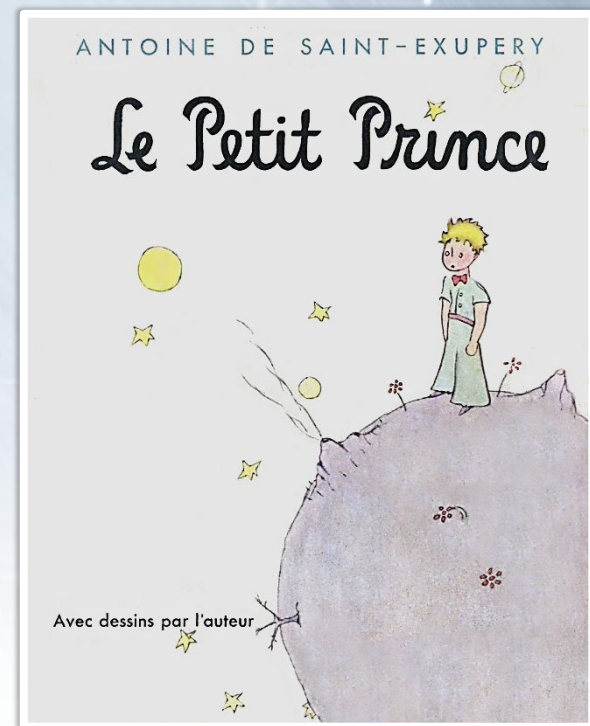
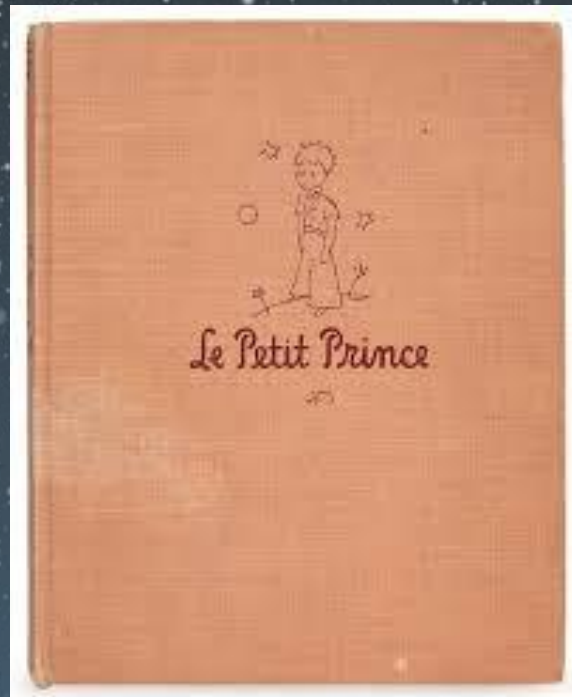


*«САМОГО ГЛАВНОГО
ГЛАЗАМИ
НЕ УВИДИШЬ...»*

**К 75-летию книги
Антуана де Сент-Экзюпери
«Маленький принц»**



Повесть была написана в Нью-Йорке (США), куда Сент-Экзюпери переехал из оккупированной нацистами Франции. Впервые книга была выпущена издательством «Рэйнал-энд-Хичкок» (США) на английском языке в переводе Катерины Вудс в 1943 году. Затем повесть была издана на французском языке. На родине автора, во Франции, повесть вышла лишь в 1946 году в издательстве «Галлимар», и этим же издательством к 70-летию первой публикации книги в 2013 году было выпущено факсимильное издание рукописи «Маленького принца».





