

# СТИЛИ ИНТЕРЬЕРОВ

---

**КАЖДЫЙ ВЛАДЕЛЕЦ КВАРТИРЫ ПЕРЕД ТЕМ, КАК ПРИСТУПИТЬ К РЕМОНТУ, ЗАДУМЫВАЕТСЯ О СТИЛЕ БУДУЩЕГО ИНТЕРЬЕРА. СТОИТ ЗАМЕТИТЬ, ЧТО СТИЛЬ — ЭТО НЕ ФИКСИРОВАННЫЙ СВОД ПРАВИЛ ПО СОЗДАНИЮ ИНТЕРЬЕРА, А ЛИШЬ ВЕКТОР, НАПРАВЛЕНИЕ ДВИЖЕНИЯ ДИЗАЙНЕРСКОЙ МЫСЛИ. У КАЖДОГО СТИЛЯ ЕСТЬ СВОИ ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ХАРАКТЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ПРЕНЕБРЕГАТЬ КОТОРЫМИ НЕЛЬЗЯ. НО СТИЛЬ ДАЕТ ОГРОМНЫЙ ПРОСТОР ДЛЯ ФАНТАЗИИ, ОН ВЫСТУПАЕТ ОСНОВОЙ, НА КОТОРОЙ ВЫРАСТАЕТ ДИЗАЙН-ПРОЕКТ КАЖДОГО УНИКАЛЬНОГО ИНТЕРЬЕРА.**

**СТИЛЕЙ ИНТЕРЬЕРА ОЧЕНЬ МНОГО. ИХ РАЗДЕЛЯЮТ НА КЛАССИЧЕСКИЕ СТИЛИ, ПОЯВИВШИЕСЯ МНОГО СОТЕН ЛЕТ НАЗАД, СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ И ЭТНИЧЕСКИЕ СТИЛИ, ХАРАКТЕРНЫЕ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕННЫХ НАРОДОВ.**



# АНТИЧНЫЙ СТИЛЬ

---

*Этот стиль стал базисом и основой многих последующих стилей, современные дизайнеры нередко обращаются к его простым формам, гармоничным сочетаниям. Для этого стиля характерна симметрия и простота.*



HOME-IDEAS.RU



## ГОТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ

---

*Высокие потолки и большие окна, активное использование витражей и резьбы по дереву — этот стиль поражает своей изысканностью и кажущейся простотой. Все интерьеры словно стремятся ввысь, что подчеркивают стрельчатые окна.*



## **КЛАССИЦИЗМ**

*Этот стиль сочетает в себе парадность и сдержанность.*

*Позаимствовав гармонию и симметрию у античного стиля, он выражает её совсем иначе, используя дорогие материалы и массивную мебель из цельного дерева.*



HOME-IDEAS.RU



## **БАРОККО**

Барокко — очень сложный стиль, подходящий для больших помещений. Интерьеры, выполненные в стиле барокко поражают своей пышностью и «дорогим» внешним видом. Используются благородные материалы: красное дерево, мрамор, дорогой текстиль.



HOME-IDEAS.RU



## **РОКОКО**

*Стиль «будуаров» отлично подходит для оформления спален. Несмотря на обилие декоративных элементов и витиеватых украшений он отлично смотрится даже в небольших помещениях. Изысканный и в то же время вычурный стиль, который поражает цельностью композиции.*



## **АМПИР**

*Оригинальная вариация на тему все той же античности, значительно приукрашенная дорогими материалами. Линии стремятся к простоте и гармонии, а отделка поражает своей кажущейся простотой и легкостью. Мебель в стиле ампир, однако, остается довольно вычурной (резьба, дорогая обивка). Такие интерьеры хорошо продуманы и смотрятся, как единый ансамбль только в том случае, если все предметы стоят на своих местах.*



## **МОДЕРН**

---

*В интерьерах в этом стиле вы не найдете прямых линий, поскольку их нет и в живой природе. **Модерн** предполагает плавность, «перетекание» одних предметов декора в другие. Материал, без которого невозможно представить этот стиль, — дерево. Асимметрия и плавные линии — вот основные черты этого стиля*



HOME-IDEAS.RU



# ***СОВРЕМЕННЫЕ СТИЛИ ИНТЕРЬЕРОВ***

---



## **ВИНТАЖ**

*Взять щепотку старины и размешать в современном интерьере? История не сохранила имени того, кто первым попробовал этот рецепт, но именно так родился новый стиль с красивым французским названием «винтаж». Прежде это слово обозначало исключительно выдержанное вино, которое не один десяток лет ожидало своего часа. Теперь же термин распространился в сферу дизайна как интерьеров, так и одежды.*



