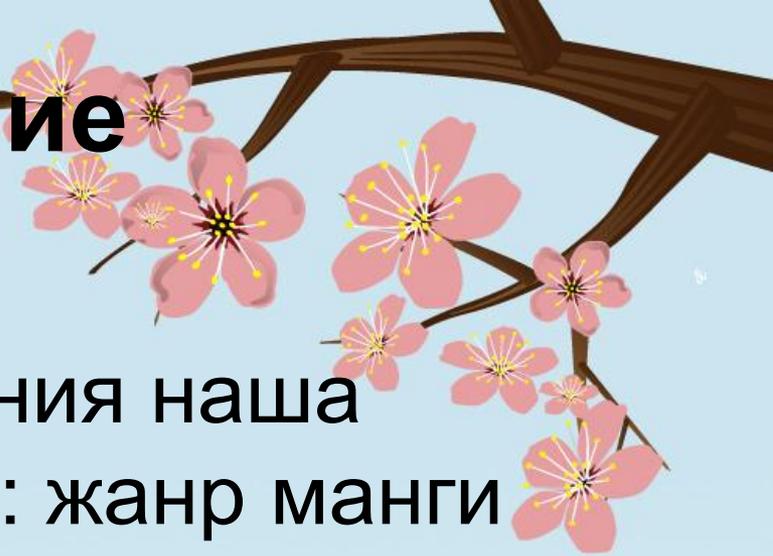
Результаты диагностического исследования

Как вы относитесь к людям которые увлекаются жанром манга?



- с уважением
- нейтрально
- не общаюсь с такими людьми, потому что считаю их ненормальными

Заключение

A decorative illustration of a brown cherry blossom branch with several pink flowers and yellow centers, extending from the top right corner towards the center of the slide.

- В результате исследования наша гипотеза подтвердилась: жанр манги популярен среди учащихся гимназии, имеет возрастные ограничения некоторых групп манги и аниме.
 - Для того, чтобы не навредить своему здоровью, людям нужно серьезно подходить к выбору фильмов и книг.
- 
- A decorative illustration of a brown cherry blossom branch with several pink flowers and yellow centers, extending from the top right corner towards the bottom right corner of the slide.