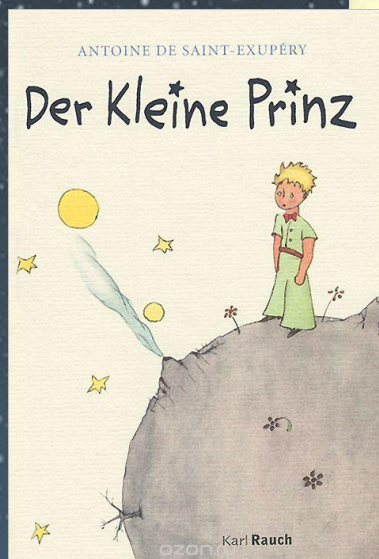
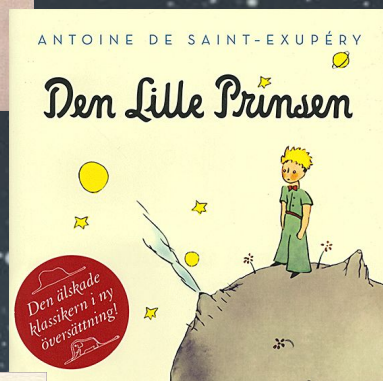
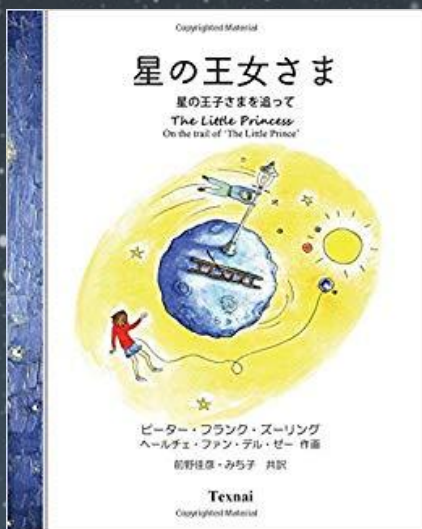
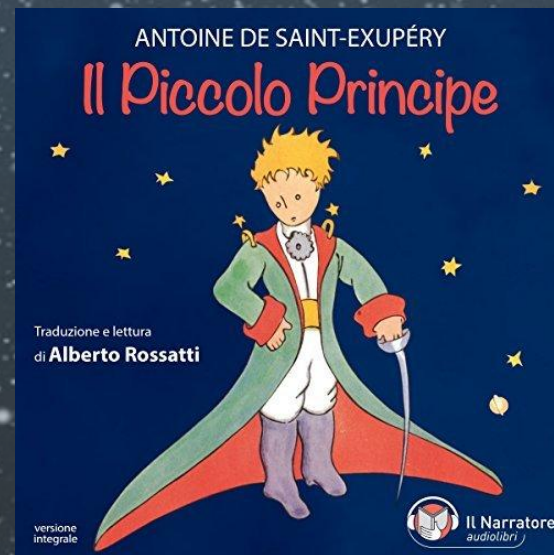
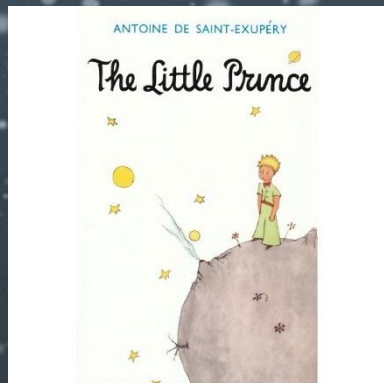
#51593232

*В 2017 году «Маленький принц»
был опубликован на диалекте арабского языка
хассания, на котором говорят
около 3,5 миллионов человек.
Хассания стал трёхсотым языком, на
котором опубликовано это произведение.*

*А 301-й перевод повести -
на осетинском языке - вышел чуть
позже.*

*По данному показателю повесть
уступает только Библии,
которая переведена
на 600 языков.*





Переводы на русский язык

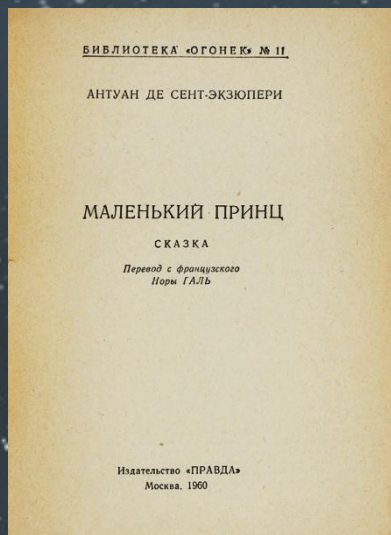
□ В переводе Норы Галь «Маленький принц» был впервые опубликован в журнале «Москва» в 1959 году в № 8.