## **КОНСТРУКТИВИЗМ**

*Прямые линии, максимальная функциональность и минимальный декор — вот основные признаки конструктивизма. Этот стиль очень рационален, поэтому в нем нет «лишних» аксессуаров, которые не приносят практической пользы.*



## **АРТ-ДЕКО**

*Долгое время этот стиль считался одной из вариаций модерна, но все же был выделен отдельно. Плавные изгибы в нем сочетаются с прямыми линиями и зигзагами, а простота с роскошью.*



## ПОП-АРТ

*Этот стиль создан, чтобы поражать и восхищать. Яркие цвета, контрасты, неоновая подсветка и глянец — характерные черты интерьеров в стиле поп-арт. Еще один отличительный признак стиля — использование существующих объектов и материалов в совершенно новой роли (зачастую в роли объектов искусства).*



## ***МИНИМАЛИЗМ***

*Основная задача интерьеров в стиле минимализм — сохранить свободное место. Столы-трансформеры, небольшое количество аксессуаров и использование стекла — вот яркие признаки минимализма. Для стиля характерны острые углы и прямые линии.*



## КИТЧ

*Интерьеры в этом стиле представляют собой смешение всех известных стилей, ярких красок и имитаций дорогих материалов. В немецком языке «китч» означает «безвкусица», но даже такому стилю интерьера нашлось свое место. Сочетание разных (порой не подходящих друг к другу) цветов, аксессуаров, материалов и предметов интерьера придает стилю китч уникальность. Чтобы жить в квартире, оформленной в этом стиле, потребуется не только решительность и независимость, но и психологическая устойчивость.*



## **НЕОКЛАССИКА**

*Спокойный стиль, идеально подходящий для оформления загородных домов. Гармония и пастельные тона, симметрия и простота в этом стиле позаимствованы из античности. Однако вы свободно можете использовать современные материалы, совмещая требования стиля и свои желания и возможности.*



## **ХАЙ-ТЕК**

*Ультрасовременность и высокотехнологичность — основные параметры стиля [хай-тек](#). Внешне холодный и отстраненный, он наполнен четким функционалом. Это проявляется не только в обилии технических новинок, но и в использовании современных материалов и инженерных конструкций.*



# **ЭТНИЧЕСКИЕ СТИЛИ ИНТЕРЬЕРОВ**

---



## **АФРИКАНСКИЙ СТИЛЬ ИНТЕРЬЕРА**

Африканский стиль, пожалуй, самый яркий и аутентичный из всех этнических стилей. Он наполнен теплом (и даже жаром) солнца и красками пустыни. Активно используются различные предметы декора, напоминающие о народах Африки, их ремеслах и увлечениях. Приветствуются натуральные материалы (бамбук, кожа, мех), но их можно заменить и хорошей имитацией.



## ЯПОНСКИЙ СТИЛЬ ИНТЕРЬЕРА

Сам [японский стиль](#) в чистом виде не очень популярен среди европейцев, поскольку он предполагает использование минимума предметов и отсутствие уникальности и персонализации интерьера. Однако частичное использование японского стиля вы можете встретить очень часто. В отделке таких интерьеров преобладают натуральные материалы, светлые цвета, минимальное количество мебели.



## **КИТАЙСКИЙ СТИЛЬ ИНТЕРЬЕРА**

*Этот стиль менее строг, чем японский, и допускает не только многочисленные аксессуары, но и яркие цвета (особенно красный). Самое популярное сочетание цветов — черный с красным. Однако интерьеры в китайском стиле также нацелены на полное расслабление, отдых и релаксацию. Особое внимание следует уделить резной мебели, статуэткам и зонированию пространства.*



HOME-IDEAS.RU



## ПРОВАНС

Интерьеры, выполненные в стиле прованс перенесут вас во французскую деревню. Простая и даже грубая отделка, натуральные материалы и большое количество цветов — основные черты стиля. Фоновым цветом является белый.



## **СРЕДИЗЕМНОМОРС КИЙ СТИЛЬ**

---

*В этом стиле объединились черты интерьеров, присущие разным странам. Для него характерно обилие света, большие окна, пастельные оттенки и активное использование дерева.*

