



Русский сентиментализм

I. 1.Ф.И. Шубин
«Бюст А.М.
Голицина»
(произведение
классицизма).



2. П.М. Никитин.
«Портрет Г.И.
Головкина»



3. В.Л.

Боровиковский
«Портрет
сестер
Гагариных»



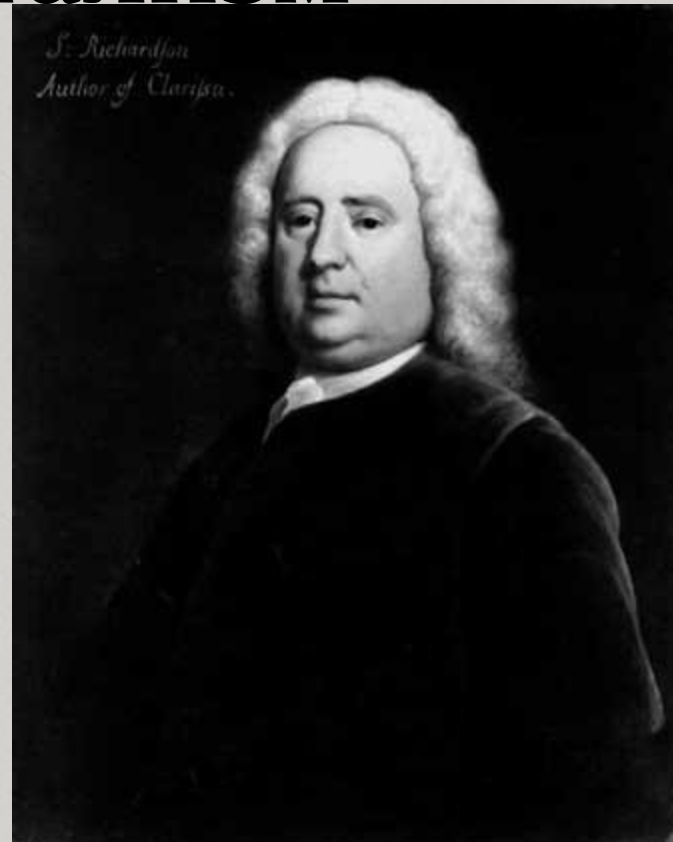
Чем этот портрет отличается от портретов эпохи классицизма?





Западноевропейский сентиментализм

- 0 Ричардсон «Кларисса Гарло» (1748 год)
- 0 О трагической любви молодой девушки из буржуазного семейства к обаятельному волоките Ловласу.



Западноевропейский сентиментализм

0 Жан Жак Руссо «Юлия,
или Новая Элоиза»
(1761 год)



Западноевропейский сентиментализм

0 Гёте «Страдания юного Вертера» (1774 год)



Идеи сентиментализма

- Нравственное равенство людей
- Идеалы естественности и простоты
- Идея органической связи с природой

Жанры

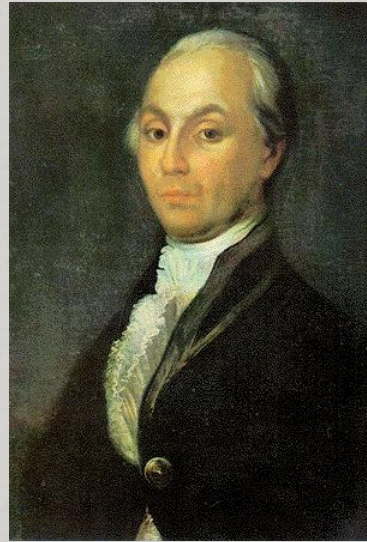
- 0 Дневники
- 0 Путевые заметки
- 0 Письма
- 0 Мемуары
- 0 Элегические послания
- 0 Повести
- 0 Романы



Русские сентименталисты в литературе



***Н. М.
Карамзин***



А. Н. Радищев



В. А. Жуковский

2. Классицизм и сентиментализм

	Клессицизм	Сентиментализм
1. Как решается конфликт между чувством и долгом?		Культь чувства
2. Сфера интереса	Общественная жизнь человека	
3. Особенности языка	Литературные нормы и правила	Нарушение литературных границ и правил в изображении героя, речи персонажей, элементы психологизма
4. Жанры	Высокие (ода, героическая поэма, трагедия) и низкие (комедия, басня)	
5. Герой		

Домашнее задание

Читать повесть Н. М. Карамзина “Бедная Лиза”; найти в ней черты сентиментализма и записать в тетрадь

Индивидуальное задание: Используя Интернет-ресурсы, подготовить небольшое сообщение “Архитектура сентиментализма” (желательно с иллюстративным материалом).