□ Перевод Г.А. Велле целиком, хотя и в разбитом на отрывки виде, вошёл в состав переведённой им биографии Сент-Экзюпери, написанной Марселем Мижо (1963)

□ В 2000 году книга вышла в московском издательстве «Бамбук» в переводе Андрея Шарова.

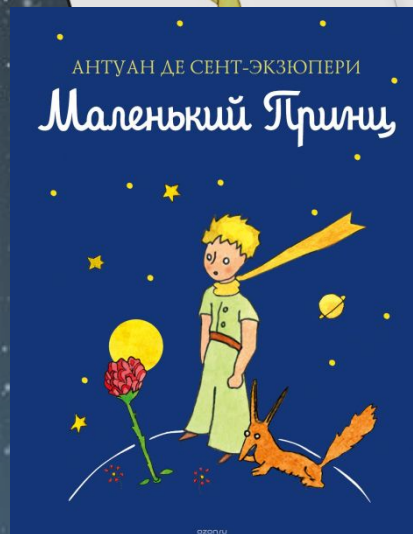


Русские издания



«Маленький принц» (фр. *Le Petit Prince*) — аллегорическая повесть-сказка, наряду с «Землей людей», самое известное произведение Антуана де Сент-Экзюпери.

Рисунки в книге выполнены автором и не менее знамениты, чем сама книга. Важно, что это не иллюстрации, а органическая часть произведения в целом: сам автор и герои сказки всё время ссылаются на рисунки и даже спорят о них. Уникальные иллюстрации в «Маленьком принце» разрушают языковые барьеры, становятся частью универсального визуального лексикона, понятного каждому.



Перед нами
не просто сказка,
это детская книга
для взрослых,
она содержит целую
философию.

В сказке почти нет
образного описания,
с которым читатель
не сталкивался бы
раньше.



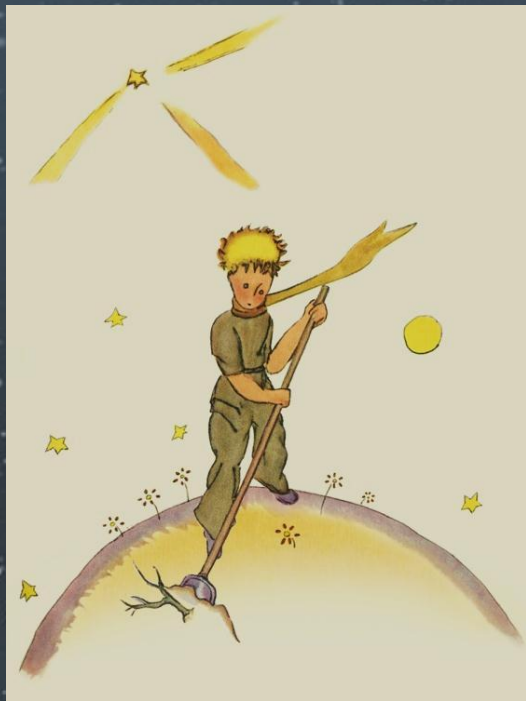
***«Берегите, сохраняйте в себе детство» –
вот формула этой книги.***

**Сент-Экзюпери нередко говорил
о том, что он сам
«из страны детства».**

**Маленький принц напоминает
потерпевшему аварию пилоту
о далекой стране детства,
о цельности
и непосредственности здорового
человеческого чувства.**

**Об ответственности не только
за себя, но и за того кто рядом,
кого ты «приручил».**





«Маленький принц»: герои любимой книги глазами художников

Уже более 70 лет мудрая сказка для взрослых
Антуана де Сент-Экзюпери учит нас смотреть
не глазами, а сердцем.

Однако и зрительные образы тоже имеют право
на существование, если они не остаются
плоской этикеткой, а дают толчок мыслям,
пробуждают чувства и заставляют задуматься.



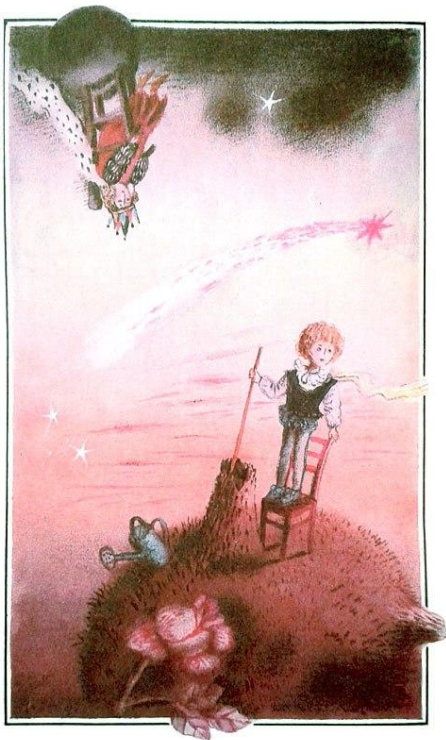


Именно такими рисунками снабдил своё произведение сам А. де Сент-Экзюпери. Простые, всего из нескольких линий, они выглядят такими воздушными, как-будто сорвутся со страницы от дуновения ветра и полетят ввысь.

Именно классические иллюстрации к «Маленькому принцу», выполненные автором, сопровождали первые тиражи книги, и сейчас во многих современных изданиях можно встретить именно их.



Иллюстраторы со всего мира
продолжают фантазировать и создавать
своё видение Маленького принца,
капризной Розы, верного Лиса,
доброго Фонарщика и других персонажей сказки.

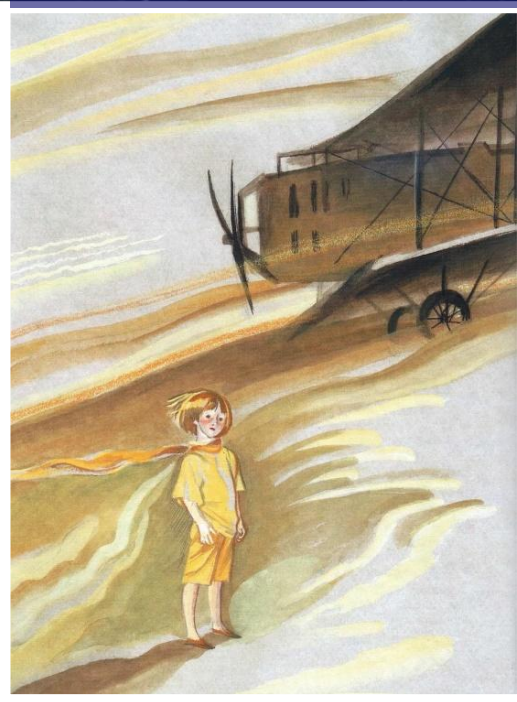


Ирина Лобан



Владислав Ерко

Ника Гольц





Kim Min Ji



Саша Неаполитанская

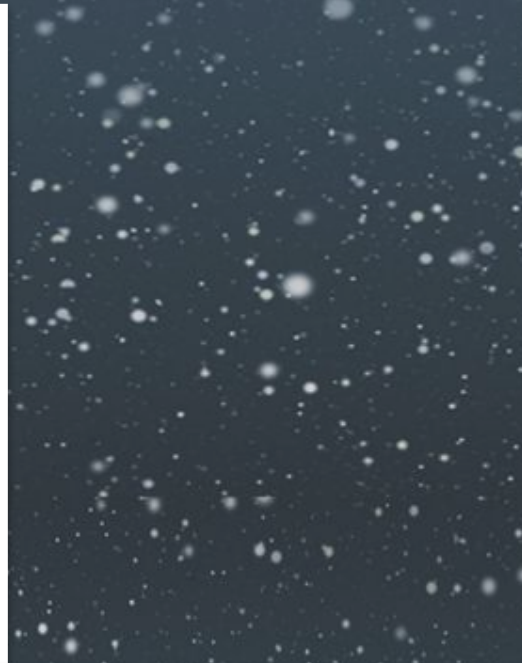


Natalia Bellagamba





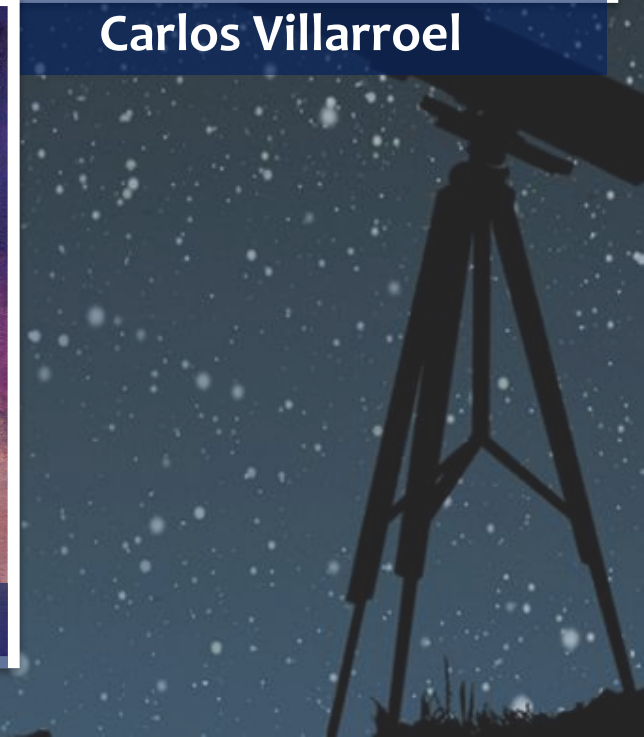
Maximiliano Dall'o



Carlos Villarroel



Federico Avella





Sebastian Infantino



Sara Niett

"Маленький принц" - произведение, толчком к написанию которого послужил один случай, произошедший с его автором.

В 1935 году Антуан де Сент-Экзюпери во время полета в направлении "Париж-Сайгон" попал в авиакатастрофу.

Он оказался на территории Ливийской пустыни, расположенной в Сахаре, в ее северо-восточной части.

Воспоминания об этой аварии и о нашествии фашистов побудили автора задуматься об ответственности за Землю людей, о судьбах мира.

В 1942 году он писал в дневнике, что переживает за свое поколение, лишенное духовного содержания. Люди ведут стадное существование.

Вернуть человеку духовные заботы, нравственную сущность - задача, которую ставил перед собой писатель.



Сюжет

Пилот совершает вынужденную посадку в пустыне Сахара и встречает одного необыкновенного и загадочного мальчика — *Маленького принца* с другой планеты — астероида Б-612. М



Маленький принц рассказывает о своих приключениях на Земле, говорит об удивительной розе, которую оставил на своей малой планете, о своей жизни на астероиде, где есть три вулкана: два действующих и один потухший и роза - красавица с шипами: гордая, обидчивая и простодушная. Маленький принц любил её, но она казалась ему капризной, жестокой и высокомерной.



Маленький принц проводит время, приводя в порядок свой астероид, выпалывая баобабы, которые всё норовят глубоко укорениться и заполнить всю планету.

Он любит наблюдать закаты, которые на его малой планете можно увидеть несколько десятков раз в день (по земному счёту).



*Почувствовав себя несчастным,
Маленький принц улетает,
чтобы изучить и познать другие
места Вселенной.*

*Посетив несколько других астероидов,
он встречает много странных взрослых:
короля, которому кажется, что
он правит звёздами,
честолюбца, который хочет, чтобы
окружающие им восхищались,
пьяницу, который пьёт, чтобы забыть,
что ему совестно пить,
делового человека, который постоянно
считает звёзды, думает, что владеет
многими из них и хочет купить ещё больше,
фонарика, верного своему слову, который
каждую минуту зажигает и тушит фонарь,
географа, который записывает в книгу
рассказы путешественников, но сам никогда
никуда не путешествует.*





Планета Короля



Планета Честолюбца





**Планета
Делового Человека**



Планета Пьяницы





Планета Географа

Планета Фонарщика



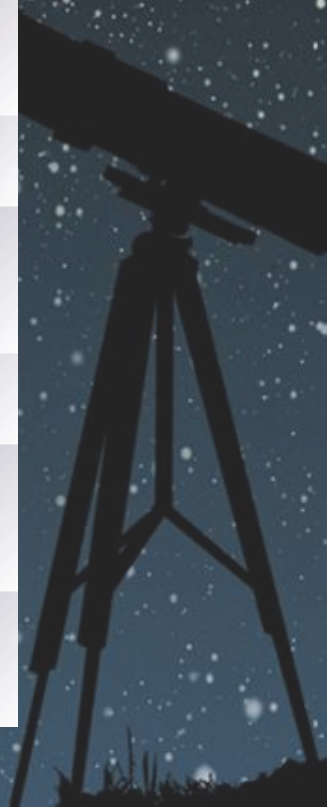


**По совету географа Маленький принц
посещает Землю,
где, кроме пилота, потерпевшего аварию
самолёта, встречается и других персонажей
и, общаясь с ними,
узнаёт много важных вещей.**



Кинематограф и мультипликация

1966	«Маленький принц» — фильм Арунаса Жебрюнаса
1974	«Маленький принц» — фильм Стэнли Донена
1978	«Приключения Маленького принца» — мультсериал режиссёра Франклина Кофода.
1978 — 1979	«Приключения Маленького принца» — аниме-сериал (35 эпизодов + 4 спэшл). Студия Knack, режиссёр Канда Такэюки.
1979	«Маленький принц» — мультфильм Уилла Винтона.
1993	«Маленький принц» — фильм Андрея Росса, продюсер Олег Руд, снят на Сахалинской киностудии «Авантес».
2010	«Легенда песков» — авторский фильм Евгения Дядюли.
2010	«Маленький принц» — 52-серийный анимационный сериал по мотивам сказки.
2015	«Маленький принц» — мультфильм режиссёра Марка Осборна..



Театр и балет

- **1960-е гг.** - Постановка в Московском театре им. Станиславского. Режиссёр Екатерина Еланская, в роли принца Ольга Бган в роли лётчика Василий Бочкарёв;
- **1981** - «Маленький принц» — балет композитора Евгения Глебова, в мае 1983 года поставлен на сцене Большого театра Союза ССР
- **2002** - «Маленький принц» — мюзикл Риккардо Коччанте
- **2009** - Курский театр кукол, «Маленький принц». Премьера состоялась 27 февраля 2009 г. Режиссёр-постановщик заслуженный деятель искусств РФ В. Бугаев. Художник-постановщик В. Никитин. Композитор Э. Артемьев;
- **2012** - «Маленький принц» — мюзикл, Московский Театр музыки и драмы Стаса Намина, режиссёр Стас Намин;
- **2016** - «Не покидай свою планету» — музыкальный спектакль, режиссёр Виктор Крамер
- **2017** - «Маленький принц» — цирковое мультимедийное шоу с элементами мюзикла, Цирк Чудес / Театральная компания «Айвенго».

Использованные электронные ресурсы:

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Маленький_принц
2. <https://legkopolezno.ru/lajfhaki/malenkij-prints-geroi-lyubimoy-knigi-glazami-raznyh-hudozhnikov/>
3. <http://fb.ru/article/198117/malenkiy-prints-analiz-malenkiy-prints-proizvedenie-sent-ekzyuperi>

Презентацию подготовила:

Салусенко И.П.

Библиотека №1 им. Л.Добычина
г. Брянск, 2018 г